



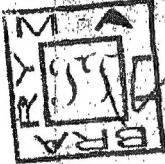
1605

ABDUL GHAFAR,
BOOK BINDER,
AZAD LIBRARY, A. M. U. ALIGARH.



کتاب الایضاح فی مآثر الشیخ الامام
عظیمة

دام بآبوسمک شریف



تکرہ مشاہیر کا کوئی

علماء فقرا شعرا مشاہیر امرا کے دیکھنے والے حالات انکے نظم و نظم کلام کے

انتخابات قبیلہ مردم خیر کا کوئی کے تاریخی احداث عزیز و عزیزین

تالیف لطیف

عنوان شرف و کمال روح و روان اہل جود و فضال سر الکعبہ

جناب مولانا مولوی حافظ محمد علی حیدر صاحب علی کا کوئی

باہنام

مطبع مطابع وکتور استرک



Ram Babu Saksena Collection.

१४. ५. २५
५९६
(८८)

MUSI

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U32728

5 SEP 1963

۳۲۷۲۸

فہرست کتابچہ الاعلام فی مآثر الکرام معروف تذکرہ مشاہیر کاکوری

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	تمہید حمد و نعت و سبب تالیف	۳۴	مفتی اکرام اللہ افسون خاں
۳	اسماء ماخذات وغیرہ	۳۶	نواب یار جنگ اکرام اللہ خاں
۹	مشقہ تاریخی حالت قصہ کاکوری کے	۳۹	حاجی اکرام حسین علوی
	بیان بین	۴۰	مولوی اکرم الدین خان
	الف	۴۱	مولوی قاضی انام الدین خان
۱۳	بخشی ابوالبرکات خان متخلص بہ بنیا	۴۱	منشی اقبیاز علی - وزیر - صوفی متخلص
۱۸	ملا - ابو بکر جامی -	۴۵	مولوی امجد علی - بیخ متخلص
۱۹	ملک - ابو الخیر	۵۰	منشی امیر حسن صدیقی
۲۰	منشی احمد علی -	۵۱	نواب امیر حسن خان بسمل متخلص
۲۱	حضرت حاجی احمد اللہ - قدس سرہ -	۵۵	حضرت حاجی امین الدین -
۲۳	شیخ احمد حسین - علوی -	۶۰	شاہ - انشاء اللہ قلندر
۲۴	منشی احمد حسین - حاجی	۶۱	مولوی انعام الدین خان شوق متخلص
۲۶	قاضی احمد علیخان - کبیل -		ب
۲۷	منشی ارتضیٰ علی شرر - علوی -	۶۳	مولوی باسط علی - کاشی
۳۰	حکیم اطہر حسین -	۶۵	مولوی باسط علی - ملک زاد
۳۱	خان بہادر منشی اطہر علی -		شاہ - بدر علی حشمتی
۳۲	قاضی - اطہار الدین خان		مولوی - برہان علیخان
۳۳	شاہ - افضل علی -	۶۶	مولوی بشیر الدین -

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۶۶	مکرم الدین کیقباد ابن ملا البکر جامی -	۱۰۳	ح حکیم - حافظ علی - صدیقی -
۶۸	قاضی - بهاری - عباسی	۱۰۴	قاضی - حافظ علی خان
۶۹	حضرت شاه بهرام علی قلندر	۱۰۹	مولانا - حامد علی -
۷۰	شاه بیگها - پهلوان بخدوب	۱۰۹	حضرت شاه حبیب حیدر قلندر مدظلہ
۷۲	خان ہادوشی تاج الدین - خدابخش	۱۲۲	مولوی حکیم حبیب علی حبیبی -
۷۵	خان ہادوشی تاج الدین جین	۱۲۵	مولوی شاہ حسن بخش - علوی -
۷۷	حضرت شاہ - تراب علی قلندر	۱۲۶	منشی حسن رضا - ملک نادرہ
۸۱	نواب فضل حسن خان شیدائے تخلص	۱۲۹	منشی حسن یاور خان - قمر تخلص
۸۳	مولوی محمد تقی حیدر - مدظلہ	۱۳۱	مولوی شاہ حسین بخش - شہید -
۸۸	حضرت شاہ تقی علی - قلندر	۱۳۲	مفتی - حکیم الدین خان -
۹۱	مولوی تقی یاور خان -	۱۳۳	مولوی - حکیم باسط
۹۵	شیخ شہناز اللہ - نان	۱۳۵	حضرت شاہ - حمایت علی قلندر
۹۶	نواب مظہر الملک شیخ جارا اللہ خان علوی	۱۳۸	حضرت ملا حمید الدین محبت حمید تخلص
۹۹	ہفت ہزاری	۱۳۳	حضرت شاہ - حیدر علی قلندر
۱۰۰	مولوی جعفر علی جادو - مولوی تخلص	۱۴۶	مفتی خلیل الدین خان بہادر
۱۰۱	خان بہادر مولوی جعفر علی	۱۵۱	ح حافظ - خلیل الرحمن شہید
۱۰۱	منشی جعفر علی شیون تخلص	۱۵۲	شیخ خلیل اللہ خان -
		۷	ملا قاضی - خواجہ اللہ ملک نادرہ

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۱۶۱	ملک - دولت محمد	۱۸۳	فشی - بجا حسین - اود و شیخ
۱۶۲	مولوی - ذکی الدین خان	۱۸۵	حافظ - سراج الدین عثمانی
۱۶۳	فشی - ذوالفقار علی حامد تخلص	۱۸۶	حافظ - سرفراز علی - شهید
۱۶۴	شاه رحیم باسط	۱۸۷	حضرت مخدوم شیخ - سعدی - کاکوڑی
۱۶۵	فشی رسول بخش - شهید	۱۸۹	ممتاز العلماء قاضی محمد - سعید الدین خان
۱۶۶	مولوی - رشید الدین خان		تحمید تخلص
۱۶۸	نواب مولوی - رضا حسن خان ضیا تخلص	۱۹۲	فشی سلطان احمد - سلطان تخلص
۱۶۲	مولوی - رضا علی - کاکظمی	۱۹۵	مولوی شاه - سلیم الدین
۱۶۳	رضا علیخان - علوی	۱۹۷	حضرت تاجری امیر سیف الدین
۱۶۵	قاضی - رضی - عباسی	۲۰۰	شیخ - سیف الدین
۱۶۶	مولوی - رضی الدین خان		فشی
۱۶۷	نجشی - رفعت الله خان	۲۰۱	فشی - شرافت علی - ملک آباد
۱۶۷	حضرت شاه ریاض الدین قلندر	۲۰۲	مولوی شریف الدین شریف تخلص
۱۶۸	مفتی - ریاض الدین خان	۲۰۴	مولوی شفاعت علی - ملک آباد
۱۸۰	شیخ - زین الدین حیدر	۲۰۵	حضرت شاه - نیک الله قلندر
		۲۰۸	حافظ - شهاب الدین - معز و متب شیخ
			سوندهن
		۲۰۹	مفتی - شهاب الدین
		۲۱۰	شیخ محمد - نبیر شیخ جارا شدر

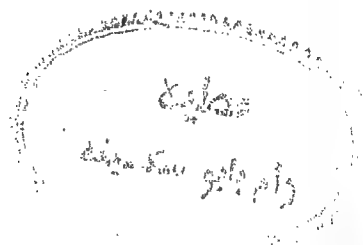
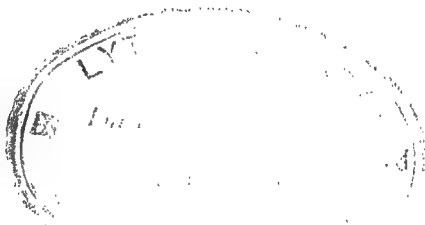
صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۲۳۶	مولوی عبدالباقی - صوبہ دار گلبرگہ	ص	
۲۳۷	مولوی حافظ - عبدالحفیظ - علوی	۲۱۱	حضرت صادق شاہ قلندر
۲۳۸	مولوی حکیم - عبدالحفیظ - صدیقی - تیر تخلص	۲۱۲	حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر
۲۳۹	مولوی شیخ - عبدالحکیم - خوشنویس -	۲۱۵	مولوی - صدر الدین خان
۲۴۰	منشی - عبدالحی - عرشی تخلص	۲۱۷	منشی - صفدر حسن - بسمل تخلص
۲۴۱	شیخ - عبدالرحمن - علوی	ض	
۲۴۲	ملا شیخ - عبدالرقيب - ملک زادہ	۲۱۹	حضرت ملا - ضیاء الدین - محدث مدنی
۲۴۳	حضرت ملا سید - عبدالسلام - دیوی	۲۲۰	ملا - ضیاء اللہ - علوی
۲۴۴	مولوی حافظ - عبدالصمد - یوسفی تخلص	ط	
۲۴۵	حضرت ملا - عبدالکریم -	۲۲۱	شیخ طفیل علی - علوی
۲۴۶	حضرت - عبدالقادر - مدرس -	ظ	
۲۴۷	مولوی حکیم - عبداللہ - صدیقی	۲۲۳	منشی - ظہور حسن - نگہ تخلص
۲۴۸	منشی - عبدالمجید - تیر تخلص	ع	
۲۴۹	شیخ - عبدالواحد - صدیقی -	۲۲۶	قاضی - عابد علیخان - تیر تخلص
۲۵۰	منشی - عبدالوحید - نیرنگ تخلص	۲۲۸	عابد علی عرف - ملکہ شاہ مجذوب
۲۵۱	شیخ - عزیز الرحمن - علوی	۲۲۹	شاہ - عاشق اللہ - قلندر
۲۵۲	ملا - عزیز اللہ -	۲۳۰	نواب امیر - عاشق علیخان بہادر فیر
۲۵۳	حافظ شاہ - عزیز اللہ -	۲۳۲	منشی - عالم علی - شوخی تخلص
۲۵۴	ملا - غفلت اللہ -	۲۳۳	شیخ - عبدالاحد - صدیقی
۲۵۵	مولوی غفلت علی -	۲۳۴	مولوی - عبدالباسط - کاظمی

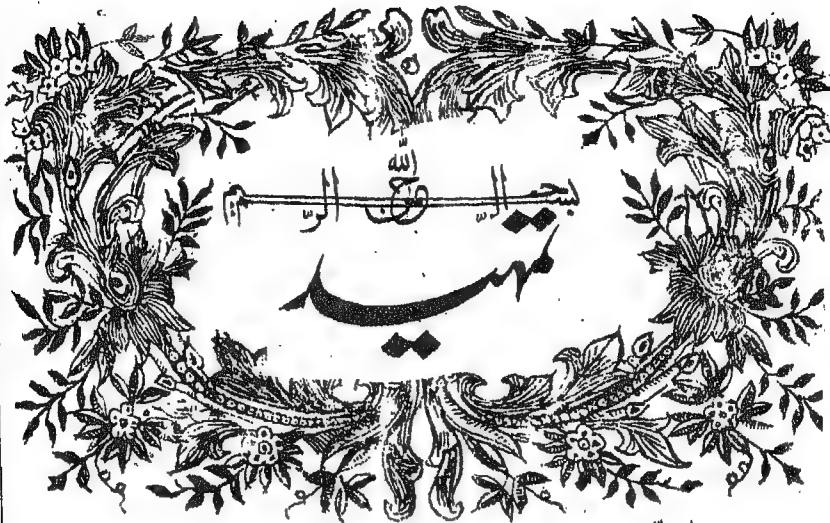
صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۲۷۴	شیخ عظمت علی - نامی تخلص -	۳۰۷	قاضی غلام مصطفی خان شهید عباسی
۲۷۶	حضرت شاه - علی اکبر قلندر -	۳۰۸	شیخ غلام مینا ملک زاده
۲۷۸	حضرت شاه علی انور قلندر -	۳۱۵	نشی غلام مینا ساحر تخلص
۲۸۳	نشی - علی حسن خان -	۳۱۶	شیخ غلام نبی - علوی
۲۸۵	نشی - علی حسین - صدر الصدور		قاضی حافظ - غوث علی - علوی
۲۸۷	حافظ - علی عسکری - بیدل تخلص		ف
۲۸۹	مفتی - عظیم الدین خان	۲۱۷	نواب فدا حسن خان - کیکل
	خان بہادر مفتی - جنایت احمد	۳۱۸	مولوی - فرید الدین خان محدث
	غ	۳۲۰	شیخ - فرید علی - فلک تخلص
۲۹۲	ما - غازی الدین - شهید -	۳۲۲	شیخ - فضل امام علوی
	شیخ - غلام احمد	۳۲۲	حکیم فقیہہ الدین خان
۲۹۳	شیخ - غلام اولیا -		میر شاہ فیض اللہ قادری چشتی
۲۹۴	شیخ غلام حسن - صدیقی	۳۲۵	نشی - فیض بخش مدغ
۲۹۵	اعتماد الدولہ - غلام حیدر خان عباسی		ق
۲۹۹	شیخ غلام زین العابدین - ملک زاده	۳۲۹	مولوی - قادر بخش - علوی
	شیخ غلام سرور -	۳۳۰	مخدوم شیخ قیام الدین - صدیقی -
۳۰۰	امیر الدولہ - غلام صغیر خان - تخلص		ک
۳۰۲	شیخ غلام عزیز - علوی	۲۳۲	نشی کاظم علی - ملک زاده
	حافظ - غلام محمد -	۳۳۳	قاضی کرامت اللہ خان عباسی
۳۰۵	نشی - غلام مرتضی - ملک زاده	۳۳۴	حضرت شاہ کرامت علی - قلندر -

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۳۳۶	شیخ کرم الله علوی	۳۵۴	ملا محمد غوث - ملک زاده
۳۳۷	ل	۳۵۶	مولوی محمد قاسم قیصر تخلص
۳۳۸	شیخ لطافت علی علوی	۳۶۰	حضرت شاه - محمد کاشف خشتی
۳۳۹	م	۳۶۲	حضرت شاه - محمد کاظم قلندر
۳۴۰	مولوی مجید الدین خان	۳۶۵	ملک - محمد کبیر - ملک زاده
۳۴۱	مولوی محب الرحمن - علوی	۳۶۶	ملا - محمد ماه - علوی
۳۴۲	مولوی محمد حسن - آخن تخلص	۳۶۷	شاه محمد ماه نقشبندی
۳۴۳	ملا - محمد اثرت علوی	۳۶۸	مولوی - محمد حسن - آخن تخلص
۳۴۴	قاضی محمد اکا بر عباسی	۳۶۹	مولانا - محمد مستعان صدیقی
۳۴۵	نشی محمد بخش ملک زاده	۳۷۰	شیخ محمد مسیح - علوی
۳۴۶	قاضی محمد حافظ - عباسی	۳۷۱	شیخ محمد مشرف
۳۴۷	شیخ محمد حیات - علوی	۳۷۲	حضرت شاه محمد مصدوم - اوبسی
۳۴۸	نشی محمد رضا قیصر تخلص	۳۷۳	شیخ محمد تجب - ملک زاده
۳۴۹	حکیم محمد روشن شهید - صدیقی	۳۷۴	مولوی محمد مهدی شیدا تخلص
۳۵۰	ملا - احمد زمان - علوی	۳۷۵	شیخ محمد نقی - ملک زاده
۳۵۱	شیخ محمد شافع	۳۷۶	شاه - محمد وارث - علوی
۳۵۲	محمد شاه - قلندر	۳۷۷	شاه - محمد وحید - علوی
۳۵۳	شیخ محمد صالح ملک زاده	۳۷۸	قاضی محمد واعظ - عباسی
۳۵۴	شاه محمد عاقل سبزویش خشتی	۳۷۹	شیخ محمد ولی - صدیقی نقشبندی
۳۵۵	شیخ محمد غنی - علوی	۳۸۰	مولوی محمد هاشم - آخن تخلص

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۳۹۰	مولوی - محمد بیگیا	۲۲۰	منشی مومن علیخان میقتول تخلص
"	قاضی محفوظ علیخان عباسی	۲۲۴	مولوی - مهدی حسن وکیل
۳۹۲	مولوی - محی الدین خان ذوق تخلص	"	مولوی - مهدی علی - خوشنویس
۳۹۸	حکیم - مسعود احمد - جاجی	۲۲۵	شاه میر محمد قلندر عرف میرن بیان
۳۹۹	مولوی - مسیح الدین خان سفیر	۲۳۰	پو دهری مبارک خان صدیقی
۴۰۳	حکیم - مشتاق علی - علوی		ن
۴۰۴	منشی مشرف علی مضطر تخلص	۲۳۲	قاضی القضاة - مولوی نجم الدین علی خان بهادر
۴۰۵	حافظ منظر حسین - علوی		ثاقب تخلص
۴۰۶	مولوی حافظ منظر علی - محدث	۲۳۸	حضرت سید نصیر الدین - سندیل ر
۴۰۸	حافظ - مغراشد - علوی	۲۳۹	شاه نظام علی قلندر ر
"	منشی مشوق علیخان - علوی	۲۴۱	حضرت مخدوم شیخ نظام الدین - معروف
۴۰۹	منشی - مقبول احمد - تخلص		شیخ بھیکہ
۴۱۰	منشی مقصود احمد لطف تخلص	۲۵۴	منشی - نظیر حسن - آوج تخلص
۴۱۳	ملک معروف - ملک نادر	۲۵۸	مولوی شاه نقی یادور خان ر
۴۱۵	مولوی - ممتاز الدین حیدر - ملک نادر	۲۶۱	منشی نور الحسن - تیر تخلص
"	حضرت مخدوم بندگی من اللہ خشتی	۲۶۲	منشی نور الدین احمد کیفی تخلص
۴۱۷	مولوی منصب علی کانگی		و
۴۱۸	مولوی منصب علی قلوری	۲۶۹	شاه واجد علی قلندر ر
۴۱۹	شاه منصب علی قلندر	۲۷۰	منشی واحد علی بسمل تخلص
"	مولوی منظور الدین خان سرور تخلص	۲۷۱	قاضی داغظ علیخان عباسی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۷۱	حافظ شاہ وجیہ الدین	۴۸۳	مرزا یار علی بیگ قلندر
۴۷۲	قاضی وحید الدین خان	۴۸۴	منشی یوسف علی - یوسفی تخلص
۴۷۳	مولوی وسیم الدین اختر تخلص	۴۸۷	خاتمہ مشتعلر چند فضل
۴۷۴	قاضی - وصی علیخان عباسی	۷	فصل اول در ذکر امرائے ہندو تہذیبہ کاکوری
۴۷۵	منشی ولایت احمد - سجادی	۷	دیوان راجہ رام
۴۷۶	منشی - محمد و ہاراج الدین عثمانی	۴۸۹	دیوان رام پرشاد
۴۷۹	منشی ہادی حسن خان محرو تخلص	۴۹۰	لالہ حبیبوت سائے
۴۸۱	مولوی ہادی علی شہید	۴۹۲	فصل دوم ذکر مولف کتاب محمد علی حیدر غفرلہ
۷	مولوی ہادی علی بہت قلم	۵۰۰	فصل سوم در خاتمہ کتاب
۵۰۲ قطعات تاریخ کتاب ہند			





الحمد لله الذي جعلنا من ذرية ابراهيم و زرع اسمعيل و ضيقت معه و مضى و انبتنا من اصل ميل . واصطفى من ولد ابراهيم اسمعيل و منه كنانة و القرين و النبوه اشهم فحاز الفضل و التيجيل . و اجتبى منه سيدنا و مولانا محمد نبي الهياشهي الذي وجوده كشجرة مباركة من اصل اخلايل و فرع اسماعيل اخرج به الله من الالباء الاخاير و الامهات الطواهر مكية ظهرت و بالتهامة نبتت و بالمدينة سبقت و ببيت رب البيت عليه و على اله و اهلبيته و اصحابه هداة العرب و قاداتهم و اغصان هذه الشجرة و انما هم صلوة دائمة في كل بكرة و اصليل .

اما بعد نبذة احمر صفراء وادبش على حيدر غفر له الله العلي الاكبر ابن حضرت عرستان منزلة عات شيدون و طوار واقف علوم و سر قطب تحت غوث الخلق ثمرة الكون شجرة العون و صي حيدر الصفد مولانا حاتم شاه علي نور قلندر قدس سره الاطهر . و خوشه چين خرم يقين صاحب فضل مبین مفتاح باب كعبة الفضل و الكرم جلال رحمة و الكرامة و النعم عيادي و معاذي ملاذي و استاذي و اليه بجميع العلوم و الفنون استنادي و عليه بعد الله و رسوله اعتمادي اخي و مولائي قبلتي و مرشدي مولانا شاه جميل حيدر قلندر مد ظله العالی الى مرور الايام و الليالي عارض مدعاي .

عرصه سے یہ خیال دل میں جاگزین تھا کہ بغواے حدیث نبوی حب الوطن من الایمان ایک

ایسا علمی مرتبہ تاریخ گلدستہ مرتب کر کے نذر ناظرین بائیں کیا جائے جسکی جمن بندی کی آبیاری کا بروا بہ وطن کے حالات کے ہو۔ اور جب قدر حضرت فقرا و فضلا علما و شعرا شادوار بابٹ لہ اعتبار صاحبان ثروت و اقدار گزرتے ہیں سب صحیح حالات بہترین کارنامے نشر اور نظم کے وچپ انتخابات۔ بیدار مغزی اور عالی داعی کے کیفیات تعلیم و تعلم۔ درس و تدریس۔ ترقیات ظاہر و باطن۔ ارشاد و ہدایت کی لکڑی بہار دکھائی جائے تاکہ یہی ایک مکمل دستہ تاریخ وطن و انہائے وطن کی ہو جائے۔ اور موجودہ آئینہ سلون کیلئے نصیحت آمیز ہو کر یہ بتائے کہ اسبق حضرات اکابر وطن نے اپنی قابل قدر زندگی میں کیسا ہندوستان کے ہر ہر گوشہ کو مشک و زعفران کی طرح مسطر کر دیا۔ علم و فضل کے میدان میں جب آئے تو فارابی اور رازی کے ہم پلہ ہوئے۔ فقر و درویشی میں رشک جنید و ہم پایہ بایزید گزرتے۔ فیروز زبانی و خوش سبانی سے و حشون کو رام کیا۔ جن اخلاق و انیاسے تمدن کی حلقہ گوش بنایا۔ کہیں ہندو تضا و افتاک کو اپنے قدم و مہمیت لڑم سے زیر و سب دی۔ کہیں شعرو و سخن کے میدان میں آئے تو ہم عصر و آن گے سبقت لیگئے۔ اور خرد و زکا ہوئے۔ دولت و جاہ منصب و ثروت میں اپنے زمانہ میں متنازع ہو کر نکلے۔

ان ترقیات کا نام ترانہ تھا کہ وہ طلب نیامین خدا سے غافل نہیں رہتے تھے۔ دین نہیں چھوڑتے تھے۔ غربت و جاہ رکھتے تھے۔ مگر حب جاہ سے پاک صاف رہنے کی کوشش کرتے۔ حق گوئی و حق پسندی اپنا شعار رکھتے۔ اور نہایت سختی سے بزرگوں کے طریقہ کے پابند رہتے۔ اخلاق حسنہ سے متصف ہوتے۔ اور اعلا کلمہ اللہ میں مصروف رہتے۔ ان امور پر نظر رکھتے ہوئے خیال نے ارادہ کی صورت اختیار کی اور ارادہ نے مستحکم ہو کر علی تدبیر شروع کر دیے۔ منزل سخت راستہ دشوار گزار۔ قدم قدم پر سکین۔ درپیش ہونا شروع ہوئے۔ حالات کی فراہمی کتابوں کا مطالعہ مضامین کا اقتباس۔ پھر مروجہ زبان اردو میں اسکا ترجمہ غرض کہ سب امور وچپ اپنی ہیچ میری و عدم لیاقت بہت اہم معلوم ہوتے تھے۔ بہت پست ہوئی جاتی تھی۔ صدیوں کے حالات و واقعات کا دریافت کرنا سہل نہ تھا۔ دس بارہ سال کی مسلسل و غیر مسلسل محنت و ورق گردانی کے بعد توفیق الہی جتنے حالات و واقعات مل سکے وہ مفیدی و سہاوی کے درمیان غفلت کر گئے۔

ان اوراق کی جمع و تدوین میں جس قدر وقت کا سامنا ہوا اس کی زیادہ تر وجہ یہ ہوئی کہ کتابت ارباب وطن نے جس قدر حالات میں کتابیں لکھیں ان کی اہلی و جہت الیف حفاظت و نسب حسب تھی۔ جن میں سبیل تذکرہ بعض واقعات و حالات بھی معرض تحریر میں آگئے۔ زیادہ سے زیادہ پانچ و فوات بھی لکھی گئی۔ سن سال کی طرف بہت کم توجہ کی گئی ہے۔ بعض لوگوں نے البتہ بطور روزنامہ واقعات و حالات لکھے۔ مگر باوجود سبب و کوشش مجھے دیکھنے کو نہ مل سکے۔ اپنے علم کے موافق میں نے دریافت حالات میں کوئی ممکنہ کوشش نہیں اٹھارہی۔ ہر ایک کا حال صداقت بے تعصبی سے لکھا ہے۔ کتاب کی حثیت تاریخ کی بھی ہے۔ اسباب بحث نہیں کی ہے۔ مگر بقدر ضرورت۔ اور اس کتاب کا نام مؤرخۃ الاعلام فی مآثر الکرام معروف ہے تذکرہ مشاہیر کا کوہی۔ لکھا ہے اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے قبول فرمائے اور طرہ قبولیت سے سرفراز کرے۔

اس الیف میں مثنوی کتابوں سے مل گئی ان کے اسماء درج ذیل ہیں۔

ردیف	نام کتاب	نام مصنف یا ایف	مطبوعہ یا قلمی	نام مطبع یا قلمی یا طبع	کیفیت
۱	ہول المقصود فارسی	شاہ تراب علی قلندر	مطبوعہ	آسی پریس لکھنؤ	موجودہ کتب خانہ کتب خانہ
۲	اتصاح غفر کر الیہ اصلاح	شاہ علی الزمر قلندر	"	"	"
۳	فادسی ایضاح تہمتہ انتصاح	کا کوہی شاہ حبیب چاند قلندر	"	"	"
۴	ہنس عشاق	مظلمہ کا کوہی ذات فضل حسن ان شیدا	قلمی	"	"
۵	۲۴ مینہ اودھ	مولوی ابوالحسن مانک پوری	مطبوعہ	مطبوعہ نوکشور لکھنؤ	"

نمبر	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبع یا قلمی	نام مطبع تبسیال طبع	کیفیت
۶	بحر زخار	علامه وحید الدین شرف	قلمی		موجوده کتبخانه نذری محل
۷	باغ و بهار	لکھنوی شیخ خیر الزمان لکھنوی			لکھنوی موجوده کتبخانه نذری محل
۸	باغ و بهار	منشی فیض بخش کاکوری			کاکوری
۹	بیاض				"
۱۰	بیاض شکریاض	قاضی القضاہ نجم الدین			"
		علیخان بہادر			"
۱۱	بیاض	منشی علی حسن کاکوری			موجوده کتبخانه حاجی عجاز علی
					کاکوری
۱۲	"	منشی ہادی محمد خان محمود			"
		کاکوری			"
۱۳	"	زوالفضل حسن خان			"
		ششیدا			"
۱۴	بوستان ادب	راجہ درگا پور سندیلوی	مطبوعہ	مطبع منشی نوکشور لکھنوی	موجوده کتبخانه نذری محل
					کاکوری
۱۵	برسختی نیکو شعرا اردو	نواب علی حسن خان		مطبع شاہجہانی بھوپال	"
		بھوپالی			"
۱۶	بیاض	منشی مشرف علی مضطر	قلمی		موجودہ ذریعہ شیخ عبد الرزاق
		کاکوری			صاحب

نمبر	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوع یا قلمی	نام مطبع بقید سال طبع	کیفیت
۱۷	بهار بخیر ان تذکره شعرا	نقشبندی احمد بن سحر	قلمی		موجوده کتبخانه کبیر شریف کا کوردی
۱۸	تذکره الاصفیاء	شاه رحمتہ الشیخ بکری			"
۱۹	تحفۃ الفضلاء	مولوی حمد علی	مطبوع	مطبع نقشبندی لکھنؤ	"
۲۰	قطب السالکین	مولوی دلیر گرامی		"	"
۲۱	تاریخ سندیلہ	راجہ درگاہ شاہ سندی		"	"
۲۲	توضیح السعادات	سیاح محمد خدوم بخاری	قلمی		"
	فی مناقب السادات				"
	تاریخ تصبہ کوردی	محمی خادم حسن کوردی	مطبوع	مطبع نقشبندی لکھنؤ	"
۲۳	شعرات الانظار	حافظ شکیب علی	"	مطبع علوی لکھنؤ	"
	فیما مضی من الآثار	سندی لوی			"
۲۵	جوامع الانشاء	مولوی غلام مرتضیٰ	قلمی		"
		کا کوردی			"
۲۶	حیات الاسلاف	مولوی محمد الدین خان	مطبوع	مطبع نقشبندی گلاب لکھنؤ	"
	فی حیات الاخلاف	کا کوردی			"
۲۷	حوض الکوشر	شاه علی بانو قلندر	مطبوع	صح مطابع لکھنؤ	"
		کا کوردی			"
۲۸	روض الارض	شاه تقی علی قلندر	"	مطبع سرکاری امپور	"
	فی آثار القلندر	کا کوردی			"
۲۹	روز روشن تذکرہ شعرا	نقشبندی محمد حسین صبا میٹھی	"	مطبع شاہجہانی بخوبال	"

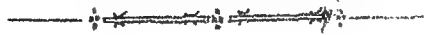
نمبر	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوعه یا قلمی	نام مطبع تبذیل مطبع	کیفیت
۲۰	ریاض عثمانی	قاضی خادم کاکوری	مطبوعه	نیر برپس لکھنؤ	موجوده کتبخانه تکیہ شریف کاکوری
۳۱	ذخیرہ یعنی محبوبہ نظم و نثر	مولوی امجد علی کاکوری	قلمی		"
۳۲	سفرنامہ حج	حاجی امین الدین	"		"
۳۳	سفرنامہ لندن	مولوی مسیح الدین خان	"		"
		کاکوری			"
۳۴	شجرہ الانساب	مولوی ممتاز الدین	"		"
		کاکوری			"
۳۵	صبح وطن	قاضی عابد علی خان			"
		کاکوری			"
۳۶	صبح گلشن تذکرہ شعرا	نواب علی حسن خان	مطبوعه	مطبع شاہجہانی بھوپال	"
		بھوپالی			"
۳۷	طور کیم تذکرہ شعرا	نواب راجہ حسن خان	"		"
		بھوپالی			"
۳۸	عمدۃ الصیاحات			مطبع انوار احمدی آباد	"
۳۹	عیون المعارف	مولوی محمد عالم قیسری	"	مطبع صبح المطالع لکھنؤ	"
۴۰	فیض الجاری	منشی عبدالحی مرحوم		شام اودھ لکھنؤ	"
		کاکوری			"
۴۱	قیصر التواریخ	سیدالمدین حسین		مطبع نو کشور لکھنؤ	"
		حسینی مشہدی لکھنؤ			"

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوعه یا قلمی	نام مطبع تبصیر سال طبع	کیفیت
۴۲	گرامت نامه	شاه کریم علی قلندر	قلمی		موجوده کتبخانه کثیر شریف
		کا کوری			کا کوری
۴۳	کشف المتواری	شاه ترا علی قلندر	مطبوع	آسی پریس کهنه	"
۴۴	گل رعنا تذکره شعرا	حکیم عبدالحی ایوبی	"	معارف اعظم گڑھ	"
۴۵	لغات الاذکار	رضا حسن خان کوری	"	کلاته	"
	لامیۃ الہند				"
۴۷	مطالع الاذکیا			"	"
۴۸	محافل خستہ ملفوظات	شیخ فصیح اللہ قدوائی	قلمی		"
	عبد الرزیک کوری	بالسنوی			"
۴۹	منظور اویسہ لقب	مولوی محمد معروف			"
	قول معروف	صدیقی			"
۵۰	مواہب القلندر	شاه حبیب قلندر	مطبوع	صح مطابع کهنه	لفظہ شاہ محمد معصوم کوری
					موجوده کتبخانه کثیر شریف
					کا کوری
۵۱	نسب نامہ موسومہ	نشی فیض بخش کوری	قلمی		"
	بچشمہ فیض				"
۵۲	نسب نامہ ناتمام	مولوی ذوالفقار علی			"
		حامد کا کوری			"
۵۳	مکاررستان سخن تذکرہ	ذوالفقار حسن خان	مطبوع	مطبع شاہجہانی	"
	شعرا			بھوپال	"
۵۴	نہات انیسم	مولوی علی مرحوم کوری	"	شام اودھ کهنه	"

ذخیرہ	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوعہ	نام مطبع بقید سال طبع	کیفیت
۵۵	نہات الغبریہ	مولوی قلی حیدر کاگوری	مطبوعہ	الناظرین لکھنؤ	-

دراوین - صبر نطق - سلطان - محو سحر - بہل - ذوق - ودیگر بابت طعن وغیرہ وغیرہ
اسی کے ساتھ میں اصحاب ذیل کی شکرگزاری بھی ضروری خیال کرتا ہوں جنہوں نے اس کتاب
کیلئے فراہمی مافات یا حالات میں مدد دی ہے۔

- (۱) مکرمی جناب منشی محمد امیر حسن صاحب صدیقی ڈپٹی کلکٹر پنشنر کاگوری۔
- (۲) مکرمی جناب حاجی اعجاز علی صاحب علوی کاگوری۔
- (۳) مکرمی جناب شیخ عبدالرفیع صاحب علوی کاگوری۔
- (۴) مکرمی جناب مولوی شیداعلی صاحب عباسی کاگوری۔
- (۵) مکرمی جناب مولوی منظور الدین خان صاحب مخدوم ملکا زادہ کاگوری۔
- (۶) مکرمی منشی امیر احمد صاحب علوی کاگوری۔
- (۷) مکرم الاخوان قاضی خادم حسن صاحب علوی کاگوری۔
- (۸) محمدی مولوی محمد عاصم صاحب عیس کاگوری۔
- (۹) محمدی مولوی محمد عالم صاحب قیسری کاگوری۔
- (۱۰) محمدی منشی عبدالرؤف صاحب عباسی ایڈیٹر ہمدرد و حق - کاگوری۔



مقدمہ

قبل اسکے کہ مفصل حالات اربابِ وطن بیان کئے جائیں یہنا سب لوم ہوتا ہو کہ قصبہ کا کوری کی تاریخی حیثیت ناظرین پر ظاہر کر دی جائے۔

”صوبہ اودھ و ملک ہندوستان میں چند قصبات منتخب روزگار شمار کئے جاتے تھے جن میں یہ قصبہ کا کوری بھی ہے بنظیر خوبون میں منفرد سمجھا جاتا تھا۔ اسنے ایسے ایسے صاحبان کمال پیدا کئے جنھوں نے عہدِ اسلامی سے لیکر عہدِ انگریزی تک ہر زمانہ میں سیف و قلم و علم و عمل بہ جد و ریاضت تہذیب و سیاست سے اپنے ذات اور اپنے وطن کو نام لگ میں مبتلا کر دکھایا۔ یہی وہ لوگ تھے جن کی عباد پرستی و شانِ اسلامی دیکھ کر ایک شاعر نے اختیار کیا کہ اٹھا تھا کہ سہ

خصوصاً روزِ عیدین وادینہ نمائند شہر کا کوری مدینہ

ایسے قصبات کی زائد تعداد پورب میں تھی اور قریب قریب ہر قصبہ علما و فضلا کا مسکن تھا چنانچہ لفظ شہاب الدین شاہ جہان بادشاہ دہلی کہا کرتے تھے کہ ”میں اپنی ملکیت میں ہر ایک قصبات پر فخر کرتا ہوں جنھوں نے بہت بڑے بڑے فضلا و فقراء علما و اربابِ دول پیدا کئے۔ اور ہر قصبہ باعتبار مردم خیزی کے شیراز کا ہم پلہ ہے۔“

قصبہ کا کوری بھی انھیں پورب کے مشہور مردم خیز قصبات میں سے ہے۔ شہر لکھنؤ سے پیل

لے پندرہ فیسٹس پورب کا کوری کا قنوی باغ و بہار میں موجود ہے یہ قنوی قنوی صاحب نے مخصوص حضرت شاہ کاظم قلندر قدس کے حالات میں لکھ کر ضنائف و حالات بھی مختصراً آگئے اسکا بغیر اصول و مقصود میں چھپ چکا ہے ۱۲ مولف سکہ قصبہ اس جگہ کو کہتے ہیں جہاں بادشاہ وقت کے حکم سے یا بطور خود روئے وادرا بیدول نے اپنے مکانات و عمارات ایک سرے سے قریب سطح آباد کئے ہوں کہ شہر کے حکمرانیت پوری حفاظت ہو سکے اور ایک سرے کی مدد کر سکے مسلمان جن مالک پر حملہ آور ہوئے وہاں انھوں نے ایسی ہی جگہ قائم کئے جنہاں میں بھی ہو اسلامین اسلامیت اتنا اور اضافہ کیا کہ مزید تقویت کیلئے انھیں قصبات کو پرگنہ جات کا صدر مقام کر انوار و حکام بھی وہاں تقرر کیا بمصداق حدیث الشرافۃ فی القری سادات شرفا قصبہ ہی میں رہتے تھے اکثر بحیثیت فاتح آئے اور فتوحات پر قابض و تصرف ہو جاتے تھے ۱۲ مولف

جانب مغرب اودھ روٹھلیکھنڈ ریوے پر واقع ہے جس کا عرض البلد ۲۶ دقیقہ ۵۲ ساعت شمال میں اور طول البلد ۸۰ دقیقہ ۲۸ ساعت مشرق میں ہے۔

چوتھی صدی ہجری کے آخر تک ٹھیک یہ تپہ نہیں چلتا کہ اس خطہ پر کون حکمران تھا اوّل پانچویں صدی ہجری میں اس خطہ کا حاکم راجہ کنس والی کسمندی کلان تھا۔

۲۲۳ھ میں راجہ کنس سے اور حضرت سید سالار مسعود غازی رحمۃ اللہ علیہ سے دہلیان کسمندی اور کٹولی متصل کا کوری سخت جنگ ہوئی راجہ اور اسکا تمام خاندان قتل ہوا اور اسکا ملک مجاہدین کے قبضہ میں آیا۔ کاکوری پر بھی مسلمانوں کے کا قبضہ ہوا چہرہ ۲۲۵ھ مطابق ۱۰۳۳ء تک قابض رہے۔

۲۲۵ھ میں حضرت سید سالار مسعود غازی کی شہادت کے بعد یہ قصبہ پھر مسلمانوں کے قبضہ سے نکل گیا کچھ دنوں راجہ قنوج کے حکومت قنوج میں رہا۔

۱۲۲۵ھ میں قوم بھٹ نے قنوج کے سلطان قنوج کو تباہ و برباد کیا اور ۱۲۲۵ء تک قابض مہندس رہے۔

۱۱۹۳ھ سے ہندوستان میں اسلامی سلطنت کا دور شروع ہوا۔ سلطان شہاب الدین غوری نے فتح پائی ۱۱۹۵ھ میں قطب الدین ایبک اودھ و بہار کو مسخر کر کے تختیاں چلیجی کو حاکم و سردار لشکر بنایا۔ ابھی پورے طور پر تختی نہیں ہو پائی تھی کہ ۱۲۲۵ھ میں پھر سلطان شمس الدین التمش نے ملک ناصر الدین کو اس ہم پر ہامو کیا جنھوں نے پہلے درپے حملوں سے قوم بھر کو پامال کر دیا اسوقت سے یہ قصبہ سلاطین دہلی کے تصرف میں آیا شمالی قوم بھر تو تباہ ہو ہی چکی۔ جنوبی میں بھی بعضوں نے اطاعت کر لی تھی اور بہت سے پہاڑوں میں پوشیدہ ہو گئے تھے۔

بہر حال اسوقت سے سلاطین تغلق کے آخر عہد تک سلاطین دہلی کا قبضہ رہا جب ۱۳۵۳ء میں خواجہ جہان معروف بہ ملک الشرق نے جوہر میں سلطنت شریفہ کی بنیاد ڈالی تو یہ وقت خاندان تغلق کے زوال کا تھا جاجا خانہ جنگیان قائم تھیں ان حالات سے فائدہ اٹھا کر ساتھ ہی ساتھ جنوبی قوم بھر نے پھر خروج کیا اور اس قصبہ و اس کے گرد و نواح کے تمام مقامات پر پھر تسلط کر لیا۔

ان سب کا فرزند اراجہ لکھنؤ تھا جس نے لکھنؤ کے جنوبی حصہ میں لکھنؤ گڑھ کے نام سے ایک
خام قلعہ بنایا تھا۔

یہ قلعہ اس قدر وسیع تھا کہ موجودہ قصبہ کا کوری اسکے حلقہ کے اندر آباد ہے یہی لکھنؤ گڑھ کثرت
استعمال سے کا کوری ہو گیا۔ اب تک اس قصبہ کی شمالی آبادی سے متصل ایک اقتادہ اراضی لکھنؤ گڑھ
کے نام سے مشہور بھی ہے جس کے مغرب جانب محلہ ولی نگر آباد ہے۔

سنہ ۱۲۰۷ء میں سلطان ابراہیم شرقی نے (جو سلاطین شرقیہ جو پور کا تیسرا فرزند تھا) تخت نشین
ہوتے ہی قوم بھڑوہ جکشی کی مانگ پور کے قریب لکھنؤ کی شکست فاش دی کہ جس کے بعد سے کل قوم کی
حکومت اور اس کا وجود صفحہ تاریخ سے مٹ گیا۔

اس فتح کے بعد سلطان ابراہیم شرقی نے لکھنؤ گڑھ میں اسلامی نوآبادی قائم کی جو سنہ ۱۲۰۷ء
تک رہی۔

اسی سنہ میں قوم میٹس کے سردار راجہ ساتن معروف بہتہنا نے جو راجہ راتے تاس کا بیٹا اور

۱۷ سالہ بکا دل منتیج کانتا کی شہزادہ اور اس کا نانا فارسی وال ہندی دہاساکن اس قلعہ کی عمارت خام بھی جس کے گرد
بہت عین خندق اور نہایت گنجان خاوا درختوں کا جنگل تھا یہ جنگل شمال میں موضع کسٹوہہ کا اور جنوب میں موضع کھنڈا کے اور شرق و
مغرب میں جان لی بی کے قریب تک دیکھو کوری اور لکھنؤ کے درمیان دو کوس کے فاصلہ پر واقع ہے چلا گیا تھا جنگل کا طول چار کوس سے
زائد تھا قلعہ کے گرد جوی جو ہند میں ایک بہادر قوم تھی آج لکھنؤ کی جی بکشی فیض بخش صاحب لکھنؤ ہیں کہ سیتہ پچھن میں چنچر تھے
اب زمانہ تحریر کتاب سنہ ۱۲۰۷ء میں ایک بھی گھر باقی نہیں ۱۲ مولف

۱۷ سالہ نہیں فتح باد سکون یا دین اہل ہند سے ایک قوم کا لقب ہے جو راجہ پوتوں میں شمار کئے جاتے تھے ۱۲ مولف
۱۷ سالہ ساتن فتح سین مہلا والٹ ساکن دنا اٹھنا فوفانی و فون ساکن خطہ میسراڑہ کا زمیندار تھا یہ خطہ لکھنؤ کے جنوب میں
واقع ہے۔ رسلے بریلی دکا کوری سے متعلقات بعض دیہات موبان و لکھنؤ تا اکبری دروازہ تعمیر کردہ شہنشاہ اکبر و جگہ لکھنؤ
اسکی عملداری میں تھے رسلے بریلی میں بھی قلعہ تھا اور یہاں کا کوری میں بھی دو تھکا مکان اور قلعہ جس کے گرد جنگل تھا بنے ہوئے تھے
جن میں خود راجہ اور اسکی اولاد رہتی تھی قلعہ کے گرد راجہ نے ساگر تالاب بنی رائیوں وغیرہ کے نہائے کیلئے بنوایا تھا راجہ سلطنت
جو پور کا باجگزار تھا اگرچہ استحکام قلعہ جات و جنگل و شوار گز اور کثرت فوج اسنے شاہی خراج دینا بند کر دیا تھا بادشاہ وقت بھی اسکے
اس ترو کو جس سے مرکوبی کیلئے ہر وقت آمادہ رہتے تھے مگر مقتضا مصیبت وقت طرح دیتے تھے تصیل مقدر تری کر لیا تھا کہ اسنے
تھے المقدور مسلمانوں کی صورت کھینا نیز آواز تک سننا بند کر دی تھی انکی توہین اور تکلیف پہنچا سیکو باعث ثواب عظیم حاصل تھا ۱۱

اور ملوک چند کا باب تھا اور نہایت ہی متعصب اور ظالم، سلطنت شرقیہ کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر قصبہ کاکوری پر قابض ہو گیا اپنے زمان حکومت میں طرح طرح کے مظالم شروع کر کے جب ان مظالم کی اطلاع سلطان حسین شرقی فرمانروا کے سلطنت جو نیپور کو ہوئی تو اس نے راجہ پر فوج کشی کی راجہ آسوت قلعہ رسکے بریلی میں تھا سخت جنگ کے بعد قلعہ فتح ہوا راجہ نے وہاں سے بھاگ کر قلعہ لگور گدھ میں آکر پناہ لی۔

اُسی زمانہ میں سلطان حسین شرقی کو بنگالہ کی طرف جانا پڑا تھا۔ راجہ کی جان بچاؤ کی تھی۔ اپنے حرکات سے باز نہ آیا موقع پاکر لکھنؤ پر حملہ کر دیا۔ مسلمانوں پر بہت مظالم کئے حکومت شرقیہ کے دیہات لوٹنا شروع کر دیے۔ لکھنؤ میں حضرت شیخ الاسلام محمد دوم اعظم ثانی نے معاہدہ ان و انصار کے اس قدر سخت جنگ کی کہ راجہ کو خائب خاصر لوٹنا پڑا۔

اس حملہ کی خبر جب سلطان حسین شرقی کو ہوئی تو اس نے دوبارہ فوج کشی کی سخت لڑائی کے بعد راجہ شاہ ۱۲۵۷ء مطابق ۱۱۷۷ھ میں قتل ہوا۔ اور اس کی فوج تباہ ہوئی فتح کے بعد سلطان حسین شرقی نے اسلامی نوآبادیوں کو پھر آباد کیا اور گرد و نواح کی تمام آراضی اپنے سرداران لشکر پر تقسیم کر دی۔ ملک زادوں اور سنا میوں کے اجداد اس جنگ میں تھے حسب حکم بادشاہ ان لوگوں نے یہ زمین قیام اختیار کیا جن کی اولاد اب تک موجود ہے۔

۱۲۵۸ء تک یہ قصبہ سلاطین شرقیہ کے حکومت میں رہا بعد ختم سلطنت شرقیہ اسی سنہ میں ملوک چند ولد راجہ ستمنا نے خروج کر کے پھر کاکوری پر قبضہ کیا ۱۲۸۸ء تک وہ اور اس کی اولاد قابض رہی۔

سکنہ رخان لودی کے وقت میں ملوک چند مر گیا جب پھر سلاطین لودی کے قبضہ میں یہ قصبہ آیا۔ خوانین حکام اودھ کی ماتحتی میں رہا اسی عہد میں یعنی ۱۷۵۷ء مطابق ۱۱۷۷ھ میں۔ قاضی زادوں کے مورث قاضی بہاری عباسی بادشاہ کیرٹ سے قاضی مقرب ہو کر آگے اور یہیں سکونت اختیار کی جنگی اولاد اب تک قاضی زادے کہلاتے ہیں۔

۲۵ء میں جلال خان برادر سلطان برہم لودی اور شہنشاہ ہمایوں ابن بابر سے باہن
کا کوری لکھنؤ سخت جنگ ہوئی جلال خان نے شکست پائی ہمایوں نے قبضہ کر لیا تمام ملک پر
مغل قابض ہو گئے اس وقت علاقہ کا کوری سندیلہ کے قلعہ میں شامل ہو گیا۔

شیخ فتح صدیقی بیان کے چودھری و مقدم مقرر ہو کر آئے جنگی اولاد اب بھی لفظ چودھری
کے لقب لقب ہر اور چودھری محلہ میں سکونت پذیر ہے۔

ہمایوں بادشاہ کے نصف عہد میں شیر شاہ سوری نے تخت سلطنت پر قبضہ کر لیا تھا جسکے
بعد اسکا بیٹا سلیم شاہ تخت نشین ہوا۔ اسی کے عہد میں قاری میر سیف الدین معہ اپنے صاحبزادہ حضرت
مخدوم امیر نظام الدین قاری ادیکل قبیلہ کے کا کوری میں تشریف لاکر سکونت پذیر ہوئے اس
قبضہ میں مخدوم زادے (علوی) انھیں کی اولاد سے ہیں۔

۳۵ء میں شہنشاہ اکبر تخت نشین ہوا اسکے شروع عہد میں افغانان بنگالہ باغی ہوئے
واو افغانی ملہ اور بہار پر فوج کشی کی لکھنؤ تک اسکا قبضہ ہو گیا تھا اکبری لشکر اسکی تادیب کیلئے
پہونچا بالآخر بآب بنیہ متصل قصبہ کا کوری سخت جنگ ہوئی ایسا کہ افغان بھاگ گئے اور
شہنشاہ اکبر کی مستقل حکومت قائم ہو گئی۔
اسکے بعد سے ایک نیا صوبہ بنام سرکار لکھنؤ قائم ہوا جس میں مستقل صوبہ دار رہنے لگا اسی
متصل جدید پر گنہ کا کوری بھی قائم ہوا۔

قصبہ کے وسط میں قلعہ بچہ بھی تعمیر کیا گیا جس میں فوجدار متعہ سکرو عہد کے رہنے لگا (قلعہ خراب
حالت میں اب بھی موجود ہے) سرکاری خراج بھی وہی قائم کھا گیا جو سلاطین شرقیہ نے مقرر کیا تھا
عہد اکبری سے محمد شاہ کے شروع زمانہ تک امن و امان رہا جب سلطنت دہلی میں زوال
شروع ہوا پھر خانہ جنگیان ہونے لگیں دربار میں جب اسکی اطلاع ہوئی تو نواب سعادت خان
برہان الملک صوبہ دار مقرر کر کے بھیجے گئے جنھوں نے پہونچ کر اولاً کا کوری میں قیام کیا بیان
کے اکابر کو جمع کر کے ان سے استعادت اور امداد کا وعدہ لیا اور خود بھی مدد کرنے کا وعدہ کیا جس سے

خانہ جنگیان فرو ہو گئیں۔

نصیر الدین حیدر بہادر کے عہد تک یہ پرگنہ کبھی تعلقہ سندیلہ میں کبھی علاقہ لکھنؤ میں شامل ہوتا رہا جسے قدر سیر بیگم کی جاگیر میں لکھا گیا تو علیحدہ محال قائم ہوا۔
واجہ علی شاہ کے عہد میں اسکے کل مواضعات محلات کو عطا کر دیے گئے محال و پرگنہ اڑ گیا۔
سلطنت اودھ کے انترال کے بعد ۱۸۵۷ء میں سرکار انگریزی نے عہد الہری کا پرگنہ دوبارہ قائم کیا جو اس وقت تک موجود ہے۔

الف

ابوالبرکات خان

خان رفعت نشان مظفر الدولہ۔ تہذیب جنگ۔ بخشی ابوالبرکات خان۔ غالب جنگ تنہا۔
بنیادیکلم۔ ابن قاضی محمد واعظ۔ ابن قاضی محمد حافظ عباسی۔ قاضی زادہ۔
۱۱۳۷ھ میں انکی ولادت ہوئی۔ نہایت ذکی ذہین خوش رو اور خوش تقریر تھے۔ عربی و فارسی میں اعلیٰ درجہ کی قابلیت رکھتے۔ اور دونوں زبانوں پر ایسا عبور تھا کہ اہل زبان کے سامنے بے تکلف بولتے۔ ہر شخص اُن کو اہل زبان سمجھتا تھا۔ تعلیم اور تربیت اپنے جدا محمد قاضی محمد حافظ سے پائی۔ لسانی امد گویائی کا یہ عالم تھا کہ مثل طوطی ہزار داستان کے چمکتے۔ جس جلسہ میں بیٹھ جاتے حاضرین محویت ہو کر گفتگو سنتے رہتے۔ حافظ اس قدر قوی تھا کہ جو بات ایک بار اُس نے کہی عبارت ایک بار نظر سے گزر جاتی کبھی نہ بھولتے۔

شیخ غلام مرتضیٰ صاحب کتاب جواہر الانشامین لکھتے ہیں کہ

”خان رفعت نشان از غن سخنان روزگار است۔ و خوش خیالان نامدار شاعریت شیرین سخن۔ سخن گوئی است ماہرین۔ در نازک بندہ و لوا دانی و بذلہ سخن یگانہ عصر۔“

در شستگی کلام لطیفه گوئی و ادای فحشی فسانه دهر شیرینی مضمونش از جوش و لعل است لب تابان
سخن را بهم می بندد و چاشنی کلامش از لبریز بودن شیرینی در آن بنات فروشان کلام را یک
به یک خمد و شکر می سازد و شعر بلندش ناخن بدل زن شعر اسلای عالی مقدار و مصرع جسته اش
چون مصرع بلال انگشت نمائی روزگار قطعه اش قطعه بهشت است که انواع گلها را معانی
و مضامین رنگین در شکفته در باغی از لب حسن استخراج داغ حسرت بر زمین چادر عصر کشیده فرد
سجاش چون فرد خورشید بکشد و بیت دلپذیرش چون بیت احرم مقبول و به بهتا نصیب است
که در جنب فصاحتش فصاحتی عجب در زبان لکن و یعنی است که در مقابل گفتگویش لبغای عجم
سپهر فلک و دوانی است که در کتب محاوره دانی محاوره دانی ایران طفلان ایچ خوان سخن
به دوازی است که در بر این سخن پردازان هندوستان کم یاب و نادان شارسه کلاگر
نشرش را بر انشا و مرزا جلاله از حج و هم نرا است و فقرات نویسی که اگر فقراتش را بر فقرات
مرزا نصیر راج شام بجا نمیرد بدینیر فلک شادی بود اگر در زمانه اش می بودی از خجالت
در حجاب غم نشستی و طغرا که طغراست متاور علم و دانش بود اگر در عهدش حاضر بودی چون طغرا
نشد بر این سخن گفته و خرد و دمان جمع کمالات نوع انسان در ریاضت و قابلیت مسلم روزگار و
از فصاحت و بلاغت مشهور و نامدار استحق هندوستان شارسه با مابین جامعیت کمال و
کمال جامعیت سخن بسیار خوش گو بطلاقت لسان و فصاحت بیان ندیده ام

آوایل من کلام شیخ عبدالرضا تبیین کو دکھاسته اور کلیم تخلص کرتے بعدہ دہلی جاکر سراج الدین
علی خان آرزو و قزلباش خان امید کی مصاحبت میں بہت فوائد حاصل کئے آخر میں بنیا تخلص کرتے
تذکرہ روز روشن جلد چہارم صبح انجمن میں ہجہ

بنیا ابوالبرکات خان رئیس تھبہ کا کوری عہدہ میر بخش از سرکار رئیس ملک اور دہ داشت و
بجامعیت فضائل نوع انسانی مرجع خلافت بود بیشتر کرت تخلص میکرد و بعد عروض غنائ
بنیا اختیار نمود

دیوان بسبب بے توہی مرتبے سکا اشعار جوامہ الاقشائے نقل کر کے دیج ذیل میں سے
 بصحرا تا کند نظارہ چشم آن پری رورا بلند از شاخا دست دُعا گردید آہورا
 سوےستان میزنی چشمک بہ محفل ازجباب دختر راز تو زمین شوخی دل بنیا تراست
 سرمه آواز است بنیا اصفہانی پیش من بر زبان اہل ایران ہم سخن داریم ما،
 پریشا نیم غم شہر سودا کردہ ام مشب توان از زلف خوابان بست بنیا محل ما
 فروغ چشم میسا ز خاکسار بخت جلائے آئینہ ہر ارباب بخت
 اسے سرو روان باز گذر کن بسر ما چون خار خلد بے تو چشم نظر ما
 موئے شدم از ضعف نشانم توان یافت باشد کہ مگر نالہ رساند خبر ما،
 از تیغ حوادث کہ علم در کف چرخ است جز دست دعا کیست کہ گردد پیر ما

خون ریز و از بزم تو دلہا ہم خورد ترسم ز سہ چو شیشہ دینا ہم خورد
 گنج خواب با دل جمیع نہیر خاک آسودہ ایم گوہرہ دینا ہم خورد
 انبای جنس از ملاقات شورش است از سیل تند صحبت دریا ہم خورد
 حسہ مرا بگوش بتان نیست چارہ کے در دل صدف دیکتا ہم خورد
 کارش ز زمین سختی دوران سیدہ است بر سنگ خار کے دل دانا ہم خورد
 بازی است صحبت ہمہ احباب ز نزع از اہلی است آنکہ دل اینجا ہم خورد
 قطع سخن ز مصراع شمع خرب کفر پیوستہ الفت لب گویا ہم خورد
 وارد عباد خاطر جسم ز آرزو آسودہ دل نہ گردنتا ہم خورد
 چون رنگ ز قہر شفق صبح در ہوا سوز و جہان چو خاطر بنیا ہم خورد

آبرو از قرب حق بخشید تنہائی مرا چون گہر منظور سلطان کرد کیتائی مرا

کار انسان نیست گل کردن دور نگین ساز خود
پیشد از خار و زخون گردید رنگین با پی من
نیست زنجیر زلفش را چو پر سیدم ازو
از براسے جستجویش بسکه ہر جامی روم
ہیچو جام مے مدام از دور او در گردش ام
ور خودم بینا ز عرفان است منظور نظر
خوش نیاید سبب از طایوس رعنائی مرا
کفش محل طرفہ پوشا ندہی پائی مرا
بر بخود چسب ز ظالم گفت سودائی مرا
کرد از پنهان شدن آن شوخ ہرجائی مرا
نیست آسائش ز دست چرخ مینائی مرا
دیدہ شد چشم و چراغ از نور مینائی مرا

شب کہ نرم میکشان بے روی او دل تنگ بود
یافت از نقش خیال او دل مانی حبل
سیری بخت از فلک ہر کس کہ جوید ابھی است
جست ہر دیوانہ از خواب عدم در صبح حشر
استخوانش خورد و بینا شد ہر طایوس رنگ
بادہ در جام بلورین آتش در رنگ بود
پیر صفا گردید چون آئینہ افش ز رنگ بود
ہر نفس گوئی دل او در خیال تنگ بود
محکمش دیدم گریبان و کفن در چنگ بود
بلبل باغ تو اسے گل کشتہ زیر نگ بود

فن سپہگری کی طرف بد نظرت سے انکا میلان خاص تھا۔ امراد دولت کی ہمہ می اور رفاقت
میں مہات عظیم سر کرتے نواب شجاع الدولہ کے وقت میں بہت نام آور ہوئے۔ ابتدا کچھ دنوں
راجہ مینی بہادر کی رفاقت میں رہے۔ پھر گورکھ پور کی فوجداری پر مامور ہوئے۔ خلعت مع فیصل و
اسپے سے تعلقات متعلقہ و خطاب مظفر الدولہ بخشی الممالک تہو و خجک عطا ہوا۔ اسی زمانہ
میں شاہ عالم بادشاہ دہلی کا دائرہ دولت نواح گورکھ پور میں مرکز گزین ہوا وہاں سے غالب
خجک بہادر کا خطاب مرحمت ہوا۔ جب کا قسٹ یون ہے کہ جب نواب وزیر الممالک شجاع الدولہ
بہادر حسب درخواست نواب قاسم علی خان ناظم بنگالہ انگریزوں سے لڑنے لگے۔ اس زمانہ میں
یہ دہن سرکٹوں کی پائیالی میں مصروف تھے کارہائے نمایان کیوجہ سے عہدہ بخشی گری فوج رسالہ
چار سو سوار و نہر مارا ہوا۔ استخواہ و خطاب خلعت بہت پارچہ مویشیر و اسپ وغیرہ سے سرفراز کیے گئے

پھر اس قصبہ کا کوری کی حکومت بھی تفویض ہوئی۔ جب بین الدولہ سعادت علیخان کی آئینی کار
آموزی پر تقرر ہوا تو عہدہ بخشی گری ان کے بھائی رفعت اللہ خان کو ملا۔ بعد ازاں شجاع الدولہ
کچھ دنوں خانہ نشین رہ کر الماس علیخان کی رفاقت میں بمقام اناؤہ قیام پذیر رہے پانچ سو روپیہ
ماہوار کا وظیفہ مقرر ہوا۔

وفات انکی بمبرست سال ۱۲۸۷ھ میں ہوئی قبر محلہ قاضی گڈھی کا کوری میں خاندانی قبرستان میں ہے

ابوبکر جامی

حضرت ابوبکر جامی۔ ابن درویش علی محمد۔ ابن خواجہ احمد جام زندہ فیل۔ بن خواجہ شیخ جامی۔
ابن خواجہ ابوطالب جامی۔ ابن خواجہ محمد شاہ جامی۔ ابن خواجہ محمد مصطفیٰ جامی۔ ابن خواجہ موسیٰ
جامی۔ ابن خواجہ عمران جامی۔ ابن خواجہ عثمان۔ ابن خواجہ حنیف۔ ابن خواجہ اسفندیار۔ ابن خواجہ ابوالحسن
کونی۔ ابن خواجہ ابوتراب۔ ابن خواجہ محمد رضی کونی۔ ابن ابوالقاسم۔ ابن حضرت محمد بن خلیفہ ابن
حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ۔

ملا صاحب بہت بڑے عالم و فاضل و خوش تقریر تھے۔ صلاح و تقویٰ اور انواع فضائل و
ہنر سے آراستہ شہب و روز عبادات و ریاضات میں مشغول۔ اور فاضلہ علوم میں مشغوف رہتے۔ چلی
باشندہ قصبہ جام کے تھے۔ وہاں سے ہندوستان آئے۔ اولاً دہلی میں قیام کیا۔ جب وہاں کی آب ہوا
ناموافق ہوئی تو جو پور شریف لائے۔ یہاں اس زمانہ میں سلطان حسین شری فیروز دہلی تھے چونکہ بادشاہ خود
بہت فقیر دوست تھے۔ علما و فضلا اور صلحا کی صحبت زاید پسند کرتے۔ جب ملا صاحب کی آمد معلوم
ہوئی۔ تو بادشاہ نے اپنے وزیر ملک سعد الدین سالاری کو استقبال کے لئے بھیجا۔ وہاں پہونچنے
پر خود بادشاہ نے بہت تعظیم و تکریم کی۔ اور قیام کے لئے خود جگہ معین کی۔ یہاں نوازی اور خاطر داری
میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا۔ ملا صاحب نے وہیں قیام اختیار کیا۔ اور ملک سعد الدین
سالاری کی بیٹی سے نکاح کیا جن سے ملک بہار الدین کی قیاد پیدا ہوئے۔

بعد فتح قصبہ کا کوئی ملا صاحب معہ اپنے صاحبزادے دربار نشینی یعنی ملک معروف
ابن ملک اسعد الدین سالاری بہین قیام پذیر ہوئے۔ ملک بہاء الدین ابن ملا ابو بکر جامی
کی اولاد ملک زائے دہلوی زائے کھلائے بہین قلعہ کے جنوب چنانچہ ملا صاحب نے مکان
بنایا تھا چنانچہ اب تک ملک زائے دہلوی زائے اسی جانب قیام پذیر ہیں۔ اور حالات آپ کے
نیرسہ ولادت و وفات وغیرہ دریافت ہو سکے۔

ابو انخیر

ملک ابو انخیر ابن ملک عبد لغھا معروف بہ ملک ابو المکارم۔ ابن ملک عبد السلام ابن ملک
مٹھے۔ ابن حافظ چاند۔ ابن ملک حسام الدین۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہاء الدین کیتباد۔
ابن ملا ابو بکر جامی۔ حافظ چاند بہ ملک ابو انخیر حافظ قرآن تھے۔ کلام اللہ بہت خوب پڑھتے تھے علوم عربیہ
سے بھی خوب واقف تھے۔

ملک ابو المکارم بھی بہت قابل تھے۔ اور باوجود قابلیت ثروت ظاہری بھی رکھتے تھے۔ اور
بہت ہی خوش نصیب تھے۔ ان کے بیٹے ملک ابو انخیر صاحب باپ سے بھی زیادہ خوش نصیب ہوئے۔ اسی
فخر اسلام اولاد چھوڑی جو علم و فضل۔ فقر و تصوف۔ ریاضی و حکمت۔ دولت و ثروت۔ سخاوت و جہاد
ہر حیثیت میں اپنی آپ جی نظیر تھی۔ قانع بہت بڑے تھے۔ وقت ولادت سے وقت وفات تک
نہ گھٹے۔ باہر نکلے نہ کسی کی ملازمت کی۔ لڑکپن اور جوانی میں باپ کی دولت پریش کی ضیفی میں
صاحبزادے ملا محمد غوث کی خدمت گزاری سے چین اٹھایا۔ مدد معاش کے لئے شہنشاہ عالمگیر
خلد مکان کے یہاں سے تنویر زمین بھی معات ہوئی تھی۔

نقل فرمان مہری ابو المظفر محی الدین محمد اور نگ زیب عالمگیر بہادر خلد مکان۔
دینوت بہت خزان فرمان والا نشان صادر شد کہ ایک صبیگہ زمین افتادہ لایق زراعت خارج
جمع از پرگنہ شیخ آباد تابع سرکار کٹھو مضاف بصوبہ اودھ دروہہ مدد معاش شیخ ابو انخیر ولد شیخ

ابوالمکارم حسب الضمن تصور باشد کہ حال آن کہ صرف معیشت نموده بدعا و تقوا دولت روز افزون
 اشتغال نماید۔ باید کہ حکام و عمال دجاگیر داران و کرد و رایان حال استقبال زمین خریدار بیمودہ :
 چک بستہ تبصرہ و باز گذارند و اصلاً و مطلقاً تغیر و تبدل را بدان راہ نہ ہند و بعلت مال و جہات
 و اخراجات مثل مشکیش ہجرانہ و ضابطانہ و محصلانہ و مہرانہ و دار و عگانہ و دیگر وسعہ و مقدر
 و قانون گوئی و ضبط ہر سال بعد تشخیص چک تکرار نہ راحت و کل مطالبات سلطانی و تکالیف
 دیوانی مزاحم نشوند درین باب ہر سال سند جدید طلبند و اگر در محل دیگر جیسے فرادستہ باشند
 آنرا اعتبار کنند بہت پیچیدہ جائے الاشیء سلسلہ جلوس مطابق سلسلہ ۱۱۲۰

وفات انکی ۲۵۔ رجب کو ہوئی۔ مراد رسولی مین پانچ مین ہے۔ پختہ چوتہ گج و چونہ سے بنا ہوا تھا
 اب بھی بوسیدہ حالت مین موجود ہے۔ انکی اولاد کے لوگ مولوی زادے کہلاتے ہین۔ اس سے زائد
 حالات نہ دریافت ہو سکے۔

احمد علی

منشی احمد علی مخدوم نادرہ۔ ابن منشی محمود علی۔ ابن منشی موسیٰ علیخان منفقون علوی کا کوردی ولادت
 انکی ۵ مارچ رمضان المبارک ۱۲۸۰ھ مین ہوئی۔ یہ بہت طبع ذہین اور قابل تھے۔ عربی و فارسی
 کی متوسطات تک تعلیم حضرت شاہ علی انور قلندر قدس سرہ سے پائی۔ علاوہ عربی و فارسی انگریزی
 مین بی۔ اے پاس کر کے وکالت کا امتحان بھی پاس کیا۔ اردو شرنوبی مین بہت قابلیت پیدا کی
 مصنفات مین سے چند کتاب مین ہین جن مین سے کتاب شباب لکھنؤ کھیت زبان و فن تالیف مخدوم
 لہ رسولی بارغ سے مراد وہ بلغ ہے جو بزرگان لغت یعنی مخدوم شیخ بھیکہ کی اولاد نے اور ملک بہار الدین کی تیار
 کی اولاد نے رعایا کے مقابلہ کیلئے وقف کیا تھا جسکے ایک حصہ مین ملا عبدالقادر مین حافظ شہاب الدین ابن
 مخدوم شیخ بھیکہ کی اولاد کے مقابلہ مین اور ایک حصہ مین ملک بہار الدین کی تیار کی اولاد کے مقابلہ مین اور بقیہ
 آرمینی مین عوام کی قبر مین ۱۲۰۰ نسب نامہ منشی فیض بخش مرحوم کا کوردی۔

کتاب ہے۔ اخبارات نے بھی اس پر عمدہ رائیں لکھیں۔ اور ارباب ملک نے بھی بہت پسند کیا ضلع
بارہ بنکی میں وکالت کرتے تھے۔ بوجہ خوش خلقی و ذہانت و اتیار بہت مدوح اور مشہور ہوئے۔
ہر طبقہ کے لوگ عزیز رکھتے۔ کام بہت اچھا چلتا تھا انھوں نے وفات کی۔ وہیں بنا روضہ ہینہ
بتاریخ ۱۰ مارچ ۱۳۶۲ء بروز پنجشنبہ ۱۳۶۲ سال انتقال کیا۔ کاکوری میں اپنے
خاندانی قبرستان واقع رسولی بلوچ میں دفن ہوئے۔

احمد اللہ

حضرت حاجی احمد اللہ میٹھوی۔ یزبغا عثمانی تھے۔ حضرت بندگی شیخ نظام الدین امیٹھوی کی
اولاد امجاد سے۔ قصبہ امیٹھی ضلع لکھنؤ سے کاکوری میں آکر رہے۔ اور وفات پائی۔
سلسلہ نسب انکا اس طور سے ہے۔ حاجی احمد اللہ۔ ابن شیخ محمد حسین۔ ابن شیخ عبدالواحد
(سجادہ نشین) ابن شیخ شبلی (سجادہ نشین) ابن شیخ سری سہیل (سجادہ نشین) ابن شیخ کمال الدین خلیف
و خلیفہ وجانشین حضرت مخدوم بندگی نظام الدین۔ ابن شیخ یسین۔ ابن شیخ فخر الدین۔ ابن قاضی
ابوالفضل۔ ابن قاضی تلح الدین۔ ابن قاضی اسماعیل نجم الدین۔ ابن قاضی شیخ محمد معروف دقانی
قصبہ امیٹھی ابن قاضی شیخ شمس الدین (قاضی قصبہ تھرکھ) ابن قاضی امام صلاح الدین (قاضی شق)
ابن محمد۔ ابن محمد۔ ابن ابی بکر۔ ابن اسماعیل۔ ابن المصلیٰ خواجہ ضیاء الدین السری السقطی معروف
بسلطان العارفین تلمیذ حضرت معروف کرخی و استاد جنید بغدادی ابن مغلس۔ ابن محمود۔ ابن ابراہیم
ابن عبدالرحمن۔ ابن زید۔ ابن ابان۔ ابن امیر المومنین ابو عبداللہ عثمان ذی النورین القرشی
الاموی خلیفہ ثالث رضی اللہ عنہ۔

حاجی صاحب بہت بڑے بزرگ عالی تربیت صاحب تصرف و کرامات و رویش کامل تھے
تعلیم و تربیت جمعیت و اجازت و خلافت کا پتہ نہیں چلتا غالباً اپنے خاندانی حضرات سے ہوگی۔
انکے دو اولادین تھیں ایک بیٹے شیخ اکرام اللہ۔ اور ایک بیٹی جن کا نکاح یہاں قصبہ ہینہ

شیخ حمید اللہ ابن شیخ محمد نواز ابن حافظ طلیل (رحمن علوی شہید) کے ساتھ ہوا جن سے دو صاحبزادے ہوئے۔ حضرت شاہ بہرام علی قلندر۔ و حافظ غوث علی کوتوال فرخ آباد۔

اسی سلسلہ سے حاجی صاحب یہاں تشریف لائے۔ اور یہیں رہ کر وفات پائی۔ بلو ساتی حاجی صاحب کی ایک ٹوپی۔ محو طور کی جنابہ نانی صاحبہ مغفورہ کے پاس جو حافظ غوث علی صاحب کی نو اسی تھین موجود تھی۔ اور اب بھی موجود ہے۔

شیخ اکرام اللہ ابن حاجی احمد اللہ کے بیٹے شیخ فضل ربیعے۔ جنکا نکاح بھی یہیں ہوا تھا۔ جنھوں نے ۱۲۶۳ھ میں انتقال کیا۔ منشی ہادی حسن خان تھوڑے قطعہ تاریخ وفات لکھا تھا جو درج ذیل ہے۔

قبل از من فضل ربیع بن جہان کرد رحلت مورد رحمت بود
گفت تھوڑے از سراسر انوس سال طیر روش بلبل جنت بود
۱۲۶۳ھ

شیخ فضل ربیع ابن شیخ اکرام اللہ کے بیٹے شیخ فیاض حسین تھے۔ جو مدۃ العمر نابینا میں رہے۔ اور ۲۴ ماہ ذی الحجہ روز دوشنبہ ۱۲۶۳ھ کو وفات پا گئے۔ انکے تین بیٹے ہوئے۔

(۱) شیخ الطاف حسین ابن شیخ فیاض حسین۔ یہ مدۃ العمر خاندان نشین رہے۔ (۲) حاجی شیخ ناظم حسین ابن شیخ فیاض حسین۔ یہ بہت قابل اور لائق تھے۔ تصوف کا مذاق رکھتے تھے شاعر بھی بہت اچھے تھے منظم تخلص تھا۔ منشی محمد رضا صبر کا کوری کے شاگرد تھے۔ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ کے باخلاص مرید تھے۔ ۱۲۶۳ھ میں ۲۹ صفر کو بے نام و نشان انتقال کر گئے۔ انکا ذخیرہ نظم و نثر بھی تلف ہو گیا (۳) منشی کاظم حسین ابن شیخ فیاض حسین۔ یہ بھی شاعر تھی غنی تخلص تھا۔ اور منشی محمد رضا صبر سے تلمذ تھا۔ ان دونوں بھائیوں نے ظاہری جانت بہت پیدا کی تھی۔ حیدر آباد کن مین نوکر تھے۔ انوس کہ ان سب کے کوئی نرینیہ اولاد نہیں ہوئی۔ اور حاجی احمد اللہ صاحب کی پسری اولاد کا سلسلہ یہیں تک چلے ختم ہو گیا۔

حاجی صاحب نے قصبہ امٹی میں جائداد بھی چھوڑی۔ جسیرانکے نواسے حضرت شاہ بہرام علی قلندر قابض تھے۔ اور اسی کے ایک موضع وھورہرہ میں دھنسل امٹی لب دریا کے گوتی واقع تھا، بعد ترک لباس تکیہ بنا کر قیام کیا تھا۔

حاجی صاحب کا مزار پیش درگاہ حضرت شاہ تراب علی قلندر متصل مزار حضرت شاہ بہرام علی قلندر ایک قبر کے فاصلہ سے مغرب جانب واقع ہے۔ مزار پر نام کی تختی نصب ہے۔ سنہ و تاریخ ولادت و وفات وغیرہ دیگر حالات انکے دریافت نہ ہو سکے۔

احمد حسین علوی

شیخ احمد حسین۔ ابن شیخ عماد الدین حسین۔ ابن شیخ غیاث الرحمن مخدم زادہ علوی کا کوروی۔ یہ حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کے مسترشیدین خاص و متقیدین باختصاص سے تھے۔ اگرچہ سبیت انکو سلسلہ عالیہ قادریہ میں حضرت شاہ صفت اللہ قلندر صدیقی کا کوروی قدس سرہ سے تھی۔ مگر تربیت تعلیم باطنی سب حضرت عارف باللہ سے حاصل تھی۔ حضرت صاحب نے انکی تعلیم و تربیت اپنے صاحبزادوں کی طرح پر فرمائی۔ اور بہت دوست رکھتے۔ اور حسن استعداد کی اکثر اوقات تعریف کرتے۔ انکے واسطے تکیہ شریف پر مخصوص ایک علیحدہ حجرہ تھا جس میں یہ اکثر باطنی میں شاغل اور بوجہ فیضیاب ہونیکے مخلوط اور شکیف رہتے۔ انکو بھی حضرت عارف باللہ سے بہت محبت تھی۔

کہتے تھے کہ میں نے ایک مرتبہ خواب میں دیکھا کہ ایک مکان ریت کا ہوا میں معلق ہو اور اسی پر بانی کا ترشح ہو رہا ہے۔ اس مکان میں حضرت صاحب تشریحت فرما رہے اور بہت یحکم و یحکم ہیں۔ اور میں انکے سینہ مبارک پر سر رکھے ہوئے ہوں۔ اور وہ مکان بالکل ایسا ہی جیسا کہ تکیہ شریف کا مکان ہے۔ اس خواب کو میں نے حضرت کے حضور میں عرض کیا۔ ارشاد ہوا کہ ”تھرا خواب صحیح ہے۔ میرا حال ایسا ہی ہے جیسا کہ تھے دیکھا“ اور یہ تعبیر فرمائی

”مکان سے مراد مقام تشریف ہے کہ وہاں کی کو وقفہ نہیں ہو سکتا ہے مگر مجھ کو خدا کے فضل سے وقفہ ہوا۔ اور شیخ آب سے مراد باران رحمت الہی ہے جو اس مقام پر چھپر نازل ہوتے ہیں اور مجھ کو ہر تینے قریب دیکھا یہ میری صورت مثالی تھی۔ کیونکہ ہر شخص کی صورت بقدر اسکے حال کے ہوتی ہے۔ تمھاری صورت مثالی اس قدر قریب نہیں ہے۔“

کہتے تھے کہ ایک مرتبہ حضرت عارف باللہ کو ٹکے پر شمال رو یہ چار پائی پر بیٹھے ہوئے تھے میں ان کے مقابل بیٹھا تھا۔ مجھ سے ارشاد فرمایا ”کہ تم سے جناب سون اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بہت خوش ہیں۔ میں نے فرما مجھ سے بحالت گریہ عرض کیا کہ آپ جو کچھ فرمائیں صحیح ہے حقیقتاً منظر شان خدا و رسول آپ ہیں۔ آپ ہی کی خوشی کے سبب یہ سب کچھ ہے۔ اور بہت سے واقعات ہیں جو اصول تصوف میں درج ہیں۔ ایک مرتبہ تک یہ مقام ولیپ پور علاقہ سلطان پور اودھ میں فوجدار ہے امور دنیاوی میں بھی بہت ہوشیار اور لائق اور کار گزار تھے معروف شاعری سے بھی ذوق تھا کہ کیا گمان کیا تھا کہ بکت خانہ اودھ تکیہ شریف میں موجود ہے۔ اور طبع نہیں ہوا ہے۔ انھوں نے عین شباب میں انتقال کیا۔ اور پر تاب گدھ (اودھ) میں انکی قبر جو تالیخ و سند وفات کا پتہ نہیں چلا۔

احمد حسین حجاجی

منشی احمد حسین۔ ابن شیخ عبدالحمید۔ یہ اصلی باشندے قصبہ بدوہ ضلع بارہ بنکی کے تھے۔

اس مقام تشریف سے وہ مقام مراد ہے جہاں تین عیوب و نقصانات اعتبارات اور ظورات تعینات و تشبیہات سے پاک ہو، مولف اس صفت مثالی اس صورت کو کہتے ہیں جو انسان کو خواب میں دکھائی دیتی ہے عالم مثال درمیان عالم حرام و عالم ارواح ایک عالم ہے جسکو عالم خواب بھی کہتے ہیں اسلئے حجاجی کی وجہ تسمیہ یہ کہ انکے اجداد میں امیر حرام نے بدلو سے آکر اودھ قصبہ بدوہ ضلع بارہ بنکی میں سکونت اختیار کی اور اپنے صاحبزادے ضیاء الدین کی شاوی و بین کی بادشاہ و متکے یہاں سے عہد تضا عطا ہوا تھوہرہ دلاہ میں جس محل میں انھوں نے قیام کیا وہ پورا کئے تانہ دار و دوہو نیچے حجازی محلہ مشہور ہوا۔ کثرت استعمال سے حجاجی محلہ کہ جانے لگا اور امیر حرام کی اولاد حجاجی کہی گئی اور یہ جو مشہور ہو کہ یہ لوگ حواج بن ابوسف ثقفی نظام حاکم عراق کی اولاد سے ہیں جو سب سے حجاجی ہیں یا تنکس یا تہتقیق کو نہ پہنچا تھوہرہ دیسے کے قدیم باشندے وہی بیان کرتے ہیں جو میں نے اپر لکھا جو اودھ ہی کے تھے تحقیق ہوا و اللہ اعلم بحقیقۃ احوال مولف

انکے والد شیخ عبد الحسین صاحب نے بوجہ تعلق نانہالی ہیان کا کوری میں سکونت اختیار کی۔ انکے قیام کیوجہ سے انکے تمام قریبی اعزاء ہیان آکر سکونت پذیر ہوئے اور کاکوری کہلانے لگے۔ اب بھی انکا بڑا خاندان سکونت پذیر ہے۔ یہ قریبی النسل تھے انکا نسب نامہ حسب ذیل ہے۔ شیخ عبد الحسین۔ ابن شیخ غلام محمد۔ ابن شیخ لطف اللہ۔ ابن شیخ غلام مجتبیٰ۔ ابن شیخ محمد غوث۔ ابن قاضی عثمان۔ ابن قاضی عبد الباقی۔ ابن قاضی محمود۔ ابن قاضی الہداد۔ ابن قاضی خضر۔ ابن قاضی محمد۔ ابن قاضی ضیاء الدین۔ ابن امیر حسام۔ ابن عیسیٰ۔ ابن یوسف۔ ابن امیر احمد۔ ابن امیر طاہر۔ ابن امیر مصطفیٰ۔ ابن امیر نائل۔ ابن عبد الغزیز۔ ابن جلال۔ ابن عباس۔ ابن احمق۔ ابن ابی عمر۔ ابن عامر۔ ابن زبیر۔ ابن خضوع۔ ابن عبید۔ ابن ابی۔ ابن کعب۔ ابن عبد مناف جد رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم۔

نشی صاحب علوم متعارفہ میں پوری دستگاہ رکھتے تھے۔ اور بے مثل نشی فخر خاقانی دہلوی شریک ظہیری و فاریابی تھے نثر نویسی میں بہت کمال حاصل تھا۔ اس قصہ کے بہت سے لوگ فن انشا پردازی و نثر نویسی میں ان سے ملز رکھتے تھے۔ انکے مکان پر بیشتر اوقات اسی شغل کی وجہ سے معقول جمع رہا کرتا تھا۔ اپنے زمانہ میں یہ استاد مانے جاتے تھے۔ حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ بھی انشا پردازی و نثر نویسی میں انہیں سے ملز رکھتے تھے۔ اور اکثر مسائل تلک کہ انکی قابلیت و مہارت بیان فرمایا کرتے۔ انھوں نے بتاریخ ۱۰۹۱ ہجری قمریہ پختہ شد سفر آخرت اختیار کیا۔ مولوی محی الدین خان ذوق کاکوری سے بہت رسم و آحاد تھا جیسا کہ انکی تاریخ سے ظاہر ہے۔ جو درج ذیل ہے۔

فلک بنا دہسند توبہ بجان غم اسیر ما
ازین غنیم چون نیو پچر بر سر گردن نفیر ما
کہ از پاس حیات افتاد یار دستگیر ما
یہ بحر ی و بصلے نالہ سوز دن از صبر ما
عجبت ز مسخرہ دہد از آمد ہم صغیر ما

فغان کر رحلت احمد حسین کن دوست صادق
بدردش بسکہ آتش شرہ سینہ ہیچون نے
نیفتد ہیچون بسر در قہر حسرت نا توان جانم
سر آید زین دو صرع ذوق در سال وفات او
چو کشتاد او بشوق گلشن جاوید بال اینک

احمد علیخان

قاضی احمد علیخان کیل۔ ابن فضل علیخان۔ ابن کرامت اشہد خان عباسی موخر الذکر یہ آغاز شباب تک بوجہ امارت اودو لمب میں مبتلا رہے۔ جیسے کہ امیر زادے ہوتے ہیں تحصیل علم کا بالکل شوق نہ تھا۔ اکثر لوگ ننگ خاندان سمجھتے اور ان سے احتراز کرتے۔

بیت ان کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مخلص متقدین سے تھے۔

چنانچہ ایک روز کا ذکر ہے کہ یہ حاضر حضور تھے۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نے انکی جانب متوجہ ہو کر ارشاد فرمایا کہ احمد علیخان لوگ تمکو جاہل سمجھتے ہیں۔ ہکو تم پڑھے لکھے معلوم ہوتے ہو۔ اسی دن سے پڑھنے لکھنے کی طرف متوجہ ہو گئے، حاضر ہوتے رہے۔ اور پڑھتے رہے۔ تھوڑے دنوں کے بعد بہت لائق و فائق ہو گئے۔ وکالت کا امتحان دیا۔ کامیاب ہو کر کانپور میں وکالت شروع کی۔ بہت فروغ ہوا۔ وکالت خوب چلی۔

اسی اثنا میں غدر ہوا۔ مخبروں نے انکی بغاوت کی اطلاع کی۔ وہاں بغیر تفتیش پھانسی کا حکم ہو ہی تھا بحالت پریشانی دہر گردانی وطن آئے۔ اور توجہ حضرت پیر و مرشد اس مرحلہ سے نجات پائی جسکا فاصل قصہ قصیر التوازیج میں بھی منقول ہے۔ محرر مسطور نے اپنی حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے یوں سنا ہے کہ احمد علیخان صاحب یہاں آکر اس زمانہ میں روپوش ہوئے تھے۔ اختہاری وازنٹ پتہ میں انعام گرفتاری جاری تھا۔ اُسی اثنا میں حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کا عرس تھا۔ بغرض تفتیش کو تو ال وغیرہ بھی آئے تھے۔ کسی نے ان سے خبری بھی کر دی تھی۔ یوم عرس صبح حضرت شاہ تراب علی قلندر مجلس سماع میں تشریف رکھتے تھے۔ وہاں سے انکو بلوا بھیجا۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نے نیز اور لوگوں نے ہنریان ہو سکے کہا کہ انکا آنا کسی طرح مناسب نہیں ہے۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر نے فرمایا کہ تم لوگ کیا جانو سب خاموش ہو رہے۔ جب یہ مجلس میں آئے تو عمال پولیس نے سرگوشی شروع

کی کہ وہ موجود ہیں۔ کوتوال نے کہا کہ یہ وہ نہیں ہیں۔ کوئی اور ہو سکے۔ اشتہاری مجرم کبھی اس طرح مجمع میں موجود نہیں ہوتا ہے۔ لوگوں نے لاکھ سمجھا یا مگر انھوں نے نہیں مانا اور چلے گئے۔ اس طرح ان کی جان بچ گئی۔

فیصل التوارخ میں یوں مرقوم ہے کہ۔

”احمد علیخان وکیل کو حکم قطعی بھانسی کا دیا گیا تھا۔ اس جہت سے کہ ناما زاین اور مرٹھ پٹوہ کے دربار میں حاضر رہتے تھے عجیب مصیبت میں پھنسے تھے کہ مہینوں اپنے سایہ سے ڈرتے تھے اور اپنی نجات سے یاس کلی ہو چکی تھی۔ اپنے رشد کے گھر چھپے رہے۔ انھوں نے بھی اپنا حق پیری اوایا۔ جب فتح سرکار ہوئی۔ میجر صاحب انکا دوست تھا وہ انکے واسطے عدالت میں سینہ سپر ہوا۔ اپنے ساتھ باعث رضا صاحب جج کانپور کے پاس لیکھا اور بڑی شد و مد سے مقدمہ چلا۔ صفائی دلا کر بدستور پھر عدتہ قدیم پر بحال کر دیا۔“

کانپور میں انھوں نے ایک کوٹھی بھی خرید کی اور جائیداد بھی پیدا کی۔ پھر لکھنؤ میں آکر دکالت شروع کی۔ یہاں اُس سے زائد فروغ ہوا۔ حضرت شاہ تقی علی قلندر کی عنایت ان پر بہت تھی ارشاد فرماتے تھے کہ احمد علیخان جدہ تر تم ہو گے وہی مقدمہ سرسبز ہو گا۔ اور ایسا ہوتا بھی تھا۔ یہ بھی بہت بڑے ادا شناس اور سچے جان شار خادم تھے۔ لکھنؤ کی شانہر اداگان۔ و نواب زادگان و امراء تعلقداران اودھ میں انکی بڑی قدر و منزلت تھی۔ یہاں ڈیوڑھی آغامیوں میں بہت وسیع اور رفیع مکانات بنولے۔ بعد وفات اپنے پیرو مشد کے انکے مزار پر نہایت عالیشان روضہ بنوایا۔ وفات انکی سہ ماہ شوال المکرم ۱۲۹۰ھ میں ہوئی۔ قبر جانب مشرق روضہ اندرون حرم متصل قبۃ حضرت شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ واقع ہے۔

ارتضیٰ علی۔ شرر

فتی ارتضیٰ علی متخلص شرر۔ ابن حافظ عطا علی۔ ابن مولوی رضا علی۔ ابن مولانا شاہ

سمایت علی قلندر را بن حضرت شاہ محمد کاظم قلندر علوی مخدوم زادہ
 ولادت انکی ساتھ ۱۲۰۰ھ میں ہوئی۔ انھوں نے علوم رسمیہ کی تعلیم حضرت مولانا شاہ علی انور قلندر
 سے پائی اور حضرت شاہ تقی علی قلندر سے بیعت کی کچھ سبق ساتھی نامہ طور ہی کے مولوی شرف الدین
 سندیلے سے پڑھتے پھر اخا سنجر اراکی سے بیقام علیگڑھ ناسخ التوارخ مصنفہ حضرت سپہر ملک الشعراء
 ایران پڑھی۔ اور فارسی کلام پر اصلاح لی۔ انگریزی میں انٹرنس کا امتحان ششادہ میں پاس کیا۔
 ابتدائی ملازمت نائب تحصیلدار سے شروع ہوئی۔ درمیان میں بارہا تحصیلداری کی قائم مقامیاں
 بھی کیں۔ آخر انسپکٹر آبکاری ہو گئے۔

شاعری کا بھی شوق تھا۔ زیادہ تر کلام نواب فصیح الملک بہادر درخ دہلوی کو دکھایا۔ دہلی
 میں غزلین جلال لکھنوی نے اور دو چار نظمیں امیر مینائی نے بھی دیکھیں۔
 تاریخ نگاری میں خاص ملکہ تھا۔ مادہ تاریخ بیساختہ نکلتا تھا۔ اکثر مشاہیر ہند کی وفات اور
 شہور واقعات کی تاریخیں لکھیں۔ جو بذریعہ اخبارات تمام ہندوستان میں مشہور ہوئیں۔ مادہ تاریخ
 اکاؤنٹ۔ مہذب۔ دیگر رسائل علمی میں مضامین بھی لکھے جو بہت مقبول ہوئے۔

تصانیف میں ارمغان اودھ۔ ارمغان احباب۔ مضامین اویسن۔ بہشت گلبن۔ شہید خفا
 تصویر عبت۔ خیابان وغیرہ طبع ہو کر مقبول عام ہو چکی ہیں۔ کلام ہر رنگ میں ہوتا تھا۔ تنقید و
 فاری کلام بھی تھا۔ جو افسوس کہ ضائع ہو گیا۔ مدحیہ تصانیف کی طرف بھی توجہ نہیں کی۔ مختلف
 مذاق کے چند اشعار بطور نمونہ کم خوردہ ادراق سے نقل کر کے پیش کش ہیں۔ جو فطرتی ذہانت اور
 نازک خیالی و تیر طبعی کے مشعر ہیں۔ اور بندش مضامین و صفائی زبان میں دلخ و آہستہ کے کلام
 سے کم نہیں۔ غزل ابتدا سے منتق سے

ابتدا عشق و محبت کی بلا ہوتی ہے	کچھ سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ کیا ہوتی ہے
ہے زمانہ کو حسینوں کی رعایت منظور	خون نہ کرنے میں بدنام خا ہوتی ہے
کیا کہیں کہتی ہیں کیا سرد ہوئیں جسے	تم جو ہوتے ہو کبھی اور گھٹا ہوتی ہے

دہڑکا دھڑکا جسے ہو گا دھڑکا پیدا	تیر شوخی ہو رہی چین جیا ہوتی ہو
پھر کیا چین اگر وصل کا وعدہ ہو قریب	اس سے تو اور طیش دلیں سو ہوتی ہو
حشر میں دھڑکا آئیں جو پریشان مشتر	ہم کہیں اُسے کو اب بھی جفا ہوتی ہو
ہماکید بندگی ہے پروا بھی کچھ نہیں ہے	انداز ہی جلد ہے اسے بے نیاز تیرا۔
رسائی ہو نہیں سکتی ہے شمع بزم عرفان تک	جو ہوتی ہے تو رہبر سوزش پروا نہ موتی ہو
رہین روشن آگہی داغِ فرقت خانہ دلیں	یہی بات ہے جن سے رذوق کا شانہ ہوتی ہو
دور و غم سے کہاں ملی فرصت	یہ سنا تھا بہار آئی ہے
نہ آیا ہمیں ہوشِ اندری غفلت	تھکے وہ دعاؤں کو دم کرتے کرتے
شب وصل یاد بھی ہم دھوب غم کی طرح بسوڑی	دل مضطرب یہ کیا کیا وہ سحر ہوئی وہ سحر ہوئی
سر جھکانے سے بھی دزدیدہ لگا ہی منظور	ہم یہ سمجھے تھے کہ ظالم ہو پشیمان دلیں
میسے مرنے سے ہوا حسن تھا رامشہلو	پھر بھی ہوتے نہیں شرمندہ حسان دلیں
آنکھیں ہوئیں سفید سیہیلیان پھرین	پردے سفید و الدے انتظار نے
ہو بات نئی تیری ہر انداز دادا میں	شوخی بھی چلتی ہے آغوشِ حیا میں
ہم زند خرابات ابھی دامن ترکو	جاتے ہیں کھلا لائینگے جنت کی مہین
کچھ شغل جو بات ہے شغل شغل ہی ہو	پی تھوڑی سی وڑھیر ہو یادِ خدائیں
تہ خاک یاد آئے گا جوشِ وحشت	نہ کھنا گریبان سے کفن میں
خوب وعدہ ہو کہ جب وصل کی شب آتی ہو	آپ پوشاک بدلتے ہی بدل جاتے ہیں
حکم ہے دل سے نکالے نہ یہ پیکان کوئی	کہ نکلیا ہے نہ اس راہ سے ارمان کوئی
تیسے کر نقشِ قدم یہ کہتے ہیں	ہم ہیں چلتے ہوئے زمانہ کے
پیشتر زخمِ دل نے کھائے تھے	زخمِ اب دلو کھائے جاتے ہیں
چلا ضبط تو بھی شبِ ہجرِ دل سے	مجھے ہم بہت با وفا جاتے تھے

غبار خاک عاشق ہو نہ بر باد بنے پردہ کسی محفل نشین کا
 یہ وقت نزع ہے مختار ہو آنے نہ ہینکے مگر اتنا کہہ دیتے ہیں دم نکلیگا نمیکل سے
 وہ لے پائون بھی قصے نئے سیکڑوں انکو بُرا ہو بدگمانی کا نہ آنا تھا نہ خواب آیا
 لیا ہے دل تو نہ اب ضد کرو جگر کیلئے بس ایک داغ یہ کافی ہے عمر بھر کیلئے
 چار ہوئی نہ وصل میں نکھین آپ پردے حیا کے چھوڑینگے
 رکھ دیا اُسے میکڑ دل بد ہاتھ بڑھ گئی قدر بقراری کی
 تو بہ تو بہ شہر کرین تو بہ اور خدمت ہو آ بکاری کی
 یاس ہو کر تدون ہم چشم لیل میں ہے داغ حرمان بنئے مجھور کے دین رہے
 اُن کو بے چین کر دیا آخر یہ دل نا صبور بھی کچھ ہے
 جو بیچ دیتے ہیں اللہ انکو خوش رکھے ہم اپنے منہ سے کسی کی کرن بُرائی کیا
 انہوں نے بمقام سیتا پور دو ہفتہ مرض دہائی ہیفضہ میں علیل رہ کر تباہ پنج ۱۵ ماہ ذی الحجۃ
 روز شنبہ ۳۳۹ھ مطابق ۲۰ اگست ۱۹۲۱ء انتقال کیا۔ اور وہیں متصل عید گاہ قریب قبر
 فشی ولایت احمد صاحب تحصیلدار دفن ہوئے۔

اطہر حسین

مولوی حکیم اطہر حسین۔ ابن شیخ محمد بخش۔ ابن شیخ احمد حسین علوی مقدم الذکر انھوں نے
 کتب درسیہ کی تحصیل مختلف علما سے کی۔ علم طب حکیم محمد علی عرف حکیم نبتا صاحب لکھنوی سے
 (جو نہایت فاضل و مستند طبیب تھے) پڑھ کر سند حاصل کی۔ قابلیت طبی مہارت پر اس زمانہ
 کے تمام جید حکمانے اتفاق کیا۔ جیسا کہ انکی سند سے معلوم ہوتا ہے۔ انکو مہجبت حضرت شاہ
 حیدر علی فلن رقدس سے تھی اور بہت مقبول مُردین سے تھے جبکہ ثبوت اُن دو واقعات ملتا ہے
 جو ضمن کرامات حضرت موصوف حوض الکوثر تکملہ روضہ لازم میں مرقوم ہیں۔ مدت تک اُن وین

مازم گوشت ہے۔ پھر مرشد آباد میں بسلسلہ طبابت مقرر ہوئے۔ وہاں عرصہ تک رہے کتب بینی کے بہت شائق تھے۔ کتب درسیہ طبیہ وغیرہ بہت جمع کیں کثرتاً بہن خود انھیں کے ہاتھ کی لکھیں ہوئی ہیں تین بیاضین مجرب نسخہ جات کی انکی یادگار ہیں یہ حضرت مولانا شاہ علی گشت بسند رکے چھوٹے داماد تھے۔ انکا انتقال ریاست بھرت پور میں تباریخ ۱۹ مارچ ۱۲۱۹ھ ہوا اور وہیں دفن ہوئے انکے ایک بیٹے حضرت حسین تھے جنھوں نے انگریزی میں انٹرنس پاس کیا تھا بہت ذہین اور طباع اوسیدہ ہوئے ہمارے تھے۔ غفوان شباب میں تباریخ ۱۲ مارچ ۱۲۳۲ھ انتقال کر گئی۔

اطہر علی

خان بہادر نشی اطہر علی۔ اطہر ابن نشی ریاست علی۔ ابن قاضی اوصاف علیخان۔ ابن رضا علی خان انکی ولادت ۱۲۶۳ھ میں ہوئی عجیب باصفات و باخدا غصہ تھے عربی و فارسی کی تعلیم پوری حاصل کی نہایت عاقل و ذرا نہ سخی و سیر خرم فیاض و بردبار خلیق و متواضع شاگرد صابر بزرگ تھے۔ درجہ اول میں وکالت کا امتحان پاس کیا۔ حکام کے یہاں عتسز دور و وقت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ مدت تک مینسٹریل کثرت و انگریزی مجسٹریٹ لکھنؤ رہے۔ عام رعایا بہت راضی و خوش رہی نشی امتیاز علی صاحب مغفور کے بھوپالی جانی کے بعد انجمن تعلقہ داران اودھ کے مشیر قانونی بھی ہوئے۔ اس عہدہ کے فرائض کو بڑی لیاقت اور دانائی سے ادا کرتے ہوئے ہارنیکالی اور داینت دارسی پیشہ کالت میں اعلان مال سے بڑھ گئے۔ گورنمنٹ کے خان بہادر کا خطاب پایا۔ مسلمانوں کی تعلیم کے بارہ میں نہایت غلو تھا۔ دینی تعلیم کو انگریزی تعلیم پر ترجیح و مقدم سمجھتے چنانچہ حبیب لکھنؤ میں مدرسہ ندوۃ العلماء قائم ہوا۔ تو انھوں نے نہایت عالی صولگی اور فراخ دلی دلی سے اس عظیم الشان جلسہ کو اپنا مہمان کر کے لکھنؤ میں دعوت دی۔ اور تمام مصارف اپنے جیب سے ادا کئے جسکا ذکر کاروائی ندوۃ العلماء ترمیم مولوی محمد فاروق چریا کوٹی مفصل مذکور ہو۔ عقائد مذہبی میں نہایت راسخ و شرع کے پابند سنت سنہ کے تابع تھے۔ مفتوی حضرت

مولانا روم سے بالطبع ذوق تھا۔

بیعت حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر سے تھی۔ دسترخوان ہمیشہ وسیع اور گڑھا منسل رہا کرتا تھا۔ حیرت منی کا یہ حال تھا کہ ایک اہل وطن کے مکان پر انکی غیبت میں قرتی آئی۔ مال منقولہ اٹھک جب ان کو خبر ہوئی تو نہایت افسوس کے ساتھ کہا کہ اب بستی میں کوئی ایسا نہیں رہا جو کبھی بانی کے درود دکھ میں اسکا شریک ہو جائے۔ فوراً ڈگریا کو بلا کر وہیہ دیدیا۔ اور قرتی سے مال چھڑایا اعزا اور ہم وطنوں کے ساتھ براہِ رخصتی طور سے مسلک بہتے تھے۔ آخر عمر میں حج کو گئے وہیں تک امتیاز کر لی۔ شعر بھی کبھی کہتے تھے ہنسی محمد رضا صبر کا کوروی سے تلمذ تھا چند اردو اشعار بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

خود ڈھونڈو دیکھو کون سے ذیل کہاں کہاں	ناصر نہ بوجھ کتنے ہیں بسمل کہاں کہاں
ڈھونڈو ہوں میں تجھ کو لے مکالم کہاں کہاں	ہر گھر میں روشنی ہے ترے ہی جمال کی
اب دیکھئے کیا دیدہ خوبا کر نیگے	نالوں نے میرے نیند تو عالم کی اداوی
اب جان شار قدم یار کر سینے۔	اک دل تھا اُسے نذر کیا نیم نگہ کے
شہادت ہوا یہ جذب محبت کا کام ہے	وہ لوہے بے طلب مے گھر لے آئے
اب تو گھبراتا ہوں جب درد جگر تانہیں	رنج سہتے سہتے دل کو اُنس غم سے ہو گیا
بحالتِ فرط ذوق مدینہ طیبہ میں چند قصائد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں نہایت خلوص سے نظم کئے جو زیور طبع سے آراستہ ہو کر مقبول خاص عام ہو چکے ہیں اور انھوں نے مدینہ طیبہ میں بتاریخ ۱۱ ماہ جمادی الاول ۱۳۲۶ھ انتقال کیا۔ پائین قبۃ الحبیبیت جنت البقیع میں دفن ہوئے۔ ہنسی احمد علی بسمل کا کوروی نے قطعہ تاریخ وفات لکھا جو درج ذیل ہے۔	
منزل صدق و صفات کہ ہوئے	چھوڑ دنیائے دنی کو اظہر
آہر و پائی خدا تک پہنچے	بارگاہ نبوی سے ایسی

انکے بیٹے منشی اظہار علی نے بھی انگریزی میں بی اے پاس کر کے وکالت کی ڈگری حاصل کی

اظہار الدین خان

مولوی قاضی اظہار الدین خان - ابن قاضی وحید الدین خان - ابن قاضی امام الدین خان
ابن ملاحید الدین - ابن ملا غازی الدین شہید - ابن ملاحید غوث - ابن ملک الخیر - مرقوم الذکر -
یہ صاحب نہایت قابل و لائق شخص تھے۔ بعد انتقال اپنے والد کے باتفاق و اجماع روسا
ٹینہ و حکام انگریزی قاضی شہر مقرر ہوئے۔ اور عرصہ تک فرائض قضا کو نہایت دیانت و قابلیت
سے انجام دیتے رہے۔ جب عہدہ قضا شکست ہو گیا۔ تو یہ وہیں کے ڈپٹی کلکٹر و ڈپٹی مجسٹریٹ
مقرر ہوئے۔ اس عہدہ پر بھی سالہا سال رہے۔ وہاں سے علی گنج سیوان ضلع چھوڑ کا تبادلوہوا
وہیں تباہ خانہ ۱۹۰۹ء میں انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

فضل علی

مولوی شاہ فضل علی - ابن شیخ لطافت علی - ابن حضرت شاہ کرامت علی قلندر - ولادت
انکی ۱۲۳۵ھ میں ہوئی۔ لڑکپن سے اپنے والد کے ساتھ سہارن پور و میرٹھ وغیرہ میں رہے۔
بہت نیک مزاج اور صاف باطن بزرگ تھے۔ ابتداً مختلف مقامات پر سلسلہ ملازمت رہے
ضلع الہ آباد میں نائب تحصیلدار تھے۔ اسی عہدہ سے نشین لیکر خانہ نشین ہوئے۔ بہت سخی اور
مہمان نواز صابر و ضابطہ سادہ مزاج تھے۔ دنیا کے مکر و فریب بالکل نہیں جانتے تھے۔ بزرگ نواہی
کی طرح محتاط و خوش اوقات رہے۔ بعض اعزہ و احباب نے صلاح دی کہ آپ ترک لباس کر کے
اپنے جڈ بزرگوار کے فرار پر بیٹھ لیں چنانچہ انھوں نے اپنے جدامجد کے عرس کے روز حضرت
مولانا شاہ علی اکبر قلندر سے خرقہ پہنا۔ اور اجازت و خلافت سلاسل معہ مثالی حاصل کی اور وہیں
درگاہ پر قیام ختم کیا۔ قطعہ تاریخ خرقہ پوشی سے

ہر افضل علی شاہ طوبیٰ مقام
چو شد خرقہ حاصل مرویئے مرغیب

دراکبر علی شاہ عرش آشیان
بگفتا - بگو خرقہ عارفان

۱۳۰ھ

پانچ برس تک وہیں اقامت کی اور پھر اوراد و وظائف کوئی شغل نہ کیا۔ اشاعت سلسلہ کی بھی رائے ہوئی۔

چند ماہ علیل رہ کر پھر ۹ سال بتایک ۱۲ ماہ صفر و ذی الحجہ ۱۳۰ھ انتقال کیا۔ اور اپنے جدہ زرگوار کے روضہ کے پائین چوتڑہ پر دفن ہوئے۔ انکے چھوٹے بیٹے منشی افتخار حسین صاحب انگریزی میں بہت قابل اور صاحب تصانیف ہیں۔ فارسی بھی اچھی جانتے ہیں۔ اور شاعری بھی ہیں۔ پہلے عہدہ ڈپٹی کلکٹر پر مامور رہے۔ پھر عدالت جوڈیشل میں رجسٹرار مقرر ہوئے۔ یہاں تک نشن باب ہو کہ فی الحال ریاست جے پور میں شن جج ہیں۔ اور اپنی قابلیت و لیاقت کی وجہ سے باوقفت ہیں۔

اکرام اللہ - فنون

مولوی منشی اکرام اللہ المتخلص بالفنون - ابن مولوی منصب علی - ابن حضرت شاہ نظام علی قلندر علی کاظمی - انکی ولادت بتایک ۱۲ ماہ جمادی الآخر ذی الحجہ ۱۲۰ھ مطابق ۲۰ جون ۱۸۰۵ء ہوئی۔ بڑے سیرت پرور اور عالی ہمت تھے اور نہایت قابل و لائق متقی و پرہیزگار۔ علوم نہدیہ کی کمال حضرت لانا شاہ قلی علی قلندر قدس سرہ سے کی۔ ان کو بھی اجازت اخذ ہوئی اپنے حضرت جد امجد سے تھی۔ درس و تدریس کا بہت شوق تھا۔ کاکوری و نیز اضلاع اٹا و دھین پوری میں کثرت سے لاندہ موجود ہیں شراد نظم فارسی میں خدا و ملکہ جلیل تھا۔ شاعری میں منشی عبد المجید سحر کے شاگرد تھے کلام نظم میں بہت تھا۔ عاشقانہ اشعار کہتے تھے۔ جن میں تصوف کی چاشنی اور طربہ بیان کی علاوہ سبب سمندر ناز پر کیا اور تازیانہ ہوتی تھی۔ چند اشعار از دو و فارسی جو گلے درج ذیل ہیں سے

نالہ خواہم کہ بطر ز دگر ایجاد کنم	دست دل گیرم و در کوئی تو فریاد کنم
بعد مرون ز جفا سے تو اگر یاد کنم	از کفن دست بردن آرم و فریاد کنم
دل من برداشت باز خود بینی و خود راے	بر من زاده ز نار و آری قشقہ آراے
بد و در چشم مستی عهد جن آراے زیبای	نہ رستم با سلیمانے نہ از گبرے تو لای
مرا در عشق یاسے تند خوئی عجزین موی	دے داوند رسوایے سکر دادند سودایے
بہ گیسوے در آذ آہوشکایے مردم آراے	بچشم سر سبز اہشون خود را بندہ فرمایے
تا بدستار خودے رشک چمن گل زدہ	آتش کمازہ بجان من بلبل زدہ
عالم از زکس تو بے سے وینا سرشار	چشم بد و در عجب ساغر بے بل زدہ
پیچ زلف تو گواہ است کہ مشب گریے	درد دل خویش تو از جانب نبل زدہ
عقدہ از دل خانہ بدوشان کیشایے	ایکہ صد عقدہ بہر رشتہ کاگل زدہ
رفت از کار چو پایے طلب قوتن مخروش	دست در دامن ار با ب تو گل زدہ
گر مرا از نظر انداختہ ساختہ	خویش تن را ہر گز باختہ ساختہ
وعدہ بوسہ ابرو سے بہ اختیار مرا	نیر شمشیر اگر ساختہ ساختہ
خاک گردیدہ بمیدان صالت افشون	شہسوارانہ اگر تاختہ ساختہ

کلام اردو

نہ میگدہ سے غرض نہ جام سے ساقی	منے میں ہیں ترے شیریں کلام سے ساقی
کمان کا میکدہ کیسی شرب کس کا جام	بلانا گاہ کہ مطلب تو کام سے ساقی
مکمال نہ مزی تہی کچھ اور حال نہ پوچھ	خبر نہ تھی ترے عالی مقام سے ساقی

ایک عرصہ تک ضلع اٹاوا میں انٹیکٹر پولیس ہے اور بہت نیکنام اور محضات ہے۔ گورنمنٹ نے کئی بار وائٹ اور کارگزاری کے صلہ میں اسلحہ وغیرہ بطور انعام ملے۔ تخلیق دہرول عزیز ایسے تھے کہ اکثر ہندو مسلمان اپنے معاملات میں انھیں سے تصفیہ کو پسند کرتے تھے۔ اسلحہ میں نشین سیکر

وطن آئے۔ ریاست گوالیار سے ملازمت کی تحریک ہو رہی تھی کہ اتفاق سے لکھنؤ جانا ہوا اہلان
شب کو ایک بار استغراق ہوا اور دفعتاً حالت غیر ہو گئی۔ وطن روانہ ہوئے۔ راستہ میں بنارس پہنچ
۳۳ ماہ جمادی الاول ۱۳۱۳ھ مطابق ۲ دسمبر ۱۸۹۵ء انتقال کیا۔ اور قبرستان تکیہ شریف میں
دفن ہوئے۔

اکرام اللہ خان

نواب محمد اکرام اللہ خان ملقب نواب یار جنگ بہادر ابن مولوی نقی یاور خان۔ ابن شیخ
غلام حسن صدیقی۔ ولادت آپ کی سال ۱۲۸۵ھ میں ہوئی۔ عربی میں متوسطات تک تعلیم مولوی نادر علی
بلخ آبادی تلمیذ شاہ عبدالعزیز دہلوی وغیرہ سے پائی۔ یہ اپنے اوصاف عدل و دیانت و نہایت
دعوت اقبال و سیاست۔ عالی دماغی۔ درحمدی میں عظیم انظیر نامور و بگناہ روزگار تھے طبیعت
میں اپنے والد کے زیر تربیت رہے۔

قبل خدمت بعدہ تحصیل داری سلون ضلع لکھنؤ بریلی اودھ میں مامور تھے۔ صدر کے غیر معمولی
اور ممتاز کارناموں نے فطری اوصاف شجاعت و ہمت و شرافت و لوالہ الغری و ایثار کا ثبوت دیا
صدر کا زمانہ تھا فلسفی نفسی پڑی ہوئی تھی دار و گیر کا بازار گرم تھا۔ اکثر امرا اور تعلقہ داران اودھ پربخت
کے الزام قائم تھے۔ حکام وقت کی انتظامی کارروائی سے تملکہ عظیم ٹپا ہوا تھا اسی پر آشوب
وقت میں سرکف گھر سے نکل کر زیادہ پالکھو پہنچی۔ کرنل بیرد صاحب سے جو سوقت کے فرائض
تھے ملے۔ اور نہایت مدبرانہ گفتگو کی۔ اور انھیں کے پاس رہ کر کام کرنا شروع کیا۔ اور آہستہ
آہستہ اپنا وطن کی بہبودی کے تدابیر عمل میں لائے۔ ارباب وطن جو الزامات بناوت میں گرفتار
تھے۔ انکی صفائی کرائی اور رہائی دلائی۔ اطراف و جوانب میں امن و امان قائم کرایا۔ اور ایسے
نازک وقت پر جب کہ ہر طرف سے مصیبتوں کا سامنا تھا۔ نہایت مدبرانہ اصول پر کام کو انجام
تک پہنچایا۔ اور اپنی جان کو خطرہ میں ڈال کر فتنہ و فساد کے رفع و دفع کرنے کے کوشش ہی

نہیں کی بلکہ قیام امن کا ذریعہ خود ہی بن گئے۔

بعد فرو ہونے قدر ۸۵۰ صیغہ بند و بست میں بعدہ اسسٹنٹ مہتمم بند و بست مقرر ہوئے۔ اور کام ختم ہونے پر ہروئی میں اسٹرا اسسٹنٹ کمشنر مقرر ہوئے اور درجہ دوم تک ترقی کی بیان سے پھر ملازمت ریاست سرکار نظام حیدر آباد کن بین منتقل ہوئی۔ جہاں اولاً بعدہ صدر تعلقداری یعنی کمشنری مانو ہوئے۔

شہر گلبرگہ جو نہایت قدیم اور تاریخی شہر اور شاہان ہمدینہ کا ایک عرصہ تک تخت گاہ تھا اور امتداد زمانہ کی وجہ سے بہت خستہ حال ہو گیا تھا۔ انھیں نے اپنے زمانہ تعلقداری میں اسے از سر نو رونق دی۔ تجارت اور ملکی صنعت کی ترقی کا دروازہ کھولا۔ چنانچہ اب تک وہاں انکانام زندہ ہے۔ وہاں کی رعایا خوش اور عمدہ داران ماضی و حال اس کے مقر میں صدر المہام نواب بشیر الدولہ بہادر نے اپنے رو بہ کار میں درج کیا ہے۔

”الغرض حسن کارگزاری محمد اکرام اللہ خاں کن قدر نمایان ہوئے است کہ ہر روز دو دو اور ہر نظم زمین گلبرگہ زبان حال شہادت آن بطریق کامل عوامی نماید۔ و تبارخ مفیدہ کہ از ہر گونہ فائیت موصوفت الیہ ظاہر شدہ اند محتاج بیان نہیںند۔ منلہ کہ از در الصنائع محسن حاصل شد و کفایتی کہ در مصارف تعمیرات محسن ظاہر گشتہ۔ مقدار آن دین عرصہ قلیل چنانچہ تاجپندین لک پیہ میرسد۔ گلبرگہ کے اطراف میں جا بجا محتاج خانہ قائم کر اسے جسکی نگرانی خود کرتے۔ غرضکہ ریاست سرکار نظام میں اب تک انکی قابلیت۔ نیک نیتی۔ تجربہ کاری۔ عکساری۔ نفع رسانی خلائی۔ اخلاقی و دیکھوئی۔ خط و مراتب بلند خیالی۔ اولوالعزمی۔ عدل و دیانت۔ زہم دلی۔ صداقت ضرب المثل ہے۔ سرکار نظام سے بجلد سے حسن خدمات نواب یار جنگ بہادر کا خطاب اور دوسراری منصب پانصد سوار اور علم کا اعزاز عطا ہوا۔

بعدہ بہ تحریک سرکار انگریزی ریاست ریسپور میں بعدہ جوڈیشیل ممبر کونسل مقرر ہوئے جہاں دو سال اور چند ماہ تک ہے علاوہ اپنے فرائض منصبی کے باشندگان ریاست کو صنعت و حرفت کی طرف

توجہ دلائی۔ ہر طبقہ کی نظر میں خاصیت حاصل کی۔ اب تک لوگ ملاح میں گورنمنٹ انگریزی کے
 نہایت اعلیٰ معتبر حکام میں حدودِ جدوجہد روح۔ رعایا کے حقوق میں نہایت عزیز و مقبول تھے۔ گورنمنٹ
 انگریزی اور سرکارِ نظام سے وظائف (پنشن) مقرر ہوئے۔ اور رابیت رام پور سے انعام عطا ہوا۔
 بعد یکدوشی انہ خدمات لاحقہ وطن میں آکر نہایت فارغ البالی۔ فیاض دلی۔ فراخ دہی۔
 کذبہ پروری۔ و ثروت سے عطر سبر کی۔ اہل حاجات کی تحفہ تنخواہیں بکثرت مقرر تھیں۔ جبکہ علم انکے
 حیات تک کسی کو نہیں ہوا۔ آمدنی کا تہائی حصہ تنخواہوں میں صرف ہوا تھا۔ اور ایک تہائی
 سامان آرائش وغیرہ میں تیسرا حصہ ذاتی مصارف میں چھین بہت بڑی مددگار نوازی کی شامل تھی
 آخر حصہ عمر میں تصوف کی طرف بھی رجحان پیدا ہو گیا تھا۔ چونکہ یہ نہایت اعلیٰ دماغ
 و صاحب اصول شخص تھے جس بات کو اختیار کرنے اسکو نہایت استقلال و استحکام سے
 اختیار کرتے۔ بات نہایت مختصر جامع و مانع کہتے۔ اکثر کہا کرتے کہ حضرات صوفیہ کا مسلک
 ٹھیک ہو باقی سب میں افراط و تفریط ہے۔

بیت حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے رکھتے تھے۔ حضرت مولانا شاہ
 علی انور قلندر قدس سرہ فرماتے تھے کہ آخر زمانہ میں اسکا طلب تبدیل کر دیا گیا تھا۔ یعنی آرائش
 تعلقات دنیاوی سے صاف کر کے اسکی حالت بے لعلی گئی تھی۔ یہ حسب ارشاد اپنے حضرت
 پیر و مرشد پاس انھاس کے پابند تھے۔ مرض الموت میں چار روز انتقال سے قبل پاس انھاس نہایت
 صاف جاری تھا۔

نواب یا جنگ بہادر نے تیار پور راہ بیچ الا خور در دو شنبہ ۱۲۳۱ھ بعارضہ استسقاء و
 پانی۔ قبر محلہ دلی نگر کو ٹھکی پیر دیوار آبائی قبرستان میں پائین فرار اپنے والد ماجد واقع ہے۔ انکی
 وفات کے طریقہ ماہ بعد انکی قبور کے پائین انکی سبھلی بیٹی کی قبر کو دی جارہی تھی جبکہ صدر سے
 انکے قبر کا بھی کچھ حصہ کھل گیا تھا قبر سے ایک ایسی ٹھکی نکلی کہ سارا قبرستان بھڑک گیا۔ دیکھا
 گیا تو حجازہ جنبہ محفوظ تھا اور کفن تک میلانہوا تھا سچ ہے السخی حبیب اللہ۔

اکرام حسین

مولوی حاجی حافظ اکرام حسین۔ ابن شیخ محمد حسین۔ ابن شیخ محمد بخش۔ ابن شیخ احمد حسین علوی۔ انھوں نے ابتدائی کتابیں فارسی وغیرہ مولوی مفتی اکرام اللہ انصاری سے پڑھیں۔ اسکے بعد دہلی چلے گئے۔ وہاں کلام اللہ حفظ کیا۔ اور علم حدیث مولانا نذیر حسین محدث دہلوی سے پڑھا۔ بعد اسکے مختلف مقامات پر رہے۔ انکے شاگرد اگرہ دہلی میں بہت ہیں۔ کلام مجید بہت شے گزروں کو حفظ کرایا۔ تین جج بھی کسے سمیت حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے ہے۔ سیف المقلدین۔ و تحقیق البیان فی ابطال البدع والطغیان انکے مصنفات سے ہیں اگرہ دہلی میں غلط و مناظرہ میں اپنا دیا وہ وقت صرف کرتے تھے۔ فی الحال وطن میں مقیم ہیں۔ حوی و قایم ہیں مگر بنیائی سے معذور۔ اطفال کو اب بھی باوصف پیرہ سال کلام مجید حفظ کرانے کا مشغلہ رکھتے ہیں۔ اور اس میں خاص طور پر اہتمام ہے۔

اکرم الدین خان

مولوی حاجی اکرم الدین خان۔ ابن مولوی مسیح الدین خان میرٹھی گونڈہ جنرل بہادر و سپہ شاہ اودھ۔ تباہ پنج مارہ رمضان المبارک ۱۲۸۵ھ پیدا ہوئے تعلیم و تربیت مولوی حافظ محمد حسین بکن بڑا گاون اور اپنے والد اور مفتی ریاض الدین اور حافظ وجہ الدین صاحبان سے پائی۔ نہایت قابل و لائق و مجیدہ صورت تھے بہت حضرت شاہ تراب علی قلندر سے تھے۔ یہ اپنے برادر بزرگ مولوی حسن الدین صاحب کے ہمراہ حیدر آباد گئے۔ وہاں ایک مفرد عہدہ پر ملازم ہو گئے تھے۔ پھر اول تعلق دار ہوئے۔ اسی عہدہ سے نشین پائی۔ بہت نیکنام و مہر و نیریز ہے۔ رسالہ ضوابط تہمت انکے والد نے انھیں کے لئے تحریر فرمایا تھا۔ انہی ایک اور کتاب تاریخ اٹھارہ بھی انھیں نے مرتب کر کے طبع کرائی۔ بعد نشین جج سے بھی شرف ہوئے۔ تباریخ ۸۰ راہ جمادی الاول ۱۳۰۵ھ

روزِ دو شنبہ ۱۳۳۲ھ بعارضہ وجع الصدر انتقال کیا اور قلمہ کی مسجد کے احاطہ میں دفن ہوئے۔

امام الدین خان

مولوی قاضی امام الدین خان ابن ملا حمید الدین محدث ملکزادہ انکی ولادت بتاریخ ۹ ماہ
شوال ۱۱۶۶ھ ہوئی۔ کتبِ دسیہ کی تعلیم اپنے والد ماجد و برادر بزرگ قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین
علینان بہادر و مولانا عبد العلیم بحر العلوم فرنگی محلی و مولانا عبد الواجد خیر آبادی و ملا محمد اعلم سندیلی
و مولوی حیدر علی سندیلی سے پائی اور تمام علوم عقلیہ و نقلیہ میں فراغت و فضیلت حاصل کی ابتدا
درس و تدریس کا مشغلہ رکھا۔ پھر وجہ قابلیت و فضائل علی بنارس میں قاضی مقرر ہوئے بعد اسکے
کل صوبہ بہار کے پٹنہ میں قاضی مقرر ہوئے۔ ماتحت قضاۃ کا تقرر انھیں سے متعلق تھا۔ بہت جھجھ
اور تکمیل تھے۔ سخن کار گذاری نے ایسا معتد بنا دیا تھا کہ فرید عزت اور عطاء خطاب سے بھی
سرفراز ہوئے تھے۔

تصنیفات سے دو رسالہ یادگار چھوڑے۔ ایک رسالہ علم تجوید یعنی قرأت میں۔ اور دوسرا
رسالہ متعلق بہ لباس۔ یہ دونوں رسالے غیر مطبوعہ ہیں۔

فشی فیض بخش مرحوم اپنے نسب نامہ موسوم بہ خیرۃ فیض میں لکھتے ہیں۔

اد کہ خلف کو چک مولوی حمید الدین قاضی امام الدین خان صباحت ظاہر و ملاحظ معنی دارد
آغاز حال بخواندن عربی مشغول بودہ و سایہ شفقت و عنایت پدر بزرگوار تربیت یافتہ بود۔ بعد فراغ
از تحصیل علوم ملامت معاش ضروری دیر پیچیدہ چند سے در یافت حکیم زین العابدین خان چکدار
امادہ بودہ بعد فوت او ہمراہ الماس علینان چند سے در عالم پناہ گری و بندہ سے در تعلیم و علم گذرانیدہ ازلان
مکر کار جد اخذ و در لبرہ بنارس اہل احکام قضا فرمودہ پس سببی بلوہ بزرگ خود قاضی بلوہ متبرکہ
غیر کم آباد پٹنہ شدہ در انجا بخطابی ممتاز گشت۔ و تا حال تحریر ۱۳۳۲ھ است بر و سادہ و فقہار
آن صوبہ جاوارد و باحدث طبع و ذہن و سامع صوت است۔ کار ہائے آن ملک را بہ دیانت اما مستند

دھنایا بہ حسن وجہ انفصال می نماید۔ بار اتم اوراق نبوت آشیان دیگر اتحادی بیار دارد۔
وفات انکی تاریخ ۱۲۳۹ھ بمطابق ۱۸۲۳ء سال ہوئی۔ اور ہمیں قصبہ کاکوری
مولوی علامہ ظہیر ملاح محمد غوث میں اپنے والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔

امتیاز علی صوفی

منشی محمد امتیاز علی خان صاحب متخلص بہ صوفی۔ ابن منشی فیاض علی۔ ابن قاضی اوصاف علی
خان۔ ابن رضا علی خان علوی مخدوم زادہ۔ یہ ماہ ربیع الاول ۱۲۳۹ھ میں بمقام بانڈاپیدا ہوئے
ابتداءً طفولیت سے ذکی ذہین فریسی اور ہوشمند تھے۔ بانڈا میں تحصیل علوم سرگرمی سے کرتے رہے۔
عربی علم ادب و دیگر علوم میں پوری دستگاہ پیدا کی۔ بلنڈان کو مولوی داؤد علی صاحب سے تھا۔
فارسی انشا پر دازی میں بھی خاص مہارت تھی۔ غالب دہلوی سے بواسطہ قاضی نور الدین صاحب
مولائی خط و کتابت کرتے اور داد سخن پاتے۔ شاعری کا بھی مذاق تھا۔ مولانا غلام امام شہید مرحوم
کے ارشد تلامذہ میں تھے پہلے جیل تخلص کرتے پھر ایتا دسکے ایما سے صوفی تخلص کر دیا تھا۔
نواب علی حسن خان سیکنم مذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں۔

”صوفی۔ منشی امتیاز علیہ از ارباب امتیاز قصبہ کاکوری من اعمال بیت الحکومت لکھنؤ
و منہش و قادی طبعش نقاد خلقتش عام۔ و لطفش تمام طینتشان صافی۔ و ہمیش بہت
بالفعل در شہر لکھنؤ و کالت بالکمال رفاه و فلاح میگذراند۔ و پیش بریکے از ولایت و
حکام آن مقام نفس لیاقت عزت خود بر کرسی قبول می نشانند۔ ہر چند از کثرت اشغال تو بشعر
و شاعری کمتر دارد۔ لیکن ہنگام التفات بدین فن در اندک فکر از گشتان طبیعت آئی آہلرا اشعار
خوبتر و بیارمی بار دشتی سنخوری بخدمت مولانا غلام امام شہید نودہ۔ و از اکثر تلامذہ شہید در
خوش فکری و نیکو تلاشی گوئے بہت بلوڑہ۔“

انکے چند اشعار و غزلیں منشی شرف علی صاحب خط کی بیاض و غیرہ میں لکھیں جو درج ذیل ہیں۔

تخی بران آمد و رفت نفس باشد مرا	هستم هر دم دم قطع تعلق بمنز
نالدهای و اسپین با بگ بر سن باشد مرا	می رود با کاروان شک من عمران
مشعل طراست امشب نیست ایوان مرا	برق حنط شعله ز دینگر جسم و جان ما
چه بلا تیرنگا ہے بجگر در زرد و رفت	دید از غم لبخند من و در بر زرد و رفت
طائر رنگ ز رویم هوا پر زرد و رفت	تا بر زمانه شد هم به اوب پیش کس
بدوش بخودی چون بجای گل متان می آید	بهار امرو با سامان صد چانه می آید
صید قضا نخچیر او در بند قراکش نگر	عالم شکار تیر او ترکان سفاکش نگر
محشر ز قصاب بنیای انداز بیاکش نگر	طرز خراش قند ز بر هر قدم جانها فدا
ل جوشه انداختن بدین گل وید ز قراکش نگر	مقتول تو زیزین دریا و چشم ز گدین
برگشته ترا از ان مرقه نخت سیاه کیست	پیچیده تر ز کا کل او و دوا کیست
دل به بدن و بعشوه کشتن گناه کیست	دل دادن و بغضه نمودن گناه من
عالم شهید شوخی تیغ ز نگاه کیست	صوفی اگر لبش رضی جور رقیب مرد
دلم فریفت یک نام چنان فریفت	زخم ز خوش دل به یک نوجوان فریفت
هر نخت دل جیش نوک نشان فریفت	قاتل چه لذت است بزخم خدنگ تو
مارا برگردش نگه می توان فریفت	طاعت کجا که ضبط او به جفا کنم
دل تمناکش آغوش بهار است اکنون	یاد رس تو نیست دل نارا است اکنون
هر برگ گل به جگر نشتر خارا است اکنون	بے گل بسے تو گلشن سحر کار است اکنون
لاله زار سے ز سوسیدا به کنار است اکنون	داغ داغ دل سودا زده رنگے دارد
وجود شبنم فانی به آفتاب کجا	بمال دیدن آن رسته شعله تاب کجا
وگر کجا است گل لاله کوثر آب کجا	کبش کش که بر بایان رسید دور بهار
ز شعل خن ترا حاجت کتاب کجا	ز لطف تا بقدم جسم صورت نور است

بہ ہوش مہر رستی خار یکشاید	کجاست بادہ گل رنگ آفتاب کجا
خواب ز گس مست تو عالم اقتاد است	کجاست میکہ کو ساتی و شراب کجا
تیرے کہ از کمان تو در شست میرود	حکم قضا بتیسر تو ہمدست میرود
یارب کہ جام بادہ اش از دست خورد و	ہر کس کبفت گرفت و خود از دست میرود
دل پر از درد کسے می خواہم	اندکے ہست و بے می خواہم
سوز پروانہ گدازے نہ دہر	شمع سان ہم نفسے می خواہم
دیسکہ سلسلہ نظم و دہان بستند	قضا بہ گردش چشم شکران بستند

کلام اردو

ہمارے درد نے کیا کیا وفا کی
پیری کے دست پر ور نے وفا کی
نشی صاحب کا خط تعلق بھی بہت پاکیزہ تھا۔ مملکت لسانی و سحر بیانی کے جوہر خالص
داو تھے۔ ہمیشہ حوصلہ بلند و ہمت کشادہ رکھتے۔

جمعیت ان کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ ابتدائے عمر میں قبل غدا
نواح باندہ میں ایک پریس کے یہاں محکمہ پولیس میں ملازم تھے۔ بعد غدا روکالت کا امتحان پاس کیا۔
لکھنؤ میں روکالت شروع کی۔ یہی نمود و اقبال کا پہلا زمینه تھا جس سے قابلیت خداداد کے جوہر نمایاں
ہوئے۔ اور جو ہر سناسون نے مشتاق ہو کر دست طلب پھیلائے۔ چونکہ وہی زمانہ اودھ میں شروع
عملداری انگریزی کا تھا۔ بند و بست چھڑا ہوا تھا تعلقہ اریان قائم ہو رہی تھیں۔ نشی صاحب اودھ
تو ہمارا جہان سسنگہ سرگردہ تعلقہ اریان اودھ نے نظر میں تول لیا۔ مرد ہو شاید مدبر و کار گزار سمجھ سکے
تعلقہ اریان اودھ کا مشیر قانونی بنایا۔ اور ہم معاملات بند و بست کا منحصر علیہ قرار دیا۔ اودھ حکام
جلیل القدر نے اعتبار و اطمینان ظاہر کر کے مہمات سلطنت میں اپنا راز دار و صلاح کار گردانا۔ اس
زمانہ میں نشی صاحب کو جولانی طبع دکھانے کے لئے بہت وسیع میدان ملا۔ دانشمندی لیاقت سے

دونوں کی نگاہوں میں سرخروئی حاصل کی۔ اور اسی کی ساتھ طلاق لسانی و سہیلیائی نے ہمیشہ
دکالت کو خوب چمکایا۔ نہراہون لاکھون روپیہ کا ڈالا طبیعت میں خلقی فیاضی۔ دکشاہ دلی
تھی۔ جو کچھ کما یا اعتراضات و اقدار۔ غریبوں میں سکیندن اور محتاجوں کی حاجت برآری میں صرف کیا
اب تک سخاوت اور فیاضی کی نہراہون لاکھون روپیہ کا ڈالا طبیعت میں خلقی فیاضی۔ دکشاہ دلی
تھی۔ جو کچھ کما یا اعتراضات و اقدار۔ غریبوں میں سکیندن اور محتاجوں کی حاجت برآری میں صرف کیا
اب تک سخاوت اور فیاضی کی نہراہون لاکھون روپیہ کا ڈالا طبیعت میں خلقی فیاضی۔ دکشاہ دلی
تھی۔ جو کچھ کما یا اعتراضات و اقدار۔ غریبوں میں سکیندن اور محتاجوں کی حاجت برآری میں صرف کیا

میں بائیس سال دکالت کے بعد بھوپال کی وزارت پر طلب کئے گئے۔ نواب شاہ جہان بیگم
نے تہذیب و دانشمندی کا شہرہ سنے جناب مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی کے توسط
سے انھیں منصب جلیلہ وزارت کے قبول کرنے پر مجبور کیا۔ اور خود گورنمنٹ سے تحریک کی۔
نشی صاحب صاحب حکم حضرت مولانا صاحب شریف لے گئے۔ وہاں بہت سے رفقاء کے
کام کئے۔ مرتے دم تک وہیں رہے۔

تعلیم کے بڑے حامی تھے قصبہ کاکوری میں ایک مدرسہ بڈل تک تعلیم کا اپنے صرفے
جاری کیا۔ اس کے استحکام کے لئے قصبہ بھونڈی کی آراضی خرید کر کے وقف کر دی۔ اور ایک
مدرسہ حفظ قرآن کا علیحدہ قائم کیا جو مابین مزار و مسجد حضرت ملا عبد الکریم صاحب واقع ہے۔ حافظ
نور محمد اور دیگر لوگ کو تعلیم دیتے ہیں تکیہ شریف پر بہت بڑی عمارت بارہوری تعمیر کرائی جو اب تک
موجود ہے۔

اگرچہ سرسید احمد خان مرحوم باقی مدرسہ العلوم علیگڑھ سے عقائد مذہبی میں اختلاف رکھتے
تھے لیکن جب انھوں نے مشاعرے میں لکھنؤ میں راجا کشنل کانتھل کا جلسہ کرنا چاہا اور
یہاں کے باشندوں کے سردہری اور بے اتفاقی دیکھی تو ان سے رجوع کیا انھوں نے نہایت
فرائض و صلی سے تمام اخراجات کثیر ہانڈاری وغیرہ اپنی جیب خاص سے ادا کئے۔ جلسہ نہایت

کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔ درستمہ علوم علی گڑھ کو انکی ذات سے بہت نفع پہونچا۔ وہاں کے ایک ٹرسٹی یہ بھی تھے۔

بھوپال کی مسلسل سخت دماغی اور آب و ہوا کی ناموافقیت نے آخر کار مرض استسقا میں مبتلا کر دیا۔ چونکہ ریاست کے بعض اہم امور تصفیہ طلب تھے۔ اسلئے اسی زمانہ میں بظاہر تبدیل آب و ہوا کے خیال سے اور دراصل اپنے فرائض منصبی کی انجام دہی کی غرض سے اندور کا سفر کیا۔ وہاں مرض میں شدت ہو گئی۔ وہاں سے بھوپال واپس آ کر حالت نازک ہو گئی۔ بالآخر تباہیخ مارا۔ جمادی الآخر روز دوشنبہ ۱۲۱۲ھ مطابق ۱۹ نومبر ۱۸۹۷ء بوقت مغرب انتقال کیا اور وہیں بھوپال میں دفن ہوئے۔

قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد علی شہری

فخر کاوری وزیر لکھنؤ، بودا امتیاز
خلق او خلق محمد دست اود دست کریم
حضرت شاہ جہان بیگم چنان قدرش فرود
کشور بھوپال را فرمود دستور فتح
لطف اود ایلیم بکار خلق بودے نہا
فکراوی بودور کار جہان فکر حکیم
اشہری آدر دتا بیخ از برائے رفدش
از کلام حضرت در جان کیم ابو عظیم
انکے لائق اور مدد روح الصفات خلف منشی محمد احتشام علی جوہر محرم ۱۲۱۲ھ میں پیدا
ہوئے نہایت صالح اور اپنے والد کے قدم بقدم ہیں بلکہ علم و تحمل میں ان سے بھی بڑھے ہوئے
ہیں علاوہ علوم رسمہ انگریزی میں انٹرنس پاس ہیں اور بہت خطاط اور خوش خلق و عقیف اور
مہمان نواز ہیں۔ انھوں نے ایک مدرسہ حفظ قرآن کا عمارت چھتری بھوپال کا کوری میں علیحدہ
قائم کیا جو حال جاری ہے۔

تاریخ

دام بایو

محمد علی بلین

مولوی امجد علی متخلص بہ بلین۔ ابن حافظ احمد علی انیسیمہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر ابن شیخ

غالب علی ابن شیخ غلام صفی۔ ابن شیخ محمد نواز۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید علوی مخدوم زادہ۔
ولادت انکی ماہ شوال ۱۲۸۵ھ میں ہوئی یہ فاضل عالم ادیب کمالیہ محضر فرید دہر صاحب تحقیق
و تدقیق تھے۔ اکثر علوم میں مہارت تامہ حاصل تھی۔ حافظہ ایسا قوی تھا کہ جزو کے جزو کتابوں
کے زبانی یاد تھے۔ انھوں نے تعلیم و تربیت تمام و کمال حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ
سے پائی۔ اور بہت محبوب مقبول شاگردوں میں تھے۔ سیر و مطالعہ کتب برابر رکھتے۔ خطاطی بہت
پاکیزہ تھا شعر و شاعری کی طرف فطری میلان تھا۔ شاعری میں تلمذ اگرچہ مولوی ہادی علی انشک
لکھنوی سے رکھتے لیکن خود فخر اٹھتے۔ صنائع و بدائع کی طرف زائد توجہ تھی۔
مولوی ذوالفقار علی حامد اپنے نسب نامہ میں لکھتے ہیں۔

”مولوی امجد علی باخلاق ظاہری و باطنی علم صاحب مروت و خمد و فہمیدہ و فہر نیک بہاد
خجستہ اطوار عقل و فہم واقف علوم معقول و منقول دیندار حمیدہ کردار صاحب تکلیف و قار اند
اسحق از اولاد شیخ محمد نواز تائیدم اس کے دین لیاقت و شور سر بر بنیاد و ردہ۔“

انکا ذخیرہ نظم و نثر اب تک موجود ہے۔ بطبع مخلص کر تے تھے۔ اور ابتدا میں ادیب تخلص
تھا۔ نثر و نظم اور اکثر نظم تاریخوں میں ہی مخلص ہے۔ تاریخین نظم اکثر ہیں جو اس کتاب میں جا بجا
موجود ہیں۔ غزلین وغیرہ دیکھنے میں نہیں آتے۔ فارسی انشاء کا اعلیٰ نمونہ انکے وہ خطوط ہیں۔ جو
مولوی محمد حسن کاکوروی کے نام مرزا بیدل کے طرز پر لکھے۔ اسی زمانہ میں وہ واقع جنگ جوسان
امیر دوست محمد خان والی کابل اور سرکار انگریزی کے ہوسے تھے بطرز قطع نعمت خان علی ۱۲۸۵ھ
میں لکھے جو تاریخ کا ل کے تاریخی نام سے موسوم ہے۔ علاوہ اسکے ایک کشفول طرز
کشفول شیخ بہا الدین آملی ہے۔ اور یہ ذخیرہ کے نام سے موسوم ہے۔ یہ دونوں کتابیں غیر مطبوعہ
ہیں نیز انکی ایک تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے ایک کتاب اختراع نامہ سلطانی
بھی ۱۲۸۵ھ میں لکھی تھی اور لکھنؤ میں اسی کتاب کے لکھنے کیلئے سید کاغذ صاحب کے مکان پر مقیم رہے تھے
انکی نثراری کا نمونہ جن میں جا بجا اشعار بھی ہیں۔ ناظرین کی ضیافت طبع کیلئے درج ذیل ہے۔

نامه بنام مولوی محمد حسن صاحب کلیل مین پوری - رباعی لراقمه سه

لے کلک تو وعصا سے موسی توام تقریر تو با بیان عیسی احمد دم
دہشت خضر مسالک نکتہ وری طبع تو در اختراع مضمون مریم

مستحق سراے قلم از نغمہ طرازی وصف گلزار تازہ بہاری طاؤس بہار است و کبیل
خوش ناسے زبان بفرمہ پردازی مدح نامہ رنگین نگاری طوطی متعارفہ طائر خیال بہو اداری
مضامین بلندش لامکان طیران است - و تدر و ادراک بتصور نکات نابالشی سیرغ نشان - تھیکہ
در وصف عبارت آہدارش از خامہ میرزہ مشکینہ کیسوس ہوشان را گوہرست - و حرفیکہ و تھیکہ
کلام عذوبت بارش از زبان میخیزد - بر لوزینہ لعل شکریں لبان حلاوت گستر پیش طاق و ترنگینی
صفحہ غنیمت زعفران زار کشمیر و نظر با خار خار - و بہر تو طوطی گنگنی عنوان رنگینش دامن دشت
پُر خار قصہ گلزار چشمت بینی کلمات شمع تراز چستی پری - و اداسخی فقرات گرم گرم تراز اداسے
دلبری - و دشن سوادنی نقا طہر کا شمع افروز آئین ثریا - و لطافت بنیادی دوار پر نور برو شکیلی
بازار خورشید میا بہ تخم کنائے سلسلہ اسطونہ ہزار نازنینان حروف و تھیکہ - و اداسون ایلے سحر تحریر
صد با پاک تراوان معانی اسیر اشارات نکتہ ہائے دیکو آئینہ دار کشمیر ابروسے محور فروغ مضامین
نور آگین سراغ ہماے جلوہ عالم نور موج خیزی طراوت الفاظ آبدار طوفان سلمان - و رنگ گشتی
نصارت مضامین رنگین بہار تیران سے لراقمہ

این معجزہ ایست یا طلسم جادو یاد دست سامری فکر نیکو
باغ ارم است یا بہار فردوس یا صفیہ نظم و شعر رنگین دیکو

و چرا نباشد کہ تراوش یافتہ کلک افسون طراز حسن سخن پردازے است کہ قدرت سخن
آفرین سخن قدرت آفرینش محو آفرین است - و لطافت کلام لوتشین بر طبع لطافت گزینش
تر زبان موج و تھین - دبیر فلک گر بند جزا بر میان از خرمن افادتش سبلہ چین - و سلطان سپہر
پیش راسے روش از خطوط شمع خط غلامی جبین - نیز نگبازی نیز نجی قاش از گل تصویر طراوت

فروش - و تشبیه انگیزی مشعبد فکرش از شاخ بید بهار ارم در جوش - و امین بنز و صفحہ حساب
نموده سحر سازش - و نشانیدن نقش بالاسے آب شمسہ اعجاز طرازش - زمین و وقت پسندش از
لب جام انسانہ نشا سخن شنیده - و فکر ساسے ارجمندش از زبان موج داستان معانی آبدار نمیده
لراقمہ سے

گلگونہ طراز چہرہ عیلم و ذکا فرمان فرماے کشور مہر و وفا
بجراحسان و چشمہ خلق حسن اعنے محسن شفیق با صدق و صفا
بسکہ خامہ سرگردان را با نذر بیان او صافش جبہ بر لوح کاغذ گذاشتن در حقیقت بقصور ناخجای
محبت سرگرم بیان نہ است فرو داوردن است - و نشانہ فکر سار را بچشم جوے گوہر تعریفش و در
بجہ تامل فرو رفتن گویا از نایافت در مقصود بغیر قیاس بحالت غوطہ خوردن - ناچار اختصار سخن مناسب
انتاد و تحریر مضامین دیگر واجب تر قف در تسوید پاسخ گرامی نامہ خلاف دستور از ان نہ نمود کہ آن
حرز جان محبت ہنگام تر و دو تہیہ سفر وطن در اناوہ نزول یافتہ بود کیفیت رسیدنش ازین دوبیتی
روشن است - و تالیخ آن از مصرعہ اخیر بطریق تہمید مبرین سے

اے محسن من شفیق اکرم ، محمد دم عطوفت مجتہم
وقتیکہ رسید خطا سامی در شہر اناوہ بود در رقم
۱۲۶۵ھ

و از آنجا کہ خاطر آشفتم بسبب ناکامی از قیام اناوہ برخاستہ بود - و کوشش آب روانہ وطن بجان
دول معاوضش نمود - روز دوم از رسیدن لطیف نامہ جازہ غریمت این طرف را حدی گفتم بہ عم غنائی
صندقت بقیشش روز یکشنبہ از ان ہوتیم - این قطعہ ترجمان ہمان حال است - و مصرعہ اخیر
بطریق تہمید بیان سال قطعہ -

در اناوہ خاطر م شد منتشر کوتہی با من چو آب داندہ کرد
لاجرم بر طبق ایماے سر دوش دل پریشان بود میل خانہ کرد
۱۲۶۵ھ

ایںجا کہ آمدہ بھوتم تردد چون خواب از تعبیر کثرت پریشان گردیدم۔ و بوفور تشویش و فکرانی از پیکر تصویر
حیران تر انقسام باطن مجموعہ حواس را چون اوراق پریشان در ہم در ہم کرد۔ و انتشار خاطر در اجتماع طین
نور نمایان آورد۔ تنانغ زمین کہ درہ اکن غبار ہا بر آنچختہ بعد شورش طرین نباتی کشیدہ بود۔ دل متروک
را چون اسم تنانغ فیکر شدافت۔ و نیازہ نباتی بیجا کہ قطرہ قنہ اش طرح طوفانے ریختہ بود متع ترددات
دیگر ہر دم شیش تازہ بالاسے پیش میگذاشت تفصیل این محل از رمضان گوش نمودن منت بر جان توان
نہادن است۔ بہ دریافت عذر مقول تصور توقف تحریر عفو فرمودن و ادبجت دادن آمدہم بر سخن دیگر کہ
بلخ بیدل جان باختہ نازنیاں معانی بلند است۔ امید کہ بہرہ زودتر از مطالعہ دو عنصر بقبہ مرزا بیدل
جان تازہ تعالیب یابد۔ و مزاج از خود رقتہ من شیفہ لعبتان مضامین از چند است۔ ترصد کہ در اسرع
اوقات آن دو تہیہ روح و روان باعث اعتدال چار عنصر گردد۔ و آنکہ کیفیت سقم نسخہ منقول عنما طوالم
بقلم فرمودہ اند در صحت آن چہن است۔ زیرا کہ نالبدی کردن طبعیان از طرز مرزا بیدل نیکو معلوم است۔
پس نسخہ ناسخان بقصور افہمی مفہوم نمونہ خواہد بود۔ آسے چہن آنگہ زمین ٹیلہ در نادانی مضور است
رسلے تقیم ہم در غلط فہمی مجبور۔ چون سلسلہ سخن بگذر نادانی کشید۔ لاجرم ختم داستان دانش واجب گردید۔
الہی ہمیشہ گو بہر مقصود و در کنار۔ کشتی عیش از امواج حوادث بر کنار۔ و دوستان را شاہد آمدہ اند کہ شوش
و دشمنان را رستے ناکامی بردوشس بادو اسلام قطع۔

انکے کمالات علمی و علمی اور قابلیت و لیاقت بہت بڑی ہوتی تھی۔ علماء باللہ میں جو شاہین
ہو ناچاہیں وہ سب موجود تھیں۔ نہایت متوسع اور متقی صوتی شش بزرگ تھے۔ حضرت مولانا شاہ
تراب علی قلندر قدس سرہ کے غلص فرید تھے۔

باطنی تعلیم بھی انھوں نے اپنے اُستاد سے پائی تھی۔ مناظرہ و بحث کا بھی شوق تھا اور پتہ
بی خوش تقریر تھے۔ اولاً اپنی ذہانت اور طباعی سے وکالت کا امتحان پاس کیا۔ پھر منصف مقرر
ہوئے۔ بعد اُسکے عہدہ ڈپٹی کلکٹری پر مامور ہوئے۔ اور اسی عہدہ سے نشین لیکرہ ۳۵ سال
بکٹلن میں رہے۔ اخیر بھی بہت بڑے تھے۔ علاوہ اعزہ و اقربا کے کہ حکما ماہوار مقرر تھا۔ تنخواہ کا زائد

امور خیرین صرف ہوتا۔ دارین صادرین وغیرہ کے ساتھ بھی خفیہ بہت مسلوک ہوتے تھے۔ اپنی ذات پر بہت کم خرچ کرتے۔ رات دن بجز مذاکرہ علمیہ یا کتب بینی و اشغال باطنی اور کوئی مشغل نہ تھا بہت بڑے محقق اور مدقی تھے۔ اس جامعیت کا شخص دیکھنے میں نہیں آیا۔

وفات انکی تاریخ ۸ ماہ ربیع الآخر روز یکشنبہ ۱۳۲۳ھ بمطابق ۹۲ سال ہوئی اور خاندانی قبرستان واقع کلیہ شریفہ کاظمیہ میں دفن ہوئے۔ انکے مزار پر ربیع و قوس کے انوار و برکات نمایان ہیں قطعہ تاریخ انتقال از منشی ارغصہ علی شرر مرحوم علوی کا کوروی سے

مولوی امجد علی شدرین جہان بے ثبات مرگ او ہوشم ز سرتاب و تو ان زدل بود
از سرافوس گفت مے شرر تاریخ فوت مولوی امجد علی عالم مخیر نیک بود

۱۳۲۳ھ

مہرین

منشی امیر حسن صدیقی۔ ابن شیخ عبدالواحد۔ ابن شیخ عبدالاحد۔ ابن شیخ ہدایت نبی۔ ابن شیخ کرامت اللہ۔ ابن شیخ بدیع الزمان۔ ابن شیخ غایت اللہ۔ ابن شیخ منا۔ ابن شیخ محمد مکرم۔ ابن شیخ عبدالواحد۔ ابن مخدوم شیخ قیام الدین ہر۔

دلاوت انکی شہسہ میں ہوئی۔ فارسی و انگریزی مختلف اساتذہ سے الہ آباد میں پڑھی انگریزی میں بے لے فیل ہیں۔ فارسی میں کافی لیاقت رکھتے۔ عربی بھی بقدر ضرورت جانتے ہیں تیس سال انگریزی ملازمت کی۔ کلرکی سے ڈپٹی کلرکی تک ترقی کر کے نشین پائی۔ ابتداً اودھ اخبار کے اچھے مضمون نگار تھے۔ ترجمہ تاریخ ریاست جڑکھاری۔ و طبقات تاریخ اسلامی اُندلس۔ و کتاب الصرف عربی۔ و ناول شب بندہ لکھنؤ و عمدہ مصنفات سے ہیں۔ رینڈلس کے تین ناولوں کا انگریزی سے اردو میں ترجمہ بھی کیا بہ تسمیہ (۱) الہ دین و لیلے (۲) و گز و نسید (۳) لارنس و روتھ۔ تینوں ناول مطبع منشی نو لکھنؤ لکھنؤ میں چھپے ہیں۔ ان میں سے ایک ترجمہ بہر انعام بھی ملا۔ علم انساب میں بہت اچھا دخل ہے۔ کتب بینی کے بہت شائق ہیں۔ اور اس قصبہ کے

موجودہ لوگوں میں اچھی لیاقت و قابلیت رکھتے ہیں۔ زمانہ ملازمت میں درگاہ شریف حضرت سیدالار
مسعود غازی واقع بہرائچ (اودھ) کے منظم تھے۔ درگاہ کو اپنے حسن انتظام سے بہت رزق دی، عمارت
شکستہ کی مرمت کرائی۔ جدید عمارتیں تعمیر کرائیں۔ ہر صنف انتظامی درگاہ میں خوش اسلوبی پیدا کی جسکی وجہ
سے اہل بہرائچ اب تک انکو یاد کرتے ہیں۔ فی الحال یہیں وطن میں مقیم ہیں۔ بقاۃ اللہ تعالیٰ

امیر حسن خان سیل

نواب امیر امیر حسن خان بہادر تخلص بہتکل۔ ایف۔ اے۔ بی۔ بی۔ ابن نواب امیر شمس علی
خان بہادر شہر شاہ اودھ۔ ابن شیخ طفیل علی فوجدارہ علوی مخدوم زادہ۔ یہ عربی و فارسی میں کامل استعداد
رکھتے تھے۔ اور قادر الکلام شاعر تھے۔ شاعری اور شاعری دونوں میں سرمد سخن سجان روزگار سمجھے جانے
تھے۔ شیخ غلام مینا سحر کا کوروی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ مرزا نوشہ غالب مرحوم کے معاصر تھے
ایک بار ان سے چمک بھی ہو گئی تھی۔ جبکا واقعہ یہ ہے کہ انھوں نے شاعرانہ قیلم میں شعر کہا تھا کہ
جملہ زراغ اند شاعران جہان لیک یک طوطی شکر خامن

کسی نے غالب کو یہ عرض کیا۔ انھوں نے جواب دیا کہ

لا جسم رمی سزد کہ نکتہ دران نام بہتکل نہند ہیرامن
دل کو ناگوار گذار۔ شکر رنجی ہو گئی چونکہ غالب بڑے اداس تھے منبت و سماج کے صفائی
کری۔ چنانچہ کلیات شرف غالب مطبوعہ میں دو دفعہ انکے نام اور ایک دفعہ منظر حسین خان کے نام
اسکے شاعر حال میں منظر حسین خان سے سفارش بھی کرائی ہے لکھتے ہیں کہ

”بارے چون بہ کلکے رسیدہ اند چون خوش باشد کہ دلنوازی و کار سازی را اس سے استوار نہند۔“

لا ابائی خرام عرصہ مخدوم یوسف کنعان معنی گسری شیدا زبان روشن دل مکرری امیر حسن خان بہتکل را
بامن آشتی دہند۔ نگار آئینہ گران نشین نیست کہ کف بزودن توان سود و خوشدلی در میان ہم رسد
نہ توان نمود۔ یہ زوان دانہ کہ آن گفتار کہ ازلان سو بہرہ لانی و اندین سو تملانی آمد نہ پسندیدہ ام۔ مہر

و قاضی من بنشی عاشق علیخان منفور آن بنجو کہ تا امیر حسن خان را از جان دوست تر ندانم خود را از حق گذاران

نہ شمارم سے

بدان معاملہ او بے دماغ و بن بیدل خوشا کہ معذرتے صرف ہر تہم گردو
اسی کے ساتھ جو خطا امیر حسن خان کو لکھا ہے اسکو اس کے شروع کیا ہے سے

"داغ نم سوز غم کہ نخل داردم ز غلق بوسے کہ تن ز سوختن آتخون دہد"

انھوں نے جو خط جواب میں لکھا ہے اس کے عنوان پر یہ شعر لکھا ہے

لے شمع شمع داغ مہر سن از دم خوش سوز دے کہ گوش برین استان ہد
پھر غالب نے یہ رباعی لکھ کر بھیجی ہے

"گر پردہ شمس مہر زان دل بودے درد ہر شیوہ حشر شکل بودے"

در صدق ز جملہ رسائل بودے بسم اللہ آن رسالہ بے مل بودے

نواب نور احسن خان قور تندر کہ نگارستان سخن میں لکھتے ہیں۔

"بے مل۔ امیر حسن خان۔ از رسالہ کا کوڑی متصل لکھتے ہست۔ و دہا سے سخن شناسان بے مل تیغ

مصالح اوست"

نواب علی حسن خان سیکرہ مذکورہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں۔

"نفی امیر حسن خان مرحوم ابن نفی عاشق علیخان منفور کا کوڑی کہ از ممتازان عبد نصیر الدین حیدر شاہ

اودہ است و جامع صفات لکھتے و لا تعدہ شاگرد شاہ غلام میا سحر کا کوڑی است و دستگاہش

در شر و ظلم فارسی قوی"

ان کے تصنیفات سے ایک نسخہ قجنگین ہے۔ جو غالب کے بیچ آہنگ کا جواب ہے یہ سنہ ۱۲۶۶ھ میں

تصنیف ہوئی بہت عمدہ کتاب ہے۔ ایک رسالہ مختصر اور موسومہ بہ میران المعانی فن عروض میں

ہے۔ اس کے علاوہ ایک فارسی دیوان کل ہے۔ چند اشعار و غزل مودتہ بے نقط ناظرین کی

صیانت طبع کے لئے دیکھ دیل ہیں سے

آن قدر از دل صد باره نماندست بجا	که به احباب توان رفته افشا کردن
بدستم داده دست داده در دست عدوتی	بچاک سینۀ با آرد در دستۀ درختی
پیشیت آمدن دهن گرفتن آرزو دارم	ولے دنا تو اینها کجا پائے و کودتے
ز چاک دل کشاید بنجید و بکره نمی دوزد	مگر آن سوزن خرگان ندارد درختی
بجام آمد ز بطر قصان شراب هسته هسته	عروس پردگی شد بجا آب هسته هسته
ساقی آنجا که نشست من نیست	سے و میکش همه مست من نیست
تو زے مست و من از چشم تو مست	مست جامے که بدست من نیست
چشم غماز به تسخیر بھمار	که درین فتح و تسکست من نیست
آن چشم نیم باز که باز است و باز نیست	در خواب ناز جلوه ناز است ناز نیست
ز غنچه پیشتر یک گام مارفت	که نام او نذر رفت و نام مارفت
آهے زویم برق شد و بر سمار سید	این دو دل نگرز کجا تا کجا رسید
از دوده داسه داسه که دادی لب مرا	جان خرین چون ناله رسید و بجا رسید
هر غنچه خنده زن بسر شاخ رقص کرد	از کوئی او چو دست فشار آن صابید
بهدم به لبست جام و می پوش را با هم	ماست او سائے تو بے لب با هم
سزا بقدیم از سوز دل سائے کوئیه مقصود	من همچو سپندم پیش قبله مناهم
همراه رقیب آمده بر خاک من از ناز	خون کرد دل چاک مرا کام روا هم
خوش کرد میان لذت وصلش یار	پر دانه بخاموشی و بلبل به نوا هم
هر ذره برقص است اگر در ره خورشید	آواره بگویت من و گشته صبا هم
گل خار پر این جان بخت ناز ویت	وز چاک گریان تو چاکے بر قبا هم
طبع شعرا از دستم دست نشان شد	در بنجه بستل قلم خالیر سا هم
یادش دل من همیشه دارد	این شیشه بری بشیشه دارد

فرا و بفرق و بنده بردل
 بے برگ و برے بهار داند
 شیرین سخن است طرفه بستان
 آتش از نئے بهیسه دارد
 در عشق دو کس دویشہ دارد
 نخل به خربق چہ ریشہ دارد
 قصیدہ بے نقطہ در مدح حضرت ظل سبحانی خلیفۃ الرحمانی سراج العین ابو ظفر بہادر شاہ غازی
 خلد اللہ ملکہ کہ بہ پیشگاہ بارگاہ والا فرستاد شد و مقبول نظر ہمایون افتاد۔
 اللہ احمد کہ سر کردہ حکام آمد
 سرور عادل و اکرم کہ در آورد ہر
 ہمہ عدل و ہمہ عطا ہمہ فہر و ہمہ رحم
 کردہ حاصل کام و فراحم کور
 کہ معدوم اساس دہ و ہمہ دل گاہ
 ہر او کرد عطا عام در و لعل و درم
 کہ در ہمد و عا ہر سحر اورا مولود
 اہل عالم ہمہ با رحم دل مکرم او
 صوبہ آسا دل ہر اہل دل آورد و دام
 روح او آمدہ دار سر ہر دل گرہ
 دار عظمیٰ ہر اہل حسد و اعدا را
 اسم او در دل ہر کس کہ در آمد و درم
 عالم سر دل اورا دل کابل دادہ
 ما ہر علم و عمل آمد و علامہ عصر
 دل ہر کس کہ در و در گہ او کرد و دواع
 عادل دادہ ہر کہ دہہ در عالم
 مالک ملک کہم داور اسلام آمد
 مطلع سہر عطا دہہ اکرام آمد
 کہ ہوا در او حاصل ہر کام آمد
 در درس کام دہہ داد گرا علام آمد
 کہ الم برادل او مصدر اعدا م آمد
 کہ مہ آسا ہمہ را کام و اعام آمد
 کہ دعا ہر ہر روح در اہ کام آمد
 محمود کار کہم آمد و آرام آمد
 بہد کار عطا را دل او دام آمد
 گاہ در معرکہ گردد سر اعدا م آمد
 سم مار سر سم آہ اعدا م آمد
 در دراکر و دواع ہر ہم آلام آمد
 کہ سر اہل کمال آمد و علام آمد
 حامل و مور و صدہ و صدہ اہل اہام آمد
 سودہ و در دالم آمد سر سام آمد
 کہ دم عدل اگر مصدر احکام آمد

مردہ کرو دم گرگ سر آہورا
 روح دم ہر دم او اہل دلا ہر دم
 صد ہر اس آمدہ در دل کہ دل اعدا را
 کرم او کہ دم مدح ماد آورده
 در سر آورده کہ در میج رود را کمال
 رود لا و سر در گاہ عطا کا کہ اہوا
 کو دعا کہ الہا ہمہ دم آورده
 کام دہ کام رو اوار کہ در راہ کرم
 قطعہ در مدح نواب معین الدولہ غنایت علیخان بہادر در بحر مرتب کشفوت

مفاعیل مفاعیل فاعلاتن

ہوا دار سد گار اہل عالم
 کرم محوالم گاہ اہل دلسا
 عد و مال دل آرام اہل حال
 دم مدح رہ و رسم ہر عطا
 رو در راہ و مدراج سو دل را
 عطا کار رو اوار کام ہر دل
 ملک علم ملک حکم مرد عادل
 اسد کار لو اوار ماہ کار مل
 دہ کام مرا کام کلک اصل
 دہ روح و دہ روح داد کامل

بیعت ان کو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ اور بہت مقبول مریدین سے تھے۔
 چنانچہ اسکی کیفیت اس مکتوب کے معاوضات میں طبع ہو چکا ہے۔ ظاہر ہے۔ انھوں نے بتا دیا، ۲۲
 ماہ رمضان ۱۲۶۳ھ مطابق ۲۲ ستمبر ۱۸۴۷ء وفات پائی۔ اور کلکتہ میں سیالدرہ اسٹیشن کے قریب دفن ہو چکا

امین الدین

حضرت میاں حاجی امین الدین محدث۔ خلف اوسط حضرت تاج الدین محدث۔ انکی ولادت

۱۳۔ ربیع الآخر ۱۱۶۴ھ میں ہوئی۔ انھوں نے کتب درسیہ اپنے والد ماجد۔ وراور منظم قاضی القضاۃ
نجم الدین علی خان بہادر۔ و ملا عبد العلی محمد بحر العلوم فرنگی محلی۔ و مولانا قدرت علی بنیہ ملا بحر العلوم۔ و مولوی
امام بخش تلمیذ ملا بحر العلوم۔ و ملا محمد اعظم سندیلی۔ و مولوی حیدر علی سندیلی سے پڑھیں۔ اور فراغت و تہذیب
نامہ حاصل کی۔ جامع علوم شریعت و طریقت و عالم مقبول و مقبول تھے۔

نشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بر چشمہ فیض میں لکھتے ہیں۔
"از ابتداء میں بطن در ریاضت ثناء اشتغال دارد ہمیشہ حروف است میگفت و مطلق خلاف
و کذب را در کلام دخل میداد۔ بعد مطالعہ کتب و نشی و ریاضت از سبق سیر و صفۃ العیال کہ کتابست
فشتہ اخبار و احوال علماء و اخبار بزرگان سلفنا سیکرد و نہا میگرفت۔ تا چند کس تلاش میکرد و بیشتر
گرامان تا قیام پیران استقامت پریدم کہ سبب گر حیثیت میفرمود کہ براس عبادت خلق شایم و از من
یکسر مونی آید لے کاش خلق نیست یم"

"نامید غیبی اسی شامل حال ہوئی۔ کہ بلا زاد و را حلیہ سندیلہ سے متوکلا علی اللہ عازم حج ہو گئے۔
پیادہ پا دو مہینہ پانچ دن میں سورت پہنچے۔ اور مولوی ولی اللہ محدث کے مکان پر ٹھہرے۔
وہیں قریب مسجد چورکی میں حضرت شاہ ابوسعید خلیفہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث ہلوی
سے نیز ان کے صاحبزادے سید ابواللیث سے ملاقات کی۔ وہاں کے اکثر تاجر صاحب فراغت
و ثروت نے بلا انکی تحریک کے سفر حج کا سامان کر دیا۔ یہ شاہ صاحب کے ہمراہ حرمین شریفین گئے
پانچ مہینہ میں بسواری جہاز جدہ پہنچے۔ پھر ۲۹ روز کے عرصہ میں بندہ مخیا میں جو میں کے
قریب ہے پہنچا کچھ دن اقامت پذیر ہوئے۔ اور آخر ماہ ربیع الاول ۱۱۷۱ھ میں کہہ معظّم ہوئے۔ اور
وہیں حضرت شاہ ابوسعید صاحب کے دست حق پرست پر حلیم میں میزب رحمت کے نیچے سلسلہ عالم
نقشبندیہ میں جیت کی۔ اذکار اور اشغال کی تعلیم پائی اور اجازت و خلافت حاصل کی۔ وہاں سے
پھر مدینہ طیبہ تشریف لے گئے اور پھر مہینہ رہ کر کتب حدیث مولوی ابوالحسن سندیلی ثم المدنی۔ و شیخ
محمد زبیر سے بڑھ کر سند حاصل کی۔ حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر علم حدیث میں انھیں کے شاگرد

تھے۔ بعد تعلیم انھوں نے اپنا دستخطی اجازت نامہ ملان کو عطا فرمایا۔ حاجی صاحب پھر مدنیہ طیبہ سے مکہ معظمہ شریف لائے۔ اور فریضہ حج ادا کیا۔ اور یہیں حضرت محمدیہ داؤد انصاری سے اجازت کتاب جزوی بساعت اپنے پیرو مشد کے اخذ کی مفصل کیفیت سفر و حالات و واقعات خود انھوں نے بصورت کتاب عربی میں تحریر فرمائے جو رسالہ سفر حج کے نام سے موسوم ہو۔

ان کے شہر دہلی اوقات کا زیادہ حصہ اذکار و اشغال میں مقام محراب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر گذرتا۔ ایک روز حالت مشغولی میں یہ آواز سنائی دی شفاء بعینک هذا النور۔ انھوں نے حجرہ خریفہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف دیکھا۔ تو حجرہ کا دروازہ نورانی نظر آیا۔ یہ واقعہ اپنے پیرو مشد سے جب عرض کیا تو ارشاد ہوا کہ ”معرفت الہیہ یقین حاصل ہوگی یہاں رہو خواہ وطن جاؤ“ اتحاد دل و ہین رہنے کو چاہتا تھا۔ خود انھوں نے مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں استخارہ کیا خواب میں دیکھا کہ میں مدرّاس گیا ہوں۔ اور نواب محمد علی خان سے ملا۔ انھوں نے مدنی سمجھ کر میری اور میرے مرشد حضرت شاہ ابوسعید صاحب کی دعوت کی ہے۔ اسکے بعد یہ خواب دیکھا کہ وطن گیا اور مکان میں پہونچا والدہ کی زیارت کی۔ انھوں نے کھانا تیار کیا میں نے کھایا۔ اس خواب سے سمجھ گئے کہ میرے لئے وطن جانا اور زیارت والدین سے مشرف ہونا بہتر ہے۔ حضرت شاہ ابوسعید صاحب بھی وطن چلنے کیلئے تمیر تھے۔ یہ اذکار خفیہ حاصل کرنے کے لئے مستعمل تھے مراقبہ جب شروع کیا تو شاہ صاحب نے فرمایا کہ عجلت کرو ابھی سلطان الاذکار کی مشق کرو۔ انشاء اللہ مراقبہ ایک مجلس اور ایک ہی توجہ میں حاصل ہو جائیگا۔ چنانچہ مراقبہ اوشہود تکمیلی دو سکر ہی سال بمقام بندر مدرّاس تبو جہ مرشد ایک ہی شب اور جلسہ میں حاصل ہو گیا۔ اور انھوں نے خود مشاہدہ کر لیا کہ ہر طرف سے نور محیط ہے اور میں خود نور میں غرق ہوں۔

ایک روز شاہ صاحب نے ان سے فرمایا کہ میرے موالید میں مراقبہ بٹھو۔ یہ بیٹھے دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حجرہ شریفہ سے برآمد ہو رہے ہیں۔ اولاً دونوں کتف مبارک کھائی

پھر نور احمد اطہر اور ان کے مقابل قہر شریف فرما ہوئے شاہ صاحب نے دریافت کیا کہ تم نے زیارت کی۔ وہیں حاجی صاحب نے یہ عربی اشعار نظم کئے

سبحان ربی وقد وصلت بطیة	بعد اشتیاقی ان ازور سترتہ
للاحمد المختار ارسل خاتما	للا نسیاء نحو البریة کافہ
قد زرت ارجوا ان الون مشفعا	عند الغنی ذی لا اقتدار و رفقا
اذ جاء فی الاخبار قال لزاثر	من زار قبری واجب بشفاعتہ
لا سیما للمسجد المتبارک	الف الصلوۃ عن مسجد کعبہ
یا لہف نفسی ان اروح بموطن	والناس فیہ قائم بحیماۃ
القلب بیکی ان اردت فراقہ	اذ کنت ارجوا من سکون مدینہ
الد مع یجری والفوا دیشتی	فالبین للاعبی اشد مصیۃ
ثم الصلوی علی النبی والہ	والصحب طراہم نجوم ہدایۃ
اسمعی امین الدین رب کاسمہ	فی الدین اجعلنی امین شریعتہ
من سید الحسنی فائدہ مرشدی	ابوسعید ذی استفدت طریقہ
شیخی وشیخ الكل عنه ابوالحسن	اخذ الحدیث علیہ کان قرأہ

وقت معارف جس وقت یہ در اس پہونچے۔ محرم علیخان رئیس مدراس نے بعد دریافت شرافت و نجابت و علوم مرتبت اپنی لڑکی کا نکاح ان کے ساتھ کرنا چاہا۔ اور بہت سارے پیار دینے کا وعدہ کیا۔ مگر انھوں نے منظور نہیں کیا۔ وہ بھی نہیں لیا۔ اور وطن چلے آئے۔ اس رئیس نے وہ روپیہ جس بار شاہ حضرت شاہ ابوسعید صاحب ان کے والد ماجد کی خدمت میں بھیجا یا انھوں نے اس روپیہ سے وہ مسجد بنوائی۔ جو اب تک مولوی گلبرہن بالاسے قلعہ کا گوری حاجی صاحب کی مسجد کے نام سے مشہور ہے اور جس کی تاریخ تعمیر یہ ہے۔ مسجد اسس علی تقوی من اول یوم احنی ان تقوم فیہ۔ اسی مسجد میں ان کے والد ماجد نے جس جگہ پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کی زیارت کی تھی۔ اس جگہ پر بغرض عظیم مقام و واقفیت عوام پھر نصب کر دیا گیا جو اتنا تک نصب
حاجی صاحب پنچوتہ نماز اسی مسجد میں ادا کرتے تھے۔ آخر عمر میں مکان کے قریب ایک خام
حجر تعمیر کرایا۔ اور رات و دن کے التراذات وہیں گزارتے۔ اور وظائف میں مشغول ہا کرتے
حدیث و تفسیر و فقہ کا درس بھی دیتے تھے۔

منشی فیض بخش صاحب اپنی شہسوی باغ و بہار میں انکی طرح میں لکھتے ہیں :-

چونام نامیش دین را این است	”این الدین کہ پور دوین است
گلستان ریاضت را درخت	جوانے با سعادت نیک بخت
بفیضان ازل گردید موصول	ز لطفی در عبارت گشت مشغول
براسے حج بیت اللہ کمر بست	چو سرش از سنین طفلگی برست
انود از شوق حج و عمرہ حاصل	ب نیات درست و غم کامل
خصیات در موز علم تو ضعیف	احادیث ہمیں سر کرد و تصحیح
بسوسے خانہ محنت ز زمانہ	چو فارغ شد ز مقصد شہ روانہ
بوطن آمد آن سرخیل ابرار	پس از طے مسافت ہائے بسیار
دل ویران مادر کرد آباد	پدر را از سر نو زندگی داد
تفادت یافت ز تشریف تکمیل	کنون مشغول تسبیح است و تہلیل

ان سے اجازت اخذ بیت کی حضرت عارف باللہ مولانا شاہ محمد کاظم قلندر۔ و حضرت
مولانا شاہ حمایت علی قلندر خلیفہ اوسط حضرت عارف باللہ کو تھی۔ اور بعض اور اکی اجازت
حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کو تھی۔ حاجی صاحب اپنے وقت میں فقرا و
درویشی اور علم و فضل میں حضرت شبلی و یازید بسطامی کا نمونہ تھے۔ تمام عمر ادا حق و ریاضت شاقہ
میں گذاری۔ نصبہ اور اطراف کے بہت سے لوگ انکے مرید بھی تھے۔

وفات ۲۲ محرم الحرام ۱۲۵۵ھ میں بعمر ۷۰ سال ہوئی۔ مزار شریف مولوی علامہ حنیف علیہ السلام

مین اپنے والد کے برابر واقع ہے۔ تاریخ وفات پر قلم بھی ہوتا ہے۔

قطعة تاریخ وفات از مولوی محی الدین خان مخلص ہندو ق کا کوری سے

ہیبت کہ آن بعد از شریعت	دامان ز جهان جید سے دار جهانیت
سمت ۱۸۹۲ م کبری	۱۲۴۲ م فصلی
بیل صفت از دروچسان نالہ شجر	آو خ کہ نہ ہے عارف کامل نہایت
۱۳۵۳ م بھری	۱۸۳۴ م علیوی

انشاء اللہ شاہ

حضرت شاہ انشاء اللہ قلندر۔ ابن شیخ کرامت اللہ۔ ابن قاضی محمد حافظ عباسی۔ یہ سن شعور سے بخشی رفعت اللہ خان کے ساتھ رہے۔ دنیا کی طرف ابتدا ہی سے توجہ نہ تھی۔ قلندرؒ روشن رکھتے۔ وارثی بے پروائی سے رہتے۔ ایک مدت تک قرآن شریف کے یاد کرنے میں محنت کی بھٹکے زاید کیا تھا کہ دل میں طلب حق پیدا ہوئی۔ سب چھوڑ کر حضرت مولانا شاہ محمد کاظم قلندرؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے! اور بیعت کی۔ حضرت کے آثار و انوار سادت ان کے چہرہ پر دیکھ کر تعلیم و تحقیق ظاہری و باطنی میں توجہ کی۔ اس توجہ کا یہ اثر ہوا کہ مجرد سماعت و کتب بینی سے تصوف کے تمام مراحل پر عبور ہو گیا۔ جمیع اذکار و افکار و اواراد و اشغال و مراقبات پر واقفیت ہو گئی۔ اجازت و خلافت سلاسل سے ممتاز ہوئے۔ حضرت صاحب نے لباس بھی ان کو پہنایا۔ ان کی نسبت فرمایا کرتے تھے کہ اعترکات میں جو کیفیات بھر پور گزرتے ہیں ان کا عکس ان پر بھی پڑتا ہے۔ ایک مرتبہ ایک جلسہ میں بہن مرتبہ انھوں نے دیکھا کہ میں نے اپنا سر جسم سے جدا کیا۔ پھر ملا بھی لیا۔ اسی طرح اور بہت سے واقعات ہیں جو اصول المقصود و نفحات البصیرہ میں مندرج ہیں یہ اپنے پیروں و مرشد کی خدمت میں اور دن سے بہت زیادہ مقبول و عزیز تھے نیز حضرت

شاہ تراب علی قلندر کے بھی مقبول اور محرم راز تھے۔ اذکار قلندر یہ اپنے ہم عصرون میں سب سے بہتر جانتے تھے۔ چنانچہ حضرت شاہ تراب علی قلندر نے اپنے صاحبزادوں یعنی حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر و حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہما کو اذکار و اشغال کی تعلیم انھیں سے دلائی۔ سلسلہ ارشاد و اخذ بمعیت حسب احکام حضرت پیر و مرشد اسی زمانہ میں شروع کر دیا۔ بعد وصال اپنے حضرت پیر و مرشد ان کے بڑے صاحبزادے یعنی حضرت شاہ تراب علی قلندر سے بھی اجازت و خلافت حاصل کی۔ لکھنؤ و کاکوری۔ و سندیلہ کے اکثر لوگ ان کے مرید تھے۔ ان سے اجازت و خلافت مولوی شاہ جمیل الدین عوف کلومیان سندیلوی کو تھی۔

وفات انکی تباہیچ ۵ ماہ رجب بروز کیشنبہ ۱۲۵۱ھ ہوئی۔ مزار شریف قریب درگاہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر بیرون دروازہ مسجد زیر درخت انبیا اندرون خطیرہ واقع ہے مزار پر تختی بھی نصب ہے۔

قطعہ تابیخ وفات از مولوی محمد عالم قیسری کاکوری سے

شاہ انشاء اللہ قلندر	مقبول خدا و اہل عالم
از خلق بسوسے حق سفر کرد	در ماہ رجب بروز پنججم
شد فکر سنش چو قیسری را	ناگہ روحش رسید حرم
از حال خود این چنین نشان داد	در سال وصال خود خبر ہم
رفتم ز صفات و ہم زاسما	بنگر اکنون۔ ہذاست حقم

۱۲۵۱ھ

انعام الدین خان شوق

مولوی انعام الدین خان تخلص بشوق۔ این مولوی محمد الدین خان تخلص بنذوق ملکہزادہ انکی ملکہ
۲۲ شعبان ۱۲۶۳ھ میں ہوئی۔ تاریخی نام ظہیر الدین احمد تھا۔ تعلیم و تربیت سب اپنے والد سے

پائی حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مُردیتھے۔ اشعار بہت جڑبہت اور خوب لکھتے تھے۔
نواب علی حسن خان سلیم مذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ۔

”شوق۔ محمد انعام الدین خان خلیف مولوی محمد علی الدین خان ذوق از رو سائے تھبہ کا کوری
است بطبع سلیم ذوق بہت مستقیم۔ متبع فضائل صوری و معنوی۔ شوق ہر گونہ علم و فن و در دل ارد
و اریض پذیر بزرگوارش گشت تنہا اوجی باروگ

انکا مختصر سا کلام فارسی جو دستیاب ہو سکا نذر ناظرین تا مکیں ہے۔

نقشِ رشے تو مصور بہرہ نہ خواہ کشید	قصد بالاسے تو چون کرد زل آکشد
بدلم تیر نگاہ تورہ شوق کشود	گر نہ بیتابی من رخنہ دین کار کند
مست نم چشم بہر گمن من خواہ کند	ہاں صراحی پس من گریہ سرنا کند
میزنم نعرہ حق قابل منصور کیا ست	ہاں بگو سید کہ فکر رسن و دار کند
دشمن جان مسیحی کہ طیب دل کیا ست	کیست یاران کہ علاج دل بیا کند

انھوں نے بتاریخ ۲۶ ماہ ربیع الآخر روز جمعہ ۱۳۳۳ھ بے نام و نشان انتقال کیا۔ اور

خطیب و خطباء بہ مخدوم یعنی اہلیہ قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر متصل چاند محل واقعہ
قصبہ کاکوری میں دفن ہوئے۔



ب

باسط علی - علوی

مولوی باسط علی ابن حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر ابن حضرت شاہ محمد کاظم قلندر
 قدس سرہما۔ ولادت انکی ۵ مارچ رمضان المبارک روز دوشنبہ ۱۲۲۵ھ میں ہوئی تعلیم و تربیت اپنے
 برادر عزاہد حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے پائی۔ علوم متعارف میں ونگاہ کامل رکھتے تھے
 بیعت اور اجازت و خلافت انکو اپنے عم اکرم حضرت غوث ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر
 قدس سرہ سے تھی۔ یہ بہت بڑے باہمت عالی مرتبہ خوش خلق تھے۔ اطراف کالیسی و دیگر ضلاع میں
 تحصیلدار رہے۔ برادر بزرگ یعنی مولوی رضا علی صاحب اسکے انتقال کا کچھ ایسا صدرہ اسکے
 قلب پر ہوا کہ دوا بھی گزرنے نہ پائے تھے کہ اس عالم فانی سے تباہیچ ۱۳ مارچ ذیقعدہ روز دوشنبہ
 ۱۲۷۵ھ انتقال کر گئے۔ اور علاوہ بدوسہ ضلع باندہ میں محل قبر سیالیک شہید دفن تھے۔
 اسکے صاحبزادے مولوی ناصر علی صاحب بھی تحصیلدار تھے۔ اپنے زمانہ میں اس قصبہ کے
 بہترین سہتیون میں شمار ہوتے تھے۔

باسط علی

مولوی باسط علی۔ ابن مولوی شفاعت علی ابن منشی غلام ترضی مکرادہ۔ یہ اصلی باشندے
 یہیں کا کوری کے تھے سندلیہ میں بوجہ اپنے والد کے ناخیال کے سکونت پذیر ہوئے نشوونما
 و میں ہوا۔ سندلی کے کہے جانے لگے۔
 ولادت انکی ۱۲۱۹ھ میں ہوئی تعلیم و تربیت سندلیہ میں مولوی فقیہ اللہ سندلی۔ مولوی
 ولی اللہ سندلی۔ و مولوی یوسف علی سے پائی اسکے ارشد ملازمہ میں سے تھے۔ حضرت مولانا شاہ
 تراب علی قلندر سے بیعت رکھتے تھے۔

مہم درگا پر شادندیلوی اپنی تاریخ بوستان اودھ میں انکے حال میں لکھتے ہیں۔
 ”پر لیاقت و خوش وضعی بہ دور و نزدیک مشہور و معروف است و از دیر باز ملازم سرکار انگریزی کا
 تا بدیر جہ تحصیلداری رسید۔ امروز ہم سرکار دولت دار تعلیقہ دار بغایت متدین و صاف معاملہ دار
 در انشاء پروازی برگزیدہ روزگار است“

تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن میں ہے۔

”باسطہ محمد باط علی۔ ابن مولوی شفاعت علی، مولد ش قصبہ کاکوری پنجکر دسپہ دار السلطنت لکھنؤ
 است۔ تو وطنش در قصبہ ندیکہ وطن اداری است۔ عیسے ملازمت سرکار انگریزی بسر برد۔ و با
 قاضی اختر ربطے داشت۔“

یہ بہت بزرگ صورت قابل دلائق انشا پرداز اور بہت اچھے شاعر تھے شعرو سخن کا قیمتی خزانہ
 افسوس کہ ضایع ہو گیا۔ ایک غزل گلگئی جو بغرض تفریح طبع نذر ناظرین ہے۔

بیاکہ مطرب و مینا و طرف بتان است	بجندہ شاہ گل موسم بہار لان است
چہ فیضہا کہ بغزلت زلال خضر نیست	بہار زردہ ولی مفت گوشہ گیران است
چومر و بلبل سیدل سیر کج نفس	چمن زلالہ بدل داغ گل پریشان است
بچشم غمزدگان موج گل بود زنجیر	برائے غنیہ دلائل صحن باغ زندان است
نشستہ ام جہم فخر دگان باسط	ایسر کج نفس بلبل خوشلحان است

انھوں نے مدۃ العمر ملازمت میں سرکاری محافظہ دہتری۔ صدر ہنصری تحصیلداری کے عہد سے
 طے کئے۔ بمقام سندیلو عہدہ سال ۱۳۳۵ھ میں وفات پائی۔ اور خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔
 انکے بیٹے مولوی مصطفیٰ علی بھی قابل و صوبہ دار اخلاق حمیدہ اور اوصاف حسنہ سے متصف تھے
 بیت حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر سے تھی۔ مدۃ العمر انھوں نے بھی ملازمت میں سرکاری۔

انکے بیٹے مولوی رضی علی میں جنھوں نے انگریزی کی تعلیم لی۔ اے تک حاصل کی حضرت
 والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ کے مرید ہیں۔ اور بہت با خلوص و لاادست شخص

مین سلمہ اللہ تعالیٰ۔

بدر علی

شہادہ بدر علی چشتی۔ ابن شیخ محمد خلیل۔ ابن شیخ محمد غوث۔ ابن شیخ اُجبالے ابن شیخ
ابو المعالی۔ ابن قاضی عبدالوہاب۔ ابن قاضی بہار الدین۔ ابن قاضی بہاری۔ ابن قاضی
شیخ۔ ابن قاضی فضل اللہ۔ ابن قاضی عنایت اللہ عباسی۔

تمہذا کو حضرت مولانا محمد خدوم تلمیذ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے تھا۔ باطنی
تعلیم بھی انھیں سے پائی۔ نہایت ذہین اور تیز طبع تھے۔ عربی پڑھنا شروع کی تھی۔ کہ طلب
حق پیدا ہوئی۔ حضرت شاہ محمد حافل سہروردی چشتی کا کوردی سے بیعت کر کے ترک لباس کیا
اور اجازت و خلافت حاصل کی۔ انھیں کے زمانہ سے انکی مشیخت بہت چمکی۔ لکھنؤ میں قیام
اختیار کیا۔ وہاں بہت سے لوگ مُريد ہوئے۔ اکثر امار اور دولت مند متعقد تھے۔ یہ بزرگوں کے
حالات بہت دیکھتے۔ کیمیائے سعادت تو گویا حفظ تھی۔ اسی کے عامل تھے۔ اپنے وقت میں
بہت بڑے بزرگ صاحب نسبت گذرے۔ لکھنؤ میں معالینان کی سرے کے قریب وزیر باغ میں کیم
ہے جواب تک تکیہ بدر علی شاہ کے نام سے مشہور ہے۔

وفات انکی بتاریخ ۶ مارچ ۱۲۲۳ھ میں ہوئی۔ مزار اسی تکیہ میں ہے۔ ہر سال عرس
بھی ہوتا ہے۔ انکے جانشین انکے مرید و خلیفہ شاہ عبدالقادر علی شاہ خواجہ احمد گنگوہی کو بھی
انھیں سے خلافت تھی۔

برہان علی خان

مولوی برہان علی خان۔ ابن بخشی ابو البرکات خان بہادر۔ یہ ۱۲۲۳ھ میں پیدا ہوئے
بہت لائق و فائق عالم و فاضل تھے۔ کتب درسیہ کی تحصیل ملاحمید الدین محدث سے کی تھی

اپنے والد کے بہت شجاع اور جری تھے۔ مروت و جواد خلق محمدی سے موصوف۔ اور جو دشنامین معروف تھے اپنے والد کے سامنے بوجہ حسن لیاقت و توانائی فوجداری دیرہ پور ضلع کا پتوہ پرامور ہوئے۔ اور وہیں عمر ۲۴ سال سن ۱۱۹۰ھ میں شہید ہوئے۔

بشیر الدین

مولوی بشیر الدین متخلص بشاکر۔ ابن مولوی قطب الدین۔ ابن حاجی امین الدین صاحب اغون نے ابتدائی کتب درسیہ مولوی فضل اللہ نیونوی۔ و مولانا حسین احمد محدث طبع آبادی سے پڑھیں اور تفسیر کتابین حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے تمام کیں۔

بعثت ان کو حضرت شاہ میر محمد قلندر سے تھی۔ درس و تدریس کا مشغلہ بھی رکھتے تھے۔ چنانچہ اکثر حضرات مثلاً مولوی ممتاز الدین حیدر کاکوروی مؤلف شجرۃ الانساب۔ و شیخ شرافت علی کاکوروی۔ و شیخ بشارت علی کاکوروی و حکیم اکرام علی کاکوروی وغیرہم انھیں سے تلمذ رکھتے تھے۔

فارسی و عربی کے بہت اچھے ناظم و ناظر تھے۔ فارسی میں شیخ غلام مینا ساحر کاکوروی سے تلمذ تھا۔ شاگرد تخلص کرتے۔ سورہ دہر کا ترجمہ نظم کیا تھا جو طبع بھی ہو چکا ہے۔ مولوی مسیح الدین خان بہادر سے علاوہ قرابت کے بوجہ مہسن اور ہم سبق ہو نیکے بہت مراہم تھے۔

ابتداءً یہ اگرہ میں پایا سے مولوی صاحب مدرس ہو گئے تھے۔ پھر وہاں سے عہدہ منصفی فقہور سیکری پرامور ہوئے۔ اور وہیں بقدر افزائی نواب گورنر جنرل بہادر۔ درگاہ حضرت شاہ سلیم خشتی کے سکرٹری مقرر ہو گئے۔ اور خلعت بھی عطا ہوا۔ درگاہ میں صاب سجادہ کے خانگی جھگڑوں میں بھی مصاحبت کراہی۔ اور صلح نامہ براہ راست دربار بھیج دیا۔ اسکی بہت تعریف ہوئی۔ نیشن لیکر وطن آئے۔

پھر کچھ دنوں لکھنؤ میں نواب ملکہ لیتی صاحبہ زوجہ مجدد علی شاہ بادشاہ اودھ کے بیان

بعضہ دار المہام و مختار عام ملازم رہے۔ جب اُنکے بیٹوں کی حکومت کا زمانہ آیا۔ نااہلون کی رسائی ہونے لگی۔ اُسوقت انھوں نے استعفا دیدیا۔ یہ بڑے سخی و سرشیم تھے۔ مسلمان ملازمین کو کھانا اپنے باورچہ خانہ سے دلاتے۔ زمانہ قیام لکھنؤ میں ایک کتاب عرض البلد لکھی تھی۔ جسکو خود جاکر رامپور میں نواب کلب علی خان کی خدمت میں پیش کی جو نہایت قدر سے قبول ہوئی اور پانچ سو روپیہ انعام عطا ہوا۔ پھر یہ حسب الطلب مفتی حافظ ماضی الدین بنغور حیدر آباد دکن گئے۔ وہاں بھی ایک نقشہ طلوع غروب کا بقاعدہ ریاضی بنا کر سرکار نظام میں پیش کیا۔ وہاں بھی بہت عزت افزائی ہوئی۔ نقشہ مقبول ہوا۔ اور ایک خدمت قبول کرنے کا حکم بھی اسی کے ساتھ ہوا۔ مگر انھوں نے معذوری ظاہر کر کے یہ استدعا کی۔ کہ۔ میسر لڑکے دیر الدین کی تعلیم بہین ہو۔ چنانچہ وہیں تعلیم ہوئی اور اُن کو عمدہ تحصیلداری ملا۔ پھر یہ وطن چلے آئے۔ اور تاریخ ۶ مارچ ۱۸۹۹ء انتقال کیا۔ اور خطبہ متصل چاند محل میں دفن ہوئے۔

بہاء الدین کیقباد

ملک بہاء الدین کیقباد۔ ابن ملا ابو بکر جامی۔ یہ علوم و کمالات میں یگانہ آفاق۔ اور وجاہت ظاہری و اخلاق حمیدہ میں ممتاز تھے۔ فنون سپاہ گرمی امور معیشت سے بھی خوب واقف تھے۔ بوجہ حسن قابلیت ملک اسعد الدین سالاری وزیر سلطان حسین شرتی نے اُن کو پناہ نامب کیا۔ اس زمانہ تک وزیر کے کوئی سپہری اولاد نہیں تھی۔ انھوں نے ان کو اپنی فرزند بی بی میں لے لیا۔ چنانچہ انکو ہمراہ لیکر بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا۔ بادشاہ نے انکو بھی ملک کا خطاب عطا فرما کر عزت و افتخار بخشا۔ پھر انھوں نے حکم اپنے نانا ملک اسعد الدین سالاری کا کورہ میں سکونت اختیار کی۔ انھیں کی اولاد ملک زادوں کے نام سے مشہور ہے۔

بہاری عباسی

قاضی بہاری۔ ابن قاضی شیخ (کلان) ابن قاضی فضل اللہ۔ ابن قاضی عنایت اللہ
ابن شیخ فخر الدین۔ ابن شیخ ابوالکلات۔ ابن مخدوم شیخ طاہر۔ ابن مخدوم شیخ علی الدین
عرف علی۔ ابن مخدوم شیخ منہاج الدین۔ ابن شیخ مظفر۔ ابن شیخ علی ثالث۔ ابن شیخ
حسین۔ ابن شیخ تاج الدین۔ ابن مخدوم شیخ محمد۔ ابن شیخ ضیاء الدین۔ ابن شیخ علی الدین
ابن شیخ کمال الدین۔ ابن شیخ مسعود۔ ابن شیخ محمود۔ ابن شیخ صدر۔ ابن شیخ حامد۔ ابن
قاضی علی عرف خود اعلیٰ۔ ابن احمد۔ ابن قاضی یحییٰ۔ ابن قاضی علی۔ ابن قاضی احمد۔ ابن
قاسم۔ ابن عبد الملک۔ ابن قاضی محمد (حاکم قلعہ ٹٹہ)۔ ابن ابراہیم۔ ابن موفق۔ ابن ابراہیم
ابن اسماعیل۔ ابن محمد۔ ابن علی۔ ابن عبد اللہ۔ ابن حضرت عباس عم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

انکے نام میں اختلاف ہے فنی فیض بخش کا کوری اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ
فیض میں انکو بجائے ”بہاری“ کے پہاڑ ہے براہ ہندی لکھتے ہیں۔ اور قاضی عابد علی خان
اپنے رسالہ صبح وطن میں قاضی سپایے لکھتے ہیں۔ قاضی خادم حسن علوی کا کوری
تاریخ قصبہ کاکوری میں انکا نام قاضی بہاری اس دلیل سے لکھتے ہیں کہ سلطان
سکندر لودی کا فرمان عہد قضا انکے نام کا مجلیہ حیت بندوبست ضلع لکھنؤ میں موجود ہے
جسکا سن تحریر ۹۰۷ھ ہے۔ یہ بہت لائق وقابل شخص تھے۔ اپنے بھائیوں میں سب سے
چھوٹے۔ مگر علم و فضل میں سب سے زائد تھے۔ چنانچہ عہدہ قضا بھی انھیں کو ملا اور
انکی اولاد بھی بہت ذری وجاہت ہوئی۔

انکے بیٹے قاضی شیخ کو چاک کو علاوہ خدمت قضا کے عہدہ تولیت قصبہ کاکوری
بھی رند بادشاہی حاصل تھا۔ بوجہ اپنے جد کے ہنام ہونیکے قاضی شیخ کو چاک کے نام سے مشہور ہوا

قاضی خادم حسن علوی اپنی تاریخ میں عباسیوں کی آمد اور عہدہ قضا کا آغاز قاضی بہاری کے وقت لکھتے ہیں نیشی فیض بخش صاحب کے نسب نامہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے اجداد میں شیخ ابوالبرکات دیار عرب سے غزنین آئے۔ جنکے دو بیٹے ہوئے۔ منہاج الدین و فخر الدین۔

منہاج الدین کی اولاد غزنین سے آکر سید پور بہتری ضلع غازی پور میں آباد ہوئی شیخ فخر الدین نے غزنین سے آکر فوج میں قیام کیا۔ جنکے ایک بیٹے قاضی عثمانیہ ہوئے۔ جب کاکوری خوب آباد ہو گئی۔ کوئی قاضی یہاں نہ تھا تو قاضی عنایت اللہ نے عہدہ قضا بادشاہ وقت سے حاصل کیا۔ اور یہیں سکونت پذیر ہوئے۔ واللہ اعلم موجودہ حضرات قاضی زادگان انھیں کی اولاد سے ہیں۔

بہرام علی

حضرت شاہ بہرام علی قلندر ابن شیخ حمید اللہ۔ ابن شیخ محمد نواز۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید علوی مخدوم زادہ۔ ان کو بیعت و اجازت و خلافت حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ سے تھی پندرہ سال کی عمر سے یہ انکی خدمت میں رہے۔ اور حضرت سلطان شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کے ساتھ جملہ امور فقر و غیرہ کی تعلیم و تربیت پائی۔ اور پیر و مرشد کے حکم سے اکثر اعیہ و اسماء اللہ کی زکوٰۃ مع شرائط و غیرہ کے دی۔ معمول تھا کہ جب حضرت شاہ محمد کاظم قلندر چلہ کرتے۔ تو ان کو بھی اعتکاف کا حکم دیتے۔ تکیہ شریفہ پر انکے لئے علیحدہ حجرہ مقرر تھا وہیں قیام کرتے۔ اذکار و افکار و غیرہ کی تکمیل کے بعد خود انھوں نے ان کو اپنا مجاز و خلیفہ کیا تھا۔ مگر الیاس خرقہ کی نوبت نہیں آئی تھی۔ لہذا انکی وفات کے بعد حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ نے اسکی تکمیل کی۔ اور لباس فقر عطا فرمایا جسکے متعلق وہ خود اپنی کتاب اصول المقصود میں تحریر فرماتے ہیں۔

”بعد از چہار سال وفات حضرت صاحب سلبہ بر دز عرس تاریخ ہستم ربیع الآخر ایشان بلبس فقر از دست این فقیر پوشیدند با وجود مجاز بودن ایشان از طرف حضرت والدم قدس سر خود نیز در ہفت سلاسل ایشان را مجاز گردانیدم۔ و مثال ہر ہفت سلسلہ نوشتہ دادم بحمد اللہ علی فلک اذان وقت تا ایندم بنیاد حق و پاک مردان خداوان شاد و سرگرم تلقین داشتہ اند۔“

ابتداء میں انھوں نے موضع دھورہ میں جو ابھی ضلع لکھنؤ کے قریب ہی ہے درباری گومتی ایک تکیہ بنایا تھا۔ اور وہیں اقامت اختیار کی تھی۔ وہاں کچھ دنوں قیام رہا۔ مگر پھر کاکوری چلے آئے اور یہیں رہے۔ ان سے اجازت و خلافت ان کے صاحبزادے حضرت شاہ نظام علی قلندر کو تھی۔ زائد حال انکا بعضین خلفائے حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ ہوں المقصود و نفعات الغریبہ میں موجود ہے۔

وفات انکی بتاريخ ۱۵ مارچ ۱۲۵۶ھ ہوئی۔ مرزا بیرون روضۃ حضرت شاہ تراب علی قلندر واقع ہے قطعہ تاریخ وفات از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوری سے

پارہ پارہ شد دل خورد و کلان اندر غمش	بحون شہ بہرام علی صاحب فتنہ زیجیان
کاندران شد ناگمان صحیف غم پرش	پانزدہ ماہ ربیع الاول آن تاریخ بود
بود ہجری یک ہزار و دویست و پنجاہ و شش	در تلاش سال رحلت ہائے آواز داد

۱۲۵۶ھ

بھیکا پہلوان

حضرت شاہ بھیکا پہلوان۔ یہ فقراے مجاذیب صاحب کشف و کرامات سے تھے۔ کہیں باہر سے آکر تیانہی پر درجو بیچ آباد سے دوڑائی کو س جانب شرق کاکوری سے متصل ہے، بیٹھے۔ کمالات کا بہت شہرہ ہوا۔ بہت سے لوگ متعقد ہوئے۔ ایسا کہ اس قبضہ کا صاحب ولایت سمجھنے لگے۔ اور حقیقت ان کے تصرفات بھی ایسے ہی تھے کہ اگر بغیر

انکے حکم کے کوئی شخص دخت کی شاخ کاٹتا۔ تو اُسکے لئے باعث خرابی عظیم ہوتا۔ بحرِ خوار
 میں ہے کہ ایک عورت انکی متقد انکے لئے روزانہ کھانا لاتی۔ جسوقت ندی کا پانی طغیانی
 پر ہوتا تو وہ اپنے آنے کی اطلاع کرتی۔ یہ حکم دیدیتے کہ آنکھ بند کر کے چلی آ۔ موافق
 حکم جب وہ چلتی تو ایسا معلوم ہوتا کہ پانی پر خشک زمین کی طرح چل رہی ہے اسی طرح جاتی
 اور لوٹ آتی۔ شیخ غلام احمد دہلوی مخدوم زادہ کو دعادی تھی کہ جس سے اُن میں شجاعت و
 قوت ایسی آگئی تھی کہ کسی چیز سے اُنکو خوف ہی نہیں معلوم ہوتا تھا اور انکی جسمانی قوت
 مافوق فطرت انسانی ہوگئی تھی۔ جیسا کہ انکے حال سے واضح ہوگا۔ زائد حالات انکے
 نہ معلوم ہو سکے یہاں یہ پہلے ان کے نام سے مشہور ہیں۔ انکا عرس بھی ۱۹ ماہ ذی الحجہ الآخر
 کو ہوتا ہے۔ مزار بیتا ندی کے کنارے ٹیلہ پر ہے چھوٹی سی خانقاہ بھی بنی ہوئی ہے۔



ت تاج الدین

خان بہادر نشتی محمد تاج الدین۔ ابن شیخ وحید الدین۔ ابن شیخ غلام نجف۔ ابن شیخ
احسان اللہ۔ ابن شیخ رحمہ اللہ۔ ابن شیخ محمد افضل۔ ابن شیخ محمد تقی۔ ابن شیخ فخر علی۔ ابن شیخ
محب علی۔ ابن قاضی علی۔ ابن قاضی راجا۔ ابن قاضی عبدالصمد۔ ابن صدر القضاۃ قاضی الفتح
عرف قاضی کمال۔ ابن قاضی عبداللہ الدائم۔ ابن قاضی محمود۔ ابن علامہ عبدالکافی۔ ابن
قاضی محمد یوسف۔ ابن قاضی شمس الدین۔ ابن قاضی محمد یوسف۔ ابن محمد عاصم۔ ابن
امیر خالد۔ ابن داؤد عثمان۔ ابن رکن الدین عبدالرحمن۔ ابن علاء الدین عبداللہ۔ ابن
علیم الدین عبدالغفر۔ ابن حسام الدین عبداللہ۔ ابن امام الدین عمر۔ ابن امیر المومنین
عثمان ابن عفان اموی قریشی رضی اللہ عنہ۔

انکا آبائی وطن بلگرام تھا۔ انکے جد شیخ غلام نجف کی شادی کا کوری میں ہوئی تھی۔
اسکے بعد سے مستقل قیام یہاں ہوا شیخ غلام نجف کی اولاد کا کوری کے جانے لگی۔
ولادت انکی سترہ مہین ہوئی۔ ابتدائی فارسی کتابیں نشتی احمد حسین کا کوری سے
پڑھیں۔ پھر فارسی و انگریزی کی تعلیم اپنے مامون نواب اکرام اللہ خان کے ساتھ ہر دو مین
رہ کر پائی۔ بہت ذہین اور طباع تھے۔ ملازمت انگریزی مین منصفی سے سب حجی اور ججی خفیفہ
تک ترقی پائی۔ اور اسی عہدہ سے اٹھائیس سال کی ملازمت کے بعد انتہائی نیکنامی و
مقبولیت عامہ کے ساتھ نشن باب ہوئے۔ خان بہادر خطاب پایا۔ حلم تواضع۔ انکسار نفس
حق خلق۔ صدق معاملات۔ تدین۔ غیرت۔ عفت۔ فراست۔ عدل و انصاف۔ حفظ مراتب
سختی۔ کتب پروردی۔ رحمدلی۔ خدا ترسی۔ حق شناسی۔ حق پرستی۔ عقیدت۔ خلوص۔
نیاز۔ ایثار مین بحیثیت مجموعی بے مثل تھے۔ اور اسکے ساتھ زندہ دل۔ خندہ پیشانی۔

لطیفہ گو۔ بذلہ سنج علم مجلس سے خوب واقف تھے۔ اور اپنے صفات اخلاق سے ہر شخص کے دل میں گھر کر لیتے تھے۔ خود اگر کبھی ہی پریشانی میں ہوں۔ لیکن باپس بیٹھنے والے کا غم غلط کر دیتے۔ اور اپنے احباب و منتسبین و متوسلین کیلئے ایک نعمت عظمیٰ تھے۔ علمی قابلیت بہت اچھی تھی۔ کلام فارسی اہل زبان کا ایسا پُر معانی و پُر مغز ہوتا تھا الفاظ کی تربیت میں خاص تخیل ہوتی تھی۔ اردو کلام بھی اپنے رنگ میں ایک خاص شان رکھتا اور بہت با اثر ہوتا تھا۔ جذب تخلص تھا۔ شاعری میں لذت نشی محمد رضا صبر کا کوروی سے تھا۔ جو شیخ عبدالرؤف شعور کے شاگرد تھے۔ اور وہ مصحفی کے تلامذہ میں تھے۔ دیوان فارسی وارد و موسوم بہ جذبات جذب چھپکر شائع ہو گیا ہے۔ چند اشعار بطور نمونہ درج ذیل ہیں۔

فارسی

خراش بہر گام جان می برد	چہ ز دست کہ عمر روان می برد
کرادل کجا صبر کان چشم ناز	ہم این می رہ باید ہم آن می برد
خدا یا دے کش نیز زرد و کون	برہن کافرے را لگان می برد
ز جادو جہانے بود ز گردش	یہانے ز جان و جہان می برد
چہ سود است اند سر خدب کش	بکوسے معان مو کشان می برد

کلام اردو

عین تماشا جہان شوق مگر چاہئے	جلوہ بکثرت یہاں ایک نظر چاہئے
دل ہر کہ سہا سہم ایک گڑی ہو کن	اسکے لئے اتہام آٹھ پیر چاہئے
حسن کی سرکار میں نوبت درخو کے	بندہ ہیں ہم دید کے را گنڈ چاہئے
بخت نقیرون کا کیا رخت کہاں پائے	مائیہ دیوانگی زاد سفر چاہئے
جذب جگر خون ہوا دیدہ سرشک ثنا	اور محبت میں کیا لعل و گہر چاہئے

عودج ظاہری کیساتھ اللہ تعالیٰ نے وصول مراتب باطنی بھی سرفراز فرمایا تھا نصرت

مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے سلسلہ قادریہ رضویہ میں نبعت تھی اور حضرت مولانا
حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ سے استرشاد تھا۔ صوفی صاحب وجد و حال و تجلیات
و اسرار تھے۔ اپنے احوال و مقامات کے کتمان کا خاص شوق تھا۔ اسی وجہ سے حقائق و معارف
بہت کم بیان کرتے تھے۔ تقریر میں بیشتر محاسن اخلاق پر زور دیتے تھے۔ اور ہر حالت بخودی
اس کا اظہار بھی خفیہ الامکان ہونے دیتے تھے۔ کہ یہ باطنی معاملات سے بھی واقفیت
رکھتے ہیں۔ غرض امیرانہ لباس میں فقیرانہ اوصاف کا ایک عمدہ نمونہ تھے۔ ان کے حالات
زندگی کسی قدر تفصیل سے عیون المعارف و مقدمہ جذبات جذب میں موجود ہیں۔ انھوں نے
بتاریخ ۲۵ ماہ رجب ۱۳۳۷ھ وقت ۱۲ بجے شب ۶ نومبر ۶۰ سال وفات پائی۔ اور ۲۶ رجب
کو بعد عصر درگاہ حضرت والد ماجد مولانا شاہ علی انور قلندر قدس سرہ میں اپنے بھائی منشی
محمد و ہاج الدین مغفور کے پہلو میں جانب شرق دفن ہوئے۔ تلمذہ تاریخ وفات از مولوی
محمد عاصم قیس کا کوروی ہے۔

کہ نام و نگین اوزیب سرودین بادا	آن فانی ذات حق تاج الحق والدینی
برعرش سریر دل سجادہ نشین بادا	خوش بودہ امیر دل خوش بودہ فقیر دل
باشکہ دستور بہرست بہین بادا	از بزم خراباتی سے خورد و گدشت آخر
اسے قیس بسال او طبع تو قرین بادا	در بزم وصال او در پیش حال او
تبریز خراسان شد تا باد چمن بادا	از بند ہمہ خویشی رست با جدیوست

۱۳۳۳ھ

ان کے بیٹے منشی معراج الدین المخاطب بہ نواب حسین نواز جنگ بہادر۔ فی الحال ضلع
گلبرگہ ملک وکن میں اول تعلقہ دار ہیں۔ شاعر بھی بہت اچھے ہیں خسرو تخلص ہے اور
حافظ جلیل حسن جلیل سے تلمذ۔ ابقاۃ اللہ

تاج الدین حسین خان

خان بہادر نشتی تاج الدین حسین ابن نشتی علی حسین۔ ابن حافظ غلام مجتبیٰ۔ ابن حافظ عزیز اللہ علوی مخدوم زلادہ۔ انکی ولادت ماہ شوال ۱۲۲۶ھ میں ہوئی۔ یہ اولاً مالکیت وسط میں بعدہ منصفی مامور رہے۔ پھر اسی ملک میں اور ملک برار میں اکثر اسسٹنٹ کمشنر رہے۔ اور اپنی لیاقت اور حسن کارگزاری سے خان بہادری کا خطاب پایا۔ پھر کلبے حسن خدمات ہنگامہ عذر ۱۲۵۵ھ سند عطاے خطاب گورنر جنرل بہادر سے ماہ جنوری ۱۲۵۶ھ میں پائی۔ اور اپنی قابلیت اور عالی دماغی کا سکہ بٹھا کر خواص و عوام میں مقبولیت حاصل کی۔ حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے انکو بیعت تھی۔ اور علوم عربیہ کی تحصیل بھی انہیں سے کی تھی۔ قبل حصول نشین ۵۳ سال کی عمر میں بعارضہ تپ دق ۱۲ ماہ ذی الحجہ یوم دوشنبہ ۱۲۹۵ھ بمقام کنڈیلی زرسنگ پور وفات پائی اور وہیں دفن ہوئے۔

تراب علی

حضرت غوث ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ خلف اکبر و خلیفہ ارشد و جانشین حضرت عارف باللہ مولانا شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ۔ آپ کی ولادت ۱۱۸۵ھ میں ہوئی۔ بدو شعور سے تحصیل علم و فضل میں مشغول۔ اور صلاح و تقویٰ سے آراستہ و پیرستہ رہے۔ بچپن سے بسبب حسن ادب و خوبی استعداد اپنے والد کے مقبول و محبوب تھے۔ کتب فارسی و عربی ابتدائی طاقت اللہ بگرامی۔ و مولوی معین الدین بنگالی سے پڑھیں اور تفسیر ملاحیہ الدین کا کوروی۔ و مولوی فضل اللہ ساکن نیوتنی۔ و قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر سے مع چند رسائل عروض تمام کہیں۔

زمانہ تحصیل علوم دینیہ سے علوم صوفیہ اور حقائق و معارف کی طرف خاص طور سے میلان خاطر تھا۔ اور چونکہ اپنے حضرت والد ماجد قدس سرہ کی صحبت و یارکت حاصل تھی لہذا اور شوق و شغف بڑھتا گیا۔ تیس سال کامل اپنے انھیں کی خدمت میں رہ کر مقامات سلوک پر عبور حاصل کیا، اور ریاضیات اور مجاہدات موافق معمول ارباب طریقت کئے، اور خلوت اور جلالت اور زکوۃ و اعیہ و اسما و اشعار ادا کیں۔ اور کوئی دقیقہ انکی مشابہت میں فرو گذاشت نہیں کیا۔

بیعت آپ کو سلسلہ عالیہ قادریہ میں حضرت سیدنا شاہ مسعود علی قلندر خلف و خلیفہ و جانشین حضرت شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی سے تھی۔ اور اجازت و خلافت کبرئے المعہ الباس اپنے پیر و مرشد نیز والد ماجد دوزن سے حاصل تھی۔ اسکے سوا اجازت و خلافت سلاسل سببہ حضرت شاہ عبدالغنی قلندر خلف امیر حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی اور حضرت شاہ عبداللہ قلندر برادر زادہ حضرت شاہ عبدالرحمن قلندر ثانی خلف و خلیفہ حضرت شاہ الہدیہ احمد قلندر قلندر لاہر کو پری سے بھی تھی۔ اور حضرت خواجہ حسن مودودی شیخی لکھنوی سے اجازت و خلافت سلسلہ عالیہ قادریہ و حشمتیہ نظامیہ حاصل تھی۔ بیچین سال اپنے والد کے سجاد نشین رہے۔ اور فرائض سجاد نشینی نہایت خیر و خوبی و عمدگی سے انجام دئے اور ایک عالم کو اپنے فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔

تصانیف آپ کے بہت بہتر اور نفیس فرمائے جو طبع ہو کر بہت مقبول ہوئے۔ درج ذیل ہیں۔

۱، اصول المقصود و مہذب (۲) مجمع الفوائد غیر مطبوع (۳) فتح الکونین مطبوع (۴) مقالات صوفیہ مطبوع (۵) مطالب شیدی مطبوع (۶) شرائط السایط مطبوع (۷) مجاہدات الاولیاء غیر مطبوع (۸) اسناد الشیخت غیر مطبوع (۹) تعلیم الاسما غیر مطبوع (۱۰) کشف التواریخ فی حال نظام الدین القاری مطبوع۔

قسام ازل نے آپ کو شروین کا بھی شوق دیا تھا۔ ابتدا میں شہید تخلص فرماتے تھے پھر تراب کر دیا تھا۔ کلام نظم فارسی و اردو ہندی تینوں زبانوں میں موجود ہے۔ کلیات اردو میں دیوان اور مثنوی عاشق و معنم و شجرات منطوم اور ٹھٹھان ہیں۔ اور کلیات فارسی میں دیوان اور مثنوی اصل المعارف اور ترجیع بند اور مجلس کریا اور توارخ ہیں۔ دونوں کلیات طبع ہو کر بہت مقبول ہوئے۔

تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن میں ہے۔

تراب۔ شاہ تراب علی علی خٹک الصدق شاہ محمد کاظم از مشائخ کبار قصیدہ کا کوری بود در عارفان خدا آگاہ معدود زبان فارسی و اردو کالی آباد اشعار موزون می نمود۔ بہت سال کا پیش است کہ بر حجت یزدی پوشت

چند اشعار اردو فارسی تفریح طبع ناظرین کیلئے درج ذیل ہیں

فارسی

جز بحر چہ در شکل جباب است بینید	بیرون و در و نش ہمہ آب است بینید
چون خواب خیال است غم و شادی عالم	بل جملہ جهان عالم خواب است بینید
در پردہ او شخص در گنہ سراست	چون نے ہی از خوش تر آب است بینید
گر بر سر نیم زنی کے سر کشم از کا عشق	یست کار از سر مرا محو سر کار توام
از لب جان بخش خود بہر خدا حرقی گو	اے سیاحان لب از شوق گفتار توام
گر تر است از قید عالم چو پرواز آواہ است	من چو قمری طوق در گردن گرفتار توام
تا چہ آئینہ صفائی با فتم	بجوئی در خود نہائی با فتم
ہمچو نے خاموشیم گویا کند	صد ناز بے نوائی با فتم
بد نمودن ہر کمال غیر را	پیش پا ران خوشنمائی با فتم
رندی و مستی نہ بگذارم تراب	صد بلا در پار سائی با فتم

نه غم خوارم نه غم دارم - نه دل دارم نه دلدارم
نه مجبورم نه مختارم نه منصورم نه عطارم
نه باکس الفت دارم نه برکس شفقت دارم
نه در شهرم نه ویرانه نه در مسجد نه بتخانه
نه شیر نه نم نه فرا دم نه قمری ام نه شمشاد
نه مجنونم نه دیوانه نه نادانم نه فرزانه
نه باشم بلبل و نه گل نه ریچانیم نه ببل
نه بے صبرم نه نسکینم نه در تلون و مکینم
ترا آب از خود همه محوم نه در سکر و نه در صوم
آپ کی چار رباعیان ایک بیاض قدیم بن پانی گئین جو کلیات فارسی مطبوعه مین
داخل نہیں لہذا وہ بھی درج ذیل ہیں۔

گویند کہ قلب عرش اعلیٰ باشد
ای طالب حق نظر بوی دل کن
دین خاۃ خاص حق تعالیٰ باشد
کن طرف دے کہ حق در انجا باشد

دیگر

ہر خطہ بہ فعل بد خجل باید بود
ما خود شوند اہل دل از خطرات
ہر دم ز گناہ منتقل باید بود
گراہل ولی بحفظ دل باید بود

دیگر

از وجد و سماع چشتیان اند حریق
در بحر فنا و بنجود و تو حید
از سر لطیفہ نقشبند نہ فریق
باشند قلندر ان سرست غریق

دیگر

نزد علما کہ سر بسر زندیق
پیش جہلا نہ کمتر از صدیق

من ہیچ نیم دہر مستیم تراب کس راہ بدان نہر داز تحقیق

کلام اردو

نشان اُسکا کسی سے کب بیان ہو
منزلہ وہ تو ہے کون و مکان سے
کوئی جاگہ نہیں ہو اُس سے خالی
سوا اُسکے نہیں کوئی جہان میں
ٹھکانا اُسکامین کیونکر تباؤن
تراب اُستاد سے معلوم کر لو
جب دل منصور پر حق چھا گیا
یار و تم کہتے ہو جبکہ عرش پر
کون دیکھے اُسکو غیر از اہل دل
حیف سرقی نہ ہو چھا ایکسے
دم بخود ہو رہے کچھ کہئے نہ اب
مرشد برحق کے صدقہ جاسیے
کمدے طالب کے سب حق ہو تراب
دلیل کاروان بانگ جس ہو
بُت ظالم نہیں سنتا کسی کی
گلستان عیش باغ بیلان ہو
رکھو تیار تو شہ آہستہ کا
عجبت ہے آرزو دنیا و دین کی
آپ کے خلفا بھی بہت ہوئے اُن سب کے اسماء مبارک یہ ہیں

وہی پائے نشان جو بے نشان ہو
مکان اسکا کہاں جو لامکان ہو
زمین ہو عرش ہو یا آسمان ہو
تلاش اسکی کرو یا روجہان ہو
خدا جانے وہ ہر جانی کہاں ہو
طریق معرفت گر قدردان ہو
لب پہ اقرار انا الحق آ گیا
میں تو اپنے دل میں سُکوا گیا
آفتابِ ندر سے کب دیکھا گیا
پاس اپنے اک جہان آیا گیا
حق جو کوئی بولا سو جھٹ مارا گیا
راہ حق کی جو ہمیں دکھلا گیا
کلمۂ اسحق وہ یہی فرما گیا
گواہ دردِ دل اک نالہ بس ہو
غریبوں کا خدا فریاد بس ہو
ہمیں تو یارِ بن کنجِ تقصس ہو
سفرِ درپیش دان کا ہنس ہو
تراب اللہ بس باقی ہو س ہو
تراب اللہ بس باقی ہو س ہو

(۱) حضرت شاہ میر محمد قلندر کا گوروی عم اکرم آنحضرت (۲) حضرت مولانا شاہ حمایت علی
 قلندر برادر اوسط آنحضرت (۳) حضرت شاہ بہرام علی قلندر کا گوروی (۴) حضرت شاہ انشا اللہ
 قلندر کا گوروی (۵) حضرت شاہ شیر علی قلندر لکھنوی (۶) حضرت شاہ حیدر علی قلندر خلیف اکبر و
 صاحب خلافت کبیر و جانشین آنحضرت (۷) حضرت شاہ تقی علی قلندر خلیف اصغر آنحضرت
 (۸) مولوی شاہ رضا علی برادر زادہ آنحضرت (۹) مولوی شاہ باسط علی برادر زادہ آنحضرت (۱۰)
 شاہ نظام علی قلندر ہمیشہ زادہ آنحضرت (۱۱) حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر خلیف
 نبی و آنحضرت (۱۲) مولوی شاہ علی تقی یا ور خان کا گوروی (۱۳) مولوی حافظ شاہ وحید الدین
 کا گوروی (۱۴) شاہ غلام مرتضیٰ قلندر ساکن باندہ (۱۵) مولوی شاہ کریم بخش مجلی شہری جونیوی
 (۱۶) مولوی شاہ اظہر علی سندیلی (۱۷) مولوی شاہ جمیل الدین عسکر کو میان سندیلی (۱۸)
 سید شاہ خادم حسین آدم پوری بہرائچی (۱۹) مولوی شاہ بخش محدث کرسوی تلمیذ رشید حضرت
 شاہ عبدالغفری محدث دہلوی (۲۰) شاہ قدرت اللہ کرسوی (۲۱) شاہ اسد علی لکھنوی (۲۲)
 مولوی ہادی علی نعمت نویس مفت قلم لکھنوی (۲۳) شاہ محمد امین بریلوی (۲۴) شاہ جلال الدین
 حسین لکھنوی (۲۵) شاہ امداد قلندر لکھنوی۔ وغیرہم رحمۃ اللہ علیہم۔
 غرض کہ ذات والا صفات جامع جمیع کمالات و حاوی اصناف فضائل و کرامات تھی چنانچہ
 مولوی رحمان علی مہر کوئٹل ریاست ریوان اپنی کتاب تذکرہ علمائے ہند میں لکھتے ہیں۔
 "شاہ تراب علی ابن شاہ محمد کاظم قلندر رازدان شہنشاہ صوفیہ بود و علم صوت و تنگاہ کمال
 داشت و بر معدن تہذیب و خلاقیت توان گفت مطالبہ رشیدی۔ و اصول المقصود۔ و
 دیوان اشعار و غیرہ از تصانیف شہسوارند۔ اوراد و فرزار جہند یعنی مولوی شاہ حیدر علی
 دہلوی شاہ تقی علی بودند کہ ہر دو کمال ظاہر و باطن داشتند۔"

آپ کے مفصل حالات و وضع الازہر و جوض الکون و نفحات الغریبہ میں موجود ہیں
 ناظرین مطالعہ کر سکتے ہیں۔ آپ کے شب بکشیہ پانچویں ماہ جمادی الاول ۱۲۴۵ھ میں

بہر ۹ سال وفات فرمائی۔ بعد وفات قاضی احمد علی خان ویل کاکوروی نے نہایت عاشقانہ
 روشہ بنوایا۔ جو نظر افروز ترین ہے۔ عرس آپ کا ۲۲ ماہ برہمہ الآخر کو بہت دھوم دھام سے
 ہوتا اور تاریخ وفات پر بھی فاطمہ ہوتا ہے قطعہ تاریخ وفات از مولوی محی الدین خان
 دوق کاکوروی سے

چند بار وحسرت آب از دیدہ ریزان ما	آہ عم کے شد کہ سیل اشک این امان ما
کرده و اینک بد لہا باز راہ کفر غم	رخنہ کین جو سپہر افگند در ایمان ما
دل خوش آن عہدیکہ ساز و برگ جز عیشہ نبود	شد مبدل با غم آہی چنگی سامان ما
از دل نومیدہ یارب دوا سے خرن دوق	صبر اوبا شد علاج درد بیدرمان ما
۱۲۶۶ھ	۱۲۶۶ھ

تفضل حسن خان

نواب تفضل حسن خان المتخلص بشیدا۔ ابن ششی علی حسن خان۔ ابن ششی معشوق علی۔ ابن ششی طفیل علی
 علوی۔ ولادت انکی ۸ ماہ شعبان المعظم روز پنجشنبہ ۱۲۵۵ھ میں ہوئی۔ یہ بھی نہایت قابل
 وجہ صورت پاکیزہ سیرت۔ شاعر نکتہ پرور۔ ماہر سخن گستر تھے۔ شتیداً تخلص کرتے تھے۔ اشعار
 کہتے تھے۔ ذہانت و طباعی مورد تھی۔ نظم کلام بوجہ دستبروز مانہ ضایع ہو گیا۔ قطعات تاریخ
 البتہ موجود ہیں جو جا بجا درج ہیں۔ شرح بھی بہت نفیس لکھتے تھے۔ ایک کتاب موسوسہ
 بہائیس عشاق غیر مطبوعہ ترین موجود ہے۔ جس میں انھوں نے بہت سے جواہر کبار حین
 کئے ہیں۔ جن سے انکے اعلیٰ درجہ کے نثار ہونی کا پتہ چلتا ہے مختلف عنوان پر شریں لکھیں۔
 اور خود ہی اسکا جواب بھی لکھا مثلاً عاشقی بہ نظر سے

دیرم ترا و رفت ز دست اختیار دل آری ز دست دیدہ خراب است کا دل
 بجلوہ ظہور حضور قسم۔ وہ بیگانگی محبت سو گند کہ نا دیدہ حالت آشنا شدہ۔ دل از من بیگانگی گیرند

و تامل بہ ہر ت آرمیدہ۔ دیدہ و بال جان گردیدہ

گا ہے ز دل بود گلہ گا ہے ز دیدہ ام
من ہر چہ دیدہ ام ز دل و دیدہ دیدہ ام
روزے کہ از گلشن جنت قانع بہ بوسے بودم۔ رنگ آمیزی بہار عشق محبت می نمودم۔ اکنون
کہ دیدہ دل را بہ تماشا سے ہمار جالت آب و رنگ تازہ بخشیدم۔ قسم بجانت کہ از دست دل و
دیدہ چہا دیدہ ام

بجنت کہ مرا غائبانہ بود بتو کنون کہ رشے تو دیدم ہزار چندان شد

منکہ دیوانہ نظر خود را در باختہ بودم۔ دیدہ دل را وقت نظر ساختہ آن طاقتم کجا کہ باین دل و
دیدہ آرزو سے دیدہ و او دیدی نمایم۔ و این عقدہ مشکل از کار دیدہ و دل پر کشایم۔ لیکن دل کہ
کیفیت بخودی از یک نگاہت و رایتہ باین طاقت نظارہ در پے ہوس این عمر دوبارہ نشافتہ
بزان حال باین مقال تر نم است

چہ جنت اینکہ از یک دیدش دیوانہ گردیم بیاتما بار دیگر بسینم و دیوانہ تر گردیم
آرے دیدہ کہ بکام دل بچالت پیوست۔ جز جلوہ حسن تو چہ می بیند۔ و دے کہ بملر دیدہ باشد با تو
نشست بسیار روزمانشینہ دیدہ و دل در عرصہ حیرت دیدار اسیر طلعت ہم اند۔ طاقت نظارہ و
استقامت کل نصیب دل دیدہ حیران من باد بہ مجنون و فریاد جواب معشوق

حسن یاد در نظر عشق صفائے دگر است ساز از بد و فتنہ نواسے دگر است

آرے جلوہ آئینہ حسن تماشا گاہ حیرانی است۔ و حلقہ دام نگاہ پنجر بند صید ناتوانی۔ آشنای
بیگانہ داشتن۔ و تخم ہوس در مزرعہ دل کاشتن۔ و عالم گرفتاری امرے است خطراری۔ و
دست و پا زدن این صید ناتوان از دوسے بے اختیاری قوت مشاہدہ نامر ہون دل بمطاف
نمودہ نمہ سر اسے ترانہ اشوق دیدار می توان شد۔ تا از صاعقہ بارقہ جلوہ ظهور حضور دل را بجائے
خوشنقین توان نگہداشت۔ نازک دلہائے حسن را نصحت استغنائے نیت۔ و عاشق بیچارہ غرق
گرداب بر خیز جہ بر شمرہ التفات جانان متلع

می بردہ کس نصیب خوشن
ہر کسے را اپنے قیمت کردہ اند
تو کہ در اول نظر با چشم تحریر ساختہ کرد و در دواختہ دل و جان باختہ و غافل از آثار نتائج جذب القلوب
مباش و بے خبر از اسرار نہان شو کہ در صورت تکمیل مراتب محبت و داد و دل طالب لمطلوب ہم میرسد
ہمین یک نشہ ہزد و جاذب و میکند برین تقدیر اسباب بخودی از ہر دو سو آمادہ شد و زیادہ السلام
الکمال انتقال تباریخ ۲۰ ماہ ذی الحجہ ۱۳۱۵ ہجری خاندانی قبرستان تکیہ بنو اشاہ مین دفن ہوئے

تقی حیدر

انحی و تشری مولوی شاہ تقی حیدر مدظلہ۔ خلف اوسط حضرت مولانا شاہ حاتق علی اوقلند
قدس سرہ۔ یہ تباریخ ۲۶ ماہ شوال المکرم روز پنجشنبہ ۱۳۱۵ ہجری پیدا ہوئے۔ تباریخی نام نظام الدین حیدر
غلام تقی۔ اور شریف حیدر بھی اسکے نام ہیں۔ بدو شعور سے آثار ذکاوت و ذہانت۔ وجودت
و صلاحیت ان میں ظاہر و باہر تھے۔ انھوں نے ابتدائی فارسی کتابیں مولوی منصب علی ساکن
تا لگاؤن متعلقہ خیر باد ضلع سیتا پور تلیند حضرت شاہ علی انور قدس سرہ سے پڑھیں۔ پچھتہ فارسی
کی کتابیں۔ اور عربی کی ابتدائی کتابیں شرح جامی تک اپنے حضرت والد ماجد قدس سرہ سے پڑھیں
اور فارسی مسودات کی اصلاح بھی لی۔ انکے وصال کے بعد جملہ علوم فقہ و حدیث و تفسیر
تصوف و منطق و کلام و عقائد وغیرہ کی تحصیل حضرت انحی معظم زبدۃ الاتقیاء مولانا شاہ حبیب حیدر
تقلند مدظلہ سے کی۔ اور جملہ علوم بہت غور و فکر بحث و مباحثہ سے حاصل کئے۔ بارہا ایسا اتفاق
ہوا کہ جو مسئلہ سمجھ میں نہ آتا تین تین دن تک بحث کرتے جب تک پورے طور پر سمجھ نہ لیتے آگے
نہ بڑھتے۔ انشا پر دہادی دشر نویسی عربی و فارسی میں انکو اچھی مہارت ہے۔ اور بہت عمدہ
و نفیس عبارت فارسی لکھتے ہیں۔ اور ادو مشاغل خاندانی کے ہمت پابند ہیں
۵ ماہ جمادی الاول ۱۳۱۵ ہجری فاتحہ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ حضرت انحی
معظم مدظلہ کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ مین بہت کی۔ اور اجازت و خلافت سلسلہ

سے سرفراز ہوئے۔ حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ نے بھی اپنے
وصال سے قبل اجازت و خلافت عطا فرمائی تھی۔

۱۳۳۲ھ میں بعد ختم کتاب مقصود الحکم و تشریف نصیبت یعنی اپنا گیرداد و بیٹہ حضرت انجی
مظہر مظہر نے انکے سر پر باندھا۔ اور ۱۲ ماہ رمضان المبارک سنہ مذکور بعد فراغ تحصیل علوم جازہ
لکھ کر رحمت فرمایا جو درج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق ادم و علمه الاسماء. و نفخ فيه من روحه و كرمه
على سائر الانبياء. و اخرج من ذريته الانبياء. و ارفقهم العلماء و الفقهاء.
احمد حمدا طيبا من اللسان. و شكرا خالصا من الجنان. و الصلوة
و السلام على من بعثه الله تعالى على كافة الخلق بالشرعية الخفيفة البيضاء
هو سيد الانبياء و سيد الاولياء محمد المصطفى الذي قال لعلماء ورثة
الانبياء و على اله الانبياء و اصحابه الاصفياء صلوة كاملة بالغر و الرضا
في الصباح و اللساء ما دامت الارض و السموات العلواء ما كعبه فان السيد
السند و العبد الملتزم دوحه خديقه الكرامة و ثمرة شجرة الولاية و روح رجا
مرشدي و فلذة كبدي و استاذي لشاب الخبيب و العالم الارب للنبير الازهر
انجي مولوي محمد تقی حیدر سید الله عن كل شر و ر و خطر و انشاء نشاة صالحة
في الدارين بالخير و الطفر و ادام الله بقاءه و زاد كل يوم في مصاعده الفضل
ارتقاء. قرو كتب الفارسية و مختصرات الصرف و النحو و المنطق من حضرة
شیخی و استاذی و من الی فی جمیع العلوم و الفہوم استنادی مرشدنا و
مرشد العالم المشہود لہ بالقطبیت و الفریدیۃ فی اطراف العالم المفخر
بین اقربانہ بالکمالات الاشہر مولائی و سیدی و ابی الحافظ شاہ

على انور قلندر عطر الله ترابيه الاطهر - ثعلما مرض المولى لعمد روح في مرضه
 وفاته امر هذه العبيد المجرور الى تعليمه وتدرسيه فعملت الاخر الموصوف
 من الفوائد الضيائية المعروفة بشرح الجامعي ما بقى من الكتب الدراسية
 اعني كتب الفقه والاصول والمنطق والمعاني والبيان والمناظرة واللقا
 والفرائض والكلام والفلسفة والتفسير والحد يث من الصحاح الستة
 والمسانيد والتصوف والايراد والاحزاب فلما حصل له الفراغ في
 شهر المحرم سنة الف وثلث مائة وثالث وثلثين من الهجرة النبوية
 على صاحبها الف الف سلام وتحية في كل بكرة وعشية طلب منى جازة
 الفراغ وفق طريق المدرسين لكن قلته باعني وقصود متاعى بمنعني عن
 السلوك على طريقة الكاملين ووالله اعتقد نفسي في استهلال الان اجاز
 فكيف بان اجيز ولكن الحال تخفى ويشتهب الصغرى بالابريز وحيث ان الود
 جفا والهابب غريز تجاسرت على هذا الامر الخطير مرجيا من الله القدير
 ان يوصلني على هذه الوجهة الرفيعة والقدر الكبير - فاقول قد اجزت
 الاخر الموصوف لجميع ما حصل لي رواية وقراءة من كتب المعقول والمنقول
 والفروع والاصول بالشرط المعتبر عند علماء الشرع والاثر كما اجازني
 به الحضر شيخني ومقتدائي ومهدي ومعاذى واستنادى ومن اليه
 في جميع العلوم استنادى مولائي الحافظ شاه على انور جعل الله عتبة العليا
 محط جلال لا فاضل للكرام وعلماء الزمان بين العظام - وايضا اجزته كما
 اجازني به شيخني واوستادى في علم الحديث والاحزاب مولانا المرحوم
 السيد محمد علي ابن السيد ظاهر الترمي مله في المحدث الجيد المتقن
 المدرس في حرم البلدة العظيمة اعني مدينة النبى الاكرم صلى الله تعالى

عليه وسلم كما هو محذور في ثبته العطية عندي. وأيضاً اجزته بما اجازني به
 في علم الحديث والاحزاب واستأدى مولانا محمد فريد الدين خان
 المحدث الكاوري مد ظله كما هو محذور في ثبته العطية عندي وأيضاً
 اجزته ان يجيز من رآه اهلاً لذلك واوصيه بما اوصى به نفسي من سلوك
 على الشريعة النبوية والسيرة العلوية وملازمة الورع والتقوى في السر
 والنجوى واختيار مشرب العالية القادرية القلندية مع حفظ اوردتها و
 اذكارها على طريق اساطين هذه المشرب العلية ومطابقة كتب العلماء
 الراسمين في الدين لاسيما مشائخنا الكاملين واجراء سلسلة الدرس
 والتدريس على حسب معمول اكارنا العالمين وان يكون عالماً صوفياً زاهياً
 في الدنيا ايم التوجه الى الله منصباً بالاحوال العلية راغباً الى سنته متبعاً
 لحديث رسول الله الاعظم صلى الله عليه وسلم. واثار الصحابة طابا شرحها
 وبيانها من كلام الفقهاء المحققين الماثلين الى الحديث عن النظر وصحاح
 العقائد المأخوذة من السنة الناطرين في الدلائل العقلية تدبراً واصحاً بالسلوك
 الجامعين بين العلم والتصوف غير المتشددين على انفسهم والمحققين
 زيادة على السنة النبوية في عمارة وزرقه وزرقه في قوله وجماله وارزقه ما
 رزقه لشيونهم العظام والاباء الكرام من النعمات الدينية والدنيوية ما لا عين
 رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر واحفظه عن اعين الحاسدين
 الماكرين واجعل ذاته الكريمة الغزيرة انسان العيان بين العلماء والاولياء
 الراسمين وارجو ان لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وجلواته
 والايدي عني من تضرعاته ونفحاته نسل الله لي وله العظمة من عادات
 ابناء الزمان من الجاهل والشر والطغيان والسحق بصريح الایمان

والعرفان والا یقان انتخیر من اعان ونختم الکلام فی هذا المقام حاملاً
 للملك الغریز العلم ومصلیاً علی رسولہ ونبیہ مولانا محمد سید الانام
 وعلیہ واصحابہ ہذا طریق الحق وصفاة معالم الاسلام ۵۵۵
 قالہ نعیمہ وکتبہ بقلہ العبد الاحقر حبیب حیدر رخشہ
 اللہ تعالیٰ فی ذمۃ خدامہ مشائخہ واستادہ یوم الفزع الاکبر فی
 الحادی والعشرین من شہر المبارک الرمضان الذی انزل فی القرآن
 ہدی للناس وبنیات من الہدی والفرقان یوم الاحد سنۃ الف
 وثلاث مائة واربعة وثلثین من ہجرة سید المرسلین وخاتم النبیین علیہ
 وعلیہ واصحابہ واصحابہ صلوة کاملۃ عن رب العالمین خالق
 السموات والارضین فقط

اکھا مشغلہ تصنیف وایلف ہے جس کی ابتدا ۱۳۲۵ھ سے ہوئی۔ اس عرصہ میں بخون
 عمدہ عمدہ بالیفات کئے جن میں سے اکثر زیور طبع سے آراستہ ہو کر مقبول ہوئے جب فیل
 تصانیف اس وقت تک ہو چکے ہیں (۱) ترجمہ اردو انسان کامل ہر دو جلد غیر مطبوع -
 (۲) ترجمہ اردو الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمن الرحیم (۳) مناظر المشہود فی مراتب الوجود
 (۴) ہدیتہ الشرف فی ترجمہ من عرف (۵) کتاب نفحات الغفریہ من انفس القلندر یہ یہ تہاشا
 بے نظیر کتاب ہے (۶) فیوض العارفین فارسی (۷) جواہر المعارف (۸) ترجمہ فاتح الابصار
 (۹) ترجمہ کشف الدقائق (۱۰) ترجمہ المدد الیتیم (۱۱) ترجمہ زواہر الافکار (۱۲) ترجمہ تصفیہ
 (۱۳) ترجمہ قول المختار (۱۴) ترجمہ سنجہ الصوارف (۱۵) ترجمہ تنویر الافق (۱۶) ترجمہ واقعات
 رشیدی (۱۷) کتاب تنویر النظلمات فی تفسیر المقطعات عربی غیر مطبوع (۱۸) انشاء نظامی فارسی
 غیر مطبوع (۱۹) تحفہ نظامیہ وغیرہ اداہم اللہ فیوضہ وفتوحہ۔

تقی علی

حضرت مقتدا سے جہاں مولانا شاہ تقی علی قلندر خلف اصغر و خلیفہ حضرت غوث
ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما۔ ولادت باسعادت آپ کی بتاریخ ۱۰۱۳ ہجری
رجب المرجب ۱۲۱۳ھ ہوئی۔ آپ نے ابتدائی چند کتابیں اپنے عم کرم حضرت مولانا شاہ حمایت علی
قلندر سے۔ اور متوسعات اپنے برادر عظم حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہما سے
پڑھیں۔ اور بقیہ کتابیں مولانا محمد مستعان کا کوردی سے تمام کیں۔ لیکن کتاب صدر۔
شرح ہدایہ احکامات محمد غظیم اصفہانی سے پڑھی۔ اور علم حدیث حضرت مولانا حاجی
امین الدین محدث کا کوردی سے پڑھا اور سند بھی حاصل کی۔ کثرت مطالعہ کتب نیز درس و تدریس
و بحث مباحثہ سے یگانہ عصر و کتاے دہر ہوئے۔ ساٹھ سال تک تلمیذ دس دیا۔ مولوی
ابجد علی بدیع جو آپ کے ارشد تلامذہ اور محققین علماء سے تھے۔ بیان کرتے تھے کہ ”میں اپنے
زمانہ طالب علمی میں اکثر علماء کے درس میں حاضر ہوا۔ مگر کسی کے یہاں تحقیق و تدقیق اور طرہ
درس نہیں پایا۔ جیسا کہ اپنے حضرت اُستاد کے یہاں پایا۔“ اکثر آپ کے معاصرین جو مشہور زبردست
فاضل اور صاحب تصانیف تھے مثیل مولانا حکیم لطف اللہ لکھنوی و مولانا ابوالبرکات علی الدین
مشہور بہ مولانا تراب علی۔ و مولانا مفتی عنایت احمد ساکن دیوہ زیل کا کوردی۔ و مولانا مفتی
سعد اللہ راسپوری وغیرہم فرمایا کرتے۔ کہ ”مولانا تقی علی اگر کسی بڑے مقام پر رہتے ہوتے تو
علم و فضل میں شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے کسی طرح کم نہ مشہور ہوتے۔“ مفتی عنایت احمد
صاحب کا مقولہ تھا کہ ”میں نے علم و فضل میں کسی کو مولانا کا مثیل نہیں پایا۔“ مفتی سعد اللہ
راسپوری۔ و مولوی لطف اللہ لکھنوی۔ آپ کو اپنے خطوط میں لفظ استاذی سے خطاب
کرتے تھے۔ ریاضات و مجاہدات و عبادات ناقصہ و التزام امور شریعت و ادب طریقت میں
اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔

سیت آپ کو سلسلہ عالمیہ قادریہ میں نیز اجازت و خلافت و تعلیم و تربیت امیر باطنی و
 اوراد و اشغال و غیرو کی اپنے حضرت والد ماجد سے تھی۔ صرف اذکار کی تعلیم حضرت شاہ
 افشا اللہ قلندر کا کوری خلیفہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر سے پائی۔ بعد وفات اپنے حضرت
 والد ماجد کے فاتحہ اچلم کے روز حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے آپ کے تجدید
 خلافت کی۔ اور نہایت اکن بان کے ساتھ شیخی ملا شیخ کی۔ اور بہت مرجعیت و مقبولیت
 حاصل کی۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات ملکی صفات کو عجیب و غریب جامعیت عطا کی تھی۔
 نہایت وجہ اور جامعہ زیب تھے۔ حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ سے عنایت صدوری و
 معنوی حاصل تھی۔ صوفیہ منطوق حدیث الذین اذا م اذ ذکر اللہ اور میرزا مقوم تخلص و
 بلخلاق اللہ کے مصداق تھے۔ علم تصوف اور تحقیقات میں غسری وقت۔ اور تفسیر و
 حدیث میں رشک بخاری و مسلم فقہ میں جانشین ابو حنیفہ حکمت و فلسفہ و منطق و کلام و غیر میں
 فخر فارابی و ابو علی تائید میں اکتفا و ابن اثیر بھی پڑھ کر تھے۔ غرض کہ ہر فن میں کامل و
 مجموعی حیثیت کمال سے ضرب النثل گزے

تلاذذہ آپ کے بہت ہوئے۔ جن کے اسماء گرامی تفہات الصبر و مواہب القلندر
 مقدمہ روض الانوار فی آثار القلندر میں مرقوم ہیں۔

آپ کے مصنفات میں سے ایک ضخیم کتاب روض الانوار فی آثار القلندر ہے جس کا
 موضوع حضرت مولانا شاہ ترا ب علی قلندر قدس سرہ کا ملفوظ ہے۔ ضمناً کثرت سے مباحث
 علمیہ بھی ہیں۔ اس کتاب کی تکمیل آپ خود فرما سکے۔ جماع کے ذکر تک تصنیف کتاب کی
 نوبت آئی تھی کہ وفات ہو گئی۔ بعد وفات آپ کے تلمیذ رشید و خلیفہ ارشد حضرت مولانا
 حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ نے حسب اشارت و بشارات مخصوصہ اسکا تاملہ موسومہ
 بہ حوض الکوتر لکھا دونوں دیواریں سے آراستہ ہو چکے ہیں۔

دوسرا سالہ خصال عشرہ فطرت کے بیان میں ہے وہ بھی طبع ہو گیا ہے۔ آپ کے

مفصل حالات زندگی، مہر کرامات و ارشادات وغیرہ حوض الکثر تکلمہ و روض الارزہر و موصی القلندر
و نفحات العبرہ بین موجود ہیں۔ خلفا آپ کے یہ حضرات ہوئے (۱) حضرت مولانا شاہ علی اکبر
قلندر برادر زادہ آنحضرت (۲) حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور میرہ آنحضرت مفہوم الخلیفۃ فی
حکم المستخلف (۳) حضرت مولوی شاہ رکن الدین قلندر سجادہ نشین آستانہ لاہر یو ضلع ستیا پور
اودھ (۴) حضرت شاہ علی احمد عرف شاہ حبیب انور قلندر سرگروہ قمرائے آؤاد ساکن خیر آباد ضلع
ستیا پور اودھ (۵) قاضی خواجہ محمد ساکن ملکپور منمضان صوبہ برار۔

آپ نے تاریخ، ارناہ رجب المرجب روز چارشنبہ ۱۲۹ھ بعارضہ تپ محرقہ وصال فرمایا
اور اپنے والد ماجد کے روضہ کے حرم میں جانب مشرق دفن ہوئے۔ تاریخ وفات پر فاطمہ بطور
سرس ہوتا ہے عشر شریف، سال کی ہوئی۔ آپ کی وفات کے بعد ششی عبدالحی عشی کا لڑی
نے روضہ بنوایا۔ جو زیارت گاہ خلاق ہے۔ وفات کی تاریخین بکثرت ہیں جو ایک رسالہ کی
صورت میں سراباے علم کے نام سے شایع ہو چکیں۔ جن میں سے مولوی امجد علی تبلیغ کی منظوم
تاریخ وفات درج ذیل ہے۔

زیب علم و زیب فقر و زیب دین
خود تقی ابن رئیس المتقین
زہد و تقویٰ روشن از نور جبین
در تشرع آسمانے بزمین
در احادیث و سنن جہن جبین
یتی حق التقی فی کل حدین
کاملاً حبیباً علیاً بالیقین
حبذا ما قال ختم المرسلین
در ملالت تیر و شد رفتے زمین

حیف رحلت کرد قطب اتقیا
وارث علم نبی ابن علی
علم و عرفان از جمال اوعیان
در تصوف آفتابہ بر فلک
در علوم نقہ یک بحر محیط
مستقیماً کان فی احوالہ
فاضلاً بتر تقیاً کاسمہ
کیف لا والاسم صمد فوق السما
بشت خم شد زمین الم چیخ کہن

شور با افتاد در قبر و جوار
نالہا بر شد بہ چرخ ہفتین
چار شنبہ ہفتم ماہ رجب
بود تا رخ وصال آن مین
بر سالش از فلک آمد ندا
آفتاب علم شد اندر زمین
۱۲۹۰ھ

تقی یا وحسان

مولوی شیخ تقی یادہ خان رابن شیخ غلام حسن رابن حکیم محمد روشن شہید۔ ابن حکیم عبد اللہ
ابن شیخ محمد ولی صدیقی نسب نقشبندی المشرب کا کوردی۔

یہ بہت بزرگ صاحب نسبت زہد مشرب صاحب کشف و کرامات تھے۔ علوم متعارفہ
میں پوری دستگاہ رکھتے تھے۔ حضرت مولانا شاہ تواب علی قلندر کے مرید تھے۔

یہ گورکھ پور میں نائب تحصیلداری کے زمانہ میں ایک بزرگ سے جو زہد مشرب عارف تھے
اور بعد تحصیلداری وہاں تعین تھے فیضیاب ہوئے تھے۔ انھوں نے قبل فیض ہونے کے
یہ شرط کی تھی کہ دو چیزیں ہوں۔ جو انامرگی۔ اور خدام۔ ان دونوں میں سے ایک کو قبول کرو تو
فیض ہو سکتا ہے۔ انکو چونکہ طلب صادق تھی۔ اور غور کارانکے ہاتھ سے ہونے والا تھا لہذا
جو ان مرگی قبول کی۔ اور ان سے فیض حاصل کیا۔

انکے فیضیاب ہونیکا مفصل قصہ یوں ہے کہ اُس زمانہ یہاں تحصیل تھے طلب صادق
پہلے ہی سے دل میں تھی۔ اکثر اوقات شہزی مولانا روم کا مطالعہ کرتے رہتے۔ ایک روز
شہزی شریف میں نبض دریافت کشود باطنی فال دیکھی تو سب سے پہلے یہی گیر کا قصہ نکلا۔
نوراً ہی یہ خیال جاگزین ہوا۔ کہ ایسے شخص سے فیض ہوگا کہ جو پچھلی کا شکار کرتا ہو گا۔ تحصیل کے
دن یہ حسب دستور وہاں کے تحصیلدار صاحب سے ملنے گئے۔ تحصیلدار صاحب چونکہ ان
نہایت برہن مشہور تھے۔ کسی نہ کسی کسی کو دروازہ ضرور بھیا کرتے تھے۔ اور اُس عورت کو

اپنے ہنگام پر سونے کی اجازت دیدیتے۔ اور خود رات بھر عبادت میں مصروف رہتے۔ صبح کو
جو کچھ اُسکا مقرر ہوتا دسے کر رخصت کر دیتے۔ اور کہتے کہ اگر کسی سے اظہار کر دگی تو اچھا
ہوگا۔ ان کو ان سے کچھ ایسی عقیدت پیدا ہو گئی تھی کہ یہ ان کے فعل کی بھی مقرر نہیں ہوتے
بلکہ اسکو ملاست خیال کرتے تھے۔ مکان پر ہونچکر ان کو معلوم ہوا کہ تحصیلدار صاحب جو
نہیں ہیں۔ پھلی کا شکار کھینٹے تالاب پر شہر سے باہر گئے ہوئے ہیں۔ یہ معلوم ہوتے ہی
ان کو اپنا خواب یاد آگیا۔ اور اس امر پر خیال کیا کہ انھیں سے فیض ہوگا۔ ماہی گیری ہی
خیال آنے ہی تالاب کی طرف روانہ ہو گئے۔ تحصیلدار صاحب نے دیکھتے ہی پوچھا کہ
منشی جی تیرے آپ یہاں کیسے آئے۔ اور کیا ایسی ضرورت لاقی ہوئی جس سے یہاں
آنے کی تکلیف گوارا کی۔ انھوں نے کہا کہ میں عرصہ سے اس فکر میں تھا کہ کسی سے فیض
باطنی حاصل کروں۔ منشی شریف میں فال دیکھی تو ماہی گیری کا قلعہ نکلا۔ آپ کے پاس
حاضر ہوا۔ معلوم ہوا کہ آپ پھلی کے شکار کو تشریف لے گئے ہیں۔ میں حاضر ہوا ہوں۔ وہ
آپ سے فیض باطنی کا مستحق ہوں۔ تحصیلدار صاحب نے بہت مضحکہ اڑایا۔ اور کہا کہ
آپ اچھے طالب حق پیدا ہوئے ہیں۔ ایک دنیا دار مکار بدچلن سے طلب حق کرنے تالاب
پر آئے ہیں۔ انھوں نے اس کے جواب میں کہا کہ اب تو میں حضرت مولانا روم کی شانہ ہی
پر آپ سے طالب ہوا ہوں۔ تشریف حاصل کئے نہیں رہوں گا۔ تحصیلدار صاحب نے اظہار
تضعیف کیا۔ اور شکار چھوڑ کر چلے آئے۔ یہ بھی ہمراہ ہوئے۔ اُس روز سے تحصیلدار صاحب
کے یہاں روزانہ حاضر باشی شروع کی۔ اور طلب کرتے رہے۔ اور روزہ برابر مذاق میں مانتے
رہے۔ یہ کسی طرح باز نہ آئے۔ تو ایک روز تحصیلدار صاحب جو در حقیقت اولیاء کاملین سے
تھے۔ مانکا ہاتھ پکڑ کر تنہائی میں بیٹھے۔ اور کہا کہ آپ نے تو بہت پیچھا لیا ہے۔ اب بتائیے
کہ جو ان مرنا قبول ہے یا کوڑھی ہو کر زندہ رہنا۔ انھوں نے جو ان مرگی قبول کی تحصیلدار
صاحب نے کہا کہ جائیے اور مرج کھانے کی کثرت کیجئے۔ جب پاؤ بھرہ روانہ کھانے کے

عادی ہو جائیے گا تب ہم سے کہئے گا۔ انھوں نے مچ کھانا شروع کی۔ جبوقت مقدار معین پوری ہو گئی۔ انھوں نے اطلاع کی۔ پھر تحصیلدار صاحب نے مذاق شروع کیا۔ اور کہنے لگے کہ کوئی کیا کرے کئی روز اسی طرح برا بڑا تے رہے۔ ایک روز اجلاس پر بلا کر کیا کہنشی جی ذرا قلم بنا دیجئے۔ انھوں نے قلم بنا کر پیش کیا۔ دیکھ کر کہا لا حول ولا قوۃ آپ کو تو اب تک قلم بھی نہیں بنانا آتا ہے۔ خود چا تو لیکر قلم بنانا شروع کیا۔ جیسے تحصیلدار صاحب نے قلم کا میدان تراشا۔ ویسے ہی ان پر عالم ناسوت کھل گیا۔ اور جب دامنہی جانب قلم چھیلا تو عالم ملکوت۔ اور جب بائیں جانب چھیلا تو عالم جبروت کا کشور ہوا۔ اور جب قطر کھا تو عالم لاہوت منکشف ہوا۔ ہر چار عالم کے ایک دفعہ کھل جانے سے ان کو تاب نہ رہی زمین پر گر کر ترپنے لگے۔ لوگ دوڑ پڑے۔ تحصیلدار صاحب نے کہا کہ ان کو صرع کا دورہ ہوا ہے جلد اٹھالیا جاؤ اور اُس وقت ایک رپورٹ حاکم ضلع کو لکھی کہ کہنشی جی کا تبادر فلان تحصیل کا کر دیا جائے۔ اور وہاں کہنشی ہے وہیں سے اجلاس پر بھیجا یا جائے۔ حاکم ضلع کے یہاں سے منظوری آگئی۔ تحصیلدار صاحب فوراً دوسرے پر چلے گئے۔ اور اہل علم سے یہ کہہ گئے کہ کہنشی جی ہوش میں آجائیں تو کہہ دینا کہ تحصیلدار صاحب تم سے بہت نا ارض ہیں۔ اور فلان تحصیل میں تم کو تبدیل کر دیا ہے۔ جب ان کو ہوش آیا۔ اور سب واقعات معلوم ہوئے۔ تو اُسی تحصیل میں جہاں کے لئے حکم آیا تھا وہاں ہوئے۔ اور وہاں بظاہر اہلہد اور بہ باطن صاحب خدمت رہے۔

انکے بہت سے کرامات اور واقعات ہیں منقول ہے کہ ایک مرتبہ جب میں ریچ تھے سخت تھپڑا ہر چپہد عاکی جاتی تھی۔ اور نماز استسقا پڑھی جاتی تھی۔ مگر بارش کسی طرح نہیں ہوتی تھی۔ بالآخر لوگوں نے ان کو گھیرا اور توجہ کی درخواست کی۔ ان پر جذبی حالت طاری ہوئی۔ اور اسی حالت میں پلنگ پر لوٹنا شروع کیا۔ یہ تقریباً تین روز زبان تھا کہ ذات بخت کی یہی تاثیر ہے۔ تھوٹے ہی عرصہ میں ابر آیا۔ اور تقدیر بارش

ہوئی کہ تمام ندی اور نالے سب بھج گئے۔ لوگوں نے جو کثرت بارش سے منتشر ہو گئے تھے کچھ
 دیر کے بعد خیال کیا کہ بارش تو خوب ہوئی۔ مگر مولانا خود بھیگتے بہن گے۔ چکر اٹھانا چاہیے
 چنانچہ آکر عرض کیا کہ خوب اچھی طرح سے پانی برسا۔ اب آپ اُٹھئے تب یہ اُٹھے دیکھا گیا تو
 انکا جسم اس بارش سے ذرا بھی تر نہ تھا۔ اور نہ چار پائی تر ہوئی تھی۔

بعد چند بے بحالت جوانی بے نام و نشان ۱۲۷۰ھ میں وفات پائی۔

قطعہ تاریخ انتقال از فتنی مقصود احمدی نطق کا کوروی

خان بیدار دل تقی یادور سفری شد بردنہ رضوان
 سال نقلش منادی غیبی گفت ابرار وقت شد زہبان

۱۲۷۰ھ



ث

ثناء اللہ خان

شیخ ثناء اللہ خان۔ ابن شیخ کرم اللہ خان۔ ابن نواب منتظم الملک شیخ جارا اللہ
 علوی صوبہ دار خیر آباد۔ یہ بہت بڑے عالی ہمت و نیک۔ باوجاہت و لیاقت صاحب
 جاہ و شہرت رئیس تھے۔ دو تین سو پیادے سپاہی ہر وقت ساتھ رکھتے۔ جب کوئی حادثہ
 یا ہنگامہ پیش آتا۔ تب بھی مقدم ہو کر نکلتے۔ اور قلعہ میں بیٹھ کر تحصیل وصول کرتے انکی وجہ
 سے اس قصبہ میں کبھی کوئی ہنگامہ نہیں ہونے پایا۔ دو تین سو قصبہ ایسے پیش بھی آئے
 انھیں نے سینہ سپر ہو کر مدافعت کی۔ اطراف و جوانب کے لوگ بوجہ انکے دادا شیخ
 جارا اللہ کے احسانات و اخلاق کے انکو بہت مانتے۔

فشی فیض بخش اپنے نسب نامہ موسومہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں کہ۔

”شیخ ثناء اللہ را ہم حوصلہ ریاست کا کوری در سر بود۔ اکثر در حال وقوع حوادث
 چنانچہ کشتہ شدن راجہ نورا سے وغیرہ و فتور پیدا شدن درین صوبہ و شکست نواب شجاع اللہ و
 از بکسر و غیرہ دوسرے صوبہ سپاہی نگاہ داشت۔ خروج می فرمود و در قلعہ شہتہ تحصیل جاری
 می نمود۔ باز ہر گاہ نظم و نسق صوبہ درست میشد۔ خاموش می نشست۔“

اس سے زیادہ حال نیز سنہ ولادت و وفات وغیرہ دریافت ہو سکا۔

ج چار اللہ

نواب منتظم الملک خان و ترخان علی شیخ چار اللہ علوی ہفت ہزاری صوبہ دار خیر آباد وغیرہ
ابن ملا عظمت اللہ ابن ملا عزیز اللہ ابن ملا عبد الکرم۔ یہ مغزاد و مقتدر و بلند اور ذی کثرت
شخص تھے حضرت ملا عبد الکرم صاحب کی اولاد میں بہت نامور گذرے۔ اور بلحاظ اقتدار
دنیاوی اپنے بزرگوں سے زائد نام پیدا کیا۔ خدمت فوجداری و امانت سرکار خیر آباد
معد دیگر محالات انھیں کے سپرد تھی۔ قصہ ہونہ معد دیگر بہات جاگیر میں ملے تھے۔ وہیں
ایک گانوں چار اللہ نگر کے نام سے آباد کیا تھا۔ چار ہاتھی۔ اور چار توپیں اور دس ہزار
سوار اور پیادہ انکے ہمراہ رہتے۔ افغانہ ملیج آباد جو اب کھلاتے تھے اور روئے
عالم نگر درام نگر سب انھیں کے رفقا و لازم تھے۔

چونکہ انکا نشو و نما دہلی کے شہنشاہی دربار کی فضا میں ہوا تھا۔ اہل ابتدائے عمر سے
یہ عمدہ ہائے جلیلہ پر فائز ہونے لگے تھے۔ بجلد شے خدمات عظیمہ منصب ہزاری
و خطاب نواب منتظم الملک خان پیشگاہ حضرت شاہنشاہ عالمگیر سے پایا۔ اور بالآخر منصب
ترخان پر فائز ہوئے۔ شاہنشاہ عالمگیر برخلاف اپنے اجداد خطابات و مناصب کے

لے ترخان ایک پڑا ترکی لقب اعزازی ہے۔ اس خطاب کے لوگ ادائے نکس سے معاف تھے۔ پڑائے
ترکی کا ذات میں الفاظ کو کہہ سنے امان نامہ و مندارت کے ہیں۔ اللہ بان سنگولین میں ترخان کو کہہ سنے
کسی شخص کو کسی قسم کا استحقاق عطا کرنے کے ہیں ۱۱ خود از تاریخ بخارا انگریزی مصنفہ آرمینس و امیری
مصنفہ لندن۔

عطا کرنے میں بہت سخت تھے۔ اور سوائے اہم ترین خدمات کے اور کسی حال میں یہ عطیات نہیں ہوتے تھے۔ مورخین کا اس بات پر اتفاق ہے کہ حضرت محی الدین اور ننگ زیب عالمگیر کے زمانہ میں سب سلاطین کے وقت سے کم منصب اور خطابات تقسیم ہوئے۔

شیخ جارا اللہ کے رفعت و شان کا یہ خاص نشان ہے کہ ایسے بادشاہ کے ہاتھ انھیں منصب بہت شہری خطابات خانی (معاہدہ فرزندان) و زوایا نظم الملک ملا۔ اور بالآخر منصب ترخانی پر فائز ہوئے جس منصب کا لازمہ یہ تھا کہ خلعت و انعامات و رقم سالانہ بلا تکلیف خدمات مزید ملا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ دنیاوی جاہ و تاج عز و شرف کے اعتبار سے اس (کاگوری) میں ان کے پایہ کا کوئی دوسرا شخص پیدا نہیں ہوا۔

حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کشف التواری میں تحریر فرماتے ہیں۔
 ”شیخ جارا اللہ منصب دار بادشاہی در سالہ دار صاحبیل و سوار شدند کثرہ۔ و قطعہ خجہ سناختند
 زیادہ تر از بدید خود صاحب اقتدار و نامدار شدند“

نشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ خیمہ فیض میں لکھتے ہیں۔

”شیخ جارا اللہ آباء کے کم خود ترقی زیادہ کرد۔ بیشتر کار سرکار خیرا باو متعلق می بود منصبہ ہونہ کہ متصل باڑی است در جاگیر او بود چنانچہ جارا اللہ نگر در انجا آباد فرمود۔ حالایران است در عہد سلاطین صوبہ دران صوبہ اودہ دور بخیر فیل و در ضرب توپ با خود مامعینہ میداشتند۔ و شیخ جارا اللہ اوصاف آنکہ کار یک سرکار او تعلق میداشت۔ چہ از بخیر فیل و چہ از ضرب توپ با خود میداشت۔ و دہ ہزار سوار و پیادہ ملازم رکاب او بودند و افغانہ ملیح آواز شمشیر خان و خجہ خان کہ نواب میگردد و افغانہ دوسار ملازم نگر و عالم نگر ہمیشہ رفیق و نوکر او می بودند۔ ازین قدر نزد کہ نوشتہ می شود۔ دیگر لازم خیمت و نمونہ او را قیاس باید کرد۔ چون در حلی پیر گنجایش خود و سامان خویش نیافت حلی دیگر مقابل آن در قطعات ایدہ معانی قطعہ خجہ معہ

بروج اربع و اندرون آن حویلی و دیوار آنجا نه وسیع و رفیع مثل مکه متعدد و دور دانه بزرگ که
 نیل با عمارتی درآید و بالائے آن باره دری خوبصورت - خوش ترکیب و پائین آن طویل
 اسپان و بیرون آن جلون خانه - و کثرت بازار و دوکانها که بخت کمال است حکام بنا نهاده که در قصبات
 دیگر مخصوص در کاکوری این قسم حویلی عمده و کثرت رعایا و دیگر سزار و مع آثار پدید است و بنا به
 عجم را - سوئے آن باغات و اراضی معانی - و دیهات التما بسیار پیدا فرمود -
 نشی غلام قرضی صاحب جواهر الانشا و این لکھتے ہیں -

"شیخ جلال الله از دو تلمذان نامدار و ذی شوکتان عالی مقدار سامان ثروت و کارخانه دولت
 بسیار داشت - خدمت و جوداری و امانت سرکار خیر آباد و محالات دیگر توبه عیدار خان سپهرین یار
 بنام شان مقرر گشت و از حضور پادشاه بمنصب و جایگزینی می داشت - در عهد عالمگیر پادشاه
 پنج کار بے ضابطه از خطاب و سواری نیل و پاکلی جھالدار و عطا سرتیج مرصع می شد -
 و احوال را بحال و یاد اے نه که از مرکز اعتدال و مرتبه خود با بیرون گذارد - و کار سہ خلافت
 ضابطه ناید - شیخ از حضور پادشاه بمنصب و جایگزینی می داشت عطا سرتیج مرصع و پاکلی جھالدار و
 سرتیج مرصع شده مامور به جوداری نیل بود و هم مفت هزار سوار و پیاده بدست خود نوکر گرفته عمل
 محالات متعلقه می نمود و سامان کاری داد - شیرخان و سنج خان که در آن زمان بجز لفظ خانی
 پیش نبودند و سرکار شیخ برآورد و در دست نوکر بودند خلاصه کلام شیخ فیاض بود که با خوشان
 و اقارب علی قدر مراتب سلوک و مراعات می نمود اسپان دزد و بر قوم و مردم با در می تقسیم نمود
 چنانچه اکثران در عهد و قوت تعمیر عمارت پنجه کرده صاحب مایه شدند - و مردم برادرانش اند
 که چک و بزرگ محروم نگذاشت - عجیب خوش نصیب بود که هرگاه که پاس عزل میان آمد
 سامان و سرانجام فردقه طلب و خواه بیپاه می داد و بریکار شده بجان می نشست - در آن نزدیکی
 باز بسا حدیث طالع بلند و کعب از بندگان بیس مریدان حضرت شایسته بجا می نمودت سرفرازی شد -
 در رفته العین بسر انجام مهم میرسد بدستور با ششم و خدم و شدد و تمام عازم بندوبست محالات

متعلقہ میگروید۔ بحاصل مرزومہ فیاضیت فیضیہ برآستند و خوش و زندگانی کردند۔ در زمان
اقتدارش رونق این شهر داکویری، بیشتر بود و حویلی کلانش یادگار کلان برداشت
خواہد ماند

اب شیخ جبار اللہ صاحب کی یادگار سے انکے قلعہ کا کچھ حصہ اور بارہ درمی اور محل اور
حضرت ملا عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد باقی ہے جسکو انھوں نے بجائے مسقف کے گنبد دار
کر دیا تھا۔ اسکے علاوہ عطائے منصب و خطاب کا عالمگیری فرمان۔ اور انکے ذاتی اسلمہ میں سے
ایک جوہر دار فرولی جسکے دستہ پر اور سیان پر نہایت اعلیٰ قسم کے نیلے پینا کا کام بنا ہو موجود
ہے۔ یہ دونوں خیرین انکی اولاد میں سے قاضی خادم حسن متوطن ایٹھی کے قبضہ میں ہیں۔
انکا زاید حال نیز سنہ ولادت و وفات باوجود سعی و کوشش نہ دریافت ہو سکا انکی
قبر تکبہ بے نوا شاہ میں جانب جنوب و شرق اسپتال کا کوری خلیہ کے اندر موجود ہے۔

جعفر علی

مولوی جعفر علی المتخلص بہ جادو و علوی۔ ابن مولوی ہمدی علی۔ ابن مولوی حافظ مظہر علی
محدث۔ ابن شیخ غالب علی۔ ابن شیخ غلام صلی۔ ابن شیخ محمد نواز۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید۔
یہ نہایت متورع ثقہ دیانت دار خوش اذات صوفی منش شخص تھے۔ عربی و فارسی اپنے
وال باجد و مولوی امجد علی صاحب سبے پڑھی۔ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ کے
باخلاص مرید تھے۔ اور ان سے فیضیاب بھی تھے۔ انکی بھی عنایت انپر بہت تھی۔
منقول ہے کہ ایک مرتبہ انھوں نے اپنی کارگزاری بیان کی اور کہا کہ میں نے ایک
بہت نامی ڈاکو پکڑا۔ حضرت شاہ حیدر علی قلندر نے سنکر ارشاد کیا کہ یہ تو سن لیا۔ مگر جعفر علی
اپنا بھی چور پکڑو۔ اس ارشاد کا ان پر بہت اثر ہوا اور اسی وقت سے یہ یاد حق اور اشغال
باطنی کی طرف متوجہ ہو گئے۔ بہت اچھے خوشنویس تھے۔ شاعری کی طرف بھی میلان خاص تھا

اور شعر اچھا کہتے تھے۔ ابتدائیں جادو تخلص کرتے تھے۔ پھر علوی تخلص اختیار کر لیا تھا چند

اشعار فارسی یعنی غزلیات درج ذیل ہیں۔

فروشم زہد و تقویٰ را بہ یک جام شراب اینجا
عجب سودے پر شوے سیرازم ز بیتابی
روان شد جدول خون از دل خونین شب ہجران
مکن جاؤ بغفلت صفت این عمر گران مایہ

ہمیں زندگی و بیابکی بود کار صواب اینجا
کہ مجنون درس سیکرد ز دشت کتاب اینجا
تو روح شد از جوش غم چشم پر آب اینجا
غنیمت دان حباب یک نفس چون حباب اینجا

طرز نوریت کہ در طرز بیائتم دادند
زور بازو فصاحت بکام دادند
تا بسوزد دل دیوانہ بشمع رخ او
غم مخور غم خود از درد جدائی ایدل
فیض زندگیست کہ ماست سے وصل شدیم
بر نشان تیغ زبان زن کہ دگر سے جاؤ

ورق اکبر بطور زیانم دادند
تیرہ مصرعہ برجستہ نشانم دادند
آتش عشق ز پروانہ نشانم دادند
در نضائے حچن قدس مکانم دادند
در خرابات مغان شوکت نام دادند
دل بہ عدا ہر دستیر و کمانم دادند

عرصہ تک یہ ضلع ہمیر پور میں سب انسپکٹر پولیس رہے۔ بہت دیانت داری اور خوش اسلوبی سے اپنے فرائض انجام دیے۔ ایک قصیدہ موسومہ بہ تفاخر ابدی انکی تصانیف سے طبع ہو چکا ہے۔ انھوں نے تباہی الارماہ سوال المکرم روز و شبہ اللہ مطابق ۲۲ اگست ۱۸۸۲ء بغار ضلع مہینہ انتقال کیا۔ اور قبضہ راٹھ ضلع ہمیر پور میں دفن ہوئے۔

جعفر علی خان

خان بہادر مولوی جعفر علی خان۔ ابن شیخ کرم کریم ابن شیخ مظہر علی۔ ابن شیخ غلام مخف
ابن شیخ محمد غلام۔ ابن ملاح محمد زمان علوی کاکور دی۔
یہ نہایت ذی علم اور بہت بڑے سخی رحم دل منکسر مزاج سادہ لباس تھے۔ اہل بیت

ریاست گوالیار میں رہنمائی کے پیشانی ہو سکے تھے زمانہ جنگ گوالیار میں بصلہ حسن خدمات
نواب گورنر جنرل بہادر نے سات پارچہ کا خلعت اور خطاب خان بہادر ان کو عطا فرمایا۔ یہ
ہر عزیز و بیگانہ کے ساتھ نہایت سلوک سے پیش آتے بغیر طور پر لوگوں کی بہت خدمت کرتے
صدر ہائیم ویکس لو کیوں کے نکاح کرادے۔ روپیہ کو نہایت بے حقیقت جانتے۔ جسوقت
روپیہ موجود نہ ہوتا اور کوئی سائل آتا۔ تو اکثر عہدوں کا زیور دیدیتے۔ ایک بہ وطن نے
ان سے دس ہزار روپیہ قرض لیا تھا۔ ایک روز وہ ملاقات کو آئے۔ اور اثنائے گفتگو میں
انکی زبان سے یہ جملہ نکلا کہ مولوی صاحب آپ کے روپیہ کی ادائیگی کا مجھے بہت خیال ہے۔
انہوں نے یہ سنتے ہی فوراً اپنا صندوق منگا کر اُسکے شک کو بچھا ڈالا۔ اور کہا کہ میں نے
کمایا۔ اور آپ نے خرچ کیا۔ یہ کاغذ چونکہ بیا مضاد ہے۔ اسکا بہت مناسب نہیں۔ اسطرح
کے اور بہت سے قصے ہیں۔ تمام عمر اسطرح بسر کی۔ اور اہل و عیال کیلئے کچھ نہ چھوڑا۔ وہاں
میں اپنے اثر و سفارش سے مچھلی شہر و جوہر کے سادات کی بڑی جائداد ضبطی سے بچائی۔
اور اپنے کابلی دوستوں کے ذریعہ سے روپیہ بھیجا کر غزین کے متصل کئی مقامات پر کمزین تعمیر
کرائے جواب تک موجود ہیں۔

انہوں نے تاریخ ۸ ماہ رمضان المبارک ۱۲۴۸ھ بمقام سندیلہ انتقال کیا اور وہیں
دفن ہوئے۔ نقطہ تاریخ وفات از منشی عنایت حسین بگرامی سے

محمد جعفر علی خان بہادر عالی جاہ روانہ گشت نجلد برین ازین عالم
عنایت از پئے تاریخ حاکم دکن دو شنبہ بود و ہستم صیام کرد رقم
۱۲۴۸ھ

جعفر علی شیون

منشی جعفر علی متخلص بہ شیون ابن شیخ باقر علی ابن شیخ عبدالرؤف ابن قاضی محمد حافظ عباسی

یہ بہت قابل اور لائق الشا پر داز تھے تعلیم و تربیت حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ سے پائی۔ حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے شیخ بن مین اصلاح مولوی محی الدین خان ذوق سے لیتے تھے۔ اچھے شاعر تھے۔

دو کتابیں ان کی مصنفات سے ہیں۔ جو میری نظر سے گزریں۔ اول نہ شعر حفی بر طرز نہ شہوری۔ اس میں پہلی نہ منقوٹ ہے۔ اور دوسری نہ شہر منقوٹ۔ تیسری نہ شہر لغات کے معانی ہیں۔ یہ کتاب بکثرت راجپور میں قلمی موجود ہے۔ میں نے خود اسکا مطالعہ کیا ہے۔ دیا چہ کتاب میں یہ لکھا ہے کہ جو کچھ میں نے پڑھا وہ حضرت حافظ شاہ علی انور قلندر سے پڑھا۔ دوسری کتاب قصہ موسومہ طلسم حیات ہے جو طبع بھی ہو چکی ہے۔ سنا جاتا ہے کہ نظم و شعر کلام است تھا۔ افسوس کہ وہ دستیاب نہ ہو سکا۔ بیشتر کلام صنایع و بدایع پر مشتمل ہوتا تھا۔ چند اشعار جو دستیاب ہوئے درج ذیل ہیں۔

فارسی

برنگ شید زمستانہ باشی

دلاگر ہچو من زندانہ باشی

اردو

محبت کو نہ چھوڑیں گے بہت کچھ کئے پائی ہیں

دل و دین و جوانی کو کے دولت ہاتھ آئی ہے

روانہ ہو گئے سوئے عدم آہستہ آہستہ

ہزار افسوس ہزاران غم آہستہ آہستہ

میساجت بسر پر رکھنا قدم آہستہ آہستہ

کہیں ایسا نہ ہو دشتِ ندو کی نیند اچٹ جائے

ہنشین تربت پہ از روئے کرم آہستہ آہستہ

پس مدت ہو نیند آئی کو بھولوں سے غچوں سے

یہ زور و دشت دل ہو گا کم آہستہ آہستہ

کو شیون نہ بگڑیں وہ ابھی تو ہجر بازہ ہے

زیادہ حال انکا باوجود سی و کوشش مجھے نہ دریافت ہو سکا۔ انکے ایک بیٹے فشی

اظہر علی المتخلص بہ آزاد موجود ہیں۔ فارسی میں اچھی قابلیت رکھتے ہیں۔ اور با فراغت ہیں

ح حافظ علی

حکیم شیخ حافظ علی۔ ابن شیخ ہدایت نبی۔ ابن شیخ کرامت اللہ۔ ابن شیخ بدیع الزمان
ابن شیخ عنایت اللہ۔ ابن شیخ مینا۔ ابن شیخ محمد مکرم۔ ابن شیخ عبدالواحد۔ ابن مخدوم شیخ
قیام الدین رحمۃ اللہ علیہ

یہ اپنے زمانہ میں اس قصبہ کے نامور اطباء میں سے ہوئے۔ شاہ اودھ کے یہاں کے
تنخواہ دار تھے۔ یہی وجہ عاقل تھی۔ مدۃ العمر یہیں رہے۔ اور ارباب وطن کا علاج کرتے رہے
۱۲۷۷ھ میں انتقال کر گئے۔ منشی ظہور الدین احمد علوی نے تاریخ انتقال لکھی تھی۔ جس کا ایک
شعر یہ ہے

ظہور مصرعہ تاریخ حبیل ہویہ گیا مسیح جہان سے فضا کی بن آئی
انکی قبر اپنے بھائی شیخ عبدالاحد کی قبر کے پاس زیر درخت الی چودھری محلہ میں واقع
ہے۔ انکے بیٹے حکیم شیخ محفوظ علی بہت صاحب دیر و تقویٰ تھے۔ جنھوں نے ۱۲۸۷ھ میں
انتقال کیا اور پہلوئے مزار مخدوم قیام الدین پر ہی خاک ہوئے۔ شیخ محفوظ علی کے بیٹے
انگریزی میں قابل ذہین و طباع ملازمت پیشہ ہیں۔ ایک بیٹہ منشی محبوب علی نے
عربی میں ایم اے پاس کیا ہے۔ اور کتاب الصالحات تالیف کر کے طبع کرائی ہوئی دوسرے
بیٹے مودود علی بی اے ضلع اسکول بجنور میں مدرس ہیں۔

حافظ علی خان

احتمام الدولہ ممتاز الملک عالیجاہ قاضی حافظ علی خان بہادر۔ ابن قاضی عظیم الدین خان
ابن قاضی عبدالباسط ابن قاضی محمد اعظم۔ ابن قاضی محمد حافظ عباسی۔

تعلیم و تربیت انھوں نے اپنے خاندان میں پائی بیعت ان کو حضرت شاہ محمد کاظم قزوینی سے تھی۔ یہ لحاظ فضائل علمی منصب و تفضیل سرفراز تھے۔ اولاً نواب بہمن الدولہ سعادت علی خان بہادر نے ان کو دربار میں طلب کر کے تھوڑے دنوں مصاحبت میں رکھا۔ بعدہ خدمت چکھداری میں خطاب خان بہادری برہنہ حقوق قدیمہ و اوصاف ذاتی عطا کیا۔ اور سرکار دکن ضلع رائے پری میں تقرر کیا۔ انھوں نے وہاں کا انتظام بھی نہایت مدبری سے کیا۔ کل محل ملکی بقایا و حال خوش تدبیری سے وصول کر کے داخل خزانہ سرکاری کیا۔ جس سرکار کا روپیہ وصول نہوتا تھا یا بد نظمی ہوتی تھی۔ وہاں انھیں کا تقرر کیا جاتا۔ سرکار خیر آباد کی نظامت پر بھی مہما بھی مراتب تعیناتی ہوئی تھی۔

دربار اودھ سے یہ معمہ اپنے صاحبزادہ قاضی محفوظ علی خان کے بغرض انصرام معاملات ملکی بھنڈو گورنر جنرل بہادر تجرہ ہوئے تھے۔ جس کی مفصل کیفیت اس مراسلت سے جو درمیان و ایسے و نواب وزیر الملک ہوئی تھی ظاہر ہوتی ہے۔ ان کا اور نواب سعادت علی خان کا مشترکہ یہ خیال تھا کہ ہندوستان کا ٹھیکہ شہنشاہ دہلی و گورنمنٹ انگریزی سے حاصل کیا جائے۔ اور کمپنی کا ٹھیکہ نہ رہے۔ چنانچہ انھوں نے دہلی جا کر دربار سے ضروری امور طے کئے۔ اور باقاعدہ لندن میں تحریک بھی شروع کرادی۔ مگر نواب اودھ کی ناگمانی وفات سے سب معاملہ گڑبڑ ہو گیا۔

جب یہ منجانب دربار اودھ معہ تحف و ہدیہ دربار دہلی میں پیش ہوئے۔ تو انھوں نے اپنی حسن تقریر سے دربار میں خاص عزت حاصل کی۔ اور بادشاہ کے یہاں خلعت اور خطاب عالیجاہ احتشام الدولہ ممتاز الملک بہادر سے سرفراز ہوئے۔ شاہ اودھ کو بھی اس پر اس قدر اعتبار تھا کہ جب وقت ہو گیا نواب آصف الدولہ بہادر کا انتقال ہوا۔ اور ان کے اسباب کا تعلیقہ یعنی ضبطی ہونے لگا۔ تو یہی متعین کئے گئے۔

بعد انتقال نواب سعادت علی خان بہ عہد غازی الدین حیدر انکی ویسی ہی قدر و قیمت

رہی۔ کبھی نظامت پر اور کبھی کار خاص پر وایسراے ہند کے دربار میں بھیجے جاتے تھے۔ ہنا
 او الغرم فیاض طبیعت سیر چشم تھے۔
 لالہ ہیرالال کتاب تشریح اکھنات میں لکھتے ہیں :-

”قاضی حافظ علیخان کے جد امجد شیخ عبدالباسط بمقام ہند ضلع الہ آباد گنوارو کی اطرائی
 میں شہید ہوئے۔ انکے بیٹے قاضی عظیم الدین خان بہادر جو قاضی حافظ علیخان کے والد تھے
 شجاعت و بہادری میں ممتاز و روزگار تھے اور اپنے چچا بخشی ابوالبرکات خان بہادر کی جگہ پر
 کوڑیا کا سنگ کے چکلہ دار تھے جہاں سے بوجہ اپنی نازک مزاجی کے علیحدہ ہو کر ریاست چھٹاپا
 علاقہ تبدیل کھنڈ چلے گئے۔ وہاں انکی بہت عزت ہوئی۔ اور چالیس ہزار کی جاگیر مصارف
 کے لئے مقرر ہوئی۔ وہاں کے راجہ سے انھوں نے یہ عہد کیا تھا کہ جس ملک کو ہم بر دشمن
 فتح کریں نصف ملک پر آپ قبضہ کریں۔ اور نصف پر ہم۔ کچھ دنوں کے بعد اکادقتاؤ اور انتقال
 ہو گیا۔ ہمراہیوں اسوقت تو نقش و بین پر زمین کر دی۔ اور بعد چھ ماہ نقش کو کا کر دی لے آئے
 اسوقت قاضی حافظ علیخان کی عمر ۴۴ سال کی تھی۔ اکثر کمالات دنیاوی و فناء کمال انسانی سے
 منصف تھے۔ انھوں نے بھی وہیں ریاست چھٹاپا جانیکا قصد کیا تھا بخشی رفت اللہ
 خان بہادر نے انھیں روکا۔ اور دلو کی چکلہ داری پر مقرر کرادیا۔ وہاں قصبہ کے بہت سے
 لوگوں کو اعزہ وغیرہ یعنی مسلمانوں اور ہندوؤں کو نوکر رکھایا۔

انکو وایسراے ہند لارڈ امہرٹ بہادر کے دربار سے بھی خلعت فاخرہ معہ بالکی جھاردار
 ملی۔ اور دو زنجیر فیل اور دس بارہ راس اسب عطا ہوئے۔ اور ایک گارڈ شاہی سواروں کا
 معتوب خانہ ہمراہی میں متعین ہوا۔ نواب سادات علیخان بہادر نے بھی بلحاظ حقوق ایک محل
 شاہی بطور ملکیت عطا فرمایا۔ جسکے متعلق قاضی وصی علی خان صاحب اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں
 ”در گفتو محله خیالی گنج اراضی ہندوستان قدیم عظیم نواب نادر سادات علیخان بہادر رحمہ بہ جہاں
 بتجدید معانی توبہ محمد علی شاہ مغفور احاطہ کلان و کوٹھی نو تعمیر فرمودند۔ اکنون اخل تعمیر اچ کر دیو

مرزا اکمال لکھنؤی حسینی شہیدی اپنی کتاب فیہ التواریخ کی جلد اول میں لکھتے ہیں کہ۔

”اب تک سرکار شاہی میں قاضی حافظ علیخان اور اسکے بیٹے اور پوتے ہمیشہ سے خدات عالیہ

سرفراز ہوتے رہے۔“

انھوں نے بتایا کہ ۱۶ ربیع الثانی ۱۲۵۵ھ وفات پائی۔ قاضی گدھی کے قبرستان میں
میں بجانب پورب و گوشتہ دکن حلیہ کے اندر دفن ہوئے۔

حامد علی

مولانا حامد علی۔ ابن حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ رانکی ولادت تقریباً ۱۲۴۵ھ
میں ہوئی۔ یہ اور حضرت شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ رضاعی بھائی بھی تھے۔ اور باہم اتحاد بھی
بہت تھا۔ ایک ساتھ دو لون حضرت شاہ تراب علی قلندر کے مرید ہوئے۔

کتب وسیہ انھوں نے اپنے والد بزرگوار سے پڑھ کر فراغ حاصل کیا۔ صاحب متعارف علی
ذکی و فہیم اور قابل آواز و مزاج۔ زمانہ روش قلندر مشرب تھے۔ درس و تدریس کا مشن بھی کھتے
”لکھنؤ کے بہت ہوئے۔ جس قدر نام معلوم ہو سکے درج ذیل ہیں۔ (۱) حکیم حافظ مسعود احمد
کا گوردی (۲) مولوی فرید الدین خان محدث کا گوردی (۳) مولوی ذکی الدین خان کا گوردی۔
(۴) شیخ حامد علی عباسی کا گوردی (۵) قاضی رضی علی خان عباسی کا گوردی (۶) شیخ مشرف علی
عباسی کا گوردی (۷) محمد علی شاہ لکھنوی۔

بعد تدریس جس قدر اہل وقت ملتا۔ وہ اپنے حضرت پیر و مرشد کی خدمت میں صرت کرتے
اور جو حسن خدمت اس قدر مقبول تھے کہ ایک مرتبہ انھوں نے حضرت شاہ تقی علی قلندر کے
سامنے فرمایا کہ ”حامد کی خدمت نے تقی کے سامنے میل سر جھکا دیا اسکی وجہ سے انکے والد
والد اور چچا بھی انکو بہت دوست رکھتے تھے۔ سخاوت کا یہ حال تھا کہ جو کچھ ملتا تقسیم کر دیتے
پہان تک نہ کہ کپڑے اور ٹخنے وغیرہ کے جوہر تھے وہ بھی محتاج اور مساکین کو دیدیتے اور

خود رات کو مسجد کی جا نماز یا چٹائی اور ہلکے لیٹ رہتے۔ اگر کوئی کہتا کہ آپ نے ایسا کیوں کیا۔ تو فرماتے کہ ان لوگوں کو مجھ سے زیادہ سروی معلوم ہوتی ہے۔ شجاع اور دلیر بھی بہت تھے۔ فنون سپہ گری میں طاق و شہرہ آفاق تھے۔ اسی کیساتھ نہایت سریع السیر بھی تھے۔ آتظامی طبیعت اور اصول حساب سے بھی واقفیت بہت تھی۔ حضرت شاہ تراب علی قلندرؒ کا روضہ انھیں کے نگہانی و اہتمام میں بنا۔ منقول ہے کہ جب گنبد روضہ شریف تیار ہو چکا۔ اور کلس نصب کر نیکی نوبت آئی۔ دزن کی زیادتی کیوجہ سے دس بارہ فردور کلس کے اٹھانے سے عاجز ہو گئے تھے۔ انھوں نے اپنی خداداد قوت سے تنہا لیجا کر نصب کر دیا۔ چونکہ خود سپاہی فراج تھے۔ ایسے ہی لوگوں کو پسند کرتے۔ اسی مذاق کے اکثر لوگ ان کے احباب میں تھے۔ ریاضات و مجاہدات باطنی کے بھی بہت شائق تھے۔ اکثر اسماء اللہ و سورۃ قرآن کی رکوع میں بھی دی تھیں۔ خاص معمول تھا کہ بعد نماز مغرب مسجد کی چھت پر اور بعض اوقات اپنے حضرت پیر و مرشد کے روضہ کے شمال جانب اندرون حریم نماز عشا تک مراقب بیٹھے رہتے۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی اور قلندر قدس سرہ فرماتے تھے کہ میں ان کی خدمت میں بہت گستاخ تھا۔ ایک روز پانی بہت برسا بعد غروب معمولاً مسجد کی چھت پر تشریف لیگے تھوڑی دیر کے بعد میں بھی گیا۔ دیکھا تو آپ چٹائی کے مصدے پر مراقب بیٹھے ہیں۔ اسی وقت بارش ہو چکی تھی۔ مگر ان کے جسم پر اسکا بالکل اثر نہ تھا۔ اور مصدے کے چاروں طرف پانی بہہ رہا تھا۔ مجھ کو بہت تعجب ہوا۔ میں نے آکر حضرت شاہ تقی علی قلندرؒ سے عرض کیا اُنھوں نے آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ خدا خیر کرے۔ یہ آثار اچھے نہیں معلوم ہوتے۔ درع اور تقویٰ و امانت و دیانت میں فرو تھے۔

لباس بہت معمولی و سادہ پہنتے۔ فرمایا کرتے تھے کہ مجھے شرم معلوم ہوتی ہے کہ عالمانہ یا صوفیانہ لباس پہنون اور اسکا مصداق ہون۔ بجائے کرتہ کے انگرکھا زائد پہنتے۔ اپنے والد ماجد کی خدمت میں ایک خاص خصوصیت حامل تھی۔ وہ بوجہ ان کے صاحب الرائے

ہو نیکی اکثر باتوں میں ان سے فرماتے کہ جیسی تمھاری رائے ہوگی ویسا ہی عمل کیا جائیگا۔ جس زمانہ میں حضرت شاہ ترا ب علی قلندر کے روضہ کی حرم تعمیر ہو رہی تھی۔ ایک روز جبکہ انھوں نے حضرت شاہ حیدر علی قلندر کے حضور میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ شب کو میں نے حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو وہاں دہان اب دروازہ حریم گاہ سے انشرف فرما دیکھا۔ یہیں دروازہ نصب کیا جائے حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نے تائید کی۔ اور فرمایا کہ یہ جوان صالح کا خواب ہو۔ وہیں دروازہ بننا چاہیے۔ چنانچہ اسی جگہ بنا۔

انھوں نے قریب دو ہفتہ بعارضۃ تب شدید و سرسام طویل رہ کر تالیخ ۱۴۔ ماہ جمادی الاول ۱۲۰۳ھ بروز پیر ۱۲ شعبان ۱۲۰۳ھ سال انتقال کیا۔

انکے انتقال سے حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کو اس قدر صدمہ ہوا کہ وہ اُس وقت خانقاہ سے مسجد تک پیادہ نماز کیلئے نہ جاسکے۔ کھٹولے پر مسجد تک پہنچائے گئے۔ مزار انکا بیرون درگاہ خطیر و شرقی کے اندر متصل دروازہ واقع ہے۔ منقول ہے کہ اس واقعہ کے بعد حضرت شاہ تقی علی قلندر نے رو کر اپنے بڑے بھائی مولانا شاہ حیدر علی قلندر سے عرض کیا کہ اگر اس مرحوم کی قبر یہاں کچھائے تو زائد بہتر ہے۔ میرے پیش نظر یہیگی۔ اور یہ سمجھو گنا کہ جس قدر سرمایہ علم و فضل۔ محنت و جانفشانی سے میں نے اس وقت تک حاصل کیا تھا۔ وہ سب یہاں پر دفن کر دیا۔ انکی وفات کے بعد سے انھوں نے درس دینا بالکل موقوف کر دیا تھا۔ اور پھر سولے میرے والد ماجد حضرت مولانا حافظ شاہ علی اوزر قلندر قدس سرہ کے اور کسی کو نہیں پڑھایا۔

قطعہ تالیخ وفات از مولوی شریف الدین مرحوم کا کوڑی
چارہ ماہ جمادی الاول ۱۲۰۳ھ میں
مولوی حامد علی صاحب خان ناخست
سال تالیخ وفاتش اتفاد طبع بیڈ
یکہزار و دصد و ہشتاد و دو ہجری گشت

حبیب حیدر

سیدی وسندی و مرشدی۔ ذخیرہ یومی وغدی شیخی و قبلیتی۔ ولیفہ نومی و تقیفتی۔
استاذی و انجی و معتبرتی۔ حضرت مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر متع اللہ العالمین بطول حیات
خلعت اکبر و خلیفہ اکمل و جانشین حضرت مولانا حافظ شاہ علی النور قلندر قدس سرہ الاطرہ۔
ولادت باخیر و برکت آپ کی بتایاںچ، ارماہ شوال المکرم روز پنجشنبہ ۱۲۷۷ھ ہوئی
بچپن ہی سے آثار ریادت و کرامت جبین مبین سے ہویا تھے۔

آپ کی ولادت کے قبل جنابہ نانی صاحبہ مغفورہ یعنی الہیہ مولانا حامد علی صاحب مغفورہ نے
نواب دیکھا تھا کہ انکے پاس ایک لڑکا بیٹھا ہوا ہے۔ اسکی نسبت حضرت شاہ تقی علی
قلندر قدس سرہ فرماتے ہیں کہ اسکو حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ
کے نذر کر دو۔ انھوں نے بیدار ہو کر یہ خواب حضرت جدامجد مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس
سرہ سے بیان کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ بہت بہتر ہے چنانچہ جب آپ پیدا ہوئے۔
تو اسی لحاظ سے حضرت جدامجد نے آپ کا ام گرامی غلام قادر رکھا۔

نیز ارغہ میں ایک بیوی والدہ انشی ناظم حسین صاحب نے جو رستہ میں آپ کی پر نانی
ہوتی تھیں۔ اُس زمانہ میں کہ جب آپ کم مادر میں تھے۔ حضرت خاتون جنت رضی اللہ عنہا کو
خواب میں دیکھا تھا کہ انھوں نے ایک انار آپ کی والدہ صاحبہ کا نام لیکر فرمایا۔ کہ یہ
اُن کو دیدو۔ اسی کے بعد آپ پیدا ہوئے۔ حضرت جدامجد قدس سرہ بوجہ ان بشارات
کے آپ کو بہت چاہتے تھے۔ اکثر فرماتے تھے کہ میں نے اسکو اپنا لڑکا بنایا ہے۔ کسی بار
اپنی ٹوپنی اور تاج ازادی بھی پہنایا۔ نیز اپنے ذفات سے چار پانچ روز قبل جہان انھوں
نے اپنے صاحبزادہ یعنی حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی النور قلندر کو اجازت و خلعت
دی۔ اُسی کے ساتھ آپ کو بھی اجازت عطا فرمائی۔

زمان طفولیت سے تائیں شعور آپ جنابہ نالی صاحبہ مغفوفہ کی اجونہایت باخدا وغیرہ
جامع جمیع صفات حسنہ تھیں (ترسیت میں رہے۔ ذکاوت و ذہانت و قوت حافظہ اس وقت
بھی ہمیشہ تھا۔ چار سال کے بعد آپ پڑھنے کیلئے بٹھائے گئے۔ ابتدا سے لیکر انتہا تک
کل علوم تفسیر و حدیث و فقہ و تصوف و مقول و منقول نیز اذکار و اشغال و اعمال و اوراد وغیرہ
کی تعلیم حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ سے پائی۔ زمانہ
درس و تدریس کا سلسلہ بھی جاری کیا جس سے بہت لوگ مستفید ہوئے ۱۹ سال کی عمر میں علوم
ظاہری سے فراغ حاصل کیا۔ اعلیٰ درجہ کے ادیب و محدث فقیہ و محقق ہوئے۔

۱۳۱۹ھ میں یوم فاتحہ حضرت شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ۔ آپ نے حضرت
والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر رد کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ ضویہ
میں بیعت کی۔ اور بعد بیعت اجازت و خلافت سلاسل خاندانی وغیرہ سے سرفراز ہو گئے۔
آپ کے متعلق حضرت والد ماجد قدس سرہ اپنے مخصوص مترشہین سے فرمانے تھے کہ اگر
میرا بیٹا پہلوان (یعنی کامل) ہے۔ اور فرمانے کہ میں نے جیب کو ایسا بنایا ہے کہ لوگ
تماشا دیکھیں گے۔ آپ نے انکو اپنی خدمت و لیاقت سے ایسا گردیدہ کر لیا تھا کہ وہ اکثر
فرماتے تھے کہ یہ بمنزلہ میرے ہاتھ پاؤں کے ہیں۔ بغیر انکے مجھے سخت تکلیف و کلفت
ہوتی ہے۔ اُس زمانہ سے حمد امور کا انصرام آپ ہی کے متعلق تھا۔ حضرت والد ماجد قدس سرہ
نے اپنے مرض احوال میں بعد اور وصایا کے۔ آپ سے یہ بھی فرمایا تھا کہ مجھے پنج نعمتیں
اپنے بزرگوں سے نہایت مشقت سے حاصل ہوئیں۔ وہ میں تکو مفیت دیتا ہوں۔

۱۳۲۷ھ میں زمانہ حیات حضرت والد ماجد قدس سرہ۔ آپ کو سند حدیث و وظائف
وغیرہ حضرت مولانا سید علی ظاہر دہری محدث مدنی شیخ الحدیث حرم نبوی صلی اللہ علیہ وسلم
نے بلا کسی تحریک کے جناب مولوی عبد الباقی صاحب مغفوفہ فرنگی علی کے ذریعہ سے
عنایت فرمائی۔ اجازت نامہ عطیہ شیخ الحدیث موصوف و بیج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رافع من استند بصحة العمل إلى علي بابة - وواصل من انقطع
 بحسن العمل إلى غير جنابه والصلوة والسلام على من ادرج في خلقه الكريم كل
 مفروق من الكمال ومجموع خير مرسل ذكره عند الله مرفوع - وعلى اله واصحابه
 الذين اوصلوا الينا كل مروي من الفضل وسموع - وانقطع به كل منكر متروك
 وموضوع - اما بعد فان العلم اقوى سبب يتوصل به العاقل اليكالات
 واستغنى طريق يسلكها الفاضل لاديب الى معرفة رب الارض والسموات - و
 لاسيما علم الحديث منه فانه المقتبس من مشكاة مصباح صاحب الرسالة
 والهدى الذي شرقت شمس من سماء الجلالة وكان الاسناد في العلوم
 من اجل ما به يعتنى - والفض ما يدخر وتقتنى - لكونه كما قيل من الدين
 وستنا ما ثور السلف والخلف المهتدين - وقد خسر الله هذه الامة المحمديّة
 بهذه الخصوصية كما خصهم فيها بمراتب الاقربية - فكان كل من سنده
 اقرب ولو برجل واحد اجل ممن فاته ذلك في المبادئ والمقاصد فقد ^{حل}
 جابر ابن عبد الله الانصاري رضي الله عنهما مسيرة شهر الى عبد الله بن
 ابيس رضي الله عنه في حديث واحد وقال يحيى بن معين الاسناد العالي
 قرينة الى الله والى رسوله ستيد الانبياء والمرسلين - وكان ممن سلك هذا
 الطريق القويم ونهجه منجى الواضحة المستقيم وثمر في طلب العلم عن عبد
 الجدد والاجتهاد ولازم الاخذ والتلقي عن ابطال لرجال ذوي البصيرة
 والامداد خبايا لكامل الفاضل مولوى حبيب حيدر بن المولوى
 على نور ادام الله به النفع امين وقد حل من مئته وصفاء طوبى ^{عليه}
 ان يطلب من العبيد الخفير الذي ليس في العيرون الا النقيض لاجبيرة

جميع مروياته وسائر مقرراته ومسموعاته فاستدل بذلك على كماله
 واعتناؤه بهم ما عند غيره اليه ولتحفاله ليتنظم في سلك السادة الافاضل
 ويتصل سنده ونسبه المعنوي بسيد الاواخر والاوائل فاجبه لذلك
 اسعفته بما هنالك طلباً للنفع العام ورجاءً ودعوة الى التوفيق وحسن
 الختام في جوار خير الانام فاقول مستعنياً بذي الطول متبرأً من القوة والحول
 اجزت المومني الى الفاضل الكامل الحري بكل خير له يا جميع ما تجوز لي
 روايته وتصح عنى روايته من منقول ومعقول فروع واصول جازة تامة
 مطلقة عامة بشرطها المعقول بذي اهل الحديث والاشرو هو كما لا يثبت
 والتخري وان يقول فيما لا يدريه لا ادري كما اجازني بذلك المشايخ
 الاعلام والاساتذة الكرام ولي والله الحمد في جميع العلوم مشايخ اجله
 هم في سماء المعارف نجوم واهل وساد كرهنا بعض الاسانيد العالية لكونها
 سنة مطلوبة والقرب من سيدنا رسول الله خصلة مرغوبة اما صحيح
 امير المؤمنين في الحديث ابى عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري عليه حجة
 الكريم البادي فاني اروي والله الحمد باعلى سند يوجب في الدنيا الان عن
 حجة من المشايخ الاعيان منهم شيخنا العلامة المحدث الرحلة الفحامة
 الشيخ عبد الغني بن ابى سعيد المجددي الفاروق في النقشبندى لدهلوى
 ثم المديني عن العلامة الحافظ محمد عابد الانصاري السندي ثم المديني عن
 خاتمة المحدثين الشيخ صالح العمري الفلاني ثم المديني عن المير العلامة
 الشيخ محمد بن سنة العمري الفلاني عن العلامة ابى الوفا احمد بن العجل
 اليمنى الكنى عن مفتي مكة العلامة قطب الدين محمد بن احمد النهر والى
 عن العلامة ابى الفتوح احمد بن عبد الله بن ابى الفتوح الطاوسى عن

عن المعمر العلامة بابا يوسف الهروري المشهور بسيد صد سالد اي المعمر ثلثمائة
سنة عن المعمر محمد بن شاذليج الفارسي لفرغانة عن المعمر ابي داود ال
يسمرقندي لقمان مجيبي ابن عمار ابن مقبل بن شاهان التختلاني عن ابي عبد الله
محمد بن يوسف بن مطر الفريزي عن الامام البخاري وهذه طريقة المعمرين
فيكون بيني وبينه احدى عشرة واسطة تنقصر لي ثلاثيات خمسة عشر وهذا
اعلى ما يوجد والله الحمد

واما بقية اسنادي في باقي الكتب الستة وغيرها من كتب الحديث وسائر
الفنون العقلية والعقلية فانها مذكورة في اثبات مشائخي ومشائخهم
كثبت شيخ المسمى باليانغ الحنفي من اسانيد الشيخ عبد الغني وثبت شيخه
المسمى لحضر الشارح من اسانيد محمد عابد وثبت شيخ مشائخي العلامة محمد امير
الكبير وقد اجزت العالم الوفي اليه جميع ما شئت عليه هذه الاثبات من
الكتب والفنون وان يجهزها ما شاء من شاء متى شاء لبت طلبة العلم في كل
الحديث والاثر موصيا له تقوى الله تعالى سرا وعنا وان يخشى الله تعالى
ولا يعجب نفسه فقد قال صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء علما ان يخشى الله كفى
بالمرء انما ان يعجب بنفسه وعليه بالمنجيات واياة والمهلكات وان يلزم
الكفارات ولا يفارق الدرجات وهي ما في الحديث الوارد عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال ثلاث مهلكات وثلاث منجيات وثلاث كفارات
وثلاث درجات فاما المهلكات فتشعر مطاع وهوى متبع وانجاب المرء بنفسه
واما المنجيات فالعدل في الغضب والرضا والقصد في الفقر والغنا ونشيت الله
في السر والعلانية واما الكفارات فانتظار الصلوة بعد الصلوة واسباغ الوضوء
في التبرات ونقل الاقدام الى الجماعات واما الدرجات فاطعام الطعام

وافشاء السلام والصلوة باللیل والناس نيام رواه الطبرانی فی الاوسط عن
ابن عمر رضی اللہ عنہما واوصیہ ایضاً ان لا یبسی فی من صالح دعواتہ فی
خلواتہ وجلوالاتہ نفعہ اللہ ونفع بہ ووصل سببنا اجمعین بسببہ انہ
علی ذلک قدیر وصلی اللہ علی سیدنا ومولانا محمد وعلی جمیع اخوانہ من الانبیاء
والموسلین والکل وصحبہ والتابعین وعلینا معہم رحمۃ اللہ اجمعین۔
قالہمہ وزعمہ بغیر قلم العبد الاحقر محمد علی السیدنا ظاہر الوتری الخفی
القشبد الممد فی خادم العلم والحدیث بالمسجد الشریف النبوی۔ وذلك
فی یوم السادس عشر من جمادی الاولی سنة اثنتین وعشرین وثلاثمائه
والف بالمدينة المنورة انتهى بقدر الضرورة۔

بتاریخ ۲۳ ماہ محرم روز دوشنبہ ۱۳۲۲ھ بروز سیوم حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور علیہ
قدس سرہ آپ نے حسب ارشاد و وصیت ترک لباس فرمایا۔ اور بجا دہشتین خاتقاہ کاظمیہ ہوئے۔
نام و نشان حضرات مشرین روشن فرما کر ایک عالم کو اپنے فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔
اسوقت سے ارشاد و ہدایت و اجراء احکام دین میں مصروف ہیں۔ اور ہم سب کے لئے عین
رحمت ہیں۔

ماہ رجب ۱۳۲۵ھ میں جناب مولانا فرید الدین خان صاحب محدث کا کوہی نے بھی اولاً
آپ کو دلائل انجرات کی تحریری اجازت دی۔ پھر اسی سال ماہ شعبان میں جن جن جمین و حکم کتب
حدیث وغیرہ کی اجازت مرحمت فرمائی جو درج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمین حمد الشاکرین وهو الذی فضل الذاکرین علی الغفلین
والصلوة والسلام علی من ارسلہ بعد انہ الخلق فقد اتم الی صراط الذین لم یتبدل
وعلی اللہ واصحابہ الذین بذلوا انفسہم لخدمة دینہ القوی المتین۔ وبعد

فيقول لعبد المقصم بحبل الله المتين اخرج الخلائق الى الله الغني محمد بن
 المدهون فريد الدين العلوي غفر له ان الكتاب المسمى بالخصن الحصين لما
 شوهه تبركاته وجرى استجابة الدعاء عند قراءته وسجد الله حصل في الاجازة
 والقرأة عن العلماء الكرام وقد قرأه من اوله الى اخره على
 جناب علم الاكرام ملاذى ومولائى صنواي لحافظ الفاضل الكامل الحاج مولانا
 يعقوب الملة والدين نعمه الله بغير انه واسكنه بجنة خجانه وهو قرأ على
 الفاضل المحدث القارى الحاج مولانا حسين احمد الميحي ابادى وحصل له
 القرأة والرواية عن الفاضلين الكاملين مولانا محمد محمد وم الكهنوى ومولانا
 شاه عبد العزيز الدهلوى ولهما عن مولانا شاه ولي الله الدهلوى ح وايضا
 حصل في الاجازة عن جناب علم الآخر مولانا شاه وجيه الملة والدين الحافظ
 لكلام الله القديم والخليفة حفصة مولائى مرشدى وسيدي شاه تراب على
 قلندر قدس الله سره وحصل له القرأة والاجازة عن الفاضل الميحي ابادى
 الموصوف وايضا حصل له الاجازة عن العارف بالله مولانا شاه ال احمد
 الفلولى المهاجر المتوفى بالمدنية المنورة الدين بجنة البقية ثم حصلت
 في همة بلا واسطة ايضا وحصل في الاجازة عن استاذى في الاحاديث
 النبوى العارف الكامل لفاضل مولانا حسن شاه الرافضى وهو قرا على العالم
 المتبحر والفاضل الحكيم مولانا عالم على المراد ابادى وله من العلامة المشتهر في
 الآفاق مولانا محمد اسحاق المهاجر الدهلوى المتوفى بمكة المعظمة الدينين
 بجنة المغيلة وله من اب امه مولانا شاه عبد العزيز الدهلوى ح وايضا حصل في
 الاجازة عن مولانا العلامة والخبير الفهامة شاه فضل الرحمن العارف الكامل
 الواصل الى الله قدس سره وقد حصل له الاجازة تبركا عن مولانا شاه عبد العزيز

الدهلوى وان قد قرأ كتب الاحاديث عن مولانا المهاجر الدهلوى المذكور
 سابقا بسند المشهور والصلحصل الى الاجازة عن العلامة الواصل الى الله
 وموصل الخلائق اليه مولانا شاه تقى على قلندر قدس سره عن مولانا الحاج
 العلامة العارف مولانا امين الملة والدين عن مرشدة الكامل شاه ابى سعيد
 الساكن فى راسه بريل عن شاه محمد عاشق الفلتنى عن مولانا المحدث شاه
 ولي الله الدهلوى عن الشيخ ابى طاهر المدهنى عن امير الشيخ ابراهيم الكردى
 عن الشيخ احمد الفتاشى عن الشيخ احمد بن عبد القدوس لشناوى عن الشيخ
 شمس الدين احمد بن محمد الرملى عن الشيخ زين الدين زكريا الانصارى عن
 حافظ الوقت تقى الدين محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمى المكي عن مولف
 الكتاب ابى الخضر محمد بن محمد بن محمد بن الجزرى الشافعى وانى قد اجرت
 الاخينا فى الله المولى الكامل العارف بالله شاه حبيب حيدر رمله ربه و
 رقاہ الى اعلى مراتب الدارين بقرأة هذا الكتاب وان يجيزه لمن كان
 اهلا له وان لا يسانى من دعائه ثم اعلم ايها الاخر اللبيب ان علماء اهل
 السند والجماعة اجمعوا على ان اصح الكتب بعد كتاب البارى صحيح
 البخارى وقد جربتكم بقضاء المهمات فوجد كالترياق المجرى قد جربت
 وختمتم مرارا وقد رزقنى الله استادة بطريق كثيرة - فاعلم ان فى هذا الكتاب
 المستطاب ايضا ثلثين جزءا متابعه ومطابقة للقران الشريف فانى توبت
 خمسة اجزاء منه على العلم الاكرم والفاضل الاعظم صنواى لمجائى وملاذى العلما
 الحاج الحافظ مولانا رافى الملة والدين الكاكوروى الحنفى لمجدى نعمة
 الله بفعله واسكنه بجهنم جنانا وهو قرأ على مولانا المحدث المشهور مرزا
 حسن على الكهنوى وهو قرأ على الفاضل الكامل مولانا عبد القادر الدهلوى

صاحب موضح القرآن عن اخيه الفاضل الفايق على الاقران بالففضل و
التميز مولانا شاه عبد الغزي الدهلوي عن والده مولانا ومولى الكل شاه
ولي الله الدهلوي ثم قرأت النصف الاول منه على الحبر العلامة والخبر
الفهامة مولانا حسن شاه الرامقوري عن الفاضل الكامل الحكيم الحاج مولانا
عالم على مراد ابادي عن المهاجر المشتهر في الأفاق مولانا محمد اسحاق
الدهلوي عن ابيه مولانا شاه عبد الغزي المذكور والدهلوي انفا ثم قرأت
النصف الاخير منه بتمامه على العلامة المشهور على الاقواء ذوالمجد والجاه
صاحب تصانيف المفيد الفايق على المعاصرين بالعلم والتقى والغالب عليهم
بالعز والحكمة والجاه مولانا محمد سعد الله المراد ابادي جعل الله في الجنة
منواه عن العلامة مرزا حسن علي المحدث المشهور عن مصنف موضح القرآن
عن صاحب تفسير فتح الغري عن صاحب حجة الله البالغة وغيرهما من الكتب
المشتهرة المفيدة عن الشيخ ابي طاهر المديني عن ابيه الشيخ ابراهيم الكردي
قال قرأت على الشيخ احمد القشاشي قال اخبرنا احمد بن عبد القدوس
ابن المواهب الشناوي قال اخبرنا الشيخ شمس الدين محمد بن احمد بن محمد
الرومي عن الشيخ احمد زكريا بن محمد البومحيي الانصاري قال قرأت على الشيخ
الحافظ ابي الفضل شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني مصنف
فتيحه الباري شرح صحيح البخاري عن ابراهيم بن احمد التنوخي عن ابيه
العباس احمد بن ابي طالب الحجار عن السراج الحسين بن المبارك الزبيدي
عن الشيخ ابي لؤقت عبد الاول بن عيسى بن شعيب السجستاني الهروي عن
الشيخ ابي الحسن عبد الرحمن بن مظفر الداؤدي عن ابي محمد عبد الله بن
احمد السجستاني عن ابي عبد الله محمد بن يوسف بن مظفر بن صالح بن بشر الغري

عن مولفه امير المؤمنين في الحديث الشيخ ابي عبد الله بن محمد بن اسماعيل
 بن ابراهيم البخاري رحمه الله تعالى. وايضا قد حصل الاجازة بالرواية العالية
 للعلامة ذي الفضل لفاق على الاشياء مولانا محمد سعد الله المذكور انفا
 في مكة المعظمة عن رئيس المدرسين في بلد الامين شيخ العلماء الكرام
 مولانا جمال بن عبد الله شيخنا عمنا لمحدث بالمسجد الحرام عن شيخنا خادم
 الشريعة والمنهاج مولانا الشيخ عبد الله بن المرحوم الشيخ عبد الرحمن
 السراج عن شيخنا الشيخ عبد الله ابن هاشم الفلاني عن شيخنا الشيخ
 الصالح الفلاني وهو يروي برواية الفريزي عن طريق الاختلاف والمعصية
 يوسف الهروي..... واعلم اني قد كنت ملتزما ان اختم البخاري
 الشريف في الست مرة في شهر من شهرها وقد تشرفت في المنام بزيارة
 مصنفه فالحمد لله على ذلك بحسب الاتفاق كنت مشغولا في اختتامه بحسب
 العادة اذ جاء الفاضل الكامل الشيخ المسند والحج العلامة مولانا ال احمد بن
 محمد امام بن نعمة الله الفلواني لمهاجر المديني في كاكوري وتشرفت بلقائه و
 كنت مشغولا بقرآته فامرني ان اقرأ بالصوت المرفوع فقرأت جزء منه
 فارضى بالقراءة واجازني بروايته ورواية باقي كتب المصنفه من برواية
 فهو يروي هذا الصحيح عن شيخنا محمد بن يحيى الشخبطي المخرنبي عن الشيخ
 عبد الحفيظ بن درويش العجمي المكي عن الشيخ صالح بن محمد العمري الفلاني
 ثم المديني برواية الفريزي عن طريق الاختلاف والمعصية يوسف الهروي
 المذكور ثم حصل لي الاجازة بتركها بجميع الكتب المصنفة في الحديث والنسب
 عن العلامة والحج لفهامة مولانا الكامل الولي المولوي شاه تقي علي قلندر
 القادري وهو يروي عن عم جدي لفاضل الكامل الحاج مولانا امين الملة

والدین الکاوردی قدس سرہما وھو روی عن الفاضل ابی الحسن السندی
 المدنی الشافعی لصحیح البخاری عن مولانا محمد حیات السندی المدنی عن
 الشیخ عبد اللہ بن سالم البصری اجازۃ عن الشیخ ابی عبد اللہ محمد بن
 علاء الدین البابی المصری قراءۃ علیہ لبعضہ واجازۃ لسایرہ عن ابی
 النجاسالم بن محمد السمنہودی سماعاً علیہ لبعضہ واجازۃ لسایرہ عن النجم
 محمد بن احمد بن علی الغیطی بقراءۃ علیہ لجمیع عن شیخ الاسلام ابی یحییٰ بن الذی
 ذکر یا بن محمد الانصاری لقراءۃ علیہ لجمیع عن حافظ عصرہ شہاب الدین
 ابی الفضل احمد بن علی بن الحجر العسقلانی وھذا السند الی المولف بتمامہ
 مرقوم فی اول ھذا الثبوت فانظرہ ولا حاجۃ الی ذکرہ ثانیاً واعلم انی قرأت
 - الثلث الاول من صحیح مسلم وثلاثۃ اثلاث من مجتبی النسائی علی استنادی
 قدوۃ المحدثین فی عصرہ مولانا حسن شاہ الرامفوری واجازنی لجمیع ما فیہا
 وما احتوت علیہ العجالتہ النافعة لمولانا وشیخ مشائخنا شاہ عبدالغفر الزاہلی
 رحمۃ اللہ تعالیٰ فکذلک اجزت لاختیار فی اللہ تعالیٰ ذوالمجد الثاقب الملوہی
 شاہ حبیب اللہ قلندر القاری سلمہ اللہ واوصلہ الی ما یتھناہ -

قالہ بقرۃ ورقہ بینانہ محمد المدعو بفردی الدین العلوی الحنفی القادری
 فی الثالث والعشرین من شہر شعبان ۱۳۲۵ ھ - انتہی
 بقدر الضرورۃ -

یون تو آپ ہمہ تن خوبی کان صدق و صفا - جان مروت و فانی خلیق و ہمہ ذکی و دین
 صاحب میل مبین - مجمع اوصاف حمیدہ و خصال پسندیدہ ہیں مگر خصوصیت کیساتھ آپ
 اعلیٰ درجہ کے متخل مزاج متقی و بے نفس محمد رحمت و شفقت ہیں - اللہ تعالیٰ نے علاوہ
 کمالات باطنی کے صباحت و ملاحت صوری - دو جاہت ظاہری بھی علیہ وجہ الکمال عطا فرمائی

ہے۔ مجھری الشرب صداقت و انیار دے نفس میں شان صدیقی۔ اور عدل و مکن استقلال و حسن
نفس و ثبات عقل میں کیفیت فاروقی۔ اور سخاوت و عفت و حیا و رضا میں فیض عثمانی۔ اور فقر و
وجاہت عرفان و ہدایت میں حالت ترقی و تفسوی سے مالا مال ہیں صحابہ و تابعین کے حالات اگر
دیکھنا ہو تو آپ کی ذات ستودہ صفات میں موجود ملینگے۔

خانقاہ عالم پناہ کی جس قدر درستی اور رونق آپ نے کی اور کر رہے ہیں وہ ظاہر ہے۔ کتب خانہ
کی عمارت جدید آپ ہی کے توجہ سے بنی۔ اور ان میں بہت کتابوں کا اضافہ ہوا۔ کتب خانہ میں
تقریباً دس بارہ ہزار کتب مطبوعہ قلمی موجود ہیں۔ جن میں قلمی کتابیں نہایت بیش بہا و نادر وجود
ہیں۔ اس کتب خانہ کا تاریخی نام کتب خانہ انور رکھا۔ قدیم کتب خانہ جو خستہ حال تھا اسکو از سر نو
بصورت زرخیز درست کیا۔ اور اس میں بھی مقدار مقبول کتابوں کا اضافہ کیا۔ حضرت شافعی علی
قلندر قدس سرہ کا حجر متصل درگاہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر جو نہایت بوسیدہ ہو گیا تھا۔
اسکی از سر نو تعمیر کرائی۔ عرس شریف میں فقرائے آزاد کے لئے ایک خاص کمرہ موسوم بہ قصر
خاکساران آزاد تعمیر کرایا۔ اور فضل علی شاہ صاحب کو سرگروہ اکرادان مقرر کیا۔ چنانچہ اس
جمع میں خدا کے فضل سے ترقی ہی ہوتی جاتی ہے۔ اعاس و فواتح میں کھانے کی سخت کیلئے
ایک بڑا باورچی خانہ بنوایا۔ اعاس و فواتح میں آپ نے جس قدر ترقی دی۔ اور بار رونق کیا وہ
دیکھنے والوں پر مخفی نہیں۔ دیگر قدیم و جدید عمارات کی مضبوطی و خشکی کی۔ خانقاہ کا قدیم کمرہ
جو قدیمی نشہ نگاہ تھا۔ پہلے بہت تنگ اور معمولی حیثیت کا تھا۔ آپ ہی کی توجہ سے
از سر نو وسیع و بچتہ تعمیر ہوا۔

در خراج و خرچ و در ایفائی میں

اے نقییران راعشیر والدین

جان نواز و دستگیر و مستمر

باد عمت در جهان ہجو خضر

تازمین گردد ز لطف آسمان

چون خضر و الیاس مانی در جان

اشاعت علوم و صفات خاندانی جس قدر آپ کی ہوئی وہ مخفی نہیں تعلیم و تربیت میں

و افاضۃ فیوض و برکات باطنی و ظاہری بہت عمدہ طریقہ سے کرتے ہیں۔ تصرفات و خوارق عادات کا بھی ظہور ہوتا رہتا ہے۔ اویسی فیض آپ کو حضرت شاہ محمد کاظم قلندر۔ و حضرت شاہ حیدر علی قلندر سے حاصل ہوا۔

جب سے حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی اوزر قلندر کا وصال ہوا ہے۔ آپ علاوہ ارشاد و ہدایت و غیرہ کے انکی مصنفہ کتابوں اور دیگر کتب خاندانی کی صحیح ترتیب و تہذیب میں اپنا گران بہا وقت صرف فرماتے ہیں۔ خود بھی شغل تصنیف کتب رکھتے ہیں۔ تفصیل کتب جو اس وقت تک چیز تسویر میں آئی ہیں حسب مندرجہ ذیل ہیں (۱) ایضاح شتمہ انتصاح عن ذکر اہل الصلاح مطبوع (۲) فیوض مسعودیہ مقدمہ فصول مسعودیہ مطبوع۔ (۳) مناسبات القلندر مقدمہ روض الازہر و روض الکواثر مطبوع (۴) مفاد ضات مطبوع۔ (۵) الشرف المبین فی ذکر معراج سید المرسلین اردو مطبوع۔ (۶) رسالہ در بیان خانوادہ با (۷) کتاب الکلمۃ الباقیۃ فی الاسانید و المسلسلات الغالیہ عربی۔ اس کتاب میں آپ نے اپنے اسانید جمع کئے ہیں یہ کتاب غیر مطبوع ہے اور بہت مفید ہے (۸) ثمر الایاکل بذکر الاولاد و السلسل عربی (۹) انشائے حیدری غیر مطبوع

اسکے علاوہ اور مکاتیب مشتمل مسائل طریقت بنام مخلصین مریدین و متقین و غیہم موجود ہیں۔ جو نہایت مفید اور کار آمد ہیں۔

خلفا و مجاز و فقرا آپ کے ماتحت یہ کتاب ہا حسب ذیل ہوئے (۱) انوی جناب مولوی تقی حیدر صاحب برادر اوسط (۲) فقیر حقیر محرم سطور عافہ اللہ عن کل ذنوب و شرور اسے یوم النشور بھرتہ النبی المفقور برادر اصغر (۳) جناب مولوی محمد وصی علی صاحب (۴) شاہ فضل علی صاحب سرگروہ آزادان (۵) اسد اللہ شاہ ساکن اٹا (۶) خادم علی شاہ (۷) بابو شاہ مجاور درگاہ حضرت شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی قدس سرہ۔

آپ کے حالات و واقعات و کرامات تفصیلی علیحدہ بصورت کتاب جمع کر نیکا ارادہ ہے

اگر توفیق الہی شامل حال ہوئی۔ تو نذر ناظرین ہونگے۔ اس کتاب میں حسب ضرورت بہت سی اختصار کے ساتھ درج ہوئے۔ مدد اللہ ظلالہ علی رؤس العالمین الی یوم الدین۔

حبیب علی

مولوی حکیم محمد حبیب علی۔ ابن حکیم مشتاق علی علوی مخدوم زادہ۔ یہ تباریخ ۵ ماہ جمادی الآخرہ روز چار شنبہ ۱۲۳۷ھ پیدا ہوئے۔ کتب درسیہ انھوں نے حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قریس سرور۔ اور جناب مولانا مفتی غیاث احمد صاحب کا گوروں۔ و مولوی لطف اللہ۔ و مولوی اولاد حسین موہانی سے پڑھیں۔ تیرہ سال کی عمر میں تحصیل کتب درسیہ وغیرہ سے فارغ ہوئے اور سند فضیلت مولوی سلطان حسین صاحب سے حاصل کی۔ پھر صرف چھ ماہ میں علم طب تمام و کمال اپنے والد ماجد سے پڑھا۔ اور سلسلہ درس و تدریس مدت العمر جاری رکھا۔ ضلع اناؤ و جوار میں پوری میں دیکھے شاگرد بکثرت ہیں۔ اس اطراف میں احکام شریعت کی پابندی انکی ذات سے بہت ہوئی۔

تصنیف و تالیف کا شغلیہ بھی تھا۔ چنانچہ تالیفات سے رسائل ذیل ہیں (۱) رسالہ تعین دل علیہ شریف معروف بہ خیال حکیم سید الانبیا صلی اللہ علیہ وسلم (۲) تقابل مولوی (۳) سیف المسلول علی من یبالغ فی القیام ببولہ الرسول (۴) المواقظ الحسنہ (۵) دمع المعاندہ۔ (۶) وجوب القیام فی میلاد خیر الانام (۷) تحقیق حکایات امام ابی یوسف (۸) تحقیقات و رد جیبی (۹) تحفہ تحریر (۱۰) تحریر اہل نجات (۱۱) تقریر کشف (۱۲) تحقیق کینیت صدیقی (۱۳) جایزہ سجدات تحیات (۱۴) حسن اعتقاد خدا داد۔ مطبوع (۱۵) مرتع شریف (۱۶) جواز الاجحاج بالغیر (۱۷) اثبات معانقہ عیدین (۱۸) ہدایات البرایا مبسط التحف والہدایا (۱۹) تحقیق بیعت النبی وغیرہ وغیرہ۔

یہ اگرچہ بظاہر دنیا دار تھے۔ مگر بہ باطن تارک خدا پرست اور دل بیار و دست بکار کے

مصدق تھے۔ کتب بینی بہت بڑھی ہوئی تھی۔ اکثر کتب حدیث و تصوف دیکھا کرتے۔ فن مناظرہ سے خاص دلچسپی تھی۔

بیعت انکو حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ اور انکی توجہ بھی انکے حال پر بہت تھی۔ اور حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ بھی بہت عنایت و شفقت فراتے تھے۔ یہ بہت محتاط اور متقی تھے۔ زہد و دمع و علم و حلم بہت بڑھا ہوا تھا۔ چنانچہ انکی حسن استعداد و ملا خلع فرما کر حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ نے انکو اپنا مجاز و خلیفہ بھی کیا تھا۔ مگر انھوں نے ادب اگسی کو مرید نہیں کیا۔ یہ شاعر بھی تھے حبیب تخلص کرتے بیشتر تاریخی نظم کرتے۔ اور اچھی نظم کرتے۔ علاوہ تو انچ چند اشعار درج ذیل ہیں۔

الہی حاکم استغفر اللہ	توئی فریاد رس اکھمد اللہ
رہائی دہ مرا از خود رہائی	بنور خویش تن چشم کشائی
تن و جانم بفضل خویش دادی	ضمان روزیم بر خود نہادی
ہم ہم ز طفلی و جوانی	گنہ گردم بہ اعلان نہانی
فلط گردم رہ تحقیق بہنما	سوے تو بہ مرا تو فیق بنما
بران تو بہ مرادہ استقامت	بر و مندم بکن ز اشمار طاعت
از نہایت چیکر بر تو مشکل	توئی بس قادر و حلال مشکل
حبیب عاصی و ظالم ہوئی	مناجاتی شدہ بہر قبولی

انھوں نے بعد کامیابی امتحان سند و کالت عدالت بھی حاصل کی تھی۔ مدۃ العمر ضلع اٹاوا میں مطب و وکالت کرتے رہے۔ اور عمر ۶۴ سال بعارضہ فالج بتاریخ ۲۵ مارچ ۱۳۳۳ھ روز شنبہ دہین اٹاوا میں انتقال کیا۔ اور بادشاہ قلی کے باغ میں دو سہ روز بعد نماز ظہر دفن ہوئے۔ قطبہ تاریخ انتقال از مولوی احمد رضا خان صاحب جم بریلوی۔

حبیب اللہ یعلو فہن ہنا حبیب علی بالجیب علی

حبیب علیؑ کان خادم سنۃ وہادم بدعات و ذاک جلیؑ
 حبیب لبیب بالذکاء ذکی سمی سنۃ بالسناء بھی
 یقول اسمی فی عام رحلتہ الرضا حبیب علی فی الولاء لرضیؑ

۱۳۳ھ

مولوی حبیب علی صاحب کے سب بیٹے طبیب ہیں۔ جنکے اسماء حسب ذیل ہیں۔
 اول۔ مولوی حکیم محمد وصی علی۔ جو علوم درسیہ و فن طب میں فارغ التحصیل ہیں۔ اور بہت
 قابل و لائق بالکل اپنے والد ماجد کے قدم بقدم ہیں۔ رسالہ مصباح طریقت انکے مصنفات
 سے ہے۔ تلمذ انکو حضرت مولانا شاہ علی انور قلندر قدس سرہو اور اپنے والد ماجد سے ہے۔
 علم حدیث کی اجازت حضرت شاہ ابوالحسن المشہور بہ نوری میان مارہروی سے ہی۔ اولہ جاز
 اخذ بعیت حضرت مولانا شاہ حبیب قلندر مدظلہ سے ہے۔ شعر و شاعری کا مذاق رکھتے ہیں
 دینی تخلص کرتے ہیں۔ اٹا وہ میں ملازم ہیں۔ اور وہیں مطب بھی کرتے ہیں۔
 دوم۔ مولوی حکیم رضی علی۔ جنھوں نے سند طبابت حکیم اجل خان دہلوی سے حاصل کی۔
 اور منہ بھی پایا۔ یہ بھی شاعر ہیں۔ انکو تخلص کرتے ہیں۔ فی الحال ریاست رامپور میں ملازم
 ہیں۔ اور وہیں مطب بھی کرتے ہیں۔
 سوم۔ مولوی حکیم سہمی علی۔ جو قابل و لائق اور بہت با ذوق و شوق شخص تھے جنھوں نے فن طب
 کی تکمیل حکیم عبدالحمید رے بریلی سے کی۔ لکھنؤ میں مطب بھی کرتے اور سرکاری ملازم بھی تھے۔
 انکے والد کے نفقات النسیم فی تحقیق اولاد ملا علی لکھنؤ موجود ہے اور طبع ہو گئی ہے انیسویں
 کہ انھوں نے تاریخ ۳ ہرمہ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۵ھ میں انتقال کیا۔
 چہارم۔ مولوی حکیم الطاف علی۔ یہ بھی حکیم ہیں۔ اور اورنگ آباد دکن میں ملازم ہیں۔ اور
 وہیں مطب کرتے ہیں۔
 پنجم۔ مولوی حکیم شہیر علی۔ یہ کانپور میں ملازم ہیں۔ اور وہیں مطب کرتے ہیں۔

ششم۔ مولوی حکیم حافظ محمد احمد۔ انھوں نے کتب درسیہ اپنے بڑے بھائی سے پڑھیں پھر
اُسکے فرنگی محل لکھنؤ کے مدرسہ نظامیہ میں مولوی عبدالباری صاحب مغفور۔ دیگر اساتذہ سے
متوسطات تک پڑھا۔ اور فن طب کو مدرسہ تکمیل الطب لکھنؤ میں حاصل کیا۔ اب بمقام
میں پوری مطب کرتے ہیں۔

ہفتم۔ مکرم احمد۔ جنھوں نے فارسی وغیرہ اپنے بڑے بھائی سے پڑھی۔ وہیں طباع
ہیں۔ اور شاعر بھی۔ کچھ تخلص کرتے ہیں۔ اور اورنگ آباد ملک دکن میں ملازم
ہیں۔

حسن بخش

مولوی شاہ ابوالحسن حسن بخش۔ ابن مولوی حسین بخش شہید۔ ابن شاہ میر محمد قلندر عرف
میرن میاں۔ ولادت انکی تاریخ ۲۳ ماہ صفر ۱۲۸۷ھ ہوئی۔ کتب درسیہ انھوں نے
حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر۔ و حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہما سے پڑھیں۔
اور تکمیل کتب حدیث و تفسیر وغیرہ مرزا حسن علی صاحب محدث لکھنؤ سے کر کے کیتائے روزگار
اور فاضل بے بدل صاحب تحقیق و تدقیق ہوئے۔

بیت اپنے حضرت جد امجد شاہ میر محمد قلندر قدس سرہ سے رکھتے۔ اور اجازت خلافت
بھی انھیں سے تھی۔ اور اپنے والد ماجد سے بھی۔

تصنیف و تالیف کا مشغلہ بھی تھا یہ مصنفات سے چار کتابیں انکی تحقیق و تبحر علمی و
فضائل کا اعلیٰ ثبوت ہیں (۱) تصریح الاذکیار فی احوال الانبیاء۔ زبان اردو دو جلدوں میں
ہے۔ جمیع حضرت آدم علیہ السلام سے لیکر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد تک
کے بہت صحیح حالات درج ہیں۔ نہایت ہی جامع کتاب ہے۔ متعدد بار طبع ہو کر نظر افروز
ناظرین ہو چکی (۲) رسالہ کملہ مالا بد منہ متکلمین حقیقت کہ بیان میں ہے (۳) رسالہ

تفہیم العاشقین فی میلاد خیر المرسلین ہے (۴) تذکیر العارفین فی احوال سید الکاملین ہے
اسمین حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ کے حالات ہیں۔ علاوہ اسکے ایک بیاض ہجویمین
عمدہ اور نفیس فوائد مندرج ہیں طبیعت کا میلان ہندی زبان کی شاعری کی طرف بھی تھا
چنانچہ کچھ کلام ہندی میں بھی ہے اور وہ کلیات لغت مولوی محمد محسن کے دوسرے ایڈیشن
میں بطور ضمیمہ طبع بھی ہو چکا ہے۔

ابتداء میں یہ چند سال بعدہ سرشتہ داری ملازم رہے۔ پھر اُسے چھوڑ کر ترقیہ عمر مشاغل
علی اور شدوار شاہ خاندانی میں بسر کی بہت بھی لیتے تھے۔ اطراف میں پوری میں اکثر
لوگ اس کے مُردہ ہیں۔

وفات انکی تاریخ ۱۹ مارچ جمادی الاول ۱۳۰۳ھ بمطابق ۱۹۰۳ء سال ہوئی بمقام
میں پوری محسن عید گاہ میں حسب وصیت دفن ہوئے قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محمد محسن
صاحب محسن کا کوروی ہے

مخزن علم و عمل فخر زمن	قبلہ حسن ابو الحسن حسن
از سمیدے و از شہید نور عین	ابن ابن میرٹ ابن حسین
رفت سوے عرش اعلا روح او	کُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ
ہاتھے از بہتر از سخیں نوشت	جائے پاکش باد الہی ہر شب

سلسلہ

حسن رضا

نشی حسن رضا۔ ابن شیخ محمد رضا۔ ابن شیخ حاتم علی۔ ابن شیخ ہدایت اللہ۔ ابن شیخ
غلام سرور۔ ملکنادہ کا کوروی۔ تلمذ ان کو حضرت مولانا شاہ علی انور قدس سرہ سے تھا۔ اور
حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مُرد تھے۔ نہایت فذکی اور ذہین فہیم و قابل و

شمار تھے۔ چند تحریریں انکی شتمبر صنائع و بدائع جو نظام حیدر آباد کی خدمت میں لکھ کر پیش کی
تھیں درج کیجاتی ہیں جن سے انکی اعلیٰ قابلیت کا پتہ چلتا ہے۔ عرضی غیر منقوطہ جو
حسن و نظام دکن کی بارگاہ میں پیش کی تھی۔ یہ ہے۔

هو الله لا اله الا هو له الملك وله الحمد

مالک ملک عطا و کرم سلالہ دودہ آدم والاہم داد در داد رس دارا در گاہ کاؤس کوس
ماہ کلاہ ادا م اللہ ملکیم۔ در ہوا، در گاہ ارم کار گاہ سر سودا مملود آسودہ دل ملود محل را والد و
سرگرم اعلام مایہ المرام دارد۔ حمد لاحد مالک الملک والملوک را کہ در بار مکارم و مراحم واکرہ
سرکار عالم مدار را وسادہ آرائے دار احکم عدل و داد آورد و ہمہ دہا سے اہل عالم را عمر مکر عطا
کرد۔ ہم اساس صمیمہ و ہر اس اہل عالم در احاطہ ہدم در آمد۔ و ہم گروہ اکام واد ہام اہل ہر
در حصار عدم۔ ہم دہا جو صلہ ہارا ماوا و ہم سر با سر سر گلہ ہا طالع مسعود اہل عالم عالم عالم و
دسرور را در عالم صلا در دادہ۔ و امطار عطا و کرم داد و والاہم علم ہارا اہل دہر را در عطر گل ملود
معطر کردہ۔ اللہ اکرمہ کرمًا و اسعًا و ارحمہ رجا کمالا الحمد وال محمد۔ داد گرا۔
حال سرسرمال دعا گو اگر گلک در سلک سطور آورد۔ عمر آدم در کار ہم اعلام در دل محال۔
و ہم دعا گو را طول کلام عار۔ حاصل الامر در گروہ و کلا، اول ممالک محروسہ سرکار عالم مدار۔
و واسطہ دارد و مرحوم صدر عمدہ دار سرور کا نگارم۔ اما در معاملہ دہر کم طالع آمدہ رسم در راہ و داد
و داد اہل دہر معلوم و دعا گو را در مالک مکرم ممد و ناوادہ عالم معدوم لامحالہ اسرار آمال دل
در دل گردہ ہر دم دعا و مدح سرکار عالم در دہر مودارم و دہ مصرعہ سادہ رہ آورد۔ آوردہ ام
نامول کہ مشہوع گردد و مسئول کہ تک مدعا سرور دام الادۃ دعا گو در آورد۔ صمد العلم سرکار عالم
مدار را امر عالم مطاع۔ و حکم عدو مال و عمر دوام و گوہر آمال عطا دارد و اللہ معکم و مع
اولاد کما لکرام

دادہ و دادا در و کاؤس کوس رام حکم محکم اور و دم و دوس

ساک ہر مسلک علم و کمال	مدح عدل و داد او آمد محال
در ددل را مہر او گردد دوا	طول او در دادہ در عالم صلا
ماہ محمدر و مسد اطوار او	ورد ہر کس اسم او اسمار او
کامکار او را دارا در	ورد دارم سال نہ در دل دعا

سوال

گدا در درگاہ والا محمد حسن رضا دہم ماہ صوم ۱۳۲۹ھ

عرضی دیگر

احد واحد

مصدر عطا و کرم ادلوا لامر دادگر ملک العادل والکامل ادام اللہ ملککم وعطا رہم۔
 سہ سال سر آمد کہ سوالها سادہ دعا گو در مسلک مطالعہ سردار کامگار در آمد۔ حکم محکم موسومہ
 مدار المہام ہم ورد و مسعود آورد مدح مکارم و مراسم سرکار محال و دعا طول عمر و آرام دوام
 در ہر حال حالاکہ سوز و سرور سالگرہ حال ولولہ با و وصلہ با در دل مملو کردہ مادہ ہر سالگرہ
 حال در سلک سطور آوردہ دل و داد محفل را والہ و سرگرم مدح مہر و کرم و دعا و سرکار عالم
 ہر دم دارد دعا و سال حال و دگر دہ صد سال مالا مال گو ہر مال گرداؤ ۱۳۳۵ھ

سوال

دعا گو گدا در در والا محمد حسن رضا

یہ تحریر انھوں نے دربار سالگرہ میں پیش کی تھی۔

یا معنی یا بادی ۱۳۳۵ھ

یوم الاول من رجب المرجب الاشرف والا طیب ۱۳۳۵ھ۔ ہویوم عید میلاد
 السلطان وحید العصر والآوان معین الملک والادیان۔ ۱۳۳۵ھ نواب السابغ نظام
 الملک ۱۳۳۵ھ دام اقبالکم و مد ظلکم دائما۔ ۱۳۳۵ھ لازال ظلالکم العالی ابدًا ممدًا

۱۳۳۵ھ - فالناس کا ہمدین عقد و ن محافل النشاط بطیب الخواطر سنہ ۱۹۱۵ء و یلقسون
دعاء از دیاد جاہ و دوام ملک متواتر۔ سنہ ۱۹۱۵ء۔ دینا باریک عید السعید لسلطاننا
واجبہ عایدًا عامًا بعد عام۔ الی یوم القیام باجد الکلام والآن تم الکلام بعد عام
النظام والسلام ۱۹۱۵ء راجی افضل سلطان ۱۳۳۵ھ۔ محمد حسن رضا وکیل اول سنہ ۱۳۳۵ھ
ان سب پر نواب حماد الملک میر سید حسین بلگرامی نے بہت تحسین کی تھی۔
شعر و شاعری کی جانب بھی ذوق تھا۔ جتن تخلص کرتے۔ اور شعی عبدالحی غفری
سے تلمذ رکھتے۔ گورنمنٹ انگریزی مین امتحان و کالت پاس کیا۔ شاہجہان پور میں کالت
کرتے رہے۔ پھر ریاست حیدرآباد میں درجہ اول کی وکالت کی سند حاصل کی اور وہیں
وکالت کرتے تھے۔ افسوس کہ ابھی حال میں انھوں نے بتاریخ ۲۳ ماہ ربیع الاول
روز پنجشنبہ ۱۳۳۵ھ بمقام حیدرآباد انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

حسن یاور خان

منشی حسن یاور خان متخلص بقرہ۔ خلف نواب یار جنگ محمد اکرام اللہ خان بہادر۔ انھوں نے
ابتدائی تعلیم مولوی فرید علی متخلص بہ فلک کا کوروی سے پائی۔ بعد عربی و فارسی کی تعلیم
حضرت مولانا حافظ شاہ علی افندہ قدس سرہ سے حاصل کی۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر
قدس سرہ کے مرید تھے۔

یہ بہت ذہین اور طباع تھے۔ شعر و نظم اچھی لکھتے تھے۔ نظم میں مولوی فرید علی فلک
سے تلمذ تھا۔ اشعار اردو و فارسی دونوں لکھتے اور بزم مشاعرہ میں داد سخن پاتے۔ ریاست
حیدرآباد میں بعدہ ششمن حجی مامور تھے۔ اور بہت شوقین و رئیس مزاج شخص تھے۔
نواب علی حسن ان سلیم تذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ

”قرہ تخلص منشی حسن یاور فرزند اکرام اللہ خان کا کوروی است ماہر فن عروض و قافیہ

و دروی۔ از انجا کہ قمر فلک ناچار است شیخ فرید علی فلک بہ اصلاح نظام ایاتش یا در

دیوار طبعش ساو فکرش آسمان سپا و آئینہ مصارفش ناخن زن دلمہا

انکا کلام اردو و فارسی جو کچھ ملے کا بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہے۔ اشعار فارسی سے

ز سیر قامت رویش لم دیوانہ میگردد بلا گردان شمع طور این پروانہ میگردد

ہمانا محتسب جن کعبہ پائس حرش دارد کہ ہر طور ہر دم بردر منجانہ میگردد

جز سر ساقمر نالان بہ ہجیرا سرگردان لبے کف گریبان بارہ دیوانہ میگردد

انکے اردو کلام میں روانی اور سلاست قابل ملاحظہ ہے۔ اشعار اردو سے

زلف شگون سورہ دلیل کی تفسیر ہے یا بیاض صبح پر یہ حاشیہ تحریر ہے

خاک کڑا تے دیکھ کر مجھ کو تجاہل ہو گیا یہ بڑی ہو یا کسی کی عاشق لگی ہے

یا کسی کو اپنا کر لو یا کسی کے ہو رہو نام اسکا ہے محبت یہ بڑی متخیر ہے

چمکے گی بعد فنا بھی نہ عشق کے جھگڑے رہیگا قبر پر یاروں کا ہائے ہوبانی

وہ بزم ہو گئی سانی کے اٹھتی ہی بہم لندھے ہوئے ہیں بڑے ساغر و سوباتی

سوال نامہ و پیغام کا ملا ہو جواب فقط ہے شرح حکایات و دوبدائی

تمھارے عشق میں رسوائے خلق پھر ہوں خدا ہی رکھے تو رہ جائے آبر و باقی

تب فراق نے ایسا جلا کے خاک کیا کہیں بن میں نہیں نام کو لہو باقی

نہیں ملا کہیں تبک ہمیں ہر مہر تھا قمر اسیکی ہے دن رات جستجو باقی

گھونگھٹ میں یونہی برونخ آس ہتا کی آجائے جیسے چاند پہ ٹکڑا سحاب کا

پردہ اٹھایا رخ سے جو اسنے نقاب کا غصیت سے رنگ نرود ہوا آفتاب کا

کل شب کو تھا وہ بزم میں اسطرح جلوہ گر جیسے چمن میں پھول کھلا ہو گلاب کا

انھوں نے بے نام و نشان بحالت شباب بتاریخ یکم ماہ رجب المرجب ۱۲۸۰ھ

انتقال کیا۔ اور محلہ ولی نگر قصبہ کا گوری میں اپنے مکان سے متصل خاندانی قبرستان میں

دفن ہوئے۔

حسین بخش

مولوی شاہ حسین بخش شہید خلیفہ اکبر حضرت شاہ میر محمد قلندر رحمۃ اللہ علیہ میں بیان علوی
قدس سرہ۔ انکی ولادت سنہ ۱۲۱۷ھ میں ہوئی۔ انھوں نے کتب وسیعہ تمام و کمال حضرت مولانا شاہ
حمایت علی قلندر قدس سرہ سے پڑھیں۔ اور بڑے فضل زبردست کیتائی زبان ہوئے۔ فن ادب
میں بہت بڑے ماہر تھے۔ شوق مطالعہ کتب و تصانیف استقدر تھا کہ قید ملازمت کو طبیعت
نے گوارا نہ کیا۔ ابتداً ایک مدت تک عدالت دیوانی علیگڑھ میں سر مشتمل دار رہے۔ بعد ازاں
میں بعدہ منصفی مامور ہو کر اپنی لیاقت اور قابلیت اور دانائی اور معاملہ فہمی میں معروف و مشہور
ہوئے۔ بالآخر اکتوبر سنہ ۱۲۸۷ھ میں عہدہ منصفی سے کنارہ کش ہو گئے۔ زیادہ وقت ذکر و فضل میں
صرف کرتے۔

بیعت و اجازت و خلافت انکو اپنے والد ماجد سے تھی۔ اور تعلیم و تربیت باطنی بھی
انھیں سے۔ اذکار و اشغال کے بعد بقیہ وقت کتب بینی میں صرف کرتے۔ انھوں نے
ایک بڑا کتب خانہ جمع کیا تھا۔ جسکی کچھ کتابیں میں پوری میں اسکی صاحبزادے مولوی
حسن بخش صاحب کے ساتھ تھیں۔ جسکی حفاظت کی بابت ایک خط میں انکو لکھتے ہیں کہ
”مردن آن برخوردار و گم شدن یکے ازین کتابا مرا براہ راست۔“

علامہ اسکے بہت بڑے عامل بھی تھے۔ دنا سیفی خاص طور پر عمل میں تھی بیعت بھی
لیتے تھے۔ اطراف میں پوری داٹا وہ میں اکثر انکے مریدین تھے۔

تصانیف بھی بہت سے ہیں۔ انمیں سے جبقدر تصانیف کے نام معلوم ہو سکے وہ
درج ذیل ہیں (۱) رسالہ نفحۃ الہند عربی بحواب نقوۃ الیمین (۲) آثار باقیہ جس میں آٹھ رسالہ
حسب ذیل ہیں (الف) حرز الامان (ب) اسرار الاسماء (ج) خیر الاعمال (د) ۱۱۰ نقبۃ ۵ رسالہ

علم الاعداد میں ہیں (۳) ضروریات الادب عربی متعلق بہ صنائع و بدائع (۴) اختلاف البصر میں
والکوفیین (۵) دستور الکلمات فارسی - جو انشا پر دازی اور صنائع و بدائع کے بیان میں ہیں
اس میں چند رسائل ایسے ہیں جن کے مطالعہ سے انسان علم مجلس حاصل کر سکتا ہے (۶) بیاض
جس میں مختلف اور مفید مضامین و فوائد ہیں - یہ سب کتابیں غیر مطبوعہ ہیں -

انھوں نے اپنے زمانہ ملازمت میں جائیداد وغیرہ بھی پیدا کی تھی جو ان کی اولاد کے
قبضہ میں ہے - ان سے اجازت و خلافت صرف ان کے صاحبزادے مولوی حسن بخش صاحب کو تھی
۲۹ جمادی الاول ۱۲۵۵ھ کو بمقام رسول آباد یہ نماز پڑھتے ہوئے شہید ہوئے -

وفات کی تاریخ حضرت شاہ تراب علی قلندر نے یہ ارقام فرمائی ہے

سردشمن بریدہ گفت تراب سال رحلت شہید اگر گشت

ایضاً تاریخ صدری ومعنوی دیوم شنبہ سبت و نهم جمادی الاولیٰ مزار اٹا وہ میں مقیم
مدرسہ اسلامیہ واقع ہو

حکیم الدین خان

مولوی مفتی حکیم الدین خان خلیفہ دیم قاضی القضاۃ نجم الدین علی خان بہادر خلیفہ کبر
ماہید الدین محدث - ولادت ان کی ۱۱۹۴ھ میں ہوئی تعلیم و تربیت علوم متعارفہ کی اپنے والد
ماجد و ملا احمد الدین بریلوی - و مولوی فضل اللہ نیوتوی سے پائی ماور حضرت شاہ محمد کاظم
قدس سرہ سے بیعت کی -

یہ اولاً محکمہ کجی میں سرشتہ دار ہوئے - پھر بعدہ صدر مینی مامور ہوئے پھر صدر الصدوی
کے عہدہ سے نشین لیکر خانہ نشین ہوئے - نہایت عیش عشرت سے بسر کی - ایک کوٹھی بہت
لفیس اور عالیشان بنوائی جواب تک موجود ہے مگر بے مرمت ہے کتب مینی کے ایسے
شایق تھے کہ وقت انتقال بھی کتاب فتح القدر شرح ہدایہ ان کے قریب رکھی تھی - بوجہ ملازمت

سرکاری درس و تدریس کی بہت کم نوبت آئی۔

انھوں نے تیار شیخ، ارماہ جمادی الاولیٰ روز شنبہ ۱۲۶۹ھ وفات پائی۔ اور اپنی والدہ (جو جناب
مجدد کے لقب سے مشہور تھیں) کے خطیرہ واقع محلہ کھاری کنواں متصل چاند محل میں بجانب غرب
دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محی الدین خان نودق کا کوروی سے

اسحق آن متبلہ دین قدوہ خاصان خدا زین جہان بار سفر بست سوسے و اربعہ
کلاک ماسال ۵۲ و فاش صبد لآم شبت روز شنبہ دہم از شہر جمادی الاولیٰ
سہبت ۱۹۰۹ھ ۱۲۶۹ھ

حکیم باسط

مولوی حکیم باسط۔ خلف صغر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ۔ یہ ابتدائی سن شہور سے
نہایت نیک بخت و شایستہ تھے۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر سے انکو بہت تھی تعلیم و تربیت
ظاہری و باطنی اپنے والد ماجد و مولانا شاہ تراب علی قلندر و مولانا شاہ حایت علی قلندر و قدس
اسرار ہم سے پائی۔ یہ بہت ساکت و صامت رہتے تھے۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ نے
ایک شغل انکو تعلیم فرمایا تھا جبکہ اثر سے رقت قلبی بہت بڑھ گئی تھی۔ اکثر اوقات رویا کرتے تھے۔
قریب قریب مجر د بون کی سی حالت ہو گئی تھی۔ جب موت چڑھتا تو وہ ہٹ نہیں پڑتا تھا ایک
روز کا قصہ ہے کہ یہ کھانا کھانے کے واسطے گھر میں گئے جو ماما کہ کھانا پکاتی تھی اُس سے
کھانا مانگا۔ اُس نے کہا کہ ابھی تیار نہیں ہے۔ یہ سُنکے انھوں نے اپنی والدہ صاحبہ سے جا کر
کہا کہ آپ مردہ سے کھانا کیوں ہین۔ انھوں نے فرمایا یہ کیا تب یہ بولے کہ ملک الموت کی
روح قبض کرنے کے لئے تیار کھڑے ہین۔ جب وہ مامرونی پکا چکی تو اُسکے دفعتاً درد اُٹھا
اور انتقال کر گئی۔

منقول ہے کہ احاطہ شیخ محمد حیات صاحب میں جہان انکی سسرال تھی۔ یہ ایک روز

باہر چوتراہ پڑھل رہے تھے۔ وہاں رعایا میں سے ایک کمار سہلی راجہ رام کی دادی بانی بھرنے کے واسطے جا رہی تھی۔ اُس سے مخاطب ہو کر کہنے لگے کہ تیرے شوہر کی لاش آ رہی ہو۔ اُس نے کہا یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ انھوں نے پھر کہا کہ حیدر گنج میں آگئی ہے۔ جب تھوڑی دیر کے بعد وہ عورت پھر آئی۔ تب پھر فرمایا کہ بہت قریب آگئی اور برابر مقامات کے نام بتلاتے رہے۔ تھوڑی دیر کے بعد اُسکی لاش آگئی۔

منقول ہے کہ جب تکیہ شریف کی مسجد شیخ لعل محمد (مرید حضرت شاہ محمد کاظم قلندر) نے بنوائے گا ارادہ ظاہر کیا۔ اور اس امر میں مشورہ ہوا کہ کس جگہ مسجد بنے۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کی رائے تھی کہ یہیں بنے۔ جہاں کہ اب بنی ہوئی موجود ہے اور جناب میرن میان صاحب کی رائے تھی کہ خانقاہ سے علیحدہ یعنی پشت درگاہ حضرت شاہ تراب علی قلندر بنے نہ تو کوئی امر طے نہیں ہوا تھا کہ انھوں نے ایک روز رات میں اُٹھ کے کہنا شروع کیا: "کہ جو چاہا بیان کت ہیں وہ نہیں ہوئیے۔ اور جو بھائی بیان کت ہیں ہی ہوئیے" بالآخر وہیں مسجد بنی جہاں کی رائے تھی۔ اور اب بھی موجود ہے۔

انکے شریخ محمد حیات صاحب نے بہت دولت چھوڑی۔ مگر انھوں نے کبھی اُسکی پروا نہیں کی۔ بھائیوں کے ساتھ عمر بھر فقر و فاقہ سے بسر کی۔ وہاں کبھی کھانا کھانے کے روادار نہیں ہوئے اپنے بھائیوں اور بہنوں میں سب سے چھوٹے تھے۔ حکیم انکا عرف تھا انھوں نے اور حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر نے ایک ساتھ ایک استاد سے تعلیم پائی دونوں کی عمر میں تین چار سال سے زائد فرق نہ تھا۔ انکے مجاز اور خلیفہ ہونے کا کہیں سے پتہ نہیں چلتا۔

نشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بشیخہ فیض میں انکے متعلق لکھتے ہیں۔
 "شیخ حکیم باسط حالت جذب و ازد سالت و صامت است اگر کسی آب و طعام پیش
 گذاشت بہرہ و اگر نہ داورے و انت معلوم نیست کہ کدام حال ساری طاری است"

انہوں نے شباب میں تباہیچ ۳۳ ماہ صفر المظفر ۱۲۳۲ھ شب میں حلت کی اور اندرون ضیہ
حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ پائین فرار اپنی والدہ ماجدہ کے جانب مشرق دفن ہوئے
قطعہ تباہیچ انتقال از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوروی سے

والا حضرت حکیم باسط بستہ رخت سفرز عالم
در فکر سن وصال پاکش بس مضطر و مبتلا بودم
دیدم بسرحد نوشتہ، در ماہ صفر بہ نسبت دسویم
۱۲۳۶ھ

حمایت علی

حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر خلفا وسط حضرت عارف باللہ مولانا شاہ محمد کاظم
قلندر قدس سرہ۔ انکی ولادت ۱۱۸۰ھ میں ہوئی۔ انکی ولادت سے قبل انکے ایک بھائی اور
پیدا ہوئے تھے۔ جنکا نام باقی باللہ تھا۔ انکی ولادت کے وقت یہ عجیب بات ہوئی تھی
کہ تمام گھر نورانی ہو گیا تھا۔ اسوقت جو لوگ حاضر تھے۔ بہت متعجب ہوئے۔ اور سمجھے کہ کسی
ولی کی ریح ہے۔ جو اسطرح ظاہر ہوئی۔ مگر پانچ چھ روز کے بعد انکا انتقال ہو گیا۔ سب
لوگ بہت متحسر اور غمگین ہوئے۔ پھر جب انکی ولادت ہوئی۔ تو حضرت عارف باللہ نے
ایک واقعہ میں دیکھا کہ یہ لڑکا کہتا ہے کہ میں باقی باللہ ہوں۔ اور میں سرسبز ہزار حجابات قطع
کروں گا۔ اس واقعہ سے وہ انکو بہت چاہتے تھے۔

بچپن ہی سے انار سادات و علامات ولایت ظاہر ہونا شروع ہوئے۔ پانچ سال
کی عمر میں جربات کہتے وہ ضرور پوری ہوتی۔ چنانچہ ایک مرتبہ قحط پڑا۔ تمام آدمی قصبہ کے
نماز استسفا کیلئے اس باغ میں متصل تکیہ شریفہ واقع ہے۔ جمع ہوئے۔ یہ بھی کھیلتے ہوئے
اُدھر گئے۔ لوگوں سے مجمع کا سبب پوچھا کسی نے کہا کہ پانی برسنے کیلئے دُعا مانگنے
آئے ہیں۔ انہوں نے کہا فضول ہے۔ پانی نہیں برے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اس زمانہ

مین انیسے بار ہا کرامات و خرق عادات کا ظہور ہوا۔ جب سن تیس کو پہونچے تو یہ حالت فرو ہو گئی۔ پھر تحصیل علم کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور حضرت عارف شاہ محمد کاظم قلندر سے تمام مذاکرات و افکار و اواراد و اشغال و کتب تصوف کی تعلیم پائی اسی زمانہ سے انکو طعام لذیذ و پوشاک نفیس سے نفرت تھی۔ چودہ سال کی عمر میں اسرار الہی و اذعیہ معمولہ خاندانی کی رکوتہ باشرائط دی مختصرات کتب درسیہ اپنے بڑے بھائی حضرت شاہ تراب علی قدس سرہ سے پڑھیں۔ پھر کچھ حکیم محمد حیات سے۔ بعد اسکے مولوی قاسم علی۔ و مولوی حیدر علی اخلاف مولوی حاجی شاہ سندیلی۔ اور مولوی عبدالواحد خیر آبادی سے متوسطات تک پڑھا۔ پھر تصدیقہ ضلع بارہ بنکی میں جا کر مولانا ذوالفقار علی دیوی سے فراغ حاصل کیا۔ اور بہت بڑے عالم شجر اور فاضل جید و مدرس ہوئے۔

بیعت و اجازت و خلافت انکو حضرت عارف شاہ سے تھی۔ اور الباس خرقہ موہ جازت خلافت اپنے بڑے بھائی حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے۔ علاوہ اسکے سلسلہ نقشبندیہ کی اجازت حضرت حاجی امین الدین کا کوری۔ و حضرت شاہ ابوسعید ساکن لے بریلی سے بھی تھی سلسلہ قلندریہ کی اشاعت تھوڑی مدت میں ان سے بہت ہوئی۔ اور ایسی قبولیت عموم و خواص میں پیدا کی کہ باید و شاید۔ حضرت شاہ بہرام علی قلندر اور انکے صاحبزادے حضرت شاہ نظام علی قلندر کو بھی ان سے اجازت و خلافت تھی۔

سلسلہ درس و تدریس بھی باوجود شجیت برابر جاری رکھا۔ تلامذہ بھی کثیر التعداد ہوئے۔ جن حضرات کے نام معلوم ہو سکے وہ درج ذیل ہیں (۱) مولوی شاہ حسین بخش شہید (۲) مولوی قادر بخش اخلاف شاہ میر محمد قلندر قدس سرہ (۳) مولوی حکیم باسط پراوہ خور و آنحضرت (۴) مولانا شاہ حیدر علی قلندر برادر زادہ آنحضرت (۵) مولوی رضا علی پسر کلان آنحضرت (۶) شاہ نظام علی قلندر شیش زادہ و خویش آنحضرت (۷) مولانا شاہ تقی علی قلندر برادر زادہ آنحضرت (۸) شاہ کوست علی قلندر۔ وغیرہم۔

انھوں نے تصنیفات بھی عمدہ اور نفیس کئے جو یہ ہیں (۱) رکاز الاصول شرح فصول الکبریٰ۔
 جزئیات نفیس اور بے مثل شرح ہے۔ متعدد بالا طبع ہو کر مقبول طبع خواص و عوام ہو چکی ہے۔
 (۲) نور الارباب ترجمہ فتوح الغیب۔ یہ انھوں نے حسب ارشاد حضرت عارف باللہ قدس سرہ
 شاہ عاشق اللہ وغیرہم کیلئے فارسی زبان میں لفظی ترجمہ کیا تھا۔ یہ رسالہ بھی طبع ہو گیا ہو
 (۳) کتاب مہم الصواب فی انحاء طریقۃ اولی الالباب۔ اس میں سلاسل ثمانیہ کا سلوک جو حضرت
 عارف باللہ نے انکو تعلیم فرمایا تھا۔ لکھ دیا ہے۔ نیز اور بہت سے فوائد متعلقات سلوک میں نیابت
 عمدہ اور جامع کتاب ہے (۴) معدن علوی۔ نقوش اور اعمال میں انکے علاوہ دو بیاضین
 اور میں ایک اعمال میں دوسری تفریق فوائد میں۔ خط بھی انکا بہت اچھا تھا بہت سی سلی وغیرہ
 کتابیں انکے ہاتھ کی لکھی ہوئی موجود ہیں۔ زمانہ طالب علمی میں کتابوں کا عمدہ ذخیرہ جمع کیا تھا
 جو یہیں بکھانا تکبیر شریفیہ میں موجود ہے۔

غرض کہ ذات ستودہ صفات جامع علم ظاہر و باطن شریعت و طریقت سے آراستہ و حقیقت
 و معرفت سے پرستہ تھی۔ نہایت ہی وجہ صورت جمیع الوجہ وسیع الاخلاق تھے۔
 منشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ شہید فیض میں لکھتے ہیں۔
 "مولوی حمایت علی فاضل زہد و ست ولی مادر زاد بود۔ در چگی ہرچہ میگفت لہو و می پوشت۔ بعد
 علم ظاہر شغول بالانحال شد۔ چندان کہ از پدر تجاوز کرد۔ روز سے در عین عروج ہمہ چیزیں عروج
 جوانی و عروج علم ظاہر و باطن کہ علم لایزال و بدن اوشا و محکم کاظم فراموش بودند۔ پر اسے دھو پر غارت
 وقت مغرب جناب ملک الموت بصورت پارسیدہ برپائے مبارکش پیش اجل زد۔ کہ صبح آن مقام
 ملا علی صدور فرمود۔"

انھوں نے بعمر ۴۴ سال بتاریخ ۲۵ ماہ رجب المرجب روز جمعہ ۱۲۶۶ھ سانپ کے کاٹے سے
 رحلت فرمائی۔ مزار شریف حضرت عارف باللہ کے مقبرہ میں جانب مغرب واقع ہے۔ قطعہ
 تاریخ وفات از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوروی سے

حضرت مولوی حمایت علی
روز آدینہ بست و پنج رجب
دید از چشم دل چو عالم قدس
ابن کاظم شہ نجف نہاد
آن قلندر نقش بزرگ نژاد
گشتہ از بند عنصری آزاد
۱۲۲۶ھ

حمید الدین

حضرت امجد الدین محدث ابن ملا غازی الدین شہید ابن ملا محمد غوث ابن ملک ابو الخیر
مقدم الذکر ولادت انکی بتاریخ ۲۰ ماہ رمضان المبارک ۱۲۱۵ھ ہوئی، مادہ سال ولادت ظہور طیب
ہے۔ انکے فضائل و کمالات و حسن خلق و صدق و متانت و وضع و وقت طبع و علم و عمل اظہر من
الشمس ہیں۔ بجا و صدید الامین ذکی و فہیم ہو نیکی انکو فخر لیاقت و معدن قابلیت کہنا چہا
نہیں۔ لڑ پکن سے وفات تک کبھی کسی کو سخت و سست نہیں کہا۔ اور نہ کبھی قسم کھائی۔
اور نہ کبھی کاغذات پر گواہی کی۔ اپنے والد کے وفات کے وقت انکی عمر سات یا آٹھ سال
کی تھی۔ اسی وقت سے بزرگوں کی صحبت پسند تھی۔ شاہ محمد وارث کا کوروی کی خدمت میں
زائد رہتے تھے۔ اور تحصیل علم میں مشغول رہا کرتے۔ لہو لعب سے بہت نفرت تھی۔ اپنے جہیز گدار
کے حالات کو علم و فضل اور ثروت دنیاوی کے حصول میں کو شان سمیتے۔

درسیات کی تکمیل مولوی صاحب الرحمن کا کوروی سے کی۔ بعد فراغ بغرض حصول منصب
جدی دہلی گئے۔ وہاں کچھ دنوں قیام کیا آخر بسے احباب جہیز گدار تنخواہ مقرر ہوئی۔ اسکا پڑاؤ
حاصل کر کے وطن میں آکر قیام کیا۔ یہاں درس و تدریس کے سلسلہ کو جاری کیا۔ جمیع علوم
میں ماہر اور علامہ عصر تھے۔ حل غوامض و دقائق خاص آپ کا حق تھا۔ علم ریاضی میں
بہترین معلومات رکھتے۔ فارسی و عربی میں ناظم و ناشر پیش تھے۔ عروض اور قوافی میں استاد
ملکہ تھا کہ باید و نباید۔ سیکڑون کو اپنے فیض صحبت سے شاعر جمید و فاضل زبردست بنا دیا۔

نشی فیض بخش اپنے نسب نامہ موسومہ بہ شہید فیض مین لکھتے ہیں -

"فاضل کامل عالم عادل مولانا حمید الدین بغیریت حصول منصب جہدہ گوارشاہ جہان آباد شریف
بروہاشی ٹھاکر داس نشی نواب وزیر ابوالمقدور خان صفدر جنگ دیوان مہانارین خست لاد
چسپان ہبر سائیدہ گر میہاسے صحت میداشتند و جنگ احمد شاہ بادشاہ ہند و احمد شاہ دارانی
کہ در میدان سہرزد واقع شدہ بود و تہر یک گشتہ دیوان مہانارین خدمت انہالہ کہ از توابع پنجاب
محال عمدہ است تجویز کرد قبول نفرمود۔ و گفت کہ ہمارا جبرائے منافع این کار تجویز میفرمایند
و من منتفع نخواہم شد چرا کہ سولے در ماہہ ذات کہ از سرکار مقرر گردو اینچہ از دست زمینداران و
رعایا سولے مال بر کار ہجاک عاید میگردد و از رزقوت است و با جبرگزتہ میشدد و این ہر دو طریق
نزد خود نامہ و بلکہ شرعاً حرام مطلق است از من یک جہہ ازین قسم وصول نخواہد شد بلطفہ نہایت
و غیرت و مہمان پروری بدر جہاتم میداشت۔ چندے روز کار شاہ عالم بادشاہ ہم کردہ بود و تا
عظیم آباد ہمراہ لشکر بادشاہ بود۔"

نشی غلام مرتضیٰ اپنی کتاب جواہر الانشا میں لکھتے ہیں کہ -

"فضائل و کمالات پناہ شیخ حمید الدین میرزا ملا مفتور مخزن لیاقت و قابلیت است۔ طبعش
خیلے بلند و دقیقہ سنج و منی ہم افتادہ و سخنوری و سخن دانی پائے عالی دارد و از غایت صاف شری
۲ کینہ و از عباد کینہ با سچا کیس در دل نمی پند و وضع سنجیدہ اش و تندہ العمل عالی نشان روزگار
و صفات پسندیدہ اش مستند صاحب قیادان عالی مقلد را اخلاق شان با دوست و دشمن کمیان
مزا بخش بطور و طرز صاف لطیفان و پاک و مہبان ملک مملوک و مہجول گشتہ۔ خلاصہ ذات آن جوی
کمالات از زبان روزگار و شتفی زبانی ہم مریم در ہجر زبان بہا نایاب کیا ب جوہرے و کمال
کہ بآن مایہ استعداد عطا کردہ و بخشیدہ اند از مہبت است کسی و مکتبی نیست۔ و صلاح و تقوی
و نیک خضالی نام برآمدہ۔ و در معاداتی و نکتہ سنجی علم آستادی افزائستہ طبع منصف و سلمہ دارد
و با د سخن میرسد۔"

طبع اور ہنر آباد سخن مید ہر داد سخن واد سخن

حق تعالیٰ باین کمالات سلامت داد کہ فرخ و در مان و گلہ سہ نخل ایل کمالات است

نواب علی حسن خان تنیم تذکرہ صبح گلشن دین لکھتے ہیں۔

حمید۔ مولانا حمید الدین بیریہ ملا محمد غوث استاد اور نگ زیب عالمگیر بادشاہ بودہ کشفی ایل
طاہری و باطنی از کمالات زمان نمود۔ مولوی نجم الدین خان اقبال از خلاف اوست۔ و دوش قصبہ
کا کوری بقا صلہ بیخ کردا ز شہر کھنڈا است۔ مدۃ العرش نعل و رس و تدریس داشت۔ در سنہ ست عشر
بعد الالعت و المائتین این سنجی سر اگذاشت۔ ہر چند شعر و شاعری مہیش بنود۔ لیکن احیاً نابودنی
طبع کلام موزون از انشا نشہ پوری نمود۔ ہنگام احتضار کجواب عزیزان بدین شعر لب کشود سے
از ہر قطع کردن نخل حیات من چون ازہ دودم نفس اندر کشا کش است

انکے چند اشعار فارسی جو مل سکے نذر ناظرین ہیں سے

نئے سراز زخم بہ تیغ نہ سہری بندم عہد با تیغ جھامے تو سہری بندم

جاسے آرام کن دین گلشن عہد آساید سیدم درستم

اگر بنا شد از سے تزلزلت سرشار و مست پس سخن را وقت پیمان تو با ماما جرات

بے رخت از خانہ شہیم قدم بہر دین برد یا نگاہم را ز خون دیدہ گویا خنا است

نعل درگتش نہ تنہا این دل پرورد ما است نالہ از سوز و دردن چون دود آتش زیر پا است

با خط شہر نگ دیدم روسے اورا بے حجاب می توان دیدن بوقت شام سوے آفتاب

انکے مصنفات میں ایک سالہ مشعوب منظوم ہے۔ جو بہت مشہور ہے۔ دوسرا سالہ مہویہ

بر اخلاق حمیدی ہر جہاں تصنیف کے متعلق یہ واقعہ ہے کہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ

نے ایک واقعہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی اور عرض کیا کہ میں آئیہ کریمہ

اقدس لعلی خلق عظیم کے معافی اور مطالب جانتا اور سیکھنا چاہتا ہوں۔ ارشاد ہوا کہ مولوی

حمید الدین سے سیکھو اور سمجھو انھیں نے اس واقعہ کو ان سے بیان کیا۔ چنانچہ اسی کے متعلق

یہ رسالہ تحریر فرمایا جو نہایت نفیس مختصر مفید و جامع ہے۔

نفسی فیض بخش مثنوی باغ و بہار میں انکے متعلق لکھتے ہیں۔

”حمید الدین کہ اوستا و زمان است	نہ اوستا و است بل جان جهان است
نیارم گفتن از قدر رعیش	ز حسن خلق خد عالم طبعش
زایام صبا تا سال ہشتاد	نشد ز ہجج دل زخود و ناشاد
ہمت قوس و سربا با فحمت	ارسطو فطرت و لقمان فطانت
مبعولات و مقولات و حکمت	نودہ در جوانی مرث ہمت
بعلم ہندسہ مشہور آفاق	بعالم در عروض و قافیہ طاق
غموضات علوم غیبیہ منحل	ہر پیش طبع و قادش ہمہ حل
نیادہ بر زبانش حرف نداشت	بگو ہمیش اگر صدیق بر جاست

یہ بہت متوسل اور ترقی متخلق بہ اخلاق حسنہ تھے۔ مروت و حلم میں اپنی آپ ہی نظیر تھے۔ مولوی مسیح الدین خان بہادر اپنی کتاب سفرنامہ لندن کے خاتمہ میں لکھتے ہیں کہ۔

”و کسی سفر میں ایک دن صبح کے وقت راستہ میں ایک مقام پر بعد نماز آپ وظیفہ پڑھتے تھے اتفاقاً ایک ملاقاتی گھوڑے پر سوار برچھا ہاتھ میں لے آئے۔ اور گھوڑے سے اتر کر کھڑے ہو گئے۔ اور آپ سے باتیں کرنے لگے۔ اور برچھے کو انھوں نے اپنے خیال میں زمین نصب کر دیا۔ چونکہ اندھیرا تھا وہ برچھا آپ کے پیر میں گر گیا اور ایسا گڑا کہ اُسے پیر توڑ دیا۔ دو تین گھنٹہ تک وہ کھڑے رہے۔ آپ اُسے برابر باتیں کرتے رہے اس حالت میں آپ نے اُن تک نہ کی۔ محض اس خیال سے کہ اُنکو مذمت ہوگی۔ بعد ختم گفتگو جب وہ برچھا اُٹھا کر چلے گئے۔ تب آپ نے زخم دھویا اور باندھا۔

بہت ان کو حضرت قاضی محمد تقی قلندر دہلوی سے تھی جو خاندان قلندر میں ممتاز بزرگ تھے غرض کہ ذات تلوہ صفات جامع جمیع کمالات تھی۔ باہم وہ بے ہمہ رہتے تھے۔ گوشہ نشینی اور

یاد خدا میں مشغول رہتے۔ حد درجہ کے صابر اور قانع اور متوکل شب بیدار تھے ریشرت کے
جامہ میں صفات ملکوتی سے متصف تھے تمام افرادہ و استفادہ علمی اپنا مشغلہ رکھا۔ حافظ
عزیز اللہ مخدوم زادہ نے جو انکے بچہ بھی زاد بھائی تھے۔ ان سے عہد کیا تھا کہ جولو کامیر
یہاں ہوگا اسکو حافظ قرآن کرادو لگا۔ انھوں نے اُن سے کہا تھا کہ میں اپنی اولاد کو عالم
فاضل بناؤں گا۔ چنانچہ دونوں نے اپنی نیت پوری کی۔

منقول ہو کہ ایک شخص نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں یہ فرماتے ہوئے
دیکھا کہ اگر دنیا میں مجھے کوئی دیکھنا چاہے تو حمید الدین کو دیکھے۔

انکا دیوان خانہ جو آب بارہ درسی کے نام سے موسوم ہے۔ ایک عالیشان مدرسہ تھا۔
جہاں خاص قصبہ اور جوار و دیار دور دراز خصوصاً بنگال و بہار کے طلباء رہتے اور پڑھتے تھے۔
ادنیٰ فیضیت و کمال حاصل کر کے علامہ روزگار ہوتے تھے۔ انکے مصارف کیلئے ایک موضع بگیا
سرکار شاہی سے معاف تھا۔ جواب تک انکی اولاد و احفاد کے قبضہ میں ہے۔

انکے تلامذہ کی ایک کثیر التعداد جماعت تھی۔ مختصر جہت نام دریافت ہو سکے حسب
ذیل ہیں (۱) قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر اشرف جنگ خلف اکبر (۲) حاجی
اکھرمین مولانا امین الدین خلفا وسطا (۳) قاضی امام الدین خان خلف اصغر (۴) حضرت
عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر (۵) شاہ میر محمد قلندر (۶) شیخ غلام حسن صدیقی کاکوروی (۷)
مولوی مغز الدین عباسی کاکوروی (۸) مولوی برہان علیخان عباسی کاکوروی (۹) شیخ
طفیل علی علوی کاکوروی (۱۰) منشی فیض بخش کاکوروی (۱۱) شاہ تراب علی قلندر (۱۲)
مولوی محمد اکبر چاچا بنگالی (۱۳) شیخ خواجہ محمد ہلوی (۱۴) شیخ غلام محمد دکنی وغیرہم۔

وفات انکی تباریخ یکم ماہ ذی القعدہ ۱۲۱۵ھ بمصر ۸ سال ہوئی۔ مزار مولوی محلہ
صحن بارہ درمی میں زیر درخت کھجور ظہیر ملا محمد ثوث مغفور میں متصل مزار ملا صاحب واقع ہے
تاریخ وفات پر قل بھی ہوتا ہے قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیصری کاکوروی۔

آنکہ بزم علم و فضل و ذوق را
ذات پاکش زین رونق آمدہ
نام نامی داشت مولانا حمید
کز حماید اخذ و شتی آمدہ
بہر آن علیکہ باب او علی است
ہستی او ہیچو زورق آمدہ
شد مقتید در خطوہ طیب او
باز ویش سوے مطلق آمدہ
سال عمر او شدہ ہشتاد و چار
تا یکم ذیقعدہ مفرق آمدہ
در گذشتہ از سر ہستی خویش
در جوار رحمت حق آمدہ
ایضاً از دیگر
علم و نظم و شعر و فہم و شریع دین
۱۲۱۵ھ
۱۲۱۵ھ

حیدر علی

حضرت قطب الا فراد مولانا شاہ حیدر علی قلندر خلف اکبر و خلیفہ ارشد و جانشین حضرت
مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما۔
ولادت آپ کی بتاریخ ۸ ماہ شعبان المعظم ۱۲۰۵ھ ہوئی۔ کتب درسیہ کی تعلیم تکمیل اپنے
عم اکرم مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس سرہ سے کی۔ اور انکے ارشد تلامذہ سے ہوئے۔
بیعت آپ کو حضرت شاہ علی مظہر قلندر خلف و خلیفہ حضرت شاہ مسعود علی قلندر
الآبادی سے تھی۔ تعلیم و تربیت امور باطنی و تصوف اپنے والد ماجد سے پائی۔ اور ان دن
حضرت سے اجازت و خلافت کے لئے حاکم کی۔ صرف اذکار کی تعلیم حضرت شاہ انشا ارشد
قلندر کا گوروی سے پائی۔ ریاضت و مجاہدہ و پابندی شریعت میں فو تکے مشائخ زمازمین
آپ کا مثل نہیں ہوا۔ ابتداً شعور سے صفائی باطن و جلا و طلبا علیہ درجہ کی تھی۔
منقول ہے کہ ایک شب کو تکیہ شریفہ کے حاضرین میں سے ایک شخص نے مسجد کے

کنوین کی جگت پر آفتاب کی سی۔ ایک روشنی دکھی۔ جو دیوار کے روشن دان سے آتی تھی چونکہ اندھیری رات تھی۔ اُنھیں سخت حیرت ہوئی۔ تلاش سے معلوم ہوا کہ آپ حجر بن مزین ہین۔ اور سینہ مبارک مجازی روشن دان مثل آفتاب کے روشن ہے۔ اور اُسی کا عکس کنوین کی جگت پر پڑ رہا ہے۔

کمالات علمی اور فضائل علمی آپ کے اس قدر تھے کہ اُنکا حکمرانا نامکن ہے۔ فن سپاہ گری میں بھی بہت بڑے ماہر تھے۔ اور نہایت متواضع اور قانع اور سادگی و صفا تھے۔ فرماتے تھے کہ سر رہن ہوں۔ مجھ کو غفلت سے نیند نہیں آتی۔ مرتبہ رضا و تسلیم اس قدر تھا کہ کبھی اپنے لئے دعا نہیں کی۔ سلوک میں آپ کو روش حضرت فخر الدین عراقی۔ و مولانا روم و حضرت شمس تبریزی کی بہت پسند تھی۔ انکی تعریف بہت فرماتے۔ اور شیخ سعدی کا کلام بھی بہت پسند کرتے۔ گلستان و بوستان اکثر تلا خطہ فرمایا کرتے۔ بہت باہمہ و بے ہمہ رہتے۔ بات چیت بہت کم کرتے۔ بحث و مباحثہ سے بہت احتراز کرتے تھے۔

تصنیف و تالیف بھی کوئی نہیں فرمائی۔ ابتدائیں درس البتہ دیتے تھے۔ بعد کو بوجہ مشاغل رشد و رشاد وہ بھی ترک کر دیا۔ قصیدہ و اطراف کے بہت سے لوگ آپ کے شاگرد تھے چند نام آپ کے تلامذہ کے معلوم ہوسکے وہ درج کئے جاتے ہین۔ (۱) مولانا حسن بخش علوی کاکوروی (۲) مولانا شاہ تقی علی قلندر برادر خورد آنحضرت (۳) مولوی مہدی حسن علوی۔ کاکوروی (۴) مولوی حد علی کاکوروی (۵) مولوی حکیم اکرام علی کاکوروی وغیرہم۔ آپ نے ۹ سال سند خلافت پر شریف رکھ کر خلق اللہ کو ہدایت فرمائی۔ اور بتایا کہ ۲۰ ماہ شوال المکرم ۱۰۲۰ھ جمیعہ ۱۰۲۰ھ وفات پائی عمر شریف ۹۹ سال کی ہوئی۔

آپ کی وفات سے ایک روز قبل مقصود علی شاہ صاحب شاہچا پنوری نے خواب دیکھا کہ دو کلام مجید ایک شجرنی حروف کا اور دوسرا سیاہ حروف کا رکھے ہوئے ہین شجرنی حروف والی کلام مجید کے حروف خود بخود آسمان پر اُڑے جاتے ہین۔ یہ دیکھتے ہی وہ

مہبت سے جاگ پڑے۔ اور تعمیر بن چکے تھے کہ اسی روز ان کو آپ کے وصال کی خبر پہنچی۔
 مزار شریف اندرون حرم روضہ حضرت شاہ تراب علی قلندر جانب مغرب واقع ہے۔ اور
 اسپر مختصر گنبد تعمیر کروہ احمد علی خالص صاحب نظر اور خلعت ہے۔ تاریخ وفات پر فاطمہ بھی ہوتا ہے۔
 قطعہ تاریخ وفات از منشی ناظم حسین متخلص منتظم کاکوروی سے

رفت ورجت زدنیائے دنی	مرشد من کا انتخاب ہند بود
نام پاکش بود حیدر با علی	ذات اقدس بو تراب ہند بود
چون نگریں منتظم در ماتمش	کز وجودش آب و تاب ہند بود
جان زتن شد افسانہ سال وصال	فی الحقیقت آفتاب ہند بود

۱۲۸۴ھ

آپ کے خلفاریہ حضرات ہوئے۔

- (۱) حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر برادر خورد آنحضرت۔
- (۲) حضرت اکبر العلام مولانا شاہ علی اکبر قلندر خلف اکبر و خلیفہ وجانشین آنحضرت۔
- (۳) حضرت ابی شیخی مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر نسیرہ آنحضرت۔
- (۴) مولوی شاہ علی تقی یا درخان کاکوروی۔
- (۵) مولوی حافظ شاہ وجیہ الدین کاکوروی۔
- (۶) شاہ غلام مرتضیٰ قلندر ساکن باندہ۔
- (۷) شاہ اماد قلندر کھنوی۔ قدست اسرارہم

خ

خلیل الدین خان

مولوی مفتی خلیل الدین خان بہادر فیروز شاہ اودھ بھٹہ چارم قاضی القضاۃ نجم الدین علی خان بہادر بھٹہ اکبر طاجم الدین محدث۔ ولادت انکی ۱۲۳۵ھ میں ہوئی۔ یہ بدو فطرت کے نہایت ذکی اور ذہین مہذب و متین تھے۔ مختصرات کتب درسیہ اپنے والد ماجد سے۔ اور متوسطات اور انتہائی کتابیں مولوی علی جوہر پوری سے پڑھیں۔ پھر اپنے والد ماجد کے ساتھ کلکتہ گئے۔ اور آغا شہاب تک انھیں کے زیر تربیت رہے۔ جب انکے والد نے بفرمائش گورنر جنرل بہادر کتاب الخبایات و البحر ایچ قنارے عالمگیری کی شرح بسیط تحریر فرمائی اسی زمانہ میں انھوں نے بھی بفرمائش مسٹر مارنگٹن صاحب ممبر کونسل جوائنکے والد کے علوم عربیہ میں شاگرد تھے۔ باب التعمیلات و المختار کی فارسی میں شرح لکھی۔ یہ دونوں ایک ساتھ حسب احکام گورنر جنرل بہادر طبع ہوئیں۔

عربی بھی خوب لکھتے۔ مسودات شرعی کی اصلاح شیخ احمد عربی مینی مصنف نفحۃ المین و عجب العجاب سے لی۔ اسی زمانہ میں تحریک حکام صدر پٹنہ ضلع کانپور میں عہدہ افتا پر مامور ہوئے۔ نہایت قابلیت اور محنت سے کام سرانجام دیا۔ علم حکمت و ریاضی و سہیت میں اپنا شل نہیں رکھتے تھے۔ اسی زمانہ میں ایک دنبالہ دار تارہ نکلا تھا۔ جسکے خواص و تبدیل و اضلاع میں لوگ تمحوش اور تھیرتھے۔ انھوں نے عربی میں دنبالہ دار تارہ کے حرکات و خواص اپنے بڑے بھائی ممتاز العلماء قاضی سعید الدین خان بہادر کو لکھے۔ وہ اس وقت سادت علی شاہ اودھ کے دربار میں جا رہے تھے۔ خط دیکھ کر حیب میں رکھ لیا۔ دربار میں بھی اسی کا ذکر ہو رہا تھا۔ انھوں نے اکی مارت علی علوم ریاضی کی بیان کر کے خط بادشاہ کی حضور میں پیش کر دیا۔ بادشاہ

نے ایسی قابلیت دیکھ کر چھوڑ سے انکو طلب کیا۔ یہ وہاں سے مستعفی ہو کر لکھنؤ آئے۔ اور ابتداً ایک ہزار روپیہ ماہوار پر بادشاہ کی مصاحبت میں تقرر ہوا۔ اور پولیٹکل معاملات میں تھوڑی سی تقریری امداد کا کام سپرد ہوا۔ بعد انتقال سعادت علی خان کے غازی الدین حیدر کے زمانہ میں بھی بدستور مصاحب رہے۔

لکھنؤ میں انھیں کی تجویز و اہتمام سے نائے والی کوٹھی میں ایک رصد خانہ قائم کیا گیا۔ اور ولایت سے آلات منگو کے اُس کوٹھی میں نصب کئے گئے۔ اور موافق حکم شاہی کوٹھی کی دیوار میں بقواعد ریاضی ایسے دوایر تعبیه کئے گئے جس میں دقیقہ ثانیہ و ثالثہ تک طبع تقسیم تھی۔ غرض کہ وہ رصد خانہ قوانین ریاضی کا ایک مخصوص تماشا گاہ تھا۔ انھیں کی تجویز سے مہتمم رصد خانہ مسٹر ولکاک فاضل ریاضی دان مقرر ہوئے۔

اُسی زمانہ میں مسئلہ سفارت بھی پیش ہوا تھا۔ جو عہد آصفیہ لدولہ میں علامہ فضل حسین خان کے وقت سے موقوف ہو گیا تھا۔ بادشاہ کی تجویز تھی کہ اصلاح امور سلطنت اور افزونی اتحاد کے لئے عہدہ سفارت پھر قائم ہو جائے تو اچھا ہے چنانچہ یہ حکم شاہی اس گتھی کے سلجھانیکے لئے مکتبہ گئے۔ مسٹر بارنگٹن صاحب نیز حکام صدر سے چونکہ مراسم و اتحاد تھے۔ اسلئے وہ لوگ انکی بہت عظمت کرتے۔ انکے پہونچتے ہی صاحب نے فن ہدیت کی ایک کتاب ترجمہ کی عرض سے انکے حوالہ کی۔ بعد ترجمہ ترجمہ انھوں نے اُن سے عہدہ سفارت کے متعلق بات چیت کی۔ چونکہ یہ عہدہ تخفیف ہو چکا تھا۔ اسلئے وہ اس جدید تقرر میں متردد ہوئے۔ انھوں نے اُن کو مصلح سمجھائے۔ اُن لوگوں نے کوشش کرنیکا وعدہ کیا۔ مگر ساتھ ہی یہ کہا کہ مفتی صاحب بہت مشکل بات ہے۔ غرض کہ یہ وہاں سے اُٹھ کر لاہور ڈرامہ سٹ گورنر جنرل کے پاس گئے۔ اور اُسنے کہا۔ انھوں نے اس شرط پر منظور کیا کہ اگر شاہ او دہ مفتی صاحب کیلئے تقرر سفارت کی سفارش گورنرمنٹ سے کریں تو منظور ہونکی امید ہو سکتی ہے۔ ورنہ نہیں۔ انھوں نے اسکی اطلاع بادشاہ کو دی۔ یہاں سے بذریعہ نڈرڈینٹ درخواست گئی اور فوراً منظور ہوئی۔ مسئلہ میں جبکہ انکی عمر

۳ سال کی تھی عہدہ مصاحبت سے علیحدہ ہو کر عہدہ سفارت پر مقرر ہو گئے۔ اور پانچواں ماہوار تخواہ پانے لگے۔ اسکے علاوہ بادشاہ نے چھ ہزار روپیہ سالانہ کی ایک جاگیر بھی عطا کی۔ اور گورنر جنرل بہادر نے گورنمنٹ کی طرف سے اٹھارہ پارچہ کا خلعت مع فیمل و ہودج نقرہ و جھالردارہ بالکی و اسپر مع ساز و یراق نقرہ و ستر بیج جواہر و مالائے مردانہ و دو شالہ در و مال گران بہا و غیرہ مع خطاب بہادری عطا کیا۔ قیصر التوا ریخ سے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس عجلت میں بالکی جھالردار تیار نہ ہو سکی۔ تو گورنر جنرل بہادر نے مہاراجہ بردوان کے یہاں سے منگو اکبر بالکی دی۔ ایسا ہی خلعت سفارت اٹھارہ پارچہ کا معہ سند مہری و تفصیل اجرا شاہ اودھ کی جانب سے کلکتہ روانہ کیا گیا۔

فرامین دیروانہ جات اب تک انکی اولاد کے پاس محفوظ ہیں۔ بارہوا صاحب نے کلکتہ میں اسکے قیام کیلئے تین سو روپیہ ماہوار کی کوٹھی بلا کر ایہ گورنمنٹ کی طرف سے مرحمت کی منتظر رہی و عطاء خلعت و غیرہ بادشاہ نے انکو یہاں طلب کیا۔ یہاں آکر تصفیہ طلب امور سلطنت منضبط کر کے نہایت ترک و احتشام کے ساتھ علاوہ سوار و پیادہ و ۶۳ زنجیر فیل و غیرہ پھر کلکتہ واپس گئے۔ اور انصرا مہر سلطنت و اتحاد میں مصروف ہوئے سلطنت کے استحکام اور بادشاہ کی حکومت عامہ کی افزائش کے لئے ایک ایسی حکمت عملی اختیار کی۔ کہ جس سے درمیان سلطنت اور بادشاہ انگلستان بذریعہ تجارت کلکتہ بلا واسطہ گورنر جنرل نامہ و پیام ہونے لگے۔ اتحاد بھی بڑھ گیا۔ تحفہ و تحائف بھی پیش ہونے لگے۔ اور وہاں سے بھی تحفہ آنے لگے۔ اُسی زمانہ میں برہما پر نو جکشی ہوئی۔ گورنر جنرل بہادر کو ایک کرڈر روپیہ کی ضرورت ہوئی۔ انھوں نے شاہی خزانہ سے یہ رقم دانیہ بردی۔ اتفاقاً اُسی زمانہ میں بادشاہ اور کپنی میں کچھ آن بن ہو گئی تھی۔ مگر انھوں نے ایسی پالیسی برتی کہ اتحاد کی کڑی پھر مضبوط ہو گئی۔ بیج تو یوں ہے کہ انھیں کی کوششوں کا نتیجہ تھا کہ وزیر اودھ بادشاہ اودھ ہو گئے۔ بادشاہ کو اپنا اتنا اعتماد تھا کہ بغیر انکی رائے کے کوئی کام نہ کرتے۔

اُسی زمانہ میں بادشاہ نے یہ خواہش کی کہ ایک ایسا آلہ رصدی فن مہریت کا تیار ہو جس سے

زقار کو اکب ہر جگہ معلوم ہو جائے۔ تمام علمائے لکھنؤ سے بھی خواہش کی گئی۔ اور چھ ماہ کی مدت مقرر کی گئی مگر ان لوگوں نے جب مجبوری ظاہر کی تو انھوں نے چھ دن کے اندر ایک برنجی آلہ طیار کر اسکے پیش کیا بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ جو معاملہ پیش ہوتا تھا۔ اس میں اسی واسطے ضرور دیتے تاکہ کسی کو شکایت کا موقع نہ پیدا ہو۔

زمانہ قیام کلکتہ میں لارڈ صاحب کیساتھ دورہ میں وہلی گئے تھے۔ اکبر شاہ ثانی کا زمانہ تھا ان سے بھی ملاقات ہوئی۔ انھوں نے انکی بہت عزت کی۔ خاص مہربانی سے پیش آئے۔ اور اپنا مہمان کیا۔ اور تحریک تصفیہ کی سفارش کی بابت درخواست کی۔ غرض کہ سارے چار برس نہایت عزت کے ساتھ اس عہدہ کے فرائض انجام دئے۔ اور معاملات سلجھائے۔ اور کمال خوش تدبیری سے پایہ سلطنت کو مضبوط کر دیا۔ جب غازی الدین حیدر کا انتقال ہوا۔ اور نصیر الدین حیدر تخت نشین ہوئے۔ تو عہدہ سفارت سے استعفا دیدیا۔ گورنر جنرل بہادر نے منظوری میں جب تامل کیا۔ تب انھوں نے کہا کہ غازی الدین حیدر کے خدمت کے قدر دان تھے نصیر الدین حیدر کی فراہمی کیفیت سے میں بالکل ناواقف ہوں۔ خدا جانتے میرے انکے بننے یا نہ بننے لہذا استعفا منظور کیجئے۔ لارڈ صاحب نے کہا کہ استعفا ضرورت منظور ہوتا ہے۔ لیکن میں امر جو آپ کی ذاتی و اضافی عزت کے ساتھ مخصوص تھے وہ دوسرے سفیر کے لئے قائم نہیں رہے گی۔

اول دربار خاص کی ملاقات۔ دوسرے تالب فرس ایوان گورنری پیشوا الی تمیسرے تخت دہایا اب کسی دوسرے سفیر کے ذریعے سے مقبول نہونگے۔

انکی تحویل میں شاہی روپیہ برابر رہتا تھا تعمیل فرمائش کی غرض سے جب یہ علیحدہ ہوئے تو تین لاکھ روپیہ باقی تھا اسکو انھوں نے امیر عاشق علیخان کا گوروی کے سپرد کیا۔ اور ان سے رسید لی۔ وہی بجائے انکے سفیر ہوئے۔ بادشاہ نے تخت نشینی کے ساتھ ہی مہتمم الدولہ آغا میر ہاتھ صاف کیا۔ اور ان کو نظر بند کر کے کئی کڑوڑ کا مطالبہ کیا۔ چونکہ مہتمم الدولہ سے اور ان سے بہت مراسم تھے۔ انھوں نے کلکتہ میں انکو اطلاع دی۔ یہ سچہ کہ سب باتوں سے واقف تھے

لنہ انکی اعانت اور دکالت کی۔ انھین کے بیان پر وہ دعویٰ خارج ہو گیا۔ لکن مین مقتدر الدولہ کی کچھ جائیداد غیر منقولہ اُس مطالبہ کے معاوضہ میں چلی گئی تھی وہ واپس ملی۔ وہ معاہدہ بقیتہ املاک بہ حراست فوج انگریزی کا پتہ بھیج دیا۔ راستہ میں رہائی کا حکم آیا۔ مقتدر الدولہ نے بعد ختم مقتدر مین لاکھ روپیہ نکودیا۔ اور انھین کے ہاتھ دس دس ہزار روپیہ غلام صفدر خان و غلام حیدر خان کو بھجوا دیا۔ اور کہا کہ آپ کے ان ہم وطنوں نے میری حراست کے زمانہ میں حق شرافت ادا کیا۔ وہاں سے واپسی کے بعد کاکوری آئے۔ اور اس میں لاکھ روپیہ کے صرف سے ایک نہایت عالیشان کوٹھی و محاصرہ و جلو خانہ و باغ تعمیر کرایا۔ دو ڈھائی برس تک مکان پر رہے۔

پھر اقبال مندی کا ستارہ چکا۔ نصیر الدین حیدر کے دربار میں طلب ہوئے۔ انھوں نے بہ صراحت و ہزار روپیہ ماہوار پر مصاحبین میں مقدر کیا۔ امور ملکی میں رسائے زنی اور سرکار نفاذ انھین کے مشورہ سے قرار پایا۔ بادشاہ کی حیات تک یہ اُسی خدمت پر رہے۔ بعد وفات بادشاہ جسوقت محمد علی شاہ تخت نشین ہوئے۔ تو عمدہ نظامت صدر اسکے سپرد ہوا۔ اس خدمت کو بھی انجام دیتے رہے۔ اور اُسی زمانہ میں کچھ علاقہ بھی خرید کیا تھا۔ بعد وفات محمد علی شاہ امجد علی شاہ جب تخت نشین ہوئے۔ تب بھی چند دنوں تاخیر رہے۔ پھر افسری جبار ملکی یعنی نظامت خفیر پولیس کے افسر ہوئے۔ جب دربار میں بے تمیز و نکام جمع بڑھنے لگا تب نشن لیلیٰ انکی جگہ پر اسکے بڑے بیٹے مولوی رشید الدین خان مقرر ہوئے۔

مفتی غلیل الدین خان صاحب نے یوں تو بہت سے رفقاء کے کام کئے۔ لیکن دو کام بہت اچھے کئے۔ اول یہ کہ ایک مرتبہ پکنو سے کاکوری آ رہے تھے۔ راستہ میں ہندو کی جھیل بھری ہوئی تھی۔ اُس میں ایک ڈوبی مع بچہ کے غرق ہو گئی۔ یہ اُس سے بہت متاثر ہوئے وہاں پر پہنچا دیا۔ دو ستر تاحیات ایک قابل حکیم نوکر رکھا۔ ابتداً حکیم حسن مہنوی نوکر رہے۔ پھر مولوی حکیم حسین احمد علی آبادی جن سے اہل نصیبہ کو بہت اطمینان و آرام نصیب ہوا۔ مرزا رحیب علی بیگ سرور و مصنف مسانہ عجائب بھی اسکے یہاں ملازم رہے۔

انھوں نے جملہ تقاریب وغیرہ بہت اعلیٰ پایہ پر کئے۔ نہایت نفیس المزاج و وجہ صورت بھی تھے کتب دسیہ فن ہیئت کا درس بھی دیتے تھے۔ دورۃ التاج، وریاض الحکماء اور کتب ہیئت و ریاضی بعض تفاسیر مطالعہ میں رکھتے۔ اوقات بیشتر ذکر و عبادت کیساتھ معمور تھے۔

تھانینف حسب ذیل ہوئے (۱) شرح باب التفریبات در مختار مطبوعہ جکے متعلق اوپر ذکر ہو چکا (۲) مرآۃ الاقالیم، فارسی قواعد فن ہیئت میں۔ یہ کتاب انھوں نے حسب نایب غازی الدین حیدر بادشاہ تحریر کی تھی جو بادشاہ نے بہت پسند کی (۳) رسالہ در بیان خبرافیہ طرق و شوارع احاطہ اودھ فارسی (۴) رسالہ طول البلد و عرض البلد و غایتہ النہار فارسی یہ دونوں رسالہ مرآۃ الاقالیم میں منسلک ہیں (۵) رسالہ در تحقیق مرض ہیضہ عربی۔

بیعت ان کو حضرت شاہ میر محمد قلندر برادر خورد و خلیفہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر سے تھی۔ مفتی صاحب نے بتایا کہ ۱۵ ماہ جمادی الاول ۱۲۸۰ھ بمطابق ۸ سال بعارضہ تپ و حر و صفات پائی۔ اور اپنے بلغ میں جو متصل تکیہ شریفہ کے ہے۔ اور ان کے زمانہ حیات میں نہایت سبزی و شاداب تھا دفن ہوئے قریب کے گرد خلیہ بنا ہوا ہے۔ اور وہ بلغ مفتی صاحب کے خلیہ کے نام سے مشہور ہے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محی الدین خان ذوق کا کوڑی سے

فغان کا موز مولانا غلیل لدین ذوقا نہادہ دل و حسرت بول آں غم خلیل ما
بسال رحلت آن خلد نزل ز در قم کلکم بے گلچین زانوار خان آمد خلیل ما

۱۲۸۰ھ

خلیل الرحمن

حافظ خلیل الرحمن شہید ابن شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد۔ ابن شیخ سیف الدین ابن ملا ضیاء اللہ۔ ابن ملا عبدالکریم۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن محمد دم قاری نظام الدین کھنکسکیر یہ نہایت قابل و متقی و متورع حافظ کلام اللہ تھے۔ ایک مدت تک نواب خان دران خان

کی ہمار ہی میں بادشاہ دہلی کے ملازم رہے۔ جنگ نادر شاہی میں بھی شریک تھے۔ نہایت باوقار تھے۔ اولاد ان کی دولت لازوال الفخر فخری و علم و فضل سے ہمیشہ ممتاز رہی اور اب تک ہے۔ یہ جنگ نادر شاہی میں تاریخ ۱۵۔ ماہ ذیقعدہ ۱۱۵۸ھ بمقام دہلی شہید ہو کر دہلی میں ہے۔ زائد حالات دریافت نہ ہو سکے۔

✓ خلیل اللہ خان

شیخ خلیل اللہ خان۔ ابن شیخ کرم اللہ خان۔ ابن نواب منتظم الملک خان درخان شیخ جارا اللہ علوی ہفت نہر لری صوبہ دار خیر آباد وغیرہ۔

یہ صاحب نہایت قابل۔ تاریخ دان۔ شاعر بے بدل تھے۔ بغیر شجاع الدولہ نواب عبد الرحیم خان برادر نواب ابو المنصور خان صفدر جنگ کی رفاقت میں رہے۔ عہدہ جلیل پر فائز ہوئے۔ دو تین محال بھی سپرد ہوئے تھے۔ اور خطاب خانی بھی عطا ہوا تھا۔ الماس علیخان خواجہ سرا بھی انکو بہت ملتے۔ چنانچہ انکے بیٹے شیخ ہدایت علی کو جو بہت وجہ خوش تھیں تھیں اسیٹھی دیگر محالات کا فوجدار کر دیا۔ اور تعلقہ سلیم پور بھی انھیں سے متعلق کر دیا تھا۔ زائد حالات انکے دستیاب ہو سکے

خوب اللہ

ملا قاضی خوب اللہ۔ ابن ملک محمد عوض۔ ابن ملک محمد حنیف۔ ابن ملک محمد صفی۔ ابن ملک عبد الصمد۔ ابن ملک مٹھے۔ ابن حافظ چاند۔ ابن ملک حسام الدین۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہاء الدین کی قباد۔ ابن ملا ابو بکر جامی۔ یہ فاضل جلیل القدر۔ طباع۔ دانشمند تھے۔ تمام علوم میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ قادر مطلق نے ان میں بہت سے فضائل و کمالات جمع کر رکھے تھے۔ ابتدائے سن شعور سے

بہت صالح متقی تھے۔ رات و دن تحصیل علوم میں مصروف رہتے۔ ایک لمحہ کیلئے بیکار نہ رہتے۔ ابتدائے
تمام کتابیں صرف و نحو کی حفظ کر لی تھیں۔ رات میں اگر چراغ میں تیل نہ رہتا تو ماہتاب کی روشنی میں
یاد کرتے۔ اشعار بھی خوب کہتے تھے۔ اور خط و کتابت بھی نظم میں کرتے۔ موزونی طبع اس قدر تھی کہ
اکثر مجالس میں جب قدر کلام کرتے وہ سب قلم میں ہوتا۔

بعد از ان تحصیل علوم پر غرض حصول سند حدیث شریف و تلاش معاش دہلی گئے۔ جس کا قصہ
یوں ہے کہ ایک بار یہ بغرض سیر و تفریح شیخ غلام مینا ابن شیخ متجب کے ہمراہ لکھنؤ گئے تھے۔
اُس زمانہ میں قاضی شہر شیخ غلام مصطفیٰ جو پوری تھے۔ اُسی روز وہ بھی جلوس کے ساتھ شہر
کے گشت کو نکلے۔ یہ جلوس دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور تعریف کی۔ شیخ غلام مینا نے بے تکلفی سے
کہا کہ معلوم ہوتا ہے تم کو بھی عہدہ تضا کی خواہش و مناسبت ہے۔ تم جلوس کی طرف حسد کی نظر سے
دیکھ رہے ہو۔ انھوں نے جواب میں کہا کہ استغفر اللہ حسد کا کیا دخل اس وقت تو مجھے اسکے متعلق
کوئی خیال بھی نہ تھا۔ اگر تم ایسا کہتے ہو تو خدا میں سب کچھ قدرت ہو۔ یہ قاضی کوئی دوا می
فرمان تو لکھا نہیں لائی ہیں۔ اُسی وقت سے یہ ارادہ مصمم کر لیا کہ اب بغیر عہدہ تضا حاصل کئے
لکھنؤ نہ آؤں گا۔ فوراً لکھنؤ سے کاکوری واپس آئے۔ اور اپنے بڑے بھائی شیخ محمد کبیر سے رخصت
ہو کر دہلی گئے۔ اُس زمانہ میں محمد شاہ بادشاہ اور نواب قمر الدین خان وزیر تھے۔ یہ پرانی دہلی میں
جا کر ٹھہرے۔ اور وہاں کے علما کے حلقہ درس میں شریک ہو کر حدیث وغیرہ کی مجلس کی۔ پھر
حصول منصب تضا کی طرف متوجہ ہوئے۔ اولاً سرکار راجہ تختمل دیوان خالصہ شاہی کے یہاں
انکے پوتے کنور سکھ من کی جو علم دوست تھا مصاحبت اور رفاقت اختیار کی۔ اُسی زمانہ میں
نواب جاوید خان وغیرہ اُمراء شہر کے بھی مراسم ہو گئے۔ اور ان لوگوں سے ہر وقت یکجائی
اور صحبت گرم رہنے لگی۔ انھیں وسائل سے رفتہ رفتہ در باتک رسائی ہو گئی۔ کسی مرتبہ عہد تضا
غظیم آباد۔ و امانت مراد آباد۔ و صدارت بریلی۔ و فوجدار می سرسند کی بھی تحریک ہوئی۔ چونکہ
انکا خیال عہدہ تضا لکھنؤ کی بابت تھا۔ انھوں نے کچھ عدم توجہی کی۔ اور کچھ دشواریاں بھی پیش نظر

تھیں یعنی نواب ان ملک بوجہ امامیہ مذہب ہونیکے اسکے روادار نہ تھے۔ کہ کوئی سنی عہدہ تضا پر مقرر ہو۔ اس عرصہ میں اگرچہ بہت کچھ انقلابات ہوئے۔ اور شیخ غلام مینا کا بھی انتقال ہو گیا مگر یہ دہین رہے۔ گیا وہ سال کے گردش کے بعد اقبال کا ستارہ چمکا۔ کہ دہلی پر نادر شاہ نے چڑھائی کی اور برہان الملک مارے گئے۔ اتفاقات دیکھئے کہ اُسی پر آشوب زمانہ میں ایک شخص کرپارام کھتری سکے گھر میں رہتا تھا اس مہنگامہ کے فرد ہونیکے بعد جب انتظامات شروع ہوئے۔ تو صوبہ داری اووہ ابوالنصور خان صفدر جنگ کو ملی۔ اور صدارت صوبہ جات نواب عظیم اللہ خان کو ادریاست حکم علی نقی خان دہلوی کو اور ٹپیکاری انھیں کرپارام کھتری کو ملی۔ چنانچہ انھیں نے انھیں بلاکر خدمت تضا پر مقرر کیا۔ مولوی محمد فقیہ صنفی پوری کو بھی عہدہ تضا و لکھنؤ کی خواہش تھی۔ اسنے اور ان سے میا ختم ہوا۔ حسب احکم سلطانی دونوں نے ممتحن کے پاس جا کر امتحان دیا۔ اُس زمانہ میں عہدہ تضا و قصبات کیلئے شرح و قایہ کا امتحان اور تضا و شہر کیلئے ہدایہ کا امتحان ہوتا تھا۔ چنانچہ امتحان لیا گیا۔ یہی اول آگے اور سند و خلعت انھیں کو ملا۔ خود کہتے تھے سہ

یا زود سال خوردہ خون جبگر قاضی بلدہ گشت این اختر

نقل فرمان عہدہ تضا و مصدرو محمد شاہ بادشاہ خاڑی۔

”گماشتہ سے جاگیرداران و کروریان و جمہور سکندر گنہ جوئی سرکار لکھنؤ مضافات صوبہ اووہ را اعلام آنکہ حسب احکم جہان مطاع آفتاب شمع منصب تضا سے پرگنہ مسطور معہ سوا و قصبات متعلقہ آن از تفرغ غلام مصطفیٰ بلا خواہ شد و لد محمد عیوض مقرر و منقض گشتہ۔ فرمان والا نشان اکر می شود باید کہ بطریق حکم فیض شیم عمل نمودہ مشارالیرا قاضی آنجا دانستہ دست تصدی موی الیرا اور امور متعلقہ اخذ دست متعلق اند۔ و دیگرے اسیم و شریک و دانند سجلات را بہر او معتبر شمار نہ باید کہ کما بنفی ہوا ازم منصب قیام نمودہ و فصل تضا یا و خصوصیات و اجرائے حدود و تغیرات دینی و اہمیت جمہ و جماعات و انکاح من لاوے اہمیت ترکات و غیرہ مساعی موفورہ بتقدیم رسانند نقطہ تاریخ و ملازہ ہم شہر ربیع الآخر سنہ ۱۱۸۵ جلوس۔“

انہوں نے سندھ رضا اپنے بڑے بھائی شیخ محمد کبیر کے پاس بھیج دی اور خود وہیں مصلحتاً ٹھہر گئے۔ شیخ محمد کبیر صاحب ندیکر شیخ محمد صالح ابن شیخ محمد قجب کے ہمراہ لکھنؤ گئے۔ اور وہاں نیابت میں کام کرنے لگے۔ انہوں نے جب دہلی سے آئیکا ارادہ کیا۔ تو رائی بختی نے بوجہ کنوڑ سکھ من کے رفیق و استاد ہونیکے ایک پاکی دی اور خلعت عطا کیا۔ وہاں سے یہ لکھنؤ آئے۔ اور بہت حال تمام فرائض عہدہ قضا کی سرانجامی میں مصروف ہوئے۔ اور عظیم الشان خان سے اور بادشاہ سے ناجاتی ہوئی۔ تو قاضی غلام مصطفیٰ جو پوری کے ساتھ یہ بھی مغزولی کئے گئے۔

تب پھر یہ دہلی گئے۔ اور حسب تجویز نواب قمر الدین خان انکا تقریباً صوبہ بہار کے ایک میں غلام غوث الاعظم خان کے یہاں بعدہ نیابت ہوا۔ پانچ سال وہاں رہے۔ اور بہت عمدہ نظام کیا۔ نواب زین الدین خان بھی انکے ملاقاتی تھے۔ اور انکی لیاقت اور حسن تقریر کا سکھ اُنکے قلب پر بیٹھا ہوا تھا۔ وہ انکی بہت عزت اور وقت کرتے تھے۔ وہاں کے قیام میں انہوں نے کچھ ایسے نمایاں کام کئے کہ جسکے وجہ سے انکی قدر و منزلت میں برابر اضافہ ہوا۔ اہل اللہ میں ہمراہ زین الدین خان ایک لڑائی میں ہمراہ سال شہید ہو کر شہر عظیم آباد میں پیوند خاک ہو گئے۔ انکی مصنفہ ایک کتاب گلشن معانی ہے۔ جسکا سنہ تالیف ۱۲۲۳ھ ہی اور نظم و شعر کے مضامین پر مشتمل ہے۔ چند نثرین اور نظمیں نذر ناظرین تا مکیں ہیں:-

رقعہ بنام شیخ غلام مینا ابن شیخ محمد قجب در ملازمہ مصطلحات نحو۔

”برادر وحید العصر۔ محبت کتا۔ دوست بے ہمتا۔ سلامت۔ اگرچہ این کلمہ من در مصطلحات سخات شہر است کہ اللفظ ما یتلفظ بہ الانسان اما این چہ لفظ شواق معانقہ حیوانیت کہ اصلاً بتلفظ نمی آید۔ و بوضع واضح این کلام بر ہر بشر عیان و نشر است کہ المعنی ما یقصد بہ اللفظ لیکن این چہ نوع معنی تمنائی لقائے مباحج جاودانی است کہ قطعاً از الفاظ سطور تحریر معنوم و مدلول نیشود و لاچار انکشاف این اصطلاح را موقوف بر وجدان صافی طوہت آن برادر داشتہ مفردات احوال را ترکیب میدہد برائے اسم ذات پاک عزوجل این قدر انگشت نا التفاتی کہ

از قوه بالفعل آمد در معرفت یادآوریهایی داشت که این چنین مقدمات فی نفسها دلالت برین معنی
 کند که نظر بر پائین مراتب حفظ الغیب نه نموده بالکلید است از مرآه اتحاد که در عالم نشو و نما با زمین
 امری دیگر نه کمی کشیده اند توقع این معنی مقترن به احدی از امانه ثلاثه نه بود حدود و داد یگانگی
 معلوم نمود اگر احوال مراتب یادآوری را خلاصه زمانه ماضیه که معبر از جهات مختلفه تا توحیدی
 متغیر الاحوال گردیده چون مبنی تغییر سازند لیکن بعارض استعمال امور دنیویة محل معانی معهوده عیش و
 عشرت نخواهد بود که این معنی ماکول بر نصب دفع سوائی از دیا و محبت و کسرت بنیة غموم شاید
 مهاجرت دفع ابواب مسرت خواهد گشت و دل محزون مجبور ذیل اطمینان و جمعیت شده
 سکون خواهد یافت علی تفصیل اخبار اخبار دیگر اعراض از خطوط مرسله بحاق و ضم می نموده باشند غلوص
 غم باخترم دارد که عازم وطن چون روح در بدن شود

اگر از زندگی ما را نصیب است اگر با هم رسیدن غم قریب است

فقط

ایضا دیگر در ملازمه مصطلحات منطق

«گلدسته خط رنگین آن دوست یک رنگ مجموعه دانش و فرهنگ که مبر از رنگ ریاست
 رسید از رنگ دیوے آن گل بوستان مقصود مانع تماشا شایان گلشن یک رنگی عطر امود گردید مقتدا
 شوق هر چند در گذارش و نگارش در آورده و بجز نتیجه عدم سناهی از هیچ سبکی ظهور نیامد ناچار بهر حال که
 ضروری الاظهار است می پردازد که صور عرایس اشواق بمقتضای القلب الی القلب روزنه
 در آینه تمخیل آن جوهر شناس جلوه نمایش خواهد داد از قیاس نمایند بجز تصدیقش بنوع دیگر تصور فرمایند
 این جویش مهر و در دسینه یکے بود و دو آنگسینه

معملاً احتیاق دیار جهان دارد که تفصیل آن از غایت اشتها و محتاج باطن است برین نوع است
 که غلبه غنیمت بر کردار از هر طرف یوما در ترقی و خاطر امربان عظام از مشورت خام صبح و شام مایل
 پیشانی است خیره همیشه بے طناب است ماهی و مرشش بے آب است فقط

وغير نام نواب عظیم الشان در باره عہدہ قضا در بان عربی .

بسم الله الرحمن الرحيم

اما بعد الانخراط با بھمی در الحمد لولہ سبکات سطور الارقام والذہاب
سبکات زوارق الصلوة علی نبیہ الی ساحل الزوارق بقصبہ الاقلام بلمیثس العبد
المقصم بحبل فضل اللہ خادم الفضل اخوب اللہ الی جناب من ہو تیلطم امواج
بحور نوالہ علی کافۃ الانام ویطی من اخبار العطاء قرائد المرام غواص لجوار الامارۃ
جلیس مسند الصدارة درۃ تاج السخاۃ منبع انہار النقاۃ مجمع البحر والجود
نظیرۃ کالغناء المفقود مشکور الخلائق بتہذیب الاخلاق مشہور الذکاء کلیم
بالعطاء فی الآفاق مصدر الفیض والانعام مرجع اہل الاحتیاج والمرام مصدق
احکام الشرع المبین مخزن امور المعاش والذین شاعل بتدریس الکتاب مفید الشیخ
والشاب ذکر فضول الاحادیث والتفاسیر معلم اصول الفقہ للصغیر والکبیر قادر
دقائق مسایل المنقول ماهر حقایق دلائل المعقول کاشف اشارات المعانی والبلد
واقف نکات البیان والصنائع رافع رايات البلاغۃ جامع علامات الفصاحۃ مظهر
تدقیقات کتب المتداولہ موضح تحقیقات صحف المتداولہ مبدع التوفیق والاحسان
مقرب حضرتہ السلطان نواب عظیم اللہ خان بانہ اذا اراد اللہ الملک المعزیز
من ابناء الجناسہ ویضع تاجا مرصعا لفرید المقاصد علی داسہ ویجلس علی سریر
الفوائد بفضلہ الکبیر ویظہر انار مطالبہ المکرزۃ فی التہذیب فی ذہب اولی الی
باب من ہو فیاض العالم مولی الاعظم معدن العطاء علی لغریا بخزن الرحم علی
الفضل لا ثم یجبلہ واجب لا نقضاء مرامہ وکان فی الاعطاء انعامہ فحمد اللہ سبحانہ
علی انہ تعالی شانہ جاء بنا الی سد تک المنیفة وحضرتک الشریفۃ فالترزم بابک
یا مجمع الفیض والانعام ولا ابرح جنابک یا منبع الجود والاکرام ارفع الیدین

بجواب المولى فى الملوين لدعاء ازديا دحشمتك وعلوا نفاع درجتك راجيا
بلطفك العليم اشعار

لقد القيت فى امل العطاء	كشمس فى نجوم بالسماء
سواك ليس مستندى فتفتحه	على ابواب لطف بالعطاء
انا فى دار عسر مبتلاء	لديك اليوم من ليثرواء
متى لم تلق احباب النوال	لما اظهرت من احد رجاء
فلم انظر على عسرو ما كان	سوى تحصيل علم مدعاء
عطاياكم اذا انتشرت فجت	اليكم فاعطنا سند القضاء
انا دفعه الى الرحمن ابدا	ليعلم درجتك ايدى لدعاء

فى الفارسية رباعيات

آرى رزق شرع اعتقاد تو بود	آرى ايش دين ز حبه تها تو بود
سر سبزی گلشن سوم اسلام	در شمع ابر انقباء تو بود

دیگر

اے مسد جو در توی صدین	اقلیم کرم ترا است در زیر نگین
در پیش گهر باری ابر کف تو	کتر ز صدف و سست مان زمین

ابقا کمر علی رؤس المحتاجین بحرمه النبى والدر اجمعین نقطا

ترجمہ منظوم زبان عربی بنام مولوی محب الرحمن ابن شیخ عبد الرحمن جو انھوں نے
شاہجہان آباد سے لکھا تھا روانی قلم اور سلاست قابل ملاحظہ ہے۔

یا شفیعى انت مقبول الانام	استمع احوالنا بعد السلام
طيفك فى كل ان فى الضمير	ما مضى فى غيرہ ابنا السمير
اذكرا و صافك فى كل حين	لا تصور لكذب غير اليقين

ليس فعل الدهر في غير النفاق
 كل حين تشكيبه في الدماغ
 لا الاحبار العنوم ساحل
 يا الهي تدفع هذا الحجاب
 وصد حصل بهذا يا الله
 كنت في فلك الغنيم مستقيم
 قال قلبي اخبر عن احوالك
 قلت يا غواص البحار الواد
 لم يرد من مدّة مكتوب
 كنت في هذا اذا مكتوب
 قد نظمت الدر في سلك السطو
 صادر القلبى بالاحد سرور
 كل هم صار منى المندفع
 قد سقى مكتوبك كل العليل
 استمع من بعض رجل خالتي
 فاعلموا الم يبق لحم في الجسد
 كان قبل لدهاء هذا الخادم
 بعد شعبان لك هذا الغريب
 يا شفيقي يقرء هذا الفقير
 ايضا دگر بنام شيخ محمد صالح ابن شيخ محمد مجتهد نظم
 "لمحمد علي فضل النوال
 لكل بين عم في كل حال
 احرق جسمي بنار الافتراق
 مثل ماء البحر صار الاجتماع
 بينك بيني حجاب حایل
 منى ادفع بالوصول الاضطراب
 ليس في قلبي تمنا سوا
 قد جرت عيناى بالماء الحميم
 اطلع الان عن اشغالك
 لي شفيق راسخ في الاعتقاد
 ليس لي معلوم ما اسلوب
 جاء قال القلب ها مرغوبك
 زين من ذلك تاجر السرور
 حاصل في كل عين منه نور
 صار اوراق السرور المجتمعة
 وهو يروى بالسواد اهل العليل
 كان بالامراض نقص خالتي
 قد بقي جلد وعظم في الجسد
 لاكتساب العلم ثم عازم
 عازم انشاء ربى يا نصيب
 الهداية فصل سوبعد الله

نصلي بعده انا فالتا	على من بعث مع صديق ال
يدي اخذت بقرطاس قلم	فلم يكتب به شوق الوصال
اذا في وقت الام اتا في	كتاب سرتني في كل حال
وحدث في عبارته معاني	بلطف جامع حسن الحصال
اجدك صاعدا في كل يوم	الى خلق عظيم كالاهلال
نظمت كل لفظ في كتاب	بسلكان السطور كاللال
لناحق التجب يا شفيقي	لم لا تكتب ما ذا سوال
فاني يقرء ان الهداية	كتاب الصوم مع الزكوة مال
اقيم بيته في اليوم لكن	منامي فوق سقف في الليال
ولما در بطون المشرق الا	مرورا مرة بالاشتغال
لم يتخلص يرو بحكم وان	قال ابو القاسم وسيد المعالي

مشتے نمونہ از خروائے الکام کلام درج کیا گیا۔ منقول ہے کہ نظم کلام کا بہت ذخیرہ میں تھا۔
شعر کا تھا۔ مگر انہوں نے کچھ اسکا کچھ پتہ نہیں۔

اسکے صرف ایک بیٹے شیخ جمال اللہ تھے۔ جو ۱۵۲۰ء میں پیدا ہوئے۔ وہ تعلیم
در بیت ابتداً شاہ عالم بادشاہ کے لشکر میں نوکر ہوئے۔ وہاں سے گورکھپور آئے۔ اور
ایک سال تک مغالدین خان کھنوی کی رفاقت میں رہے۔ پھر کچھ دن راجپوتی بہادر کے یہاں
نوکر رہے پھر وطن اگر خانہ نشین ہو گئے۔ بعد ہی معاش بہار ہی شیخ محمد حیات نواسی شیخ الدولہ
کے لشکر میں نوکر ہوئے۔ اور ۶۸ سال برضا متفقاً ۱۲۲۳ھ میں انتقال کر گئے۔

(۵)

دولت محمد

ملک دولت محمد عرفہ دامت۔ ابن ملک عصمت اللہ۔ ابن ملک گوہر۔ ابن شاہ محمد۔
ابن شیخ کبیر۔ ابن ملک بدے۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہاء الدین کیقباد۔ ابن
ملا ابو بکر جامی۔

یہ نہایت قابل و لائق و غیور شخص تھے۔ باوجود تنگی معاش نہایت عزت کیساتھ
انھوں نے عمر بسر کی۔ شر خوب لکھتے تھے۔ خط شکست بھی بہت اچھا تھا۔ ان میں اور ان کے
بنی اعمام میں کسی اراضی کے متعلق نزاع واقع ہوئی تھی۔ جس کے سبب سے فیض تنگ
دہلی گئے۔ وہاں سے موافق حکم محمد شاہ بادشاہ لکھنؤ میں نواب ابوالمنصور خان صفدر خاں
کے پاس آئے۔ اور یہیں دفعتاً انتقال کیا۔ فرید حالات نہیں معلوم ہو سکے۔

(5)

ذکی الدین خان

مولوی نوکی الدین خان۔ ابن حاکم اثیر الدین۔ ابن مولوی علیم الدین۔ ابن قاضی القضاۃ
مولوی نجم الدین علی خان بہادر۔ ابن ملا حمید الدین محدث۔

یہ ۱۵ ربیع الاول ۱۲۶۶ء میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم انھوں نے مولوی محمد حسین ساکن بڑا گاؤن اور اپنے اعمام مفتی ریاض الدین صاحب و حافظ وجیہ الدین صاحب سے پائی۔ اور متوسطات کی تعلیم جناب مولوی حامد علی خلف اصغر حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے حاصل کی۔ بہت قابل و لائق ذہن و طباعت تھے۔

مولوی مسیح الدین خان بہادر اپنی کتاب سفرنامہ لندن میں لکھتے ہیں کہ ۔

”مولوی ذکی الدین خان نہایت لائق اور سیدہ ہے۔ فارسیت میں تو اسکو فی الجملہ کمال ہوا۔ نظم اور شعر دونوں بہت اچھی لکھنے لگا۔ عربیت میں مختصرات کتاب میں پڑھکے متوسطات کی ذہانت آئی تھی۔ فی الجملہ استعداد بھی بڑھی۔ مگر زمانہ نے کمال کی فرصت نہ دی۔ پھر اپنے شوق سے انگریزی شروع کی۔ اور حیدر آباد میں گئے۔ وہاں ملازم ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ حسبِ حوصلہ دین اور دنیا کی ترقی نصیب کرے۔“

یہ حیدر آباد میں ملازم تھے۔ وہ ان اولاً انکا تقرر ایک مغز عہد پر ہوا پھر اول تعلقلار ہوئے
اسی عہد سے نشین لیکر وطن آئے۔ قابلیت اور پاس دکھا دضع میں مشل تھے۔

انھوں نے بتایا کہ ۲۵ ماہ جمادی الاول کے روز جمعہ ۱۳۳۹ھ بمطابق ذی القعدہ ۱۲۹۹ھ، سال انتقال کیا۔ اور خلیفہ راجا بہنمہنوی نے چاند محل کا کوری میں دفن ہوئے۔

فوالفقار علی

منشی ذوالفقار علی متخلص بہ جامد۔ ابن شیخ سمرقند علی۔ ابن شیخ علی۔ ابن شیخ محمد۔ ابن

شیخ غلام نبی۔ ابن نواب مظہر الملک خان ویر خان شیخ جارا اللہ علوی ہفت ہزاری صوبہ دار خیر آباد
ان کی ولادت بتایک ۲۸ ماہ ربیع الاول روز دوشنبہ ۱۲۳۵ھ ہوئی۔ یہ منشی بڑبڑل تھے
تعلیم و تربیت انھوں نے منشی امیر حسن خان بہل سے پائی تھی۔ شعر بہت اچھا کہتے تھے۔ اس کے
شعر و سخن کا ذخیرہ لکھ ہو گیا۔

تالیفات سے تین کتابیں معلوم ہوتی ہیں (۱) عقد ثریا در بیان محاربات پیشین کابل
جو نہایت عمدہ پیرایہ اور نفیس عبارت میں لکھی گئی یہ کتاب غیر مطبوع ہے (۲) نسب مرار باب
کا کوری موسومہ بہ شجرۃ الانساب۔ اس کتاب کے چند اجزاء دستیاب ہوئے تبقیہ کا پتہ نہیں
چلا۔ اس کتاب میں جا بجا اسکا حوالہ بھی موجود ہے۔ یہ نسب نامہ نہایت جامع و مانع تھا۔
افسوس کہ ضائع ہو گیا (۳) کتاب راحة القلوب فن طب میں جب کا سنہ تالیف ۱۲۸۲ھ ہے
جس کے متعلق خود اپنے کتاب نسب نامہ موسومہ بہ شجرۃ الانساب میں لکھتے ہیں۔

”اخی این راحة القلوب کتابت ملوا از تراکیات و ماہیت سمیات حیوانی و نباتی و معدنی
و لیس و دلیع و خسرات دیش افی و گزیدن جانوران بری و بحری و در او اے زخم و چکل و سباع
و دیوانہ و غیر دیوانہ کہ این چنین کتابے از قدما و متاخرین اطباءے حاذقین تالیف و گردیدہ کہ
باین زمانہ از خامہ این ژو لیدہ بیان تالیف یافتہ“

افسوس اس کتاب کا پتہ نہیں چلتا کہ کیا ہوئی۔ یہ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر رح
کے مخلص مرید تھے۔

انھوں نے بتایک ۲۸ ماہ صفر روز دوشنبہ ۱۲۸۵ھ مطابق یکم جولائی ۱۸۶۷ء بے نام و
نشان انتقال کیا۔

(س)

رحیم باسط

شاہ رحیم باسط ابن مولوی حکیم باسط خلف اصغر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ۔
 انھوں نے بعد تحصیل علوم رسمیکہ مولانا عبد الولی لکھنوی فرنگی علی سے جو انکی نانہالی اعزہ میں
 تھے بیت کی۔ اور اجازت و خلافت معہ خرقہ فقیر حضرت شاہ علی اکبر قلندر آبادی نمبر حضرت
 شاہ باسط علی قلندر آبادی قدس سرہا سے حاصل کی۔ اکثر لوگ قصبہ اور دیہات کے بھی مرید ہو
 یہ اوراد وظائف کے بہت پابند تھے۔ اپنے جد امجد کی ٹھمریوں سے بہت ذوق تھا۔
 ٹھمریوں کی کتاب موسومہ پنہات الاسرار مطالعہ میں رکھتے تھے۔ اس کتاب کو طبع بھی کروا دیا تھا
 بہت سخی اور متواضع بزرگ صورت و سیرت تھے۔ انکے یہاں ہر قسم کے انشیا اور ادویہ اور
 شربت تیار رہتے تھے۔ جبکہ ضرورت ہوتی تھی لیجاتا تھا۔ پچاس پچاس روپیہ ہوا کے
 کسی دوا ساز نوکر تھے۔ جو دن رات اسی قسم کا کام کیا کرتے تھے۔ جب کبھی کوئی آتا تو
 بغیر کچھ کھلائے بلائے جانے نہیں دیتے تھے۔ اپنی نانہالی جائداد پر قابض و متصرف
 تھے۔ انکے نانائشخ محمد حیات صاحب نے بہت کچھ املاک چھوڑی تھی۔ انھوں نے سب کتبہ
 پروری اور امور خیرین صرف کر دی انھوں نے بہت اچھی عمر پائی۔ اور تباریخ ۱۲۴۲ ماہ
 جمادی الآخر روز شنبہ ۱۱۱۱ھ بعارضہ فالج انتقال کیا۔ اور درگاہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر
 میں اندرون حریم پائین قرار جناب شاہ میر محمد صاحب جانب مشرق دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ
 وفات از منشی سراج احمد کنتوری سے

کز صفات خوب دار مثال خود شود
 نام او نام خدا بر ہر زبان کو رشد
 زین غم حسرت فرا دلہائی رنجور شد

پیر فرخندہ سیر ہمیشہ پاکیزہ گہر
 از رحیم باسط اکم سائیں ترکیب ذات
 روز شنبہ بست و نفتم از جمادی دوم

در نہار دسمہ صد و ہم یازدہ مقبورش
۱۳۱۵ھ

بے سرانند شہد بر لوح فرازش سال ہین

رسول بخش

نشی رسول بخش! بن نشی فیض بخش مؤرخ و مصنف نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض یہ نہایت قابل و لائق نشی بے بدل تھے۔ حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر سے بہت خلوص و اتحاد رکھتے تھے۔ یہ بادشاہ اودھ کے یہاں کسی مغرور عہدہ پر ملازم تھے۔ اور بڑے خیر خواہوں اور معتدین میں شمار کئے جاتے تھے۔ بعد مغروری واجد علی شاہ وروا نگلی کلکتہ انھوں نے مرزا برجیس قدر کی تخت نشینی کی بابتہ بہتر سے بہتر حکمت عملیاں اختیار کیں۔ تمام راجگان اودھ کو ہم خیال بنالیا تھا۔ اور یہ طے کر لیا تھا کہ بجائے لکھنؤ کے دار السلطنت کا کوری ہو۔ اور وزیر خود رہیں۔ اُسی شب میں جبکی صبح کو اس تجویز کا عمل درآمد ہونیوالا تھا۔ زینٹ کو اطلاع ہو گئی معاملہ درہم برہم ہو گیا۔ اُسی صبح کو یعنی ۲۴ ماہ شوال المکرم روز چہار شنبہ ۱۲۶۳ھ میں انکو اور اسکے بڑے بیٹے حافظ عبدالصمد کو حضرت شاہ پیر محمد لکھنوی قدس سرہ کے ٹیلہ پر سزاے موت دی گئی۔ اور وہیں دفن کئے گئے۔ بعد کو حسب نشاندہی بعض ثقات نشی عبدالحمی عرشی نے ٹیلہ پر سے ڈھیان لاکر کوٹھی تلہ کی مسجد کے روبرو دفن کیں۔ قطعہ تاریخ انتقال از نواب فضل حسن

خان شیدا کا کوری سے

عبدالصمد جناب قبلہ رسول بخش

تاریخ بست و چارم شوال وقت صبح

آمد دوبار سال ز شیدا بمصرے

تو ام ز حادثات قتادہ ہر دوخت

روز چہار شنبہ ہم شد بلائے سخت

گفتہ بین قضا و قدر دو جگر دوخت

۱۲۶۳ھ ۱۲۶۳ھ

رشید الدین خان

مولوی رشید الدین خان ابن مفتی خلیل الدین خان بہادر شیر شاہ اودھ۔ انکی ولادت ۱۲۳۵ھ میں ہوئی۔ آغاز طفولیت سے چہرہ سے شائستگی اور متانت کے آثار نمایان تھے۔ جسکے متعلق حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ اپنی کتاب مطالب تنیدی میں لکھتے ہیں۔

”مولوی رشید الدین خان کہ از طفلی از رخوبی و شائستگی از چہرہ اذنا بان و آثار سادات مصلحت

از بشیر و انمایان من سعد سعد فی بطن امیر مع سالیکہ نکوست از ہار و پیداست“

انھوں نے ابتدائی کتابیں مولوی شمس الدین اور مولوی صدیق احمد اور مولوی حفیظ الدین لکھنوی سے پڑھیں۔ اور اکثر متوسطات اور انتہائی کتابیں مولوی حسین احمد محدث ملیح آبادی سے اور بعض رسائل ریاضی مثل توشیحہ وغیرہ اپنے والد ماجد سے پڑھے۔ اپنے اقران و اماثل میں نہایت متین و جذذب و امیر مزاج تھے۔ گیارہ برس کی عمر میں خدمت تحصیل داری علاقہ قصبہ کاکورہ میں شاہرہ ڈیڑھ سوا ہوا نصیر الدولہ محمد علی شاہ کے یہاں سے عطا ہوئی۔ اور مصلحت تحصیل داری مرحمت ہوا۔ چونکہ یہ صغیر السن تھے لہذا قاضی صادق علی خان صاحب بطور نیابت پچاس روپیہ ماہوار پر تحصیل داری کا کام سرانجام دینے کے لئے مقرر ہوئے۔ کسی برس تک یہ اس عہدہ پر رہے۔ جب ان کی کتابیں قریب اختتم ہوئیں تو انگریز اخبار ملک کا عہدہ ان سے متعلق ہوا۔ اس کام کو بھی نہایت دیانت اور شائستگی کے ساتھ انجام دیا۔ اور اپنے زمانہ میں بہت سے لوگوں کو اس محکمہ میں نوکر رکھایا۔ دو ڈھائی سال اس عہدہ پر رہے۔ پھر ترقی پا کر سول جج ہو گئے۔ لیاقت و ذہانت و معاملہ نمئی ان میں خدا داد تھی۔ امین الدولہ وزیر سلطنت سے ایک معاملہ خاص میں گفتگو ہو گئی تھی۔ انکی خشونت مزاجی کی وجہ سے انھوں نے استعفا دیدیا اور خانہ نشین ہو گئے۔

اوقات ثبات روزی ذکر و عبادت سے معمور تھے بیعت ان کو حضرت شاہ تراب علی قلندر

سے تھی۔ یہ اُنکے باخلاص مریدین سے تھے۔ اُنھوں نے انکے لئے مطالب رشیدی بغرض تعلیم تحریر فرمائی تھی۔ تصوف میں بھی اچھا مذاق رکھتے تھے۔ خلائق و معارف خوب بیان کرتے تھے۔ لواط مولانا جامی وغیرہ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر سے پڑھیں تھیں انکی اور حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کی عنایت ان پر بہت تھی۔ اذکار وغیرہ کی بھی قیلم اپنے پیرومرد سے پائی تھی۔ تو حیدر وجودی کی تحقیق اور کیفیت شہودی انکے جو نفس میں خوب راسخ تھی۔ واقعات و حالات باطنی انکے متقدمین اولیاء اللہ کے ہم پایہ تھے چنانچہ حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر کی فرمائش اُنھوں نے اپنے بعض واقعات و مشاہدات بھی تحریر کئے جنکا نام واقعات رشیدی ہوا اور وہ طبع بھی ہو گئے ہیں۔

یہ کہا کرتے تھے کہ میں نے حضرت پیرومرد سے تین باتیں عرض کیں تھیں وہ آپ کے ارشاد سے سب پوری ہوئیں۔ ایک یہ کہ مجھے علم ظاہر و باطن کی لذت و ذوق کتر ہے حضرت نے اُسکے جواب میں فرمایا کہ تم کو خدا علم باطن نصیب کرے گا۔ دوسرے میرے اوپر مشعلقات کے فرائض زیادہ ہیں اُن سے خدا مجھے فارغ کرے حضرت نے فرمایا کہ ان فرائض کا بار اٹھائیولا آپ اٹھالے گا تم کو اہل دنیا کی طرح اس میں تشویش نہوگی۔ تیسرے میری آمدنی کم ہے اور اخراجات زیادہ ارشاد ہوا کہ آئندہ دوسو روپیہ ماہوار اور ملین گے۔ جو اخراجات کو کافی ہو گئے چنانچہ وہی ہوا۔

یہ آخر عمر میں بوجہ هجوم عوارض و دورہ وجع مفاصل بہت ضعیف و نقیہ ہو گئے تھے اسی مرض میں بعمر ۳۷ سال بتاریخ ۲۳ ماہ ذی الحجہ سن ۱۱۰۰ھ وفات پائی اور اپنے والد کے پائین خلیفہ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محی الدین خان فقی کا کوڑی

سوخت جان ارباب حزان نہایت

تا بکتم خاک آن جان برادر نہایت

گوہر جان خزین از شقب اندیشہ

حسرتا کامر و زانندہ رشید الدین خان

مشت خست و چشم حزان رخیت از مرگانی تیر

در تلاش سال ہجری دسچی طبع ذوق

اولین سال مسیحی شد زرفے تعمیہ
یکہزار و ہشت صد تہار دو از دے سال
دوبی بے کاسٹ کم ہجری سنیدا وقت
صلوی دہم معنوی سبٹ سوم ذی الحجہ گفت
۱۸۸۳ء
۱۳۰۰ھ

رضا حسن خان

نواب مولوی امیر رضا حسن خان ایف۔ اے۔ ایس۔ بی۔ ابن نواب امیر حسن خان بسمل
ولادت انکی ۱۳ ماہ ذیقعدہ روز پنجشنبہ ۱۲۴۲ھ مطابق ۲۷ اپریل ۱۸۲۳ء میں ہوئی۔ حاجی محمد
بغدادی نے کئی قطعہ تاریخ عربی میں انکی ولادت کے لکھے جسکے دو مادہ درج ذیل ہیں (۱)
مشرق العصر بمولود و فاق (۲) معدن للخیر قدان الوجود۔ ان میں ذہانت و
فطانت خدا داد تھی۔ اٹھارہ سال کی عمر میں جملہ علوم کی تحصیل سے فایز ہو کر باپ سے زیادہ قابل
اور باعث فخر ہوئے۔ عربی و فارسی نظم و نثر میں اپنے زمانہ کی علما کی نگاہ میں ممتاز تھے۔
بچپن سے کلکتہ میں اپنے والد اور جد امجد کے ساتھ رہے۔

انھوں نے خود اپنا حال اپنے مصنفہ قصیدہ لائیتہ المندر کے خاتمہ میں لکھا ہے۔ جسکا
خلاصہ یہ ہے۔ کانپور میں پیدا ہوئے۔ وہیں کتب درسیہ پڑھیں۔ وہاں سے ۲۶ محرم ۱۲۶۲ھ
کو اپنے والد ماجد کے پاس کلکتہ روانہ ہوئے۔ ۲۱ ربیع الاول کو کلکتہ پہنچے۔ بقیہ تعلیم وہیں
حاصل کی۔ ادب سید عبدالرزاق مینی سے پڑھا اور آخر سال مذکور میں اس سے فراغت
پائی۔ اسکے بعد شغلہ درس و تدریس و تصنیف و تالیف شروع کیا۔

تصانیف انھوں نے بہت کئے۔ جن سے انکی اعلیٰ قابلیت و عالی دماغی کا پتہ چلتا
ہے وہ حسب ذیل ہیں۔

(۱) التحقیقات الدقیقہ حاشیہ علیہ راشیۃ السید الزاہد علی الرسالۃ القطبیہ (۲) الدر المنظوم نے
تحقیق العلم والعلوم (۳) حاشیہ شرح تہذیب جلالی (۴) حاشیہ صدر (۵) وکد العلم فی حل شبہتہ

اجزاء الاصم (۹۱) صولۃ الضرغام فی دفع مغزفات الادہام (۹۲) التوضیح المزیذ فی تفسیح الیضید (۹۳)
غایۃ الارب فی شرح لامیۃ العرب (۹۴) معاطاة الکؤس فی شرح العروس (۱۰) اعجاز العلم والبیان
فی جلا سحۃ المرجان (۱۱) ذکرتہ الهند والعبر فی تصحیر سلاۃ العصر (۱۲) کشف الصہب فی ذبور الانشا
(۱۳) اعتراضات علی عجب العجائب (۱۴) نزہۃ الارواح اعتراضات علی حلیۃ الافراح لا زالت
الابرار (۱۵) جولان القلم فی شرح لامیۃ العجم (۱۶) اعتراضات علی نفحۃ الیمین (۱۷) بستان الادب
فی لطائف العرب۔ یہ کتاب پانچ باب پر مرتب ہے۔ پہلے باب میں حکایات لطیفہ عجیبہ ہیں۔
دوسرے میں لطائف۔ اشعار از قسم تصائد وغزلیات و قطعات و رباعیات وغیرہ تیسرے
میں بدائع وغیرہ ہیں چوتھے میں علیا وضحاک کے حالات ہیں۔ پانچویں میں مسخرات ہیں (۱۸)
مطایح الاذکیا و ہدیۃ الاحبار۔ جبکہ انھوں نے چند گھنٹوں میں لکھ ڈالا تھا۔ یہ منطق میں ایک علم
رسالہ ہے۔ کلکتہ میں طبع بھی ہو گیا ہے۔ وہاں کے علمائے اسپر تفرطین بھی لکھیں ہیں (۱۹)
تصیدہ لامیۃ الهند و ریختہ الزبد۔ یہ بھی چھپ گیا ہے (۲۰) کتاب انوار کمال۔ یہ فن ادب
میں ایک بسیط کتاب ہے۔ اور طبع بھی ہو گئی ہے۔

شعرو سخن سے بھی انکو ذوق تھا۔ رضا نخلص کرتے عربی و فارسی دونوں زبانوں میں
شعر کہتے تھے۔ نمونہ کلام حسب ذیل ہے۔ اشعار فارسی سے

رقص از تصاریف ہمت برانم	کہ نقل سخن را بہ اخوان فرستم
ز جو شیکہ از لہرام کف نکلن شد	بریش قلمسا نمکد ان فرستم
بنفحات انفاس غمیدہ خود	نیشہ بمرغ گلستان فرستم
اشارات زائیدہ فکر خود را	ز حکمت بہ انبا لے یونان فرستم
ز مہتابی طبع وقادہ ہستم	ضیائے سخن رشید تا بان فرستم
رموز اشارات نفحات خود را	بہ افکار ابکا لہستان فرستم
نمائشائے آرزو سر بستہ خود	بجادو بیانان عدنان فرستم

ہاں اور ہر شہیدِ رخشانِ فکرم
چراغِ بگورِ غریبانِ فرستم
زورِ بانیِ عمانِ فکرِ لطیفم
ہلکِ عیبِ عقدِ مرجانِ فرستم
اشعار عربی

الفقر فی القصر کالفقران فی الزلل
والعجز فی العز کالکتمان للخلل
اصبر علی مہلکات الدھر موتلقاً
فالصبر افضل للایتان بالجدل
طوبی لمن عاش والا فقا وموطنہ
والفقر مخسرہ فی الحال والقبل
محمد افضل الانسان قاطبہ
فخر الملائک زین العقل والرسل
لہ العطاء بلا نقص ولا خفض
لہ السخاء بانواع من المثل

بیعت انکو حضرت شاہِ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ غرض کہ یہ نہایت فاضل زہد و
اور عالم جید تھے۔ تھوڑا سا حال انکا تذکرہ علماء ہند میں بھی مذکور ہے۔

انفوس کہ انھوں نے عین شباب میں بمقامِ کلکتہ بتاریخ ۱۹ مارچ ۱۸۵۷ء کو رنج و زحمت
وقتِ مغرب ۱۲۶۶ھ مطابق ۲۷ مارچ ۱۸۵۷ء بے نام و نشان سفرِ آخرت اختیار کیا اور ہن
دفن ہوئے انتقال سے کچھ قبل کی ایک تحریر انکی بطور وصیت نامہ ملی جو درج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

اما بعد فان الحيوة والموت مستويان لاسيما عند العاقل الفطن الخبير بالمها
ومن المشاهدات بالامور الباطنة ان قواء البدن غير مستلزم لفناء الروح والاصل
في وجود الانسان هو الروح لا البدن فاني موجود مشير الى وجودي وما وجودي
الا الروح فقط وانما البدن قفصة خبيثة والروح دائمة باقية ناظرة حاضرة
شاهدة اذا ثبت هذا فاعلم اني الا بالي بالموت بوجه من الوجوه

مرگ اگر مروا ست گویش من آئے
تا دور آغوشش بگیرم تنگ
من زوئے سحر تا نم جاودان
اوز من دقے شاندرنگ تنگ

والله شهيدى على ما قلت واقول انى متبرء كمال التبرى عن حياتى فانى لا اجدنى
وجودى الخارجى الا خسران الدنيا والاخرة وذلك هو الخسران المبين وكنت انا
فى هذا القلب القصرى مدة تسعة عشر سنة وخمسة اشهر وازيد لا غير والآن
انى اريد الطير ان الى الملاء الاعلى فانى قد ضاقت على الارض بهارجبت فاستغفرنى
ايها الآخر فانى مستغفر وتائب الى الله الغفار عن المعاصى الكبيرة والصغيرة مما فعلت
او قلت او كنت باعثاله توبته راجعة بالقلب صادقة موافقة باللسان وانى اشهد اولا
واومن بالله عز وجل واحد لا كوحدة ثنائى قادر لا كقدرتنا سميع لا كسميعنا بصير لا كبصرتنا
عالم لا كعلمنا وعلى هذا القياس الى منتهى الصفات واشهد ان لا اله الا الله وايضا
اشهد واومن بشهادة صادقة وايمانا كاملا بان محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله
الهاشمى رسوله المقبول وحبيبه الظاهر وهو صفى الله ورسول الله حقا بلا ريب وكذا
اشهد واومن بقبولية جميع اهل البيت الكبار والصغرة الاخيار رضوان الله تعالى عليهم
اجمعين وانى اقول بعد التوبة والاستغفار انتم بالله وملائكته وكتبه ورسله ايمانا
صادقا كاملا والله تعالى عالم الخفيات الاسرار وبعد هذا فوصيتى الاولى اليك يا اخى
ان يجهر فى جفونى وتكفنى تكفينى الطيف بالنشيب الثمنية ثم تصلى على ثم تضعنى فى القبر
بالموضع الذى وصينا به الحافظ ثم يعمل فى فاتحة فى كل خميس بتلاوة القرآن واستماع
الحان المعرفة على ما هو المستور فانى مشتاق كثير الى سماع السماع وبعد هذا فاكتب
على القبرين كليهما على قبر الميرين العبارات الاتية بالضرور مع التسمية

يا قبر يا قبر هل زالت محاسنها	ام زال منك ضياء النظر والبصر
يا قبر يا قبر ما انت لى روض ولا فلك	فكيف الجمع فيك العصر والقمر
ما كنت احب قبل وقتك ما ترى	ان الخود منازل الاوتار

توفيت صاحبة هذا القبر فى ربيع الآخر سنة ١٠٠٠ من الهجرة يوم الخميس ومى شابة

مومنۃ مسلمۃ انا لله وانا اليه راجعون۔ ثم یکتب علی قبری سہ

وہ کہ ہر گاہ سبزہ در بستان
بد میدے چہ خوش شدے دل من
بگذرے دوست ما بہ فضل بہار
سبزہ بینی دسیدہ از گل من
۱۱ من العشق وحالاتہ
احرق قلبی بحجراتہ

الفقیر العاصی المہجور الراجی الی رحمۃ اللہ القوی رضا حسن العلوی الہاشمی
غفر اللہ لہ۔ کلکتہ ۱۱۰۰ ہجری النبوی صلی اللہ علیہ وسلم۔

رضاعلی

مولوی رضا علی۔ ابن مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس سرہ انکی ولادت ۱۹ ماہ رمضان المبارک
۱۲۰۰ھ میں ہوئی۔ یہ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر سے عمر میں چھوٹے اور حضرت مولانا
شاہ تقی علی قلندر سے بڑے تھے۔ کتب و رسم انھوں نے اپنے والد ماجد سے پڑھیں۔
بیت انکو اپنے عم اکرم حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ اور اجازت
و خلافت بھی مگر ادا کبھی کسی کو مہربان نہیں کیا۔ مدۃ العمر ملازمت میں بسر کی۔ دل بیار و دست
بکار کے مصداق تھے۔ اور بہت بامروت قابل خوش وضع خلیق وجہہ صورت مثل اپنے
والد ماجد کے تھے۔

قبل غدر اطراف گورکھ پور میں تحصیل دار تھے۔ بعد غدر نشین لیکر خانہ نشین ہو گئے۔ صاحب
ثروت و امارت تھے۔ انھوں نے بعارضۃ فالج بتایا کہ ۱۹ ماہ رمضان المبارک روز چہار شنبہ
۱۲۰۰ھ وفات پائی۔ اور پائین مزار اپنے والد کے بیرون روضہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر بجانب
مغرب دفن ہوئے۔ قطعۃ النسخ وفات از نشانی ار تفضی علی شہر کا گوری سہ

طالب تھی رضا علی صاحب
روسے خود رازا سوا نہفت
مقرب و دریافتہ زہا تف غیب
بکوار جہان بکاظم گفت

رضا علیخان

شیخ غلام رضا معروف بہ ضاعلی خان ابن شیخ محمد غلام ابن ملازمان ابن ملا محمد رضا۔
ابن ملا محمد اشرف ابن ملا عبد القادر ابن حافظ شہاب الدین ابن محمد نظام الدین بھیکہ۔
یہ اپنی قابلیت و لیاقت و بعض اوصاف میں تمام کا کوری اور جوار کے لوگوں میں ممتاز اور
ذاتی شخصیت تھے۔ عبارت فارسی خوب لکھتے۔ خط بھی بہت پاکیزہ تھا۔ علی الخصوص قاسم علیخان کے
جنگ کے حالات جو مرشد آباد میں انگریزوں سے ہوئی تھی۔ نہایت ہی برجستہ اور عمدہ طرز سے
لکھے تھے۔ نواب شجاع الدولہ بہادر نے اُسکو بہت پسند کیا۔ یہ فنون سپاہ گری میں بے نظیر سخاوت
میں حاتم وقت۔ تمکین و وقار میں کوشنگین صفائی تقریر میں مثیل تھے۔

تلاش روزگار میں اولاً غازی پور زمانہ میں شیخ محمد اکابر کا کوری کے پاس کہ جو دہان کے
نوجوان تھے گئے۔ پھر دکن کا قصد کیا۔ وہاں اپنے مامون شیخ محمد مسیح خطاب بہ مسیح الزماں خان
کے پاس رہے۔ جو نواب سید انور علیخان گویا موسیٰ محمد آصف جاہ نظام الملک کے معتمد تھے
بعد انتقال اپنے مامون کے اُنکی جگہ پر مقرر ہو گئے۔ اور بہت نام و اعتبار پیدا کیا۔ نواب
انور الدین خان خلف نواب انور علیخان کی رفاقت میں بھی رہے۔ ایک روز برسبیل تذکرہ
اُنکی زبان سے نکلا کہ اس زمانہ میں کوئی ایسا امیر بھی ہے کہ جس نے اپنے رفیق کو ایک لاکھ
روپیہ دیا ہو۔ نواب صاحب نے کہا کہ تمہارے حال کی تحصیل کیا ہے۔ انھوں نے جواب
دیا کہ ایک لاکھ روپیہ ہے۔ اُسی وقت انھوں نے وہ روپیہ انکو دیدیا یہ اُسکو لیکر وطن آئے
۔ یہاں خوب خرچ کیا اعزہ و احباب کے ساتھ سلوک کیا۔ نہایت عمدہ حویلی بنوائی (جلو تک
موجود ہے)۔ اور محل مکان نشی امتیاز علیصاحب وزیر بھوپال واقع ہے) بعد اُسکے کچھ
دنوں قاسم علیخان کے رفیق رہے۔ وہاں ثروت ظاہری اور اعتبار پیدا کیا۔ اللہ تعالیٰ
نواب مغل علی خان ابن نظام الملک آصف جاہ دکن کی رفاقت میں رہے۔ جو شاہ عالم اول

بادشاہ دہلی کی طرف سے جمعیت میں ہزار سوار سکھوں کے اخراج کیلئے مامور ہوئے تھے اس لشکر میں یہ نواب دکن کی طرف سے سپہ سالار و مہراول فوج تھے۔ اسی جنگ میں بمقام کنبورہ جو دہلی کے قریب ہے شہید ہوئے۔

انکے دو بیٹے ہوئے امداد علیخان۔ اوصاف علیخان۔ دونوں بھائی نیک صورت نیک سیرت تھے۔ علوم متعارفہ میں اچھی لیاقت رکھتے تھے۔ اور باپ کے قدم بقدم تھے خط بھی بہت پاکیزہ تھا۔ عبارت بھی خوب لکھتے تھے۔ اُس زمانہ میں انکے مامون قاضی القضاۃ نجم الدین علیخان بہادر کہنہی انگریزی کی طرف سے ممالک محروسہ کہنہی (بنگال۔ بہار وغیرہ) کے قاضی القضاۃ تھے۔ اُنکے ذریعہ سے پہلے امداد علیخان مرشد آباد کے عہدہ قضا پر مامور ہوئے اب وہوا کی ناموافقت سے تھوڑے دنوں اس عہدہ جلیلہ کا کام کرنے پائے تھے۔ عمر نے وفات کی ۱۲۱۸ھ میں بمقام مرشد آباد انتقال کر گئے۔

پھر ذوالفقار علیخان ابن امداد علیخان اس عہدہ پر مامور ہوئے۔ وہ بھی سات ٹھسال کے بعد سخت علیل ہوئے۔ اس حالت میں وطن آئے تھے۔ راستہ میں قریب بنارس انتقال کر گئے۔ نقش کا کوری آئی اور یہیں دفن ہوئے۔

جب عہدہ قضا خالی ہوا۔ تو اوصاف علیخان۔ ابن رضا علیخان اس عہدہ کیلئے نامزد کئے گئے۔ اُس زمانہ میں سمر بنگالہ کے متعلق بہت سے قصص زبان زد خاص و عام تھے اب ہو ابھی خراب تھی۔ اور یہ سخت علیل بھی تھے۔ چپ انکی طلبی ہوئی۔ تو لوگوں نے منع کیا انھوں نے رات کو حضرت جناب امیر کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا کہ وہ سر ہانے کھڑے فرما رہے ہیں کہ اٹھتا کیون نہیں تو تو کچھ بیمار نہیں ہے۔ اٹھ اور اپنا کام کر جیسے ہی بیدار ہوئے جسم میں تاب و توانائی محسوس ہوئی۔ نہ علالت تھی نہ کچھ کسل فوراً مرشد آباد روانہ ہو گئے۔ ایک مدت تک وہاں عہدہ قضا پر مامور رہے۔ اور وہیں وفات پائی۔ مزید حالات نہ دریافت ہو سکے۔

رضی - عباسی

قاضی رضی - ابن قاضی شیخ کوچک - ابن قاضی بہاری - ابن قاضی شیخ کلان -
ابن قاضی فضل اللہ ابن قاضی عنایت اللہ عباسی -

یہ بہت بزرگ تھے - ایک کرامت انکی اب تک مشہور ہے کہ انکے فرار پر جو نیم کا درخت
موجود ہے - اس کی پتی جمبرات کو شیریں ہو جاتی ہے - اکثر لوگوں نے چکھی ہے - ان سے
ایسی فیض حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کو تھا - چنانچہ وہ اکثر اپنے مریدین و طالبین کو انکے فرار
پر مراتب ہونے کا حکم دیا کرتے تھے - حضرت ملا قدرت اللہ بلگرامی کی فیض پانے کا قصہ
اصول المقصود میں مندرج ہے - انکے فرید حالات مع سہ و تانیخ وفات وغیرہ باوجود تفصیل
نہ در یافت ہو سکے - فرار کا گوری کے انگریزی اسکول کے قریب بیرون آبادی جانب
مشرق واقع ہے - اور دنیا پر سیکر نام سے مشہور ہے -

رضی الدین خان

مولوی محمد رضی الدین خان - ابن مولوی علیم الدین خان - ابن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین
علینان بہادر - ابن حضرت ملا حمید الدین محدث رحمۃ اللہ علیہ -

یہ سلسلہ میں پیدا ہوئے - کتب درسیہ انھوں نے اپنے والد ماجد مولوی فضل اللہ بنوینوی
و مولانا محمد اسحاق دہلوی سے پڑھیں - احادیث کی سنبھلی انھیں سے حاصل کی - فاضل جید
ہوئے -

بیعت سلسلہ نقشبندیہ میں حضرت مولانا حاجی امین الدین سے تھی - اولاً یہ عہدہ افتادہ صوبہ
پرنسپل آگرہ میں مقرر ہوئے - پھر ایک مدت تک دہلی میں صدر امین رہے - پھر وہاں سے الہ آباد
میں صدر الصدور ہو گئے - وہاں سے مختلف اضلاع میں تبدیل ہوتے رہے - صدر کے زمانہ میں

بریلی سے وطن آئے۔ یہاں بعارضہ تپ محرقہ چند روز غلیل رہ کر تباریج ۱۹ ماہ ربیع الآخر ۱۲۷۷
وفات پائی۔ اور خطیرہ متصل چاند محل میں دفن ہوئے۔ انکے بیٹے مولوی احسن الدین صاحب
اولاً دس بارہ سال ملکہ گیتی زوجہ امجد علی شاہ بادشاہ کے یہاں معتمدین میں رہے۔ پھر حیدر آباد
گئے وہاں بھی معزز عہدہ پر ملازم ہو گئے تھے۔ یہ بہت ذی ثروت و جاہت گذرے ہیں۔

رفعت اللہ خان

رفعت الدولہ بخشی رفعت اللہ خان بہادر نصرت جنگ۔ ابن قاضی محمد واعظ۔ ابن قاضی
محمد حافظ عباسی۔ انکی ولادت ۱۲۳۷ھ میں ہوئی۔ تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد سے پائی۔
"بیعت ان کو حضرت سید شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی سے تھی۔ تمام عمر اپنے بڑے
بھائی بخشی ابوالبرکات خان بہادر کے رفیق رہے۔ مزاج رُسیانہ منش سپاہیانہ رکھتے۔ ذی
شکوہ و ثروت خوش قسمت خوش اوقات درویش ہفت فقر کے ساتھ بہت اعتقاد تھا۔
ابتداء میں بعدہ بخشی گری مامور رہے ۱۲۷۷ھ میں جاہ و ثروت و شوکت و شہرت میں
اپنے تمام خاندان پر تفوق حاصل کیا۔ یہاں تک کہ صاحبِ بل و علم ہوئے۔ باوجود ہندو
ثروت کے نخوت اور غرور بالکل نہ تھا اعلیٰ و ادنیٰ سے برابر مسلک ہوتے رہتے۔ ثنوی
مولانا روم زادہ مطالعہ میں رکھتے۔ شجاعت میں رستم وفت سخاوت میں حاتم ثانی تھے۔
بعد ختم عہدہ بخشی گری الماس علیخان خواجہ سرا کے یہاں طلب ہوئے چونتیس سال
انکی رفاقت میں رہے۔ بہت جاہ و ثروت پیدا کی۔

حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کتاب اصول المقصود میں لکھتے ہیں کہ

"رفعت اللہ خان درگزرہ خود کجیفت صلاحیت ممتاز و نجد پرستی و محبت فقر اسراف و بوند۔"

منشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں کہ

"بخشی رفعت اللہ خان ہم دہم سپاہی دہم درویش بوند و ہمیشہ در نصرت گذریند"

دقام عمر شریک بلادر بزرگ خود ماندند خوش نصیب و خوش اوقات بودند با فقرا صحبت داشتند
سجواب و کجواب و پلاس نزد او یکسان بود۔ سخت و کمبر پر امون خاطر نگریده باوصف نمودت
برادرنے داغے برابر سلوک میکردند مطالعہ فقہی مولانا رام ہمیشہ میدان داشتند و خط نسخ خوبی لاد
و عالم سپاہ گری ایشان را رستم وقت بایگفت خیالان واسپان خاصہ سواری و دیگر لوازم ریاست
ہم بسیار میداشتند

قیصر التواریخ میں ہے کہ

فوجب نواب آصف الدولہ بہادر نے نمند وزارت پر جلوس فرمایا۔ تو ایک دن صبح کو بسیل تفرج
تشریف فرمائے قصبہ کاکری ہوئے۔ بخشی رعت اللہ خان کے انتقال کے بعد انکے دون
بیٹوں غلام حسین خان غلام صفدر خان کو طلب کر کے عت سے سرفراز کیا۔ اور دونوں کا دود سو پر پیہ
ماہوار منصب مقرر کیا۔ اور ازادہ قدر دانی و قدامت انکا عظام رتب کرتے رہے

انھوں نے ۱۲۲۵ھ میں بمرورہ سال انتقال کیا۔ حضرت خواجہ حسن چشتی مودودی

لکھنوی نے دخل الحجتہ مادہ تاریخ نکالا۔

۱۲۲۵ھ قطعہ تاریخ وفات از لالہ درگا ہی لال متخلص ہاشرفی سے

سرور ان رفعت اللہ خان	سران جہان سجدہ فرسائے او
زیر نفا چونکہ بر بستہ رشت	نمودند دار بقا جاسے او
پئے سال تاریخ او اشرفی	دبیر خرد نکتہ آراے او
بفرمود بر گو کہ بے شک و ریب	بہشت برین گشت ماوائے او

۱۲۲۵ھ

ریاض الدین

حضرت شاہ ریاض الدین قلندر۔ انکا حال کسی کتاب میں نہیں ملا۔ اور نہ یہ معلوم ہو سکا کہ

یہ کس خاندان سے تھے۔ انکے متعلق حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ یہ بہت بڑے بزرگ صاحب ارشاد سلسلہ قلندریہ سے تھے۔ انکا سلسلہ کئی مسنون سے حضرت شاہ فتح قلندر جو پوری کو پہنچتا تھا۔ انکے دو غلام تھے۔ دونوں میں سے چھوٹے کو بہت عزیز رکھتے تھے۔ اور اُسکی پیچیدہ سہلاتے اور کہتے کہ تیری وجہ سے مجھے درجہ شہادت نصیب ہوگا۔ چند دنوں کے بعد یہ حج کو تشریف لینگے۔ دونوں غلام ساتھ تھے۔ بمبئی پہنچ کر ان دونوں میں سے چھوٹے کے دل میں یہ خیال آیا کہ میان کے پاس اشرفیان میں۔ انکو ختم کر کے اشرفیان لے کر جلدینا چاہیئے۔ اسی لالچ و شامت میں اُس نے انکو شہید کر ڈالا اور جلدیا بعد وفات عرصہ کے بعد یہاں انکے محلہ میں ایک شخص نے ان کو خواب میں دیکھا انھوں نے اُس سے یہ سب واقعہ بیان کرنے کے بعد فرمایا کہ ہماری شہادت یکم شوال کو ہوئی اور قبر بمبئی میں ہے۔ ہمارا فاتحہ گڑ اور چنوں پر کیا کرو۔ چنانچہ ہر سال عید کے روز فاتحہ ہوتا ہے، خانقاہ انکی چودھری محلہ میں ہے۔ ایک احاطہ ہے اُسکے اندر مسجد ہے جو بارہ کے نام سے مشہور ہے۔ اب بہت شکستہ حالت میں ہے۔

ریاض الدین خان

مولوی حاجی حافظ مفتی ریاض الدین خان۔ ابن مولوی علیم الدین خان۔ ابن قاضی القضاۃ نجم الدین علیخان بہادر۔ ابن مولانا حمید الدین محدث۔

ولادت انکی ۱۲۲۵ھ میں ہوئی۔ علوم متعارفہ انھوں نے اپنے والد اور چچا اور مولوی فضل اللہ نقوی و مرزا حسن علی محدث لکھنوی و مولوی نور الحسن گاندھوی و مولوی حسین احمد محدث شیخ آبادی وغیرہم سے حاصل کئے اور مؤخر الذکر حضرات سے سند حدیث بھی حاصل کی نہایت قابل دلائق و درویش صفت جلیلہ الصوت صاحب دوع و تقویٰ تھے۔ انکو بیعت حضرت مولانا حاجی امین الدین کا کوہروی سے تھی۔ درس و تدریس کا بھی مشغلہ رکھتے۔ بہت

خوش بیان اور بڑے فاضل ذی استعداد قوی بحفاظہ مسلم الثبوت علما میں تھے۔
 ابن اڈ شہر آگرہ میں مفتی ہوئے پھر منصف ہو گئے اور بہت نیک نام رہے جب غدر
 ہوا تو وطن چلے آئے۔ بعد غدر کچھ دنوں نواب ٹونک کے یہاں رہے۔ بعد مغربی نواب طلبی
 ڈرہن صاحب کشن پوری رامپور گئے۔ نواب کلب علی خان نے نہایت عزت و وقار سے نوکر کیا
 انھیں کے ساتھ حج بھی کیا۔ رامپور میں یہ تمام عدالتوں کے مفتی تھے۔ پھر وہاں سے بطلب
 نواب فدا حسن خان کا کوہروی حیدر آباد گئے اور وہیں غرہ ماہ صفر ۱۲۹۵ھ میں انتقال کیا۔

قطعة تاریخ انتقال از مولوی محی الدین خان قوی کا کوہروی

ناح قوم علا ریاض الدین وہم الباکٹون بالویل
 قلت لا تحزنوا فان اخی دخل الخلد نافذ الذیل

۱۲۹۵ھ

(ز)

زین الدین حیدر

شیخ زین الدین حیدر۔ ابن قاضی محمد عالم۔ ابن قاضی محمد اسلم۔ ابن قاضی محمد تقی ابن قاضی عبد حکیم۔ ابن قاضی مسعود۔ ابن قاضی حسین۔ ابن قاضی یازید۔ ابن قاضی شیخ کوچک۔ ابن قاضی بہاری۔ ابن قاضی شیخ کلان۔ ابن قاضی فضل اللہ۔ ابن قاضی غیاث الدین عباسی۔ یہ نہایت حسین اور وجیہ۔ فنون سپہ گری میں طاق۔ اور شجاعت و جوانمردی میں شہرہ آفاق تھے۔ عربی و فارسی کی استعداد بہت اچھی تھی۔ ابتدائی تعلیم اپنے مامون بخشی ابو البرکات خان کے ساتھ دیکر پائی۔ رفتہ رفتہ اپنی قابلیت و ذہانت سے بخشی صاحب کے مزاج میں اس حد تک درخور پیدا کیا۔ کہ ہر بخشی گری انھیں کی تحویل میں رہنے لگی۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بخشی صاحب تنے کتنے متہر علیہ تھے اور کس حد تک دسوخ پیدا کر لیا تھا۔ الماس علیان خواجہ سرا انکو اتنا مانتے تھے کہ قاضی گدھی کی مسجد کی تعمیر محض انھیں کی وجہ سے کرائی۔ اور ضروریات اور مصارف محرم کیلئے چند اراضی معافی میں دین اور تنولی کرنا چاہا۔ انھوں نے بربنائے ملازمت انکار کیا۔ اور اپنے نبی اہتمام میں سے کسی کی سفارش کی۔ کہ یہ ذمہ داری انکے سپرد کی جائے اسلئے کہ وہ قاضی ہیں اور مستقلاً کا کوئی میں سکونت پذیر۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ یہ کوڑیا کا سنگج (ضلع ایٹہ) کے راجہ کے مصاحبین میں تھے۔ وہ انکے جو ہر شجاعت کے باعث الکابہت ادب و احترام کرتا۔ اور بہت زیادہ خاطر و مدارات سے پیش آتا۔ درویش منش و فقیر دوست تھے۔ چالیس سال کے سن تک عقد نہیں کیا۔ اور یہ طے کر لیا تھا کہ بقیہ عمر بھی تجربہ کی حالت میں گزار دیں گے۔ لیکن ایک درویش غزوب کے اصرار نے عہد کے ٹوڑنے اور نکاح کرنے پر مجبور کیا۔ جسکا واقعہ یوں ہے کہ ایک مرتبہ راجہ کے ایک مصاحب کی ہنر ہی میں شکار کی غرض سے جنگل کی طرف روانہ ہوئے۔ شکار کھیلتے ہوئے جب جنگل میں

پہونچی۔ تو آفتاب کی تہذیب کے باعث تشنگی کا غلبہ ہوا۔ سب طرف پانی کی تلاش میں سرگردان
 تھے۔ کہ ایک فقیر کی کٹی یعنی مکان نظر پڑا۔ گھوڑا دوڑا کر وہاں تک پہونچے۔ تو دیکھا کہ ایک
 مجذوب فقیر مست بیٹھے ہوئے ہیں اور بڑا مار رہے ہیں۔ پہونچتے ہی عرض مدعا کیا اور پانی
 کے طالب ہوئے۔ مجذوب صاحب نے اسکے جواب میں سوال کیا کہ تمہارا عقد ہو چکا
 ہو یا ہنوز ناکتھا ہو۔ انھوں نے کہا کہ عقد اب تک نہیں کیا ہے اور نہ ارادہ ہے۔ البتہ
 پیاس کی شدت ہے۔ اور آپ سے یہ التجا ہے کہ تھوڑا پانی پلو اگر سرفراز کیجئے۔ مجذوب صاحب
 نے یہ سنکر ہاتھ بڑھایا اور جنگل سے ایک ناگن کو پکڑ کر ایک گلاس میں پھونکا اور اسکا ایک
 گلوٹ خود پیا بقیہ ان کو دیدیا اور کہا کہ تم پی کر پیاس بجھاؤ۔ ان کو مجذوب صاحب کی
 یہ حرکت سخت ناگوار گذری کہنے لگے میں حرام چیز نہ پیونگا۔ مجذوب صاحب نے سنکر
 سکوت کیا اور وہ گلاس انکے ہمار ہی کی طرف یہ کہہ کر بڑھادیا کہ ”لو بابا تم پیو“ وہ فوراً پی گئے
 نتیجہ یہ ہوا کہ اُسی رنگ میں رنگ گئے کہ جو ان فقیر کا تھا اور اُسی طرح کی باتیں کرتے ہوئے
 جنگل میں نکل گئے۔ اُسکے بعد مجذوب صاحب اُن کی طرف مخاطب ہوئے۔ اور کہا کہ جاؤ
 جھوپڑے کے اندر پانی رکھا ہے۔ جا کر پی لو لیکن یہ مجھے دیکھنا ہے کہ تم کتنا بک
 جاؤ فقیر کی یہ بات یاد رکھو کہ تمہارا نکاح ہو گا اور اُس سے دو اولادیں ہونگی۔ اور اُن سے نسل
 بڑھے گی۔ چنانچہ اس واقعہ کے کچھ ہی عرصہ کے بعد یہ وطن واپس آئے۔ اور اعزہ کے اطراف
 مجبور ہو کر عقد کیا جس سے دو اولادیں ہوئیں شیخ رضا علی شیخ منظر علی۔
 قوت کا انکے یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ راجہ کی سواری کا گھوڑا چھوٹ گیا۔ اور کسی طرح
 پکڑے نہیں ملتا تھا ان کو جب اسکا علم ہوا سر راہ کر بیٹھ گئے۔ جب وہ گھوڑا بھاگتا ہوا
 اس طرف سے گذرا۔ انھوں نے اُسکی ٹانگ پکڑ لی۔ جسے وہ انتہائی کوشش کے باوجود
 چھڑانے میں کامیاب نہ ہو سکا۔ تیرا انداز ہی میں کمال کا یہ حال تھا کہ کسی کو نشانہ بنا کر تیرے
 چھید دیا کرتے تھے۔

انکے انتقال کا عجیب و غریب قصہ ہوا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جمعہ کا دن تھا۔ انکے بھائی مولوی نہال الدین و مولوی غریز الدین مع دیگر اعدا کے سلسلہ عیادت انکے پاس بیٹھے ہوئے باتیں کر رہے تھے کہ انکو پاخانہ کی حاجت ہوئی۔ چنانچہ رفع حاجت کے لئے پاخانہ لگئے۔ بھان سے واپسی میں غلاف معمول بہت زیادہ دیر ہوئی۔ واپسی پر لوگوں نے دیر کی وجہ پوچھی۔ کہنے لگے کہ فرشتہ میری روح قبض کرنا چاہتے تھے۔ میں نے اُن سے کہا کہ اس شخص مقام پر میری روح قبض نہ کرو۔ نماز جمعہ ہو لینے دو پھر تھپین خستیا رہے۔ اسلئے مجھ کو کسی قدر دیر ہوئی۔ اب یہ بتاؤ کہ جمعہ کی اذان ہو گئی ہے یا نہیں۔ لوگوں نے جواب دیا کہ ہو گئی ہے۔ کہاتم لوگ جا کر نماز سے فراغت کر آؤ پھر کرنا۔ خود کپڑے بد لکر اور ایک سفید چادر اوڑھ کر لیٹ رہے۔ جب وہ لوگ نماز سے فارغ ہو کر واپس آئے۔ تو انھوں نے دریافت کیا کہ نماز ہو گئی یا نہیں۔ جواب ملا کہ ہو گئی ہے۔ کہنے لگے کہ اچھا تم لوگ گواہ رہنا میں کلمہ پڑھتا ہوں۔ چنانچہ یہ کہہ کر کلمہ شہادت پڑھا۔ اور چادر سے منہ اوڑھ لیا۔ اُسی وقت صبح جسم غصری سے پرہاز کر گئی۔ ۵۰ سال کی عمر میں وفات پائی۔ قبرستان واقع محلہ قاضی گدھی کا کوری مشہور پر سالار مسعود میں دفن ہوئے۔

(س)

سجاد حسین

منشی سجاد حسین۔ ابن شیخ منصور علی ابن شیخ محب اللہ ابن شیخ حبیب اللہ۔ ابن شیخ عبد القیوم ابن شیخ عبدالحی۔ ابن شیخ غلام محمد ابن محمد غوث حجاجی دیوبندی الاصل نزل کا کوری۔ انکے جد شیخ محب اللہ کا یہاں ناں خیال تھا۔ جنکے بیٹے منشی منصور علی صاحب عمدہ ڈبئی کلکٹری پر مامور تھے۔ اور بعد میں ایک عرصہ تک حیدر آباد میں سول جج رہے۔

منشی سجاد حسین مرحوم کا کوری میں ۱۲۸۵ء میں پیدا ہوئے۔ ادائیل عمر میں زیرِ مگرانی اپنے مامون نواب فدا حسن خان صاحب لکھنؤ میں تعلیم پاتے رہے ۱۲۸۵ء میں انٹرنس پاس کیا۔ اور کچھ دنوں لکھنؤ کونینک کالج میں ایف اے کی تعلیم بھی پائی۔ لیکن طبیعت انگریزی سے اُچاٹ ہو گئی امتحان میں شریک نہ ہوئے۔ کالج چھوڑ کر تلاشِ معاش میں فیض آباد گئے اور وہاں فوج میں اردو پڑھانے کے لئے مقرر ہوئے۔ طبیعت کو اس شغل سے مناسبت نہ ہوئی۔ مثال بھگت کے اندر ہی اندر اسکو خیر باد کہہ کر اخبار اودھ پہنچ کے شایع کرنے کا ارادہ کیا۔ منشی محفوظ علی کا کوری اس کام میں شریک ہوئے۔ انکے مشورہ و شرکت سے ۱۲۸۵ء میں اودھ پہنچ کی بنا پڑی۔

انھوں نے اخبار اودھ پہنچ کے لئے پہلے ہی سال میں ایسے سحر بیان و جادو قلم نامیگار دھونڈ کر نکالے کہ جوار دعو علم ادب کے آسمان پر چاند و سورج ہو کر چمکے۔ جن میں سے چند تر بھون ناتھ تھپور۔ مرزا چھو بیگ تم خطوتیف۔ نواب سید محمد خان آزاد۔ سید اکبر حسین اکبر منشی احمد علی شوقی۔ منشی جواہر شاد بترق۔ منشی احمد علی کسندوی کے نام خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ چٹرت رتن ناتھ مسرشار بھی ابتدا میں دو چار سال تک نامہ نگار رہے۔ یہ علمی گلدھ کی تحریک اور سید احمد خان کی پالیسی کے شروع ہی سے مخالف تھے۔

نظام معاشرت میں قدامت پرستی کے قابل اور مغربی تہذیب کے دشمن تھے شہنشاہ نے ان کی نگاہیں
میں شریک ہو گئے اور مرتے دم تک اُسکے حامی رہے۔

یہ اردو اخبار نویسی میں طرز مذاق و ظرافت کے موجد۔ لکھنؤ کی زبان اور اپنے رنگ
کے استاد تھے اور ہتھیج کے ذریعہ سے جو خدمات اردو زبان کی انھوں نے کیں۔ اور جو
قابل قدر اضافہ اس زبان میں انکی کوششوں کی بدولت ہوا۔ وہ اس قابل نہیں کہ
آسانی سے بھلا دیا جائے۔

قصایف میں اسکے ناول۔ احمق الذین۔ وکایا لیٹ۔ و حاجی غبول۔ پتاری نیا۔
پٹھی چھری وغیرہ عمدہ یادگار ہیں۔

ان میں سب سے بڑی خوبی یہ تھی کہ انھوں نے اپنا دامن شہسختہ مذہبی تعصب
خواہ بالکس ہو یا لٹریچر ہمیشہ پاک و صاف رکھا۔ اور آزادی و ایمان داری کو کبھی بھولے سے
بھی ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ جو وضع اختیار کی اُسکو آخری دم تک نباہا۔ کسی حالت میں
اصول سے منحرف نہ ہوا۔ بلا کی شونج طبیعت تھی۔ بذاتہ نجی و ظرافت تو گویا مزاج کا خمیر تھی۔
نہایت پریشانی و عسرت کی حالت میں بھی حق المقدور خندہ پیشانی و مذاق سے باز نہ
آتے تھے۔

اپریل ۱۹۱۵ء میں پہلی مرتبہ فالج گرا۔ لیکن چند ماہ بیمار رہ کر اچھے ہو گئے۔ پھر ۱۹۱۶ء
میں فالج کا دوسرا دورہ ہوا کہ جسے تندرستی خراب کر دی۔ متواتر علالت و ضعف و دیگر کمزوریاں
زندگی کی وجہ سے آخر زمانہ نہایت مصیبت پریشانی میں گزرا۔ بالآخر ۱۹۱۷ء میں اوہ ہتھیج
کرنا پڑا۔ اسکے بعد حالت روز بروز اتیر مچتی گئی۔ یہاں تک کہ تباہیچ ۶ ماہ بعد اول روز
شعبہ ۱۳ مطابق ۲۲ جنوری ۱۹۱۵ء عے نام نشان انتقال کر گئے۔ نعش لکھنؤ سے لا کر
کاکورمی میں تکیہ بنو ایشاہ میں دفن کی گئی۔

سراج الدین

نشی حافظ سراج الدین۔ ابن شیخ وجید الدین۔ ابن شیخ غلام نجف ابن شیخ
احسان اللہ عثمانی بگرامی الاصل نربیل کا کوری۔

انکی ولادت ۱۱۳۷ھ میں ہوئی۔ کلام مجید حافظ محمد علی نابینا سے یاد کیا تھا۔ بہت اچھے
حافظ تھے۔ کلام مجید خوب یاد تھا۔ عربی و فارسی کی تعلیم حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر اور
حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر سے پائی۔ انگریزی میں انٹرنش تک پڑھا تھا۔ اور امتحان
وکالت پاس کر کے ابتدائے فرخ آباد و قنوج میں وکالت کرتے رہے۔ پھر اپنے مامون
اکرام اللہ خان الحافظ طب بنواب یار جنگ بہادر مغفور کے توسل سے ریاست حیدر آباد دکن
میں سند وکالت درجہ اعلیٰ حاصل کی اور وکالت میں ایسی ترقی کی کہ اعلیٰ ترین وکلاء کے
طبقہ میں شمار کئے جاتے تھے۔ دقیقہ رسی و خوش تقریری جو فن وکالت کے لئے بہت بڑے
جوہر ہیں۔ یہ دونوں باتیں بروہ کمال حاصل تھیں۔ جس دن کسی مقدمہ میں بحث کرتے۔
لوگ کچھری میں انکے لطف بیان سے خطا اٹھانے جمع ہو جاتے۔ حکام بھی بہت
وقت و قدر کرتے تھے۔ تحریروں نہایت بے تکلف و سادہ عبارت میں مختصر و جامع ہوتی
تھی۔ خط پختہ و بارونق تھا۔

انکو حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے سلسلہ قادریہ میں بیعت تھی۔ حضرت
مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ کے اخص مشربین اور احباب سے تھے خوش
خلق۔ بہمان نواز۔ نہ میں صائب الرائے۔ پاکباز و غیور۔ خدا ترس۔ رقیق القلب۔ صیاد و صاحب
بااخلاص۔ خوش عقیدہ۔ اور صاحب دل تھے طبیعت میں سوز و گداز اور دل میں در رکھتے
تھے کبھی شعر بھی کہتے تھے۔ چنانچہ ایک قصیدہ فارسی اور دو میں غزلیں اردو دیکھیں ان میں
جن میں سے چند اشعار یہ ہیں۔

زمانہ سے مین زندہ شرب نرالے دل و دین و ایمان کسی کے حوالے
 چلے آئے ساتی ترانام سنکر پلا جام سے میکشون کی دھالے
 عجب کیا اگر دست رحمت کسی کا فلک کے گرائے ہو وٹکو اٹھالے
 ابھی دڑے ہو جائیں مہر و خشان وہ رُخ سے جز لعن پریشان ٹالے
 کوئی آخر موز و بیداد ہونا چاہیے ایک مجھ سا خانان ہر باد ہونا چاہیے
 دنیا زہی کی طبیعت اپنی خوگر ہو چکی اور اب کوئی ستم ایجاد ہونا چاہیے
 پھول کچھ گلزار سے رکھ دے نفس میں ٹکر بہر سکین کچھ تو لے لیتا ہونا چاہیے
 کہہ رہی ہر چشم مست ساتی پیمانہ نوش اس رخ و کی قید سے آزاد ہونا چاہیے
 انھوں نے بلدہ حیدر آباد دکن میں بغرضہ ہسپتہ دو روز بیمار رہ کر تاریخ ۲۱ مارچ ۱۳۱۵ھ
 انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ غفرلہ تاریخ وفات ہے۔

نسب از علی

حافظ سرفراز علی شہید ابن شیخ غلام شاہ۔ ابن شیخ محمد غلام۔ ابن ملا محمد زمان۔ ابن ملا محمد ضیا
 ابن ملا محمد اشرف۔ ابن ملا عبدالقادر۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم نظام الدین۔
 یہ چھٹی شہید کے نام سے مشہور تھے۔ تعلیم و تربیت انھوں نے اپنے والد سے پائی۔
 حافظ کلام اللہ بھی تھے۔ ۲۵ یا ۳۶ سال کی عمر میں چورون نے شہید کر ڈالا۔ انکی ایک کمر مت
 اب تک زبان زد خاص و عام ہے۔ کہ جب عورت حاملہ کے وضع حمل نہوتا ہو تو اسکے مزار
 کو پانی سے دھو کر وہ پانی حاملہ کو پلاوے۔ وضع حمل سہولت و جلد ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اکثر
 لوگ یہ کرتے ہیں۔

انکی قبر خطیرہ واقع محلہ ناز قلمہ میں ہے۔ یہ خطیرہ فشی امتیاز علی صاحب وزیر بھوپال نے
 بنوایا تھا جس سے یہ قبر اور اسکے پاس کی قبریں محفوظ ہو گئیں ہیں۔ زائد حال نہ دریافت ہو سکا

سعدی کا کوری

حضرت مخدوم شیخ کمال الدین محمد سعدی ابن حضرت مخدوم بندگی من اللہ صدیقی خشتی کا کوری اسم گرامی مصنفات میں محمد اور فرامین شاہی من کمال الدین اور تقسیم نامہ جالداد میں جو اپنی اولاد کے لئے لکھا تھا سعدی محمد مرقوم ہے۔ اور مخدوم شیخ سعدی کے نام سے مشہور ہیں۔ اور یہی کتب تواریخ میں بھی مندرج ہے۔ ان کے والد حضرت مخدوم شیخ سعد خیر آبادی کے اجلہ خلفا میں تھے۔ انھوں نے اپنے سپہ کے نام پر انکا نام رکھا۔ تلمذ انکو قاضی جمال خضر سے تھا تعلیم و تربیت و اجازت و خلافت اپنے والد حضرت بندگی من اللہ سے تھی۔

آپ عالم جید صوفی بے بدل قاری بے مثل تھے۔ فن قرأت میں بہت اچھا ملکہ تھا۔ متن شاطبی کی شرح بہت نفیس قریب ترخرو کے لکھی۔ جبکا نام نافع سکندر شاہی رکھا۔ یہ مادہ الوجود شرح کتب خانہ الازہریہ میں موجود ہے۔ غالباً یہ کتاب سلطان سکندر لودی کے زمانہ میں لکھی گئی۔ چنانچہ خود ویسا چہرہ میں تحریر فرماتے ہیں۔

”ابن فقیر چون قرأت را پیش اُستاد علم تجوید و قرأت قاضی جمال خضر نور اللہ مرقدہ من اولہ الی آخرہ خواند و نہ کرد۔ از د فور کرم خود نسخہ شاطبی شروع کنانیدند و اپنے شکلات علم تجوید و قرأت در او بدوہ است مانند تسبیل و امالہ و غیرہ یک یک ادا کنانیدند۔ از انکہ نسخہ شاطبی را دانشمندان بقوہ علم خود بیان کردن توانند۔ اما ادا کردن نمیدانند کہ تعلق سماع دارد۔ بعد گذشتن مدتے مدید در خاطر این فقیر گذشت کہ انچه از خدمت شنیدہ شدہ و در نسخہ شاطبی دیدہ شد اگر در کتاب آوردہ شود یا دبا ند و دیگرے از نفع گرفتن بتواند شرح شاطبی بعبارت فارسی شروع کردم و در اعراب لازم گرفتم از انکہ اکثر حافظان قرآن یاد میکنند لیکن علوم عربیہ نمی دانند پس ایشان را از شرح عربی بہرہ نباشد بغایت ملک البیاد این شرح را تمام کردم و نام این نافع سکندر شاہی نهادم۔ اللہ تعالیٰ از کرم خود قبول کند و حاملہ خلق را ازین شرح بہرہ مند گرداند و نصیب نامہ برساند

نواب آن دنائت اعمال حضرت لیامانی خلا اللہ ملکہ شت گردانہ

کتاب اردو کے قدیم مطبوعہ مطبع تاج حیدر آباد (دکن) ص ۱۲۱ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اردو کے شعرا کے قدیم مین ہیں۔ چنانچہ اُس مین چند اشعار بھی ان سے منسوب کر کے نقل کئے ہیں۔ اور ان اشعار کے بارے میں دیگر تذکرہ نویسوں کا اختلاف بھی نقل کیا ہے۔ کہ بعض شیخ سعدی شیرازی کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ اور بعض شیخ سعدی دکنی کی طرف۔ اور بعض انکی طرف واللہ اعلم بحقیقۃ الاحال۔

منشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ حشمت فیض مین لکھتے ہیں۔
 "شیخ سعدی قدس سرہ درویش صاحب نسبت بود بعلوم ظاہر و کالات باطن موصوف عرفان کامل آن وقت بتعلیم پیش ہی آمدند۔ در زمان خود اشتہار داشت۔ میگنید کہ محمد اکبر بن ہمایوں شاہ قسمتیکہ از جرات عازم گوکچور بود با جناب شان ملاقات کرد و استیلا و ہمت خواست دیہات مدد معاش دارا رضی بسیار در سواد و منصب برائے صرف طلبہ و فقر و خج خانقاہ۔ گذرانید و فرامین نویسانیدہ حالہ خدا مان فرمود۔ فی بحقیقت آن قدر مدد معاش کہ مخدوم داشت۔ دیگرے درین منصب نہ داشت۔"

ملا وجہ الدین اشرف کتاب بحر خزائن مین لکھتے ہیں۔
 "آن مشائخ کبیران شاہ با سریر آن سعدن افادہ نوادی شیخ وقت شیخ سعدی مرید پدر خود شیخ محمد منن اللہ کا کردی است کہ خلیفہ شیخ سعدی خیر آبادی بود شرح بر شاطبی فارسی نوشتہ قریب ہفتاد جزو۔"

شیخ رحمت اللہ بجنوری کتاب تذکرۃ الاصفیاء مین لکھتے ہیں۔
 سعدی صاحب جد و حالت نوی۔ ظاہر و باطن متصف داشت در اہم سرور و منہبط بودے خزانہ و آواز دیتے۔ چون یکے از دوستانش ازین عالم نقل کرد این شعر نوشتہ فرستادے
 دیدہ سعدی دول ہمراہ تست تانہ پنداری کہ تنہا میروی

انکی یہ ایک کرامت بہت مشہور ہے۔ کہ ایک مرتبہ سات روز کے فاقہ سے بیٹھے تھے۔ بنجارہ اُدھر سے پھر و ن پر شکر لائے ہوئے نکلے۔ انھوں نے پوچھا کہ بھائی اس میں کیا ہے۔ اگر شکر ہو تو تھوڑی سی دے لے جاؤ۔ تاکہ ہم افطار کر لیں۔ اُن لوگوں نے کہا کہ شکر نہیں ہے نہ تک ہے۔ فرمایا اچھا نہ تک ہی ہوگا۔ وہ لوگ پہلے گئے۔ تھینا پانچ چھ کو س کے فاصلہ پر پہونچ کر اُن لوگوں نے بُورے کھولے۔ تو اُن میں بجائے شکر کے نہک معلوم ہوا۔ وہ لوگ اس واقعہ سے بہت گھبرائے۔ دوڑتے ہوئے آکر قدیمون پر گر پڑے۔ اور اپنے قصور کی معافی چاہی۔ چنانچہ خطا معاف ہوئی۔ اور ارشاد فرمایا کہ اچھا جاؤ شکر ہو جائیگی اُن لوگوں نے پھر جو دیکھا۔ تو واقعی سب شکر تھی۔ وہ سب مُرید ہوئے۔ اور حضرت بندگی مرقّ اللہ صاحب کِ روضہ بنوایا۔ اور اُسی کے قریب ایک بہت بڑا کنواں بھی بنوایا۔ اُسی روضہ میں جو شیخ سعدی محلہ میں ہے۔ اپنے والد کے برابر انکا بھی خزانہ ہے۔

وفات: تاریخ ۳ ماہ ذی الحجہ سنہ ۱۰۱۷ھ ہوئی۔ مادہ تاریخ وفات عدد حروف سورۃ اخلاص میں ہے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیصری کاکوروی سے

کمال الدین محمد شیخ سعدی	کہ بود عادت بستر علم و معلوم
بماہ آخرین در روز سوّم	ز فانی رفت سوئے حق و قیوم
نہک حال و سالتش قیصری بود	نداسے آمدش از ستر مکتوم
فنا در خدمت و در بندگی شد	نہ چون خوانند اورا شاہ مخدوم

سنہ ۱۰۱۷ھ

سعید الدین خان

ممتاز العلماء قاضی محمد سعید الدین خان بہادر ابن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر ابن ملا حمید الدین محث رحمۃ اللہ علیہ۔ ولادت انکی سنہ ۱۰۱۷ھ میں ہوئی۔ مادہ تاریخ

ولادت مستخرجہ نشی فیض بخش مغفور یہ ہے ع روز نیکو سعید پیدا گشت۔

یہ نہایت وجہہ صورت بخیمہ نراج معانی فہم ڈھکی الطبع صاحب جود و سخا عالم حبیب و فاضل مستند تھے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد و ملا عماد الدین لکھنوی و مولوی فضل اللہ نیونوی سے پائی۔ شاہ بدر علی خلیفہ شاہ محمد عاقل بنر پوش کے مرید ہوئے۔

نشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ خیمہ فیض میں لکھتے ہیں :-

”مولوی سعید الدین جوان خوش ظاہر بہ جود و سخاوت موصوف است۔ لیسبی والد ماجد خود مجتہد

قضا و افتاء سرکار بریلی وغیرہ ممتاز۔ بڑا خلاق حسن و صفائی تقریر و جود طبع معروف و مشہور

است۔ دیگر خوبیاں وافر میار دارد۔ گاہ گاہ ہے سخن و لطیفہ نیکو میگوید۔“

یہ ابتدا قاضی و ایر سائر ہو گئے تھے۔ مختلف اضلاع کا دورہ کرتے رہتے تھے۔ مقتدا فوجدار سی کے حکم کا نفاذ بغیر انکے فتوے کے نہیں ہوتا تھا۔ حکام کے یہاں بہت قدر و منزلت تھی۔

نواب سعادت علی خان شاہ اودھ۔ اور بادشاہ دہلی کے درباروں میں علما و عملا بہت مقرب و مقدر مانے جاتے تھے۔

ممتاز العلما و خان بہادر کا خطاب انکو ابو النصر معین الدین اکبر شاہ ثانی نے بتا دیا۔ ۱۵ شعبان المعظم ۱۲۳۷ سال یکم جلوس عطا فرمایا۔

نقل فرمان شہنشاہ دہلی درج ذیل ہے۔

”دین زمان ہمینست اقران فرمان والا شان واجب الاطاعت والا ذعان صادر شد کہ بتقتضائے وفور مراحم خاقانی و فرط تفضلات خروانی کہ نمونہ انضال یزدانی است۔

فدوی خاص لایق الثناءیت قاضی محمد سعید الدین را بخطاب ممتاز العلما قاضی محمد سعید الدین

خان بہادر بن الامین والا رکان و فی الاشمال والاقران سرفراز و ممتاز فرمودیم۔ بایہ کہ در نزلان

ناہل کار مکار والا اعتبار و وزرائے ذوی الاقتدار و امراء عالی مقدار و جمیع ارکان و بارہا جان

و حکام ممالک فدوی خاص مزالیرہ را از جناب فیض نائب بادشاہی معزو و بیاسی در قسۃ اقطار
 عنایت مابدولت را باحوال فرخندہ مال خان مزالیرہ یوما فیوما در زاید و بے نہایت دانند۔
 بتاریخ پانزدہم شہر شعبان المعظم سال یکم جلوس ابد مانوس تقدس علی زبیر تجرید ذہنیت تسلیم فرست
 یہ بہت متوجہ و متقی و متدین تھے۔ اپنے کمال تقویٰ اور دیانت کی وجہ سے نواب
 فرخ آباد کے کہ جو خود سال تھے نائب بشاہرہ چھ سو روپیہ ماہوار منجانب سرکار انگریزی
 مقرر ہوئے۔ اور وہاں بہت نیک نام رہے۔ ایجنٹ گورنر جنرل بہادر کا مہری حکم طابقی
 تقرری کا ہے۔ اسکی نقل درج ذیل ہے۔

”فضیلت و کمالات تربت شرافت و نجابت منزلت ممتاز العلماء قاضی محمد سعید الدین
 خان بہادر بغایت باشند واضح باد کہ در شہر شوال ۱۲۸۵ نواب غلام حسین خان شکرک جنگ
 فرخ آبادی بمقریب داوید راقم دین شہر دارو شدند و صد حیف کہ چند روز بعد لبیک باعلیٰ اجل
 زودند۔ چون خلف ایشان از بس صغیر است یعنی یک سالہ و چند ماہ عمر دار و انتظام و ارتباط امور
 صاحبزادہ مدوح صغیر السن منظور خواطر ابا لیان عالیشان صدر است۔ لہذا استقرار مختار برائے
 ربط و ضبط امور ایشان ضرورتاً لازم آید تا از انجا کہ ثانی و بیاعت و امانت دانت ایشان بر صغیر خاطر را قلم ششم است۔
 لہذا حقیقتاً برائے انتظام امور صاحبزادہ مدوح و ضمانت بقضائے خوبی و خیر خواہی آن فضیلت منزلت
 چندہ و راست کہ برائے تقریر ایشان بر عہدہ مختاری صاحبزادہ مدوح بخدمت صاحبان ایشان
 صدر نوشتہ بودم۔ لہذا نوشتہ صاحبان محترم السیم در بارہ منظوری تحریرات راقم ششمین صدر
 روپیہ مشاہرہ برائے آن نجابت منزلت شرف و درود از دانی دہشت بنا بر آن بہ آن فضیلت منزلت
 نوشتہ می شود۔ باید کہ ایشان بمجود و رود نہ الرقیمہ بجلبت تا مگر خود را در فرخ آباد بخدمت ولیم
 ریٹ صاحب بہادر صاحب حج صلح فرخ آباد رسانند۔ بعد رسیدن ایشان در انجا در انتظام
 امور خانہ صاحبزادہ مدوح بروتی انہام انجا بعل آوردن خواہد افتاد۔ بالفعل بخیر تاکیدید
 بجلبت حج تعلیم نمی آید۔ زیادہ چہ مرقوم شود۔ ماہ ستمبر ۱۲۸۳ عیسوی۔“

اشعار اردو و فارسی میں یہ خوب کہتے تھے۔ اور زمرہ شعرا میں نامی گرامی اور استاد
مانے جاتے تھے۔ سعید تخلص کرتے تھے۔ نواب مصطفیٰ خان نے تذکرہ گلشن بیاں اور
صاحب طور معنی نے اپنی کتاب میں اسکا تذکرہ لکھا ہے۔
نواب علی حسن خان سلیم تذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں۔

”سعید۔ مثلاً العلما قاضی محمد سعید الدین خان بہادر خلیف ارشد اکبر افضی القضاہ محمد
نجم الدین علی خان بہادر ثاقب کاکوروی موطن بود۔ در جمیع محامد و اوصاف بشری۔ و صفات
وہبی کسی از اشمال و از ان گوئے سبقت می رود۔ از علما کے لطیف الطبع قابل نظم و شعر
فارسی و اردو است۔ اُستاد شفیقش در ہر فن والد ماجد است۔ اولاد سرکار انگریزی سیدہ جلیلہ
قضاویہ و ایر سائر نامور بود۔ بعد از ان حکم ارباب حل و عقد انگلش بدست نظم و نسق ریاست فوج با
وہابی رئیس صنیر السنہ بنامود۔ آخر کار بہ نیت کسب سعادت جاودانی زادوید خانہ خود بطاعت
و عبادت گزیدہ دل از این و آن برداشت۔ و در شمسہ جہان گذران را گذاشت۔“

صاحب طور معنی منشی احمد حسین سحر تذکرہ بہار بخیر ان میں لکھتے ہیں۔

”سعید تخلص قاضی سعید الدین خان خلیف قاضی نجم الدین علی خان۔ جمیع اوصاف و صوری
و معنوی آراستہ و پیراستہ شہت و بہت و جود و فضائلش ہرچہ آفتاب عالم تاب از نورم آفتاب
عالم است پیوستہ بعمدہ روزگار کے لبر کردہ در فن شعر رتبہ عالی دارد۔“

انکے بہت سے اشعار و قصائد وغیرہ تھے۔ جو دستبروز زمانہ سے معدوم ہو گئے۔ چند

اشعار اردو و فارسی جو مجھکو بہت تلاش سے ملے درج ذیل ہیں۔ اشعار فارسی سے

یار مارا چو بہ اغیار سکر پیدا شد	در دول داکم و در دسک پیدا شد
بنام آنکہ عاشق کام از ویافت	شبغل عشق جان الہام از ویافت
چراغ افروز باغ از آتش گل	چمن آواز و آب چشم بلبل
دلا چو خامہ از سر راہ سہر گن	لب از آب حیات نعت ترکن

کمالش را بحر واجب کہ داند کہ مکن در و حل چون خرماند
صد پیشش در زبان مانگنجدر بجوے اصفهان دریا گنجدر
حتدایا این پریزاد سخن را کہ رشک خلد سازد انجن را
چو ماه نو بہ گیتی طاق گردان دل مردم بوسے مشتاق گردان

شمار اردو

تفس سے اڑکے یہاں تک تنگ عار ہا کہ رنگ کے بھی مین اڑنے سے شرمنا ہا
ہمارے ہاتھ نہ آیا کبھی نہرا افسوس ہمیشہ وقف حسن پنجرہ نگار ہا
نہ دین بھی یاں ملک رغبت مجھے سہا ہے رشتہ تسبیح میرا بیکہ مینا ہے
جلوت میں تجھے ہو عار کیوں کر ملے خلوت میں کسے ہے بار کیوں کر ملے
کھویا رونے نے خواب کا بھی ملنا دریا حایل ہے یا کیوں کر ملے
وفات انکی بتایج ۱۷ ماہ ذی الحجہ ۱۲۸۵ھ بمبر ۸۲ سال ہوئی - اور اپنے مکان
واقعہ محلہ قاضی گڈھی کے پشت پر دفن ہوے - قطعہ تاریخ وفات از مولوی محی الدین
خان ذوق کا کروی ہے

افسوس صد افسوس کہ از باد حوادث شد آتش گل سرود بہار چمن افسوس
یعنی زغم نور شبستان کمالات چون شمع سحر گاہ دل انجن افسوس
زین واقعہ درے کہ کشیدم تو ان گشت کا ہیز زغم جان دل پر محن افسوس
ہر قطرہ تر گان ترم آب گھر رنجیت چون گرمی اشک آتش لعل مین افسوس
از فرط غم دور درقم سال وفاتش شد دسلے کہ ہنگامہ زرم سخن افسوس

سلاسلہ

سلطان احمد

نشی حافظ سلطان احمد تخلص سلطان۔ ابن نشی ولایت احمد تحصیلدار۔ ابن نشی محمد بخش
ججاجی دیوی الاصل نزل کا کوردی۔ یہ ماہ صفر ۱۱۸۷ء میں پیدا ہوئے تعلیم و تربیت سب
اپنے برادر منظم نشی مقصود احمد تخلص نطق سے پائی۔ حافظ قرآن تھے۔ کلام اللہ کہتے اچھا یاد
تھا۔ حافظ محمد علی نابینا کا کوردی سے یاد کیا تھا۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر کے
خواجہ تاش اور بے تکلف دوستوں میں تھے۔

یہ نہایت سخی مہمان نواز عقیف۔ شوقین مزاج شخص تھے۔ امیرانہ طبیعت رکھتے تھے۔
شان و شوکت کیساتھ عمر بسر کی انکے مثل طرز و روش میں انکے زمانہ میں کمتر لوگ تھے۔ سب
لوگ انکے اوصاف کے معترف تھے۔ حضرت شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔ شعرو
شاعری سے فطری ذوق تھا۔ کلام عمدہ اور پر مغز ہوتا۔ فن شاعری میں بھی نطق کا کوردی سے
تلمذ تھا۔ دودلیان یاد گار چھوڑے۔ جو بوجہ دفعتاً انتقال کر جائیکے طبع نو سکے۔ ان دنوں دیوان
کی ترتیب و اصلاح نطق کا کوردی نے کی۔ تھوڑا سا کلام دیوان اول سے منتخب کر کے
درج ذیل ہے۔

یہ نہ سمجھے تھے کہ ناصح تو بہن سمجھائیگا
ہم کہاں جائینگے جنت جرجی گھبرا جائیگا
زخم پھٹتا جائیگا جتنا کہ بھرتا جائیگا
کچھ نہوگا منع تو کرنے وہ دیر تک آجیگا
غم غلط اس سے کرونگا دل اگر گھبرا جائیگا
ایک سے بچ جائیگا تو دوسرا کھا جائیگا
کیا یہ سچ ہے تجھ سے لے سلطان چھوڑ جائیگا

جانتے تھے اُسکو سمجھا کر بیان لے آئیگا
اتو ہوائے بہن اُس کو چہ بہن لیکن بیدار
ہو چکا اچھا وہ نہیں تر پئے گارہ ہر جہل
چپ نہ رہنا جاتیئے نالہ ہی کرنا چاہیئے
آپ جاتے ہیں تو اپنے غم کو چھوڑے جائیئے
دل غم سے بس کچھ بسلامت چکا
چھوڑ دینے کو اُسے تو نے کہا ہم نے سنا

اُن کی نگاہ مست تو کرنے لگی ہلاک
 اُسکے رخ شگفتہ کا جب آگیا خیال
 وہ نہ بہا رنا ز گلستان سے جب پھرا
 خوش ہون پھر اُسکے ہاتھ میں تلوار دیکھ کر
 کسی کے حسن و ملاحیت نے ماہر ہی رکھا
 دیا نہ عمر بھر آرام تیری شوخی نے
 کسی کے جلوہ زنگین نے وہ ہوا باندھی
 ترا برا ہوں زاکت کہ اُسکی گردن میں
 کہاں کا فاتحہ سلطان نہ اُس تم گئے
 دلفریبی کی نگہ دیدہ آہو میں کہاں
 صورت ایسی ہے نچا میں تو نچا میں کیونکر
 اس مطلع کو انھوں نے داغ کی مشہور غزل کے جواب میں لکھا تھا۔ جسکو سنکے وہ بہت
 خوش ہوئے تھے۔ اور اس مطلع کی بہت تعریف کی تھی۔
 یہ بعد تحصیلدار سی مامور تھے۔ جہاں ہے بہت با اثر و نیک نام رہے۔ نیشن کی ذمت
 نہیں آئی تھی کہ بتایئے اور ماہ رجب ۱۳۱۹ھ بعارضہ یرقان قبل السابغ انتقال کر گئے۔ اور
 یہیں کا گوری میں اپنے باغ میں دفن ہوئے۔

سلیم الدین

مولوی شاہ سلیم الدین۔ ابن مولوی تقی الدین۔ ابن حاجی امین الدین محدث۔ ہر شعو سے
 انکی طبیعت فقر کی طرف مائل تھی تعلیم و تربیت اپنے خاندانی علما سے پائی۔ حضرت مولانا شاہ
 تراز علی قلندر کے مرید تھے۔ آغا حسن شعو سے اپنے والد کے پاس فتیہ و سیکری چلے گئے

اور وہیں اُنکے ساتھ رہے۔ ملازمت کی طرف بالکل توجہ نہ تھی۔ اُسی زمانہ سے بوجہ غلبہ ذوق و شوق فقرائے زائد ملتے۔ ایک بار ایک نقشبندی بزرگ کے حلقہ میں حاضر ہوئے۔ چند روز تک انکی خدمت میں قیام کیا۔ جب کچھ فائدہ نہ ہوا تو اُن بزرگ نے اُنکے حضرت پیر و مرشد کو خواب میں دیکھا کہ بہت برہم ہیں۔ اور یہ فرماتے ہیں کہ تمہارا معاملہ تمہارے ساتھ ہے اور ہمارا معاملہ ہمارے ساتھ۔ اُس روز سے اُن بزرگ نے ان کو اپنے حلقہ میں بیٹھنے کی ممانعت کر دی۔ یہ وہاں سے منتقل ہو کر چلے آئے۔ یہاں پیر و مرشد کی غیبت یوں ظہور پذیر ہوئی کہ ہر درو دیوار شجر و حجر زمین و آسمان میں لفظ اللہ منقش معلوم ہوتا تھا۔ جس سے چند روز تک انھوں نے جوتہ پہننا چھوڑ دیا۔ اور کیفیت دیوانگی غالب ہو گئی۔ جس نے کثرت درود خوانی کی طرف متوجہ کر دیا۔ پھر اس کیفیت سے آفاقہ ہو گیا۔ اور عشق و محبت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا غلبہ ہو گیا۔ مزاج میں صفائی اور آزادی بہت تھی۔ سپاہیانہ وضع رکھتے تھے۔ آخر عمر میں لباس فقر و حضرت مولانا شاہ علی اکبر دہلوی نے عطا فرمایا۔ خرقہ پوشی کے بعد سے بعد نماز فجر ذکر نفی و اثبات کے بالانتظام پابند رہے۔ اور بعد ذکر اکثر شیعہ ٹپھا کرتے تھے۔

آجنانہ پندیرند نماز و درع و زہد اُن چیز کہ آسجنا بہ پندیرند نیاز است
وفات انکی تباہیچ، ارمہ جمادی الآخر ۱۰۳۸ھ ہوئی۔ مرض الوفا میں یہ ہوا کہ میر پیک گیا تھا۔ جتنا علاج کیا جاتا وہ بے سود ثابت ہوتا۔ شب انتقال بار بار یہ کہتے کہ جن جن بزرگان دین کی ارواح طیبہ پر ہیں درود شریف بخشتا ہوں۔ وہ سب حضرات تشریف فرما ہیں بعد انتقال جب غسل دینے لگے تو چاہا کہ کرتہ کا گریبان بچھا کر اتاریں۔ حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر نے فرمایا کہ گریبان کیون بچاؤں ہو اٹھا کر بٹھا دو اور کرتہ اتار لو۔ چنانچہ بٹھا کر کرتہ اتارا لیا۔

انکی وفات کے بعد حضرت مولانا شاہ علی انور قلندر نے انکو خواب میں دیکھا کہ نہایت مجد و ذوق میں تسبیح لے مابین مزاج و حیرت حاجی مین الدین صفا ٹھل رہے ہیں۔ انھوں نے حال اچھا

کہا کہ احمد شاہ اور سبالت چیل قدمی شعر نہ کہ روہ بالا برابر پڑھتے جاتے ہیں۔ ان کی قبر مولوی محلہ میں متصل حجرو حاجی امین الدین صاحب واقع ہے۔

سیف الدین - امیر

حضرت قاری امیر سیف الدین - ابن قاری حبیب اللہ نظام الدین المعروف بہ امیر کلان - ابن قاری امیر نصیر الدین ذیل اللہ - ابن قاری محمد صدیق المعروف ابو محمد خانی - ابن قاری عبید اللہ ابن قاری عبد الصمد - ابن قاری امیر شمس الدین خرد معروف بہ قاری محقق جامع جمع الجوامع کبیر در لغت احادیث و تفسیر - ابن قاری عبد المجید در بان آستانہ رسول کریم - ابن حاجی حرمین سلطان حسین - ابن قاری امیر ابراہیم ندبیتہ خلیفہ حضرت سید عبد الرزاق خلف و خلیفہ حضرت غوث الثقلین - ابن قاری سلطان عبد اللطیف - ابن قاری امیر عبید اللہ خانی - ابن مولانا شمس الدین صابر - ابن قاری مجید الدین خانی - ابن قاری امیر سلیمان مفسر - ابن مولانا و جہیر الدین احمد - ابن قاری محمد - ابن قاری احمد - ابن علی - ابن محمد بن اسخفیہ - ابن امیر المؤمنین علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ۔

انکے اسلاف سب بہت باکمال تھے۔ اور صحابہ و تابعین کی عمدہ یادگار تھے۔ یہ بھی مثل اپنے اسلاف کے درس و تدریس تعلیم و تعلم طالبین میں مشغول رہے۔ روش انکی مشعل حضرت صحابہ کرام تھی نسبت احسانیت کا القاب پر طریق صحو خالص طالبین پر فرماتے۔ اور رضا اور تسلیم اور تفویض میں اپنے جد قاری امیر شمس الدین صابر کی عمدہ یادگار تھے۔ چنانچہ ان کے صاحبزادے حضرت مخدوم نظام الدین قاری قدس سرہ اپنے ایک مکتوب میں مرزا شمس الدین خان کو کا کو یون تحریر فرماتے ہیں :-

دو برابر دہشتہم کو چک از خود و عمدہ تعلیم و تدریس ان مغفوران از جانب حضرت والدہ بنہ فقیر و یکے مسمیٰ بر رشید الدین بہن شانزدہ سالگی رسیدہ دو گیسے قطب الدین نام دہشتہم ان ہم چارہ

گردید. هر دو حافظ کلام اللہ و از کتب دینی کے فائز و دیگرے قریب بفراغ و ہر دو نیکوخت و بفرمان بردار
 فقیر از کمال صدق و اخلاص و محبت و آداب خردی و بزرگی بجان دین مصروف و تضرع داشتند
 این روزی داعی بران گردید کہ بہایت دوازده روز ہر دو شب کردند و ہا ہا ہاے خود بخوار رحمت بخان
 آفرین سپردند. دران ایام از جانب والدہ ماجدہ چنان مامور بودم کہ بعد از فراغ درس طلبہ وقت
 شب چہرے از تفاسیر و احادیث پیش آمدہ ذکر میکردہ باشی روز انتقال برادر دومی بسبب فر
 مفارقت و نیز از ملاحظہ صبر و سکوت حضرت والدہ ماجدہ آنچنان مارا از خود بیخبر نمودند کہ آن کوہ
 تفاسیر و حدیث و شب متواتر قضا کردم و بخدمت حضرت والدہ ماجدہ حاضر شدم یک بار مراجع
 حضرت از جانب این ناویدہ شغف گردید وقت نماز صبح چون تشریف بجماعت آوردند و از چند روز
 حکم امامت جماعت بہ بندہ بود بعد فراغت سنت سبحان و الحمد للہ کہ یکے از اصحاب حضرت
 بودند چنان ارشاد فرمودند کہ از امر و امامت جماعت شما میکردہ باشید. ایشان از پاسکاری
 فقیر عرض نمودند کہ صاحبزادہ خود حاضر است بجزو اتعاع این کلمہ تسبیح کہ بہ دست مبارک بود
 آرد و مصلحت انداختند و این مصرع بزبان مبارک آوردہ ع "او خوشین گم است کہ راہبری کند"
 بکمال تقباض و ملال از حافظ فرمودند کہ من باشما میگویم شما عدلے دیگر میان آوردید آن بیچارہ
 مرد بزرگ را جان بقالب نامانی العزرائی و جہمت گفتہ بہ امامت حاضر شد بعد فراغ نماز
 حاسنہ کہ بر من طاری بود قابل تخریر نیست غم برادران کوہ الم سکوت و صبر حضرت والدہ ماجدہ کجا
 دلت اضر خود کردہ صفات مہری و از نگاہ قہری نا آشنا بودم و من خود بر کنار صفت مصلحت نشسته
 ماندم بعد از فراغ نماز اشراق از مصلحت برخواستہ مارا ہمراہ بیکان نشست خود بردند و زبان مبارک
 بملاحظہ لئیہ کشادہ کرد کہ اسے نظام الدین حاصل علم عمل است اگر عمل نباشد از باران شرم ناخیز است
 سخنی باشما میگویم گوش باید کرد درین دلت دور و زنا غافلانہ بہ الم آن مرحومان ساختید این
 صورت صریح باعث انجذاب روح موستے باین عالم است مقصود اہل تحقیق از دوسے اخبار
 صحیحہ نیست کہ درین ایام بر سوسے موستے کاسے باید کرد کہ روخس بہا سان طریق از انجذاب

و کشاکش این عالم دارستہ و اہل جہنم خود گرد و آسانی یافتن روح بد و چیز مقرر داشتہ اند۔ یکے
خواندن کلمہ طیبہ بہ کثرت و بعد خواندن کلمہ طیبہ دعائے مغفرت دیگرے صدقہ بمساکین دادن
و از انہا دعا خواندن مغفرت و موتے این ہر روز از رستے تا اتر اخبار ثابت آمدہ رستے آسانی روح
موتے چون برین تقریر نہ غفلت از گوشہ کشیدن و عقل ہم یاری با نصائح داد و فوراً برخاستہ
بقدریکہ مناسب حال خود دیدم بعد نشیانیہا اگر یہ و بکاسرہ پانہام چونکہ مقصود حضرت ازین
از جا رہ تو بن نقطہ اصلاح بود فرمودند خیر است آیندہ را اگر کسی باید کہ قدم از جادہ اختیار و ضابطہ
و قاعدہ تحقیق اہل تحقیق این سودا کن سوزد و العاقل تکفیرہ الا شاورہ والسلام علی
من لا العالم صلی اللہ علیہ وسلم۔

انکا حلقہ درس استقامت و وسیع تھا کہ دور دراز سے لوگ انکی خدمت میں تحصیل علوم دینیہ و
تحقیق فن قرأت کے لئے حاضر ہوتے۔ اور فوائد کثیرہ حاصل کرتے تھے۔ اپنے صاحبزادہ حضرت
مخدوم نظام الدین قادری کو بعد نیم ظہر و تکبیل باطن حضرت امیر ابراہیم ابن معین الدین ایرجی کا
مرید کرایا۔ قاری امیر ابراہیم صاحب حضرت مخدوم نظام الدین قادری پر بہت شفقت فرماتے
اور اکثر سفر و حضر میں ساتھ رکھتے تھے۔ چنانچہ قاری امیر سیف الدین صاحب کے قرب
زمانہ وصال میں بھی حضرت مخدوم نظام الدین قادری انکی خدمت میں حاضر تھے۔ قاری امیر
سیف الدین صاحب نے امیر ابراہیم صاحب کو کچھ بھیجا کہ فقیر کی طبیعت اس زمانہ میں بجا رضہ
ضیق نفس زائدہ علیل ہو گئی ہے۔ اگر برخوردار نظام الدین کو فرصت ہو تو ازراہ کرم بہت جلد کو
کا کوری بھیج دیں۔ حضرت مخدوم نظام الدین صاحب کالپی سے ۲۹ شوال کو روانہ ہو کر ۵ ماہ
ذیقعدہ کو حاضر خدمت ہوئے۔ اور سب کیفیات عرض کیں۔ حالات و واقعات و بشارات
سکر انھوں نے دو رکعت نماز شکرانہ ادا کی۔ اور یہ دعا فرمائی کہ خداوند اجوفعت تو نے ہمارے
بزرگوں کو دی۔ وہ ہماری اولاد کو بھی عطا فرما۔ پھر اسی روز انتقال کیا۔

اس قصہ میں قاری امیر سیف الدین صاحب نے ہی سکونت اختیار کی۔ انکے صاحبزادے

حضرت مخدوم نظام الدین قاری کی اولاد مخدوم زائے کہلاتے ہیں۔

قاری امیر سیف الدین صاحب کاسن ولادت ۱۲۸۷ھ جو ۱۲۹۰ھ اور ۱۲۹۲ھ سال تباہ سال ۱۲۹۵ھ ذیقعدہ ۱۲۹۵ھ وفات ہوئی۔ مزار مبارک کاکوری محلہ بھنجری روضہ میں خلیفہ کے اندر واقع ہے انھیں کے مزار کے برابر ان کے صاحبزادے حضرت مخدوم نظام الدین قاری کا بھی مزار ہے۔

قطبہ تاریخ وفات از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوری سے

بیاد ماہ ذیقعدہ کہ ناگاہ
شدہ جذب وصال پاک باری
میسرے را کہ از عشق حقیقی،
بدل سپارشت سوز بیقراری
دل افزائی رضوان کرد آخر
امیر قوم سیف الدین قاری
۱۲۹۵ھ

سیف الدین

شیخ سیف الدین۔ ابن ملا ضیاء اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم نظام الدین قاری علوی۔ یہ نہایت قابل اور خوش اوقات مثل بزرگ زادگان سلف کے تھے۔ اپنے آبا و اجداد کے طریقہ پر متوکلانہ عمر بسر کی۔ چونکہ یہ ملا عبد السلام دیوی نواسہ ولید رشید ملا عبد الکریم کاکوری کے داماد تھے۔ اور وہ عہد سلطنت شاہ جہان بادشاہ میں منہتی تھے۔ اسلئے انھوں نے نواب خلیل خان صوبہ دار سے تھوڑی زمین انکی حویلی اور دیوان خانہ کے لئے معاف کرادی تھی جواب بھی موجود ہے۔ انکے بعد انکے پوتے مشیخ عبد الرحمن نے اسکی مرمت کرائی۔

یہ بہت قانع اور صابر و شاکر تھے۔ ۱۲۹۸ھ ربیع الاول انکی تاریخ وفات ہے زائد حال نہ معلوم ہو سکا۔

(ش)

شرافت علی

شیخ شرافت علی - ابن منشی غلام مرتضیٰ مصنف جواہر الانوار - ابن ملک کچہ کبر لکڑا رہ
 یہ ۱۲۸۵ھ میں پیدا ہوئے پڑے وجہ باغیت شجاع و توانا تھے - فارسی میں فنل اپنے والد کے بہت
 لائق و قابل تھے - اکثر محاورات و مصطلحات اپنے والد کے جمع کردہ انکوارز بر تھے - فن تیر اندازی بھی
 خوب جانتے تھے - حیاتی فوت اس قدر زیادہ تھی کہ پانی کا بھرا ڈاڈول جسکو ہندی میں پُر کہتے
 ہیں - اور دیوہیل اسکو کھینچتے ہیں - انھوں نے تہنا کنوین سے نکال لیا -
 تعلیم و تربیت انھوں نے منشی فیض بخش صاحب سے پائی - علم طب کے حاصل کر نیکا بھی شوق
 پیدا ہوا - وہ بھی استادان فن سے حاصل کیا - اور فن طب میں بہت قابل ہوئے -

حصول ملازمت کی فکر میں - قاضی اوصاف علی خان مخدوم زادہ کے ساتھ جن سے بہت
 دوستی تھی - بنگال و کلکتہ کا سفر کیا - وہاں سے پھر قالمیم جنوبی ہند مدراس و کرناٹک بدکن کا سفر
 کیا - یہاں نواب محمد علی ان گویا موی کے یہاں ملازم ہو گئے - وہاں سے وطن آنے کے ارادہ سے
 پھر کلکتہ آئے - اور وہیں غرہ ماہ محرم ۱۲۴۴ھ میں انتقال کیا - اور وہیں دفن ہوئے -

شریف الدین

مولوی شریف الدین تخلص بن شریف - ابن مولوی رکن الدین - ابن مولوی مفتی محمد یحییٰ -
 ابن مفتی شہاب الدین - ابن حضرت مولانا حاجی امین الدین محدث - یہ ۱۲۸۵ھ میں پیدا ہوئے
 دوسرا نام انکا الہام الدین تھا - تین سال کی عمر میں حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کے مرید ہوئے
 تعلیم و تربیت انھوں نے اپنے جلا مجد سے اور حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر - و مولوی
 حفیظ اللہ عظم گڑھی سے پائی - عربی متوسطات کس اور فارسی کی پوری تحصیل کی منشی بنے بدل

بے بدل ہوئے۔

شاعر بھی بہت اچھے تھے۔ شہر کیف تخلص تھا۔ فن شاعری میں مولوی محی الدین خان نذوق کا کوردی سے تلمذ تھا۔ اردو و فارسی کا کلام بہت صاف و پرنفوذ تھا۔ تاریخ گوئی میں مثل اپنے استاد کے بہت اچھا ملکہ رکھتے۔ دیوان اسکا مرتب ہے۔ کلام میں تصوف کی چاشنی اور زبان کی صفائی نے دو بالا لطف پیدا کر دیا ہے۔ فارسی میں اسے درجہ کے قصائد اور شہرین موجود ہیں۔ اشعار فارسی سے

و میکہ شام خلوت نشین حجلہ نور	حجاب خواست ز روئے خودش نایدور
ز عشوہ ہے دادم کہ خون عالم کشت	ز جلوہ ہائے پیایے کہ شد جہان مہر
شد آن تعین اول بجلوہ گاہ وجود	بر عقل اول و نور محمدی مشہور
بتافت چہرہ تخلیق مرد و ماہ ازو	بیافت خلوت مستی بہشت و محو و
محمد عربی منشا طور و بطون	محمد عربی منظر بطون و بطور
شد ز شمع جالش جهان جان و تن	و گر نہ پیش ازین بود کلبہ بے نور
بخیز جاذبہ شوق بارگاہ سرور	بغاب ساتی میخانہ شراب طہور
خسور پیر خرابات بادہ عرفان	بر اسے جرء آبے بہشت تشہ و بخور
بدہ بر اسے خدا ساغر شراب الست	ہمان کہ نشہ او بخشد شرح صدر
ہمان شراب کہ از ماون نجات دہد	نہ آن شراب کہ اورا کشد از انگور
رفت خزان از چین آمدہ دور صبا	یا سمن و درد را واد شدہ بند قبا
آمدہ اُردی بہشت باد سحر گہ وزید	مُرغ چین طرب گفت بہ گل چرا
نخل بر آورد برگ برگ بر آورد گل	گل چو خیابان خلد خلد چہ زہرمت فرا
آتش گل در چین آتش طور یکیم	بلبل ازنی نواز سوخت ازین شعلہا
بادہ پر ہفتی حرام لیکہ بہ ایام گل	زاہد صد سالہ را تو بہ شکستن ہوا

بادہ کشان چارموست زینجانات ازمن تشنہ دہان جرہ سے ناروا

غزلیات اُردو

ہے زیارت گاہِ رندان آستانِ میکدہ
آرہے ہیں دور سے اے ساکنانِ میکدہ
ساتیا کیا ہو گا انکا ایک ساغریں جلا
دیکھے بہت العنت آتی ہو کسکے دامین
ابر رحمت کی طرح جائینگے کوثر کی طرف
پھوڑ کر چھٹ تری جائیں کدھر یہ مغان
تجھ کو لے رضوانِ مبارک بغیر خستے مئے
ہم فقیروں کی دعا دل سے ہی ہو ساتیا
یہ غزل اپنی پسند آئی ہے ہم کو خود ترفین

جلوہ سلطانِ خوبانِ دل میں ہے
غیر کا کیا دخل جب تو دل میں ہے
ڈھونڈتی پھرتی ہو مرگِ ناگمان
دیکھئے کس کس کے جاگے ہیں نصیب
کھل گئی بیتابیِ دلِ بعدِ مرگ
کشش میں میکشون کے پڑ گئی
غم نہیں تار کی دل سے شریفین
ماہِ کاملِ اوج کی منزل میں ہے
لطفِ خلوت کا بہنِ مغل میں ہے
جانِ مخفیِ خنجرِ قاتل میں ہے
ایک مجمع کو چہ فتاں میں ہے
اک تڑپ سی لاشہِ بسل میں ہے
دختِ رز بھی آج کشش میں ہے
سننے میں لیلے اسی محل میں ہے

انکے مصنفات میں سے ایک رسالہ ہمارے اخلاقِ طبع ہو کر شائع ہو چکا ہے۔

دوسرا رسالہ مناقب حضرت جناب امیر کرم اللہ وجہہ میں لکھ رہے تھے۔ مگر افسوس کہ وہ تمام نہیں ہو سکا۔ مدت تک یہ مختلف مقامات پر ملازم رہے۔ پھر ریاستِ اُپور میں وکالت کا

امتحان دیا اول درجہ میں کامیاب ہوئے تھے۔ وکالت اچھی چلنے لگی تھی اپنی ذہانت طباعی و قابلیت سے وہاں بھی بہت شہرت پیدا کی تھی۔ مگر انوس کہ عمر نے وفات کی چند دنوں بعد ارضہ سل ووق تبارہ کرتبا لیلج ۱۲ ماہ رجب المرجب ۱۳۳۷ھ انتقال کیا۔ اور اپنے والد کے پاس خلیفہ متصل چاند محل۔ کاکوری میں دفن ہوئے۔

شفاعت علی

مولوی شفاعت علی۔ ابن شیخ غلام مرتضیٰ۔ ابن ملک کبیر ملک زادہ۔ ۱۲۵۷ھ میں بمقام سندیلہ اپنے نانہال میں پیدا ہوئے۔ اصل نام فصاحت علی تھا۔ گھر کی ماماؤن نے جہالت سے بجائے فصاحت صفات اور بعض لوگوں نے شفاعت کہنا شروع کیا۔ لہذا اسی نام سے مشہور ہو گئے۔

یہ بچپن سے نہایت صلح و سیر تھے۔ تعلیم قریمت سندیلہ میں پائی۔ جب کاکوری آنے جانے لگے۔ تو کبیشیش باطنی و محبت قلبی حضرت مولانا شاہ محمد کاظم قلندر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں مع اپنے اور اعزہ کے حاضر ہونے لگے۔ حضرت صاحب موصوف انکو بہت عزیز رکھتے۔ اور خاص تو جہ فرماتے تھے۔ اور جب دیکھتے تھے تو بے اختیار دل میں خیال آتا تھا۔ کہ اگر میرے مرید ہو جاتے تو اچھا تھا۔ جن اتفاق سے ایک روز یہ حاضر ہوئے۔ تو حضرت صاحب موصوف نے فرمایا کہ شفاعت علی آؤ آج ہم کو مرید کر لیں۔ یہ بہت اچھا کہ مرید ہو گئے۔ مرید کرنے کے بعد حضرت صاحب نے انکو مجاز بھی کیا۔ اور فرمایا کہ میں نے اسوقت تک اپنے خواہش سے سوائے تمہارے یا طفیل علی کے اور کسی کو مرید نہیں کیا جتنے ہوئے وہ اپنی آرزو و خواہش سے ہوئے اسکے بعد سے یہ زیادہ حاضر باشی کرنے لگے۔ اسی زمانہ میں انکا رانشال وغیرہ کی تعلیم پائی۔ اور اسماء اللہ و ادعیدہ کی نکو تین بھی ادا کیں۔ شغل برزخ میں کمال پیدا کیا۔ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر اور یہ ہم عمر تھے۔ جس کی وجہ سے آپس میں

بہت اتحاد تھا۔ انھیں کی فرمائش سے تنہی اصل المعارف حضرت شاہ تراب علی قلندر نے تحریر فرمائی۔

انکی اوصاف ذاتی صلاحیت و خوش خلقی نے خواص و عوام کو مسح کر لیا تھا۔ ہر شخص نہایت ادب و نیاز سے پیش آتا اور درویش سمجھتا تھا بہت سے لوگ سندیہ کے پچھن سے اسکے متقد تھے۔ اور کہتے تھے کہ جب آپ فقیر ہونگے تو ہم آپ کے مرید ہونگے۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کی فیض صحبت سے جب یہ اس قابل ہوئے۔ تو لوگوں نے امر ازواج کیا۔ مگر باوجود مجاز ہونے کے انھوں نے ادب کا کسی کو مرید کیا۔ اور نہ خود ترک لباس کیا۔ ہمیشہ دلی بیار و دست بکار رہے۔ مدۃ العمر ملازمت میں بسر کی۔ عرصۃ تک گورکھپور میں منصف رہے اور وہیں بحالت ملازمت تباہیچہ ماہ برمیچ آخر سن ۱۲۵۰ھ بمبر ۶۵ سال انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

شکر اللہ قلندر

حضرت شاہ شکر اللہ قلندر ابن شیخ محب اللہ ابن شیخ فتح ابن مخدوم جہان۔ ابن شیخ جلال الدین۔ ابن حضرت مخدوم شیخ کمال الدین محمد المعروف بہ شیخ سعدی خستی کا کوڑی شیخ جلال الدین خلف اکبر حضرت مخدوم شیخ سعدیؒ چونکہ اپنے والد کے سامنے انتقال کر گئے تھے۔ اسلئے مخدوم صاحب نے خلافت اور سجادگی وغیرہ اپنے پوتے مخدوم جہان صاحب کو دی۔ اور کل اراضی وغیرہ اپنی حیات ہی میں تقسیم کر کے صاحبزادوں اور پوتوں کو مخدوم جہان کی متابعت کا حکم دیدیا۔ اسی وجہ سے مخدوم جہان جانشین ہوئے۔ اسکے بعد سے معلوم نہیں ہوتا کہ منصب جانشینی کس خاندان میں رہا۔

حضرت شاہ شکر اللہ بذات خود سلسلہ قلندر یہ میں منسلک ہوئے۔ بیعت و اجازت و خلافت انکو حضرت شاہ محمد قلندر لاہور پری سے تھی۔ اور ان کو حضرت شاہ عاشق محمد قلندر سے

اور اُن کو حضرت شاہ مجاہدند ر لاہر پوری قدس سو سے تھی۔ اسے آخر السلسلہ یہ سلسلہ قلندریہ
میں بہت عظیم المرتبت بزرگ گذرے ہیں۔

نشی غلام مرتضیٰ کتاب جوامع الافشار میں لکھتے ہیں:-

"عوفان پناہ معارف و نگاہ شاہ شکر اللہ مرحوم۔ شرح جلالت شانہ و عظمت اوصافش
الذی زیادہ است کہ بدستبازی خانہ مقطوع اللسان بہ تحریر کرد و جوامع زوہر حالاتش و میزان
تقریر نجد۔ در سادہ ایام تیز تقریب لب علمی و تحصیل علوم ظاہری از خانہ برآمدہ در بلدہ نجیر آباد
رسیدہ بطور طلبہ علوم درس میگرفت و کتب مختصات بنحو اند کہ ناگاہ روز سے بمقتضائے تعارف
ادنی و جذبہ سر نوشت لم یزل ملاقاتش باشاہ محمد ماہ قلند ر لاہر پوری گردید۔ بمجرد
دفعہ نظر و یک نگاہ حق بنیش از قید دنیا و مافیہا درستہ از تحصیل علم ظاہر استعفا خواست و
در خواست بہت نمود۔ پیرو مشد چون شوق را در کمال ہستیا یافت تلقین وارشاہ فرمود۔ خلاصہ
و صحبت اول کہ مادہ صالح در مشقت بسیار در تب حقائق و معارف کشود گفتند و مدہا ہجرت
بیر و مشد حقیقی و چپے کسب و اکتساب ریاضات شاکتہ کشیدہ و حصول استفادہ نمودہ بطین
مالوت شریف آوردند و در وطن بوارستگی تمام سہر سہر زند و بیشتر اوقات از غایت جذب
و شوق الہی در محراب بیابانہا میگذرانیدند۔ در آغاز حال از خلاق منفصل و منقطع زینتند۔ بالآخر
روانہ شاہجہان آباد دہلی اگر دیدہ در انجا زحت اقامت اگلند زند۔ خلاصہ اینکه شاہ موصوف
بر ترک و تجرید گذر رسید مرد خوش سہا و مبارک نفس بود و جاہنت ظاہر بسیار داشت و حرف نوزن
بتناہت و خجیدگی میگفت۔ خوش زبان و شیرین بیان بود و در شہر شاہجہان آباد بر تہہ گوش ویشی
نواخت و کاواہ فقر و دارستگی بلند ساخت امر و اغنیاء از لیس رسوخ و خلوص اعتماد و اعتقاد و
آداب خدمت بجای آوردند۔ وجہ الصدورت۔ و خوشش تقریر بشیرین زبان مرج
و تانان خوارق کیش و الجا و عاشقان دلنیش حلیل المرتبت عظیم المرتبت بود۔
نشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں۔

”شکر اللہ عارف صاحب کمال ہنگامہ آراے سماع وجد و حال بود در شاہجہان آباد و بعد
 الشہ شہادت استقامت داشت۔ اغنیا و غرابے آنجا صد ہا دست بہ بیعت او داده بہ عقائد است
 مطیع و فرمان بردار او بودند و در اختلاف شہادت داشت۔ تکیہ و خانقاہ اولیاء رحمہ در آنجا

علاوہ کمالات درویشی۔ انکو علم قیافہ۔ و علم مجلس۔ و خوشنویسی و فنون سپہ گری میں بھی ممتاز
 تامل تھی۔ بہت سے اہل ہندو نے بھی انکے فیض صحبت سے ہدایت پائی۔ اُن لوگوں میں جو شخص
 جوگیوں اور سانیوں کے اسباب بیکھنا چاہتا تھا وہ بھی بیکھلاتے تھے۔ علم تصوف کے بہت
 بڑے ماہر تھے۔ انکا سچ یہ تھا۔ ز نور ماہ منور ضمیر شکر اللہ۔

انکے کمالات کا اندازہ حکایت مرقومہ بحر زخار سے ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ انکے ایک
 مرید شاہ عبد اللہ نے کسی تقریب میں ایک امیر زادہ کو جو مر گیا تھا۔ زندہ کر دیا۔ جب وہ آئے
 تو انھوں نے اُنکو حجرہ میں بند کر دیا اور قفل دیدیا۔ تھوڑی دیر کے بعد قاضی مفتی وغیرہ یہ
 کہتے ہوئے پہونچے کہ ہم اُسکو ڈھونڈنے آئے ہیں جس نے مردہ کو زندہ کیا۔ اور شرع کا
 بالکل پاس نہیں کیا۔ انھوں نے حجرہ کی طرف اشارہ کیا۔ جب حجرہ کھولا گیا۔ تو وہ نہ ملے۔ اُن
 لوگوں نے اُنکو چھوٹا سمجھ کر مواخذہ کیا۔ گواہان شرعی گذرے۔ اُنھوں نے بیان کیا کہ اس
 واقعہ کے بعد شاہ عبد اللہ اس حجرہ میں داخل ہوئے۔ آخر قاضی وغیرہ مجبور ہو کر واپس گئے
 اسکے بعد لوگوں نے اُن سے شاہ صاحب کا حال پوچھا۔ انھوں نے فرمایا کہ وہ اس وقت تینہ
 پہونچ گیا۔ لوگوں نے تاریخ لکھ لی۔ بعد تحقیق انکے ارشاد کی تصدیق ہوئی۔

وفات اُنکی دہلی میں بتاریخ ۱۱۱۱ھ ذی القعدہ روز یکشنبہ ۱۹ صبح مجلس محرابی
 مطابق ۱۱۱۱ھ ہوئی۔ مزار بھی وہیں مٹھائی کے پل پر ہے۔ تکیہ اور خانقاہ وہیں بہت
 نفیس بنی ہوئی ہے۔ انھوں نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔

خلفاء انکے حسب ذیل حضرات ہوئے (۱) حضرت شاہ اسد اللہ کا کوری برادر انحضرت
 (۲) حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر برادر زادہ و جانشین آنحضرت (۳) حضرت شاہ مہر علی قلندر

جسکے مرید خلیفہ شاہ بدیع الدین ابن شاہ نجم الدین قلندر برادر زادہ شاہ محمد ماہ قلندر لاہر پوری تھے۔

شہاب الدین

حافظ شہاب الدین المعروف بہ شیخ سوندھن۔ ابن مخدوم نظام الدین قاری۔ ابن قاری امیر سیف الدین رور آپ بہت بڑے فاضل متقی و متشرع ذمی شخصیت و لیاقت فضل و کمال میں ممتاز تھے۔ تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد اور جد امجد سے پائی۔ آپ کے جد نے آپ کو حضرت حافظ سید ابراہیم صاحب بغدادی کی پیشوائی کے لئے بھیجا تھا۔ چنانچہ وقت حاضری سید صاحب بغدادی نے آپ کا حال دریافت کر کے فرمایا کہ یہ بہت ذہین ہے اور وعادی تھی کہ اللہ تعالیٰ اسکو مثل اسلاف کے نعمت باطنی سے بہرہ ور کرے۔ آپ نہایت سعید و صالح تھے جیسا کہ اُن مکاتیب سے جو آپ کے والد ماجد نے بلا علی الرشید ملتانی و مرزا شمس الدین خان کے نام تحریر فرمائے ہیں ظاہر ہوتا ہے۔ یہ مکاتیب کشف المتواری فی حال نظام الدین القاری مؤلفہ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ میں طبع ہو چکے ہیں۔ کتاب زاد الآخرة کی تالیف بھی آپ کی فرمائش سے ہوئی۔ چنانچہ ملا عبد الرشید ملتانی مصنف زاد الآخرة اُسکے دیباچہ میں لکھتے ہیں۔

”بوقت رخصت اخیر فقیر سمت ملتان کہ اذان بار بار اتفاق آستان ہوسی باین کم نصیب نصیب نگر دید صاحبزادہ عالی ہمت و مرشد زادہ بلند مرتبت عینی حافظ شہاب الدین المعروف بہ سوندھن صاحب حاضر محفل شریف بودند۔ چون از حضور حضرت پیر و مرشد دولت شخصیت یافتہ صاحبزادہ اندر بندہ نوازی تاد برو تقوا نہ بنا بر رخصت فقیر سر فرازی بخشیدہ چنان ارشاد نمودند کہ براین بار از شما فرمائیے دارم کہ بصواب طریقیہ غوثیہ نسخہ بر نسق قدما سے صوفیہ و زبان پارس بہر از اغلاق بیان و مصفا از دقت زبان کہ ذہن ہر متبدی تقاضائے فہم آن نماید وقت فرصت سعی و تحریرش نموده آید۔“

آپ کی اولاد تمام نبی اعمام سے علم و فضل حسب نسب میں ممتاز رہی۔ اور اب تک ہے۔ آپ نے عین حالت شباب میں انتقال فرمایا۔ دو صاحبزادے باکمال چھوڑے، ملا عبد الکبیر و ملا عبد القادر تاریخ و سن وفات و ولادت و مدت عمر و دیگر حالات دریافت نہوسکے مزار شریف خجھری روضہ میں اپنے والد کے مزار کے باہر مغرب جانب حضرت مولانا ضیاء الدین محدث مدنی کے مزار کے قریب

شہاب الدین مفتی

مولوی مفتی شہاب الدین۔ ابن حضرت حاجی امین الدین۔ ان کی ولادت ۱۰۱۱ھ میں ہونے لقمہ تاریخ ولادت منظومہ قاضی القضاۃ نجم الدین علیخان بہادر حسب نیل ہرے

آن کو سخت چون بعرش وجود جلوہ فرما چو شہ بہ تخت آمد
سال میلاد آن بلند اقبال گفت ہاتھ سعید نخت آمد

انھوں نے تعلیم ذریعہ ہست اپنے والد ماجد اور چچا قاضی القضاۃ نجم الدین علیخان بہادر سے پائی۔ اور اپنے والد کے مجاز بھی ہوئے۔ عالم اجل و فاضل زبردست۔ اور بہت بڑے شجاع تھے۔ جسمانی قوت خدا داد تھی۔ جس بھاری چیز کو میں یا بچپن آدمی نہیں اٹھا سکتے تھے۔ یہ نہا اٹھا لیتے تھے۔ چنانچہ مشہور ہے کہ ماہین مسجد و حجرہ حاجی صاحب ایک شہتیر بڑا تھا جس سے حاجی صاحب کو مسجد آنے جانے میں شب کے وقت تکلیف ہوتی تھی۔ لوگ اُسکے ہٹانے کے لئے جمع کئے گئے۔ بیش بچپن آدمیوں نے کوشش کی۔ مگر نہ ہٹا سکے۔ آخر انھوں نے تنہا اُسی شب میں ہٹا دیا۔ صحیحاً لوگ بہت متعجب تھے۔ حاجی صاحب نے فرمایا کہ یہ شہاب الدین کا کام ہے۔

ابتداءً یہ مدرسہ عالیہ کلکتہ میں مبعوثہ پرنسپل مامور ہوئے۔ اس وقت ولایت سے جو انگریز لائے تھے وہ اولاً عربی و فارسی کی تعلیم مدرسہ عالیہ میں پاتے تھے۔ تب اُسکے بعد کسی عہدہ پر مقرر کئے جاتے۔ چنانچہ بہتے انگریز انکے شاگرد تھے۔ پھر وہ ان سے ضلع مالک مغربی بہار میں مفتی و صدر الصلہ مقرر ہوئے۔ دہلی میں کچھ دنوں رہے۔ وہاں کے مشاہیر علماء و محدثین سے

بہت اتحاد تھا۔ پھر مظفر نگر گئے۔ اور وہاں ایک جامع مسجد نہایت عالیشان بنوائی جو اب تک موجود ہے۔ وہاں سے پھر سہارنپور تبدیل ہو آئے۔ جہاں ایک حویلی اور دیوانخانہ نہایت عمدہ بنوایا۔ بالآخر وہیں سہارنپور میں تباہی ۴۴ محرم ۱۲۵۵ھ انتقال کیا۔ اور متصل درگاہ شاہ نور صاحب دفن ہوئے۔

شیخ محمد

شیخ محمد۔ ابن شیخ غلام نبی۔ ابن نواب منتظم الملک خان و ترخان شیخ جارا اللہ علوی ہفت ہزاری صوبہ داخیر آباد وغیرہ۔ یہ نہایت قابل لطیفہ گو و خوش تقریر مثل اپنے والد کے تھے۔ جامع صفات حمیدہ و حاوی خصائل پسندیدہ۔ انکے متعلق نثری فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ یعنی چشمہ فیض میں لکھتے ہیں۔

”شیخ محمد سخن موزون گفتن از پدر میراث و انت را اگر کے صد حرف میگفت اول ساکت بود
ہر گاہ او تقریر یا خبر میسرانید در جواب بہ یک حرف و کچپ خاموش میکرد کہ سامعین حیرت میگفتند
عجب شخص خلیق و بے نفس بود کہ از بیان بیرون است ہمیشہ در خود داری و پاس سخاوی بود و با
پوشاک نفیس شایق و توانا جامہ دارم در برداشت۔ دستار قدیم عالمگیری و دیگر ملبوس برین منظم
می پوشید۔ گاہے حرف زاید چنانچہ عادات ارباب زمانہ است بر زبان نیاوردہ و وہاں خود را
بشنام نیالودہ۔ از آغاز تا وفات تنفس از در پیچ باب شاک و ناراض دیدہ و خنیدہ نمی شد۔
یہ بھی روزگار پیشہ تھے۔ عنبر علی خان کے رسالہ میں نواب شجاع الدولہ بہادر کے ملازم تھے۔
تربس سے زائد عمر پائی۔ زائد حالات نہیں دریافت ہو سکے۔ انکی قبر بھی یہیں کاکوری میں
اسکبرہ بنو شاہ میں ہے۔

(ص)

صادق شاہ قلندر

اکادطن اصلی نہیں معلوم کیاں تھا یہ بڑے بزرگ خوش اوقات ذکر و شغل صاحب تجرید و تفرید تھے۔ لباس فقرا کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر نے پہنایا۔ یہ اپنی مسبقات بند لیں گدائی کرتے کبھی دور و میون سے زائد کے طالب نہیں ہوتے جسوقت دور و میون بھر کا آٹا یا غلہ لجاتا۔ فوراً واپس آتے۔ اور روٹیاں پکا کر ایک مین سے نصف کتے کو اور نصف قمری کو کھلا دیتے اور دوسری مین سے نصف فقیر کو دیتے۔ اور نصف خود کھا لیتے۔ اور جس روز کین سے کھانا آجاتا اُس روز پھر گدائی سکے لئے نہیں جاتے۔ تمام عمر اسی طرح آستانہ مرشدی پر بسر کی اور پھر وطن نہیں گئے۔ یہیں وفات پائی۔ زائد حالات نہیں دریافت ہو سکے۔ ان کا مزار احاطہ نمکیہ شریفہ میں متصل چاہ بنا کردہ ڈپٹی منصور علی صاحب واقع ہے۔

صبغت اللہ

حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر ابن شاہ اسد اللہ برادرزادہ و جانشین حضرت شاہ سکر اللہ قلندر قدس سرہا۔ یہ ابتدائے طفولیت سے دہلی میں اپنے عم بزرگوار شاہ سکر اللہ قلندر کے ساتھ رہے۔ وہیں تعلیم و تربیت پائی صبغت و اجازت و خلافت ان کو انھیں سے تھی۔ درویش کامل صاحب تصرف و قدرت تھے۔ بعد انتقال اپنے چچا کے دہلی میں انکے جانشین ہوئے جس روز رسم جانشینی عمل میں آئی۔ وہاں کے امرا اور شاہزادگان نے اس قدر ندرین دین کہ انکی کمر تک روپیہ و اشرفی کا ڈھیر ہو گیا تھا۔ وہاں سے کچھ دنوں کے بعد کاکوری چلے آئے۔ اور خانہ نشین ہو گئے۔ ایک عرصہ تک یہی رنگ رہا۔ ایک مرتبہ دہلی کے ایک امیر نے حضرت شاہ سکر اللہ قلندر کے زمانہ میں کئی ہزار روپیہ خاتقاہ بنوانے کے لئے بھیجا تھا۔ جس سے انکے والد

شاہ اسد اللہ صاحب نے خانقاہ و درویشی اور متعدد مکانات نبوائے جنکا سنہ تعمیر ۱۲۸۳ھ ہے مگر یہ سب مکانات اسوجہ سے ویران ہوئے تھے کہ کوئی رہنے والا نہیں تھا۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت خواجہ محمد کاظم قلندر نے ان سے یعنی حضرت شاہ صفت اللہ قلندر سے بہ اصرار فرمایا کہ آپ خانقاہ میں بیٹھ کر لوگوں کو فیضیاب کریں۔ یہ اُنکے اصرار سے مجبور ہوئے۔ اور وہیں سکونت اختیار کی۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر نے اپنے چھوٹے بھائی شاہ میر محمد قلندر اور اپنی بی بی صاحبہ کو شاہ صفت اللہ قلندر کا مرید کرایا۔ اور لوگوں کو ترغیب دی۔ اور ہمارا جڑ گیٹ راستے سے ارشاد فرمایا کہ ہمارا خدمت مقرر کرائی۔ یہ خود اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میری شجرت یہاں شاہ محمد کاظم قلندر کی وجہ سے جمی۔

حضرت شاہ تراز علی قلندر قدس سرہ کتاب اصول المقصود میں لکھتے ہیں:-

”حضرت شاہ محمد کاظم قلندر را باشاہ صفت اللہ قلندر نہایت موالات بود و بسیار ادب و پاسداری و حفظ مراتب ایشان لمخوفی داشتند۔ و ہمیشہ از مردان و فرزندان خود تقید نمیدادند کہ گاہے برائے سلام شاہ صاحب رفته باشند و خود اکثر می رفتند و اگر کسی قصد مرید شدن حضرت صاحب میکرد و اول تعریف شاہ صاحب میکرد کہ ایشان چنین و چنان اند بروید و مرید ایشان شوید برائے خدمت ظاہری نیز میبایستید و شاہ صاحب نیز بسیار ملاحظہ میکرد و اگر در غمخوار ایشان بودند و نہایت عزیز و مکرم می داشتند و توجہات می فرمودند کہ در ایام چلہ کہ در اینجا اتفاق می شد خود شاہ صاحب خادمی میکرد و اکب از دریا برائے ایشان می آوردند۔ و با بیکانہ و بیگانہ اکثر شاہ صاحب فرمودند کہ شجرت من شاہ محمد کاظم قلندر است۔“

غرض کہ یہ نہایت بزرگ کامل وقت تھے۔ ابتدا سے گمنامی میں بسر کی۔ فقر و ہمت و توکل و وسع شعار و ہر بتیس سال رشد و ارشاد فرمایا۔ جنات بھی انکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے بہت کہ ان میں سے مرید بھی تھے۔ جناب مولوی حسن بخش صاحب اپنی کتاب تفریح الاذکار میں بھی بہن حال حضرت سلیمان علیہ السلام لکھتے ہیں:-

کہ جنات پوری ہرکت حضرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم خواص امت کی خدمت میں حاضر رہتے۔ اور انھیں خواص کی کفایت برداری کرتے ہیں۔ حضرت شاہ صہبغت اللہ قلندر کی خدمت میں اکثر جنات نے فیض معرفت پایا ہے۔ اور انکی خالقہا میں اب تک حضرت شاہ کرامت علی مظلوم العالی کے پاس حاضر رہتے ہیں۔

کرامت نامہ مؤلفہ حضرت شاہ کرامت علی صاحب مرید آنحضرت کے مضمون سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شاہ صہبغت اللہ صاحب اور انکے والد شاہ اسد اللہ صاحب و ذون دہلی میں تھے۔ وہیں شاہ صہبغت اللہ صاحب نے عمر گیارہ سال اپنے چچا شاہ شکر اللہ قلندر کے ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت پائی جبکہ قصیدہ ہے کہ ایک روز شاہ شکر اللہ قلندر نے شاہ اسد اللہ صاحب سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ میں آج صہبغت اللہ کو اپنا مرید اور جانشین کروں گا۔ پھر شاہ صہبغت اللہ قلندر سے پوچھا کہ کس سلسلہ میں بیعت کرو گے۔ انھوں نے عرض کیا کہ جس سلسلہ میں آپ مرید ہیں۔ اسکے بعد انھوں نے پھر ارشاد فرمایا کہ تمہارے باپ سلسلہ چشتیہ میں مرید ہیں۔ اور میں سلسلہ قلندریہ میں مرید ہوں۔ تم بھی کیوں نہ سلسلہ چشتیہ میں مرید ہو۔ انھوں نے عرض کیا کہ مجھ کو تو آپ سے مطلب ہے۔ یہ نہ کہ وہ بہت خوش ہوئے۔ اور سلسلہ قلندریہ میں مرید کر لیا اور خلافت عطا فرمائی۔ اسکا ایک سال کے بعد شاہ شکر اللہ قلندر نے وفات پائی۔ اور چچا جانشین ہوئے۔ دہلی میں کچھ دنوں رہ کر وطن آئے۔ اور یہاں دو شاویان کین۔ اولاد بھی ہوئی۔ مگر کوئی زندہ نہیں رہی۔ پھر یہاں سے بغرض تحصیل علم خیر آباد گئے۔ وہاں حضرت حاجی صہبغت اللہ خیر آبادی سے بقیہ کتابین تمام کیں۔ پھر اسلحہ ضلع عظیم آباد میں حضرت شاہ عبداللہ قلندر کے پاس گئے۔ وہاں ریاضات اور مجاہدات کر کے سلوک تمام کیا۔ وہاں سے وطن آکر خانہ نشین ہوئے۔ پھر حسب ارشاد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر ہدایت و ارشاد میں مشغول ہوئے اور حضرت شاہ میر محمد قلندر کو اجازت و خلافت عطا فرمائی۔

منقول ہے کہ شاہزادہ رفیع الدرجات، بابن اعظم شاہ۔ ابن اورنگ زیب عالمگیر

شہنشاہ دہلی نے ایک نیمچہ طلائی مرصع کار حضرت شاہ شکر اللہ قلندر کے نذر کیا تھا۔ چونکہ وہ بہت معتقد تھا۔ نذر کرتے وقت اس نے یہ بھی عرض کیا کہ یہ غلام کی نشانی ہے۔ یہ نیمچہ ایک فرنگی نے میسر کر کے بدعالمگیر کے نذر کیا تھا۔ اسکو وہ بہت دوست رکھتے تھے۔ انھوں نے اپنے بیٹے اعظم شاہ کو دیا تھا۔ ان سے مجھ کو ملا میں آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ شاہ شکر اللہ قلندر نے لیکر اپنے چھوٹے بھائی شاہ اسد اللہ کو دیا اور فرمایا کہ اسکو رکھو۔ جب برہوردار صبغت اللہ ہوشیار ہوں انکو دیدینا یہ انکی امانت ہے یہ نیمچہ نواب یار جنگ اکرم بہادر خان بہادر کے پاس تھا اسپر پشمر لکھا ہوا تھا۔

ظفر تکیہ کہ باقر و نہیب است بدست شاہ دین اور رنگ یل بہت
اس نیمچہ کو نواب یار جنگ بہادر کے نواسہ مولوی معراج الدین المخاطب بہ نواب حسین
نواز جنگ بہادر نے سر سالار جنگ زیر میر عثمان علی خان نظام الملک آصف جاہ دکن کے
نذر کر دیا۔

وفات انکی بتاریخ ۱۲ ماہ محرم الحرام ۱۱۲۷ھ ہوئی۔ مادہ تاریخ مرقومہ شیخ احمد حسین
علوی مرید انحضرت اولیٰ اللہ مقربون فی جنات النعیم ہے۔ کرامت نامہ میں مرقوم ہے
کہ شیخ احمد حسین علوی تاریخ کی فکر میں تھے۔ خواب میں دیکھا کہ کسی نے کاغذ کا پرچہ دیا جس پر
آیت لکھی تھی عمر شریف ۴۷ سال کی ہوئی۔ اس حساب سے ولادت ۱۰۸۰ھ معلوم ہوا ہے
قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیسری کا کوروی سے

عارف بے نفس شاہ صبغت اللہ شیخ عصر	کر رنوز شاہ شکر اللہ آگاہ آمدہ
ہم ز خواش نعمت شاہ مہر ماہ یافت	کر طفیل شاہ عاشق از مجا شاہ آمدہ
سیرہ ماہ محرم بد کز دنیا برقت	بر لب جن و بشر صد نالہ و آہ آمدہ
قیصری دہ یاد و ذات حق چو ذاتش شود	پس بذات حق وصالش حسبِ خواہ آمدہ

۱۱۲۷ھ اولیٰ محرم میں بچے الف مقصورہ کے یار کے عدد لئے گئے ہیں جس سے ۱۰۸۰ھ ہوتے ہیں ۱۱۲۷ھ

مزار شریف شیخ سعدی معلمین حضرت شاہ کرامت علی قلندر کی درگاہ کے پورب جانب واقع ہے۔ مزار کے گرد حضرت شاہ کرامت علی قلندر نے شاہیہ میں خلیہ بنوایا۔ جسکے تعمیر کی تاریخ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ نے یہ نظم فرمائی ہے

مرقد حضرت صفت اللہ از کرامت چو در حسرتیم آمد
سال تعمیر آن ز طبع شہید بدل روضہ نعیم آمد
۱۲۱۶ھ

صدر الدین خان

مولوی محمد صدر الدین خان ابن مولوی شید الدین خان ابن مفتی خلیل الدین خان بہادر سفیر شاہ اودھ یہ ماہ رجب ۱۲۱۶ھ میں پیدا ہوئے۔ ممتاز العلماء قاضی سید الدین خان بہادر المتخلص بہ ستید نے قطعہ تاریخ ولادت لکھا جو درج ذیل ہے۔

شمس طالع شد بہ ایوان حمید نجم ثاقب شد بساعات سعید
خانہ خانہ شد بہر شب بارات در خوشی و غم می ہر روز عید
قایم و دائم بماند در جہان عمر و اقبالش بود دل من مزید
بارک اللہ ماہ مولودش رجب نور معراج نبی گشتہ پدید
مہمان شد خلق بر خوان خلیل رفت اخبارش بہ نزدیک بعید
در ظہور آمد چو آن نور البصر فکر تا بر بخش نمود از دل سعید
مہمیش القامود از مے وحی آمدہ تاریخ او خلف الرشید
۱۲۱۶ھ

۱۔ ابتدا میں شہید تخلص فرماتے تھے پھر تراب تخلص اختیار کیا مفسر کہ یہاں شہید تخلص مرقوم ہے اس کے بعد کے کلام میں نہیں ۱۲ مولف۔

انھوں نے اپنے والد بزرگوار و جد عالی مقدار کے سایہ عاطفت میں پرورش پائی یہیں
 ہی سے ان میں خداداد ذہانت تھی۔ ابتدائی تعلیم گھر میں پائی۔ عربی و فارسی تعلیم کیلئے شریفیہ
 پر حضرت مقتدا سے جہان مولانا شاہ تقی علی قلندر۔ و حضرت اکبر العلماء مولانا شاہ علی اکبر قلندر
 قدس سرہما کے حضور میں پیش کئے گئے۔ کچھ کتابیں حضرت مقتدا سے جہان سے پڑھیں
 اور بقیہ کی تکمیل حضرت اکبر العلماء سے کی۔ اور علم ریاضی و ہریت کی تحصیل و تکمیل اپنے
 جدا مجد سے کی۔ رسالہ قوشحیمہ۔ دفن ہریت بطلموس۔ و بستان باب اصطراب۔ و مقدمہ
 شرح محقق طوسی۔ و مفتاح الافلاک۔ و خلاصہ مقالہ اقلیدس موسومہ بہ شمس الهند وغیرہ میں
 سے پڑھیں۔ اور ساتیر مذہب زرتشتی کی مقدس کتاب درہی زبان کی۔ فنیسی عبدالحی مختصر
 پورٹھی سے پڑھی۔

حافظہ ایسا قوی تھا کہ فلسفہ کے اہم مسائل اور مشکل مضامین نیز اکثر کتابوں کے مباحث
 حفظ تھے۔ بہت خوش تقریر و خوش بیان تھے۔ ہم بانی جابداد کی وجہ سے چونکہ معاش کی طرف
 سے بھگتری تھی اسلئے ہمیشہ خانہ نشین رہے۔ اور بہت زیادہ حصہ عمر کا کتب بینی و تصنیفات
 میں صرف کیا۔ ذہانت و طباعی و فیرین بیانی و وضع داری و اتفاقاً پر ہمزگاری میں ضرب المثل
 تھے۔

بیعت ان کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے تھی۔ اس زمانہ میں انکی ذات مقدمات
 سے تھی۔ طبیعت کار جان مقدمات کی طرف راہ تھا۔ ادیب و فنی بے بدل تھے۔ اکثر مضامین
 علمی سر سید احمد خان کے خیالات اور انکی تفسیر کے خلاف انھوں نے لکھ کر بعض اخبار و بین
 شایع کراے۔ جو نہایت قدر کی نگاہ سے دیکھے گئے۔

مستقل تصانیف انکے حسب ذیل ہیں۔ (۱) قول السیاستہ فی تدبیر الہیاستہ فارسی (۲)
 تاریخ خلفائے عباسیہ فارسی (۳) حیات الاسلاف فی ہدایات الاخلاص اردو مطبوع (۴) ترجمہ
 اردو مسائل المستقیم (۵) مرقع تصویر پیغمبری اردو مطبوع۔

انھوں نے تالیف اور ماہِ رجب روزِ پُنجشنبہ ۱۳۳۲ھ انتقال کیا۔ اور اپنے ہمدرد کے
 پائینِ خلیفہ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تالیف انتقال از منشی نور الدین اکھمی کا کوروی سے
 منشی عالمِ مہذب و مہدار شد ز کا کوری سے باغِ حبان
 گفت کیفی سالِ تالیف و وفات زریب دوران بود صد الدین خان
 ۱۳۳۲ھ

صمد حسن

منشی صمد حسن التخلّص اہل۔ ابن منشی حیدر حسن ابن منشی مقصود علی ابن شیخ طفیل علی طوی
 یہ شاعر غرض بیان صائب و رسا و طبع دکا تھے۔ فنِ شاعری میں منشی محمد رضا صبر کے شاگرد
 تھے۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کے مخلص مرید تھے۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر
 قدس سرہ سے بہت خلوص و اتحاد رکھتے تھے۔ عملیات کا بھی ذوق تھا۔ حروفِ تہجی کی کوفہ
 اپنی خواہش اور حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر کی اجازت سے ادا کی تھی جس سے یہ
 کیفیت پیدا ہوئی تھی کہ جس مرض کو اپنے ہاتھ سے پانی پلا دیتے تھے وہ اچھا ہو جاتا تھا۔
 بہت لوگ گردیدہ اور معتقد ہو گئے تھے۔ کانپور میں چونکہ ان کے جد منشی مقصود علی صاحب نے بہت سی
 املاک پیدا کر لی تھی۔ اسلئے زوالِ قیام وہیں رہتا تھا۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر
 قدس سرہ کی اپنی خاص عنایت تھی۔ اور یہ بھی نہایت مخلص اور معتقد تھے اور فیضیاب بھی۔
 ان کے شعر و سخن کے قیمتی ذخیرہ کا پتہ نہ چلا۔ معلوم نہیں کیا ہوا۔ چند اشعار جو مل سکے

درج ذیل ہے

جو دیکھے اُس حینِ حسن کی بہار بہار نہ منہ دکھائے جو نمان باغ کو نہار
 کیا ہے خار غم گلر خانِ دل جو گلزار بزرگ دامن گلچینِ بوزخِ دم دہنِ ار
 بنایا بلبل تصویرِ ناتوانی نے۔ اٹھی نہ آنکھ مری گو قریب تھا گلزار

ادھر بھی دیکھ کہ تیرنگہ کی خواہش میں
 سمجھ کے ابرو خود تیرے اوقات
 مثال خار ہے خوار باغ عالم میں
 نہار و نل سے اٹھے شعلہ ہر عالم میں
 جہاں ہوں میں دل میں خیال ساقی کا
 نہاں کر کہ اُسے جلا کے خاک کیسا
 کھلا ہے ہر دہن زخم صحتِ سوار
 گلے کو تیغ پہ رکھ رکھ دیا ہر سو مبار
 ہمیں تو آئی نظر ایک سی خزان و بہار
 جب آگے یا کسی گل کے آتشیں خار
 بنار ہا ہوں میں کعبہ کو خانہ خار
 نہیں تو ڈھونڈتے ہوتے زمین پر افرار

خدا کی یاد دلائی تبوں کی فرقت نے

کیا وہ کام کہ نکلے بیک کر شمع و کار

انھوں نے کانپور میں بتاریخ ۱۲ محرم زوکیہ سنہ ۱۲۲۲ھ انتقال کیا۔ اور وہیں

دفن ہوئے۔



(ض)

ضیاء الدین

حضرت ملا ضیاء الدین محدث مدنی۔ استاد حضرت مخدوم قاری نظام الدین بھکیمہ رحمۃ اللہ علیہما۔ یہ بہت بڑے فاضل رفیع القدر جلیل المنزلت تھے۔ مدنیہ طیبہ کے رہنے والے شریف خاندان سے تھے۔ ہندوستان میں بغرض سیاحت تشریف لائے۔ دو سال تک ہلی میں قیام رہا۔ پھر یورپ کے اضلاع میں تشریف لائے۔ نواح لکھنؤ میں ۵ سال چار ماہ اقامت کی۔ بہت سے لوگوں نے انکی خدمت میں حاضر ہو کر علم حدیث حاصل کیا قاری امیر سیف الدین نے بھی اپنے صاحبزادہ حضرت مخدوم نظام الدین قاری کو انکی خدمت میں پیش کیا۔ حضرت مخدوم صاحب نے جامع الاصول و صحیح بخاری انھیں سے پڑھیں۔ اور باطنی فیوض بھی حاصل کئے۔ ایک درود شریف انھوں نے حضرت مخدوم صاحب کو تعلیم فرمایا تھا۔ جس سے جناب رسالت آکب صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی۔ اور بہت سے فوائد اور فیوض حاصل ہوئے۔ اسی قصہ میں انھوں نے وفات پائی۔ مزار شریف متصل مزار حضرت مخدوم صاحب جانب منبر خطیر دین بیرون جھری روضہ واقع ہے۔ سنہ ۱۲۸۰ھ ولادت و وفات و دیگر حالات تلذذ وغیرہ نہ دریافت ہو سکے۔

ضیاء اللہ

ملا ضیاء اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم قاری نظام الدین۔ یہ درویش کامل صاحب قدرت و تصرف۔ عالم و حافظ و گوشہ نشین اور اپنے والد ماجد ملا عبد الکریم صاحب کے طریقہ پر اقامت گزین تھے۔ مشہور ہے کہ ایک روز ایک فقیر صاحب کمال مغلوب احوال شاہ مخی نام (جنگا مزار) سے

پرگنہ موہان میں ہے) کا گوری آئے۔ اور مسجد محلہ قصبہ میں آکر ٹھہرے۔ وہ بھنگ پیا کرتے تھے
 اُس روز انھوں نے مسجد میں بھنگ پینے کا ارادہ کیا۔ انھوں نے دیکھ کر کہا کہ یہ خدا کا گھر
 ہے۔ یہاں ایسی خلاف شرع بات بہت نازیبا ہے۔ انھوں نے ناخوش ہو کر کہا کہ تائے
 مخی پاؤ یعنی ایسا تیر مارا کہ کار گر ہو گیا۔ انکی یہ عادت تھی کہ جس سے خفا ہوتے ہی کہتے
 جس کا بہت جلد اثر ظاہر ہوتا۔ انھوں نے یعنی ملا صاحب نے جواب میں کہا کہ مخی تڑا
 خالی کر دم۔ اُس روز سے انکے اس مقولہ کا اثر بالکل جاتا رہا۔ ملا صاحب پر تو اثر کیوں
 ہوتا۔ اور کسی پر بھی پھر اثر نہیں ہوا۔ باقی اور حال سنہ و تاریخ ولادت و وفات دریافت
 نہ ہو سکا۔ مزار مبارک پہلوئے مزار ملا عبد الکریم صاحب متصل مسجد محلہ قصبہ واقع ہے۔

(ط)

طفیل علی

شیخ طفیل علی خان فوجدار ابن شیخ محمد ابن شیخ غلام نبی - ابن نواب تنظم الملک خان
دترخان شیخ جارا اللہ علوی ہفت ہزاری صوبہ دار خیر آباد وغیرہ۔

یہ نہایت بنجیدہ باوجاہت ولیاقت شخص تھے۔ علوم و رسم کی تعلیم حضرت مولانا حمید الدین
محدث و نیز دیگر علما سے پائی۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کے خاص مریدین سے تھے
سب سے پہلے یہی مرید ہوئے۔ ان کے زمانہ تصوف میں حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ نے
ان کے والد ماجد سے فرمایا تھا کہ اس لڑکے کو مجھے دید و بین اس کی تعلیم و تربیت کرونگا۔ چنانچہ انھیں
نے ان کی تعلیم اور تربیت کی۔ اولاً تصوف کی ضروری کتابیں پڑھائیں۔ پھر اذکار و افکار خاندانی
بتلائے۔ اور کوئی دقیقہ دقائق درویشی۔ اور حقائق و معارف سے نہیں چھوڑا جو نہ بتایا ہو۔
اور بلحاظ ان کی استعداد صحیح ولیاقت صریح کے اپنے سلسلہ کا مجاز بھی فرمادیا۔

یہ نہایت باوضع اور وحیہ صورت۔ صلاح ظرفیت الطبع و بدلہ شیخ و پیر گو۔ باعقل و فہم
و خوشخو تھے۔ بصورت باخلق و معنی باحق کے مصداق تھے۔ اگرچہ لباس دنیا دار نہ رکھتے تھے
لیکن و حقیقت نازک اور خدا پرست تھے۔ ایک بار حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر رحمہ اللہ آبادی
کے حضور میں حاضر ہو کر ان سے بھی فیضیاب ہوئے۔ ان کے حالات دیکھ کر اپنا رجنس اور اہل
دنیا کو حیرت ہوتی تھی کہ باوجود تعلقات دنیوی کسی وقت خدا پرستی اور بندگی سے غافل نہیں
رہتے تھے۔ امور دنیاوی میں نہایت خوش معاملہ تھے کبھی رعایا پر سختی نہیں کرتے تھے جل مر
کی طرف متوجہ ہوتے۔ فوراً وہ بات ہو جاتی۔ ان کی عادت تھی۔ جس وقت تک کپڑی میں بیٹھتے
کام کی طرف متوجہ رہتے۔ بعد اُسکے کچھ کچھ سروکار نہ رکھتے۔ شب بیدار۔ اور پابند اوقات
و وظائف تھے۔ اور بہت بڑے باخلوص و نیاز۔

ابتداء بخشی ابوالبرکات خان بہادر کے رسالہ میں۔ نواب شجاع الدولہ بہادر کی ملازمت
کی۔ بعد اسکے راجہ جھاؤل لال اور میان الماس علیخان کے یہاں ملازم رہے مفصل حالات اسکے
اصول المقصود اور لغات العبریہ میں ضمن خلفائے حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ قریب
اٹھون نے بتایا ہے، ۲۰ ماہ ربیع الاول روز چہار شنبہ ۱۲۲۵ھ بوقت صبح انتقال کیا۔ قطعہ
تاریخ انتقال از منشی فیض بخش مقفور کا کوری سے

چون طین از این جهان ناگاہ رفت	از میان آشنایان شاہ رفت
واسے داویلا چہ میگویم کہ شاہ	غمہ چہ باشد بلکہ شاہشاہ رفت
ماہمہ در جنب خوبہاں شمع	او پیش ماہمہ چون ماہ رفت
شد تبہ از رفتن او عیش ما	لطف محفلے ما و اللہ رفت
عیش ما و لطف ہائے زندگی	اسخہ مارا بود خاطر خواہ رفت
صد گریبان چاک شد در ماتش	نالہ و شور و فغان تا ماہ رفت
او بدینا ہیچہ ما غافل نہ بود	از حقیقت ہائے کاراگاہ رفت
سال تاریخش خرد از روئے آہ	گفت گل از باغ جارا اللہ رفت

۱۲۲۵ھ

ظ ظہور حسن

منشی ظہور حسن خان تخلص نگہمت۔ ابن منشی تاج حسن خان۔ ابن منشی علی حسن خان۔ ابن منشی معشوق علیخان۔ ابن شیخ طفیل علیخان فوجدار

یہ بتاریخ ۱۵۔ ماہ ربیع الاول ۱۲۷۰ھ بمقام امام باغ (کا کوری) پیدا ہوئے۔ سات سال کی عمر تک کا کوری میں رہے۔ اور ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ بعد لکھنؤ میں قیام کیا۔ اور تعلیم انگریزی میں مصروف ہوئے۔ لیکن چونکہ پانچ سال کی عمر میں باپ کا سایہ سر سے اٹھ چکا تھا۔ لکھنؤ کا قیام ممکن نہوا۔ اور کا کوری واپس آئے۔ اور دو سال تک اقارب کا اعقاب کی پوشیدہ و علانیہ منشی زنی کی تکلیف برداشت کرتے رہے۔ بالآخر پریشان ہو کر۔ اپنے مامون قاضی عبدالعلی صاحب کے یہاں قصبہ امیٹھی بندگی میں جا رہے

انھوں نے علم فارسی منشی امیر حمید امیر امیٹھوی منشی در دولت لکھنؤ سے۔ اور نیز منشی فضل حسین امیٹھوی منشی رزید منشی لکھنؤ سے جو بعد غدر امیٹھی میں خانہ نشین تھے حاصل کیا اور کتب عربیہ مولوی حاجی شیخ یوسف علی گوباموئی مفتی و صدر الصدور سبھوپال سے پڑھیں۔ بعد گوندہ چلے گئے۔ اور مدۃ العمر ریاست بھنگا کے بعض مواضعات کی مستاجری کے کاروبار میں مشغول رہے

یہ اردو فارسی نظم و نثر اچھی لکھتے تھے مدتوں اردو پنج کی نامہ نگاری کرتے رہے۔ شعر گوئی میں ابتداء ہی سے کافی شہرت حاصل کر لی تھی۔ نظم فارسی میں مولوی محمد حسن آجمن بگرامی سے۔ اور نظم اردو میں منشی امیر احمد امیر منیائی سے ملند تھا نگہمت تخلص کرتے تھے۔ تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن میں ہے۔

”نگہمت۔ قاضی ظہور حسن خان۔ خلف الصدق منشی تاج حسن خان از مخدوم زادگان و

مربوطان تصبہ کا کوئی تعلق شہر گھنٹو مضامین بھونگا اور دھارم است۔ درایام صبا صر مشرقی
 برنو نہال و جدوش و زید۔ در مانیکہ بسن تیز رسید۔ روز گاہے با فدا حسن خان غم غلم خوش بود
 ہر خیر جاوہ اعلا عشق پیورہ۔ اما عشق بقضائے فکر غم یکون الغم منہ سہامت نے
 در ترک آبادی نہ پسندید۔ در دوش باطل کوشی پیش حکام فرنگ اور محبوب الارث قرار دادہ بکھا
 خود رسید ناچار گشت دل از وطن آبا فی، برکنہ و بتخانہ خال خوش خصال خوش قاصی عبدالحی
 در ایٹھی اقامت گزید۔ و با دتر نیک اختر فن تروج گردید و از بنجا بقاضی محمود حسن شہر گشت
 و مہینہ متقیم و فکرے سلیم با نامہ نگار قرابت طنی قدیم و محبت قلبی صمیم دارد و صلاح سخن از
 استاد مولوی محمد حسن احسن میگردد۔ و در ابتدا کے شوق سخن بنجی نمود و تخلص فروقت
 شہر تہ راو۔ اینک نگہت دل پسندش اقتاد۔

انکے فارسی دارد و کلام سے جس کا بیشتر حصہ غیر مطبوعہ ہے۔ چند اشعار درج ذیل
 اشعار فارسی

مگر باد صبا از کوسے آن صیسی رسید ای بجا	کہ روح تازه تر در قالب گلہا رسید ای بجا
دل ما کعبہ و بتخانہ کجای داند	ما طلبکار بتائیم خدا می داند
ز داغ سینہ بس تنگم کہ این ظالم بسوز خود	زند آتش بجان زار و بیباکانہ میسوز
دارم زینے زلف او صد خم خندان و نعل	ہر زخم از مشک ختن صد نافہ پنهان و نعل
جنون دستیکہ در دشت رسیدن آرزو دارم	بہار سبزہ نورستہ دیدن آرزو دارم
چہ پروا اگر نگوید حال زار من کسے باتو	کہ از حال دل دلدادگان ہرم خبری
کشی بے وجہ صد عاشق بیک تنگ ظالم	ز قتل بیگناہان کو چہ خود کرد بلا داری
ز زلفش گردنم بستند طوق از من چہ میخواہد	سر را با داغ داغم مہر فوق از من چہ میخواہد
کشتاوم چشم بر روستے تو در عالم نظر بستم	باین بستن کشادن رنگ الفت خوب تر بستم
الا کے سست گرد و دھندل زشتی ہجران	کہ من پند الفت با جفا جو سخت تر بستم

سکر باتیر فرگان کے دارم حذر از من
دل دیوانہ ہر دم بنوک نیست بستم
طیب مہربان بگذر من در فکر مہم
ہر بین من سودہ الماس بر داغ جگر بستم
کجا آزادی گشت کہ کردم ربط باز نقش
جنون دست مرا بکشتا و من بندہ گر بستم

زبان بیچے ہیں نہ وان بیچے ہیں اردو
ستم دیکھے جائینگے گلچین کے کس سے
پونچھ لو آہ بے اثر سے ذرا
کیون بچھاتے ہیں چال پھر صیاد
کانٹے انگلی گلی میں بچھتے ہیں
جائے ہو کمان یہاں تو آؤ
کس ناز سے وصل میں کما یہ
غش آیا مجھے وہ کہہ کے بھاگے
باسی ہارون سے کیون ہو اُبکھے
اس طرح نکالوں حسرت دید
آ نکھیں ہی ذرا مجھے دکھاؤ

انکو ابتدائے عمر سے جنابِ سالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے عشقِ نعتیہ
اشعار شکران پر بودگی و محبت طاری ہو جاتی تھی سلسلہِ چشتیہ میں انکو حضرت حافظ یار محمد زید پری
سے بیعت تھی۔ انتقال سے ۳ سال قبل گوشہ نشین ہو کر تمام وقت نماز و عبادت میں مصروف رہتے تھے
بالآخر تباہی ۲۲ ربیع الاول ۱۳۳۳ھ مطابق ۲۷ دسمبر ۱۹۱۴ء بحالت نماز سجدہ اول میں
راہی ملک بقا ہوئے اور وہیں اُنھی میں پیوندِ خاک ہو گئے۔

انکے بیٹے قاضی خادم حسن کیل مولیت تانبے قصبہ کا کوری و ریاض عثمانی و صبح بہار
وغیرہ بہت لائق و قابل ذہین و طبارع شاعر ہیں فصلی تخلص کرتے ہیں۔ اور نعتیہ اشعار کہتے
ہیں۔ فی الحال لکھنؤ میں وکالت کرتے ہیں۔ ابقا کا اللہ تعالیٰ

(ع)

عابد علیخان

قاضی عابد علیخان متخلص بہ فریاد۔ ابن قاضی محفوظ علیخان۔ ابن احتشام الدولہ ممتاز الملک
عالیہ۔ قاضی حافظ علیخان بہادر عباسی۔

انکو عربی و فارسی میں کامل دستگاہ تھی۔ فن اشار پر وازی میں غالب مرحوم کے شاگرد تھے
پنج آہنگ میں رقبہ بھی انکے نام موجود ہے یہ بہت اچھے شاعر و قیصر شیخ تھے۔ فریاد بخلص کرتے
تھے۔ اردو میں نواب سید محمد خان دکن کے شاگرد ہوئے۔ جنھوں نے انکو اپنے استاد و خواجہ
حیدر علی آتش کی خدمت میں پیش کیا۔ انھوں نے بھی دکاوت و طباعی کی بہت تعریف
کی۔ ان کا ایک مکمل دیوان اور چند مختلف نظمیں تھیں جن میں سے دو نظمیں موسومہ نالہ عاشقا
و نالہ عارفانہ طبع ہو چکیں۔ دیوان اور بقیہ حصہ نظم و شعر دستبر زمانہ سے ضائع ہو گیا۔ اردو
کلام کا بہت مختصر حصہ مجھے مل سکا جو ذرا ناظرین سے

مے پہ قزوئہ گل لیکے ہمصفر آیا	مجھے پیام رہائی دم اخیر آیا
ہوس دلاتا ہر دم خون پیان کی	لو اور دیکھو یہ اچھا مرا مشیر آیا
نمود سبز خط سے گیا غبار انکا	پیام صلح کا لیکر نیا سفیر آیا
نگاہ گرم سے دیکھا جو میں نے نالہ کیا	ادھر سے بر چھپی چلی اور ادھر سے تیر آیا
حضور حضرت استاد جب گیا فریاد	یہ غل ہوا کہ شہنشاہ کا وزیر آیا
مُرخان نفس چپ رہ ہو شیون نہ کر وتم	اچھا نہیں صبا کو دشمن نہ کر وتم
دل چاک چاک ہو گیا کچھ غم نہیں رہا	اچھا ہوا جو قابل مرہم نہیں رہا
ہو گیا ہے خانہ تن زعفرانی ان دنوں	رنگ لائی ہے ہماری ناتوانی ان دنوں
ماہر دیون نے دیے ہیں دل غم کو اس قدر	بن گیا ہے دامن دل کا مدانی ان دنوں

مرگیا زندان میں یا بند جنون شاید کوئی / خانہ از بخیر میں ہے نوحہ خوانی ان نون

ہو رفتاری بیل بیجان تو نہیں ہے / یہ خواب مرا خواب پریشان تو نہیں ہے
ہر مرتبہ بڑی ہین جو آنکھیں ترے خط پر / یہ سبرہ چراگاہ غزالان تو نہیں ہے
روتا ہو اگر ابر تو بقیاب ہے بجلی / تابوت مرا بے سرو سامان تو نہیں ہے
اے جان بھلا آپکو دکھلاؤں میں کیونکر / کچھ دلخ کلیجہ کا نمایان تو نہیں ہے
خفا ہو گئے بیوفا کہتے کہتے / میں کہنے لگا کیا سے کیا کہتے کہتے
لب زخم خندان سے پوچھے تو کوئی / کہ کیوں چپ ہوئے ماجر کہتے کہتے
میں کس کس سے کہتا پھر دن در دینا / کہ آتی ہے مجھ کو حیا کہتے کہتے
ستم ہائے گردن گردان نہ پوچھو / کہ سب بھر گیا ماجر کہتے کہتے
کسی کی نہیں میری تقصیر ہے یہ / خفا ہو گئے بے وفا کہتے کہتے

انکی شاعری کا شہرہ جب دربار شاہی لکھنؤ تک پہنچا۔ تو یہ طلب ہوئے۔ انھوں نے
عرضداشت اور قصیدہ مدحیہ لکھ کر پیش کیا۔ بادشاہ اودھ واجد علی شاہ بہادر بہت خوش ہوئے
اور حسب دستور قدیم خاندانی انکو بھی سات پارچہ کا خلعت عطا کیا یہ حضرت شاہ تراب علی قلند
قدس سرہ کے مخلص مریدین سے تھے

ان میں انتظامی قابلیت بہت تھی۔ دو وزن بھائیوں میں یعنی ان میں اور قاضی قاضی علی
خان صاحب میں بہت اتحاد تھا۔ علمی مشغلہ کو یہ بہت زاید پسند کرتے۔ ایک تاریخ اس قصیدہ
کا کوری کی موسومہ بہ صبح وطن لکھنا شروع کی تھی۔ اشوس کہ عمر نے وفانہ کی۔ اور وہ تمام
نہ ہو پائی۔ اگر تمام ہو جاتی تو بہت اچھی تاریخ ہوتی۔ جننا حصہ کہ موجود ہے یہ تناری کا
عمرہ نمونہ ہے۔

انھوں نے تاریخ ۲۵ ماہ شوال ۱۲۹۹ھ بمعارضہ تپ و لرزہ انتقال کیا۔ اور محلہ قاضی
گڈھی کا کوری میں اپنے خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔

عابد علیؒ ملکہراشاہ

انکے خاندانی حالات نیز یہ کہ کہاں کے باشندے تھے۔ کاکوری میں کیسے آئے۔ اسکا پتہ نہیں چلتا۔ یہ زمرہ مجازیب اولیاء اللہ سے تھے۔ جذبی حالت بہت غالب تھی بالکل بہنہ دہتے تھے۔ کاکوری کے عمائدین انکے بہت متقد تھے مفتی خلیل الدین خان بہادر کو بھی انکے بہت عقیدت تھی۔ فرط شفقت میں اکثر یہ انکے مکان پر بھی جایا کرتے تھے۔ جب بن زائد ہوا اور مخدوری ہوئی۔ تو چار لڑکوں کو اپنی خدمت میں رکھا تھا۔ وہ چار دن اکوٹھل مٹ کے اٹھالیا جاتے جو کچھ ملتا وہ سب انھیں لڑکوں کو تقسیم کر دیتے۔ اکثر مفتی صاحب ہوا دار بھی پیدا کرتے تھے۔ یہ اُس ہوا دار پر سوار ہو کر انکے یہاں آتے مگر لڑکے ضرور ساتھ ہوتے چنانچہ مشہور ہے کہ مفتی صاحب نے اپنے ملازمین کو حکم دے رکھا تھا کہ کوئی شخص بغیر اطلاع اندر نہ آنے پائے اسی کے دو سکر راجہ دستور شاہ صاحب گئے۔ جب اندر جانا چاہا۔ تو ملازمین نے روکا یہ وہیں بیٹھ گئے اور بڑا ناراض شروع کی۔ مفتی صاحب کو خبر ہوئی وہ خود آ کر بہت منت سماجت سے ان کو لے گئے۔ اندر پہنچا کر انے کہنے لگے۔ کہ جو کچھ تم نے یاے میں بہت بھوکے ہیں۔ کچھ دونوں میں کاٹنے دوڑینگے۔ مفتی صاحب نے معذرت کر کے نذر پیش کی۔ انھوں نے لیکر لڑکوں کو دیدیا۔ شاہ منصب علی خلیفہ حضرت شاہ کرامت علی رحمہ اللہ بھی فیضیاب تھے۔ منتقل ہے کہ جب انکا انتقال ہوا تو پیر ٹیرے ہو گئے تھے۔ سیدھے ہی نہیں ہوتے تھے۔ شاہ منصب علی نے دیکھ کر کہا کہ چچا اب پیر سیدھے کر لیجئے فوراً سیدھے ہو گئے۔ اسی کے ساتھ کر دیا بھی لی۔ پھر شاہ صاحب موصوف نے عرض کیا کہ فقیروں سے ان باتوں کے کیا واسطہ۔ فوراً یہ حالت نفع ہو گئی۔ اور ٹھل مردہ کے ہو گئے۔

انھوں نے ہر ذیقعدہ کو بمبر ۹ سال انتقال کیا۔ مزار قریب محلہ دلی مگر کاکوری مسلمان میں نیم کے درخت کے نیچے واقع ہے۔ زائد حال نہ دریافت ہو سکا۔

عاشق اللہ

شاہ عاشق اللہ قلندر۔ انکا اصلی نام گل خان تھا۔ یہ قوم افغانہ سے تھے۔ اکبر پور ضلع کا پتہ
کے رہنے والے تھے۔ آبا و اجداد انکے صاحب جاہت و اثر جاگیر دار و منصب دار تھے۔

بدشعور سے انکی طبیعت میں وارستگی اور درویشی کی جانب میلان تھا۔ فقر کی خدمت میں

زیادہ حاضری دیتے۔ اور مرشد کامل کے تجسس رہتے بالآخر تہقنضائے من طلب و جد فوجد۔

جس نے مائین شیخ محمد حیات کا کوروی۔ الماس علیخان نواب ناظر کی طرف سے اکبر پور کے عامل تھے

وہاں میر رحم علی فیض آبادی سے جو حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر کے متقیدین داخل رہے

خود بھی صاحب ذوق و صاحب دل تھے ملاقات ہوئی۔ انھوں نے ایک روز حضرت صاحب

موصوف کا تذکرہ کیا۔ یہ مشتاق ہو کر حاضر خدمت ہوئے۔ چونکہ طالب صادق تھے بجز ملاقات

فرط مسرت و محبت سے رونے لگے۔ حضرت صاحب نے ان کو قیام کا حکم دیا۔ پھر چپ

چنبوں کے بعد سلسلہ عالیہ قادریہ میں مُرد کیا۔ اذکار و انکار۔ اوراد و اشغال کی تعلیم فرمائی۔

اکثر زایل تصوف بھی پڑھائے۔ پھر لباس فقر عنایت کیا۔ یہ بوجہ اپنے حسن استعداد کے بہت

مقبول تھے۔ سفرو حضر میں ہمیشہ ساتھ رہتے۔ حضرت صاحب جس زمانہ میں اسم یا باسط کی

زکوۃ دینے کے لئے حسب طلب اپنے پرورشہد حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر صاحب دگرگاہ حضرت

ضلع الہ آباد پر حاضر ہوئے۔ تو یہ بھی ساتھ تھے۔ لوح و دھوئے کی خدمت انھیں سے متعلق تھی۔

حضرت شاہ باسط علی قلندر بھی انکے حال پر بہت عنایت فرماتے۔ اور عارف باللہ کا فقیر

فرمایا کرتے۔

ابتداء میں ایک روز ان کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی تھی۔ آنحضرت نے

اپنی کلاہ مبارک انکے سر پر رکھ کر منع شہادۃ نام عطا فرما کر ارشاد کیا کہ میں نے تجھ کو کلمات

کو میں سے نجات دی۔ تمام آموز قرین انکو حضرت عارف باللہ سے اجازت تھی۔ بقیہ عمر انھیں

کی خدمت میں سبر کی۔ بجز دو مرتبہ کہ اپنے مکان نہیں گئے۔ ریاضات و مجاہدات ترک نہ فرمائی
اپنے اقربان و ائمال میں یکساں تھے۔ اور بہت بڑے صاحب حال اور قوی القوت تھے۔ اکثر
کہا کرتے تھے کہ میں نے خدائے عالیٰ سے یہ کہ مجھ کو مرشد صاحب شریعہ جامع کمالات شفیق و جواد
ملے۔ چنانچہ سب باتیں مراد کے موافق ملیں۔ مگر اس قدر فرق ہوا کہ حضرت پیر مرشد نے مجھ سے
پہلے وصال فرمایا۔

وفات انکی تباہیچ ۴۰ ماہ رمضان المبارک روز یکشنبہ ۱۲۲۱ھ چار ماہ بعد اپنے پیر مرشد
کے ہوئی۔ مزار انکا میرون دروازہ مسجد خانقاہ شریفہ زیر درخت انبہ اندرون خطیرہ خستی واقع ہے
روح مزار پر قطعہ تاریخ انتقال مرقوم مولوی شریف الدین مرحوم کا کوڑی کندہ ہے و ہونہ اسے
ارشاد کاظم یافتہ تاج خلافت عارفی روح و روان عاشقان شہ عاشق اندام او
چون رابع رمضان شد بعد ستر ہفتہ پنج دیر درہ معشوقیت کن عاشق پاکیزہ رو
ناچار دل گفتمہ زمن در فکر سال حلتش سنہ یکھزار و دو صد سبت یکم جمادی الثانی
الے اشاعت سلسلہ سنی نہیں گئی یعنی انھوں نے نہ کسی کو مرید کیا اور نہ خلافت دی۔ رحمۃ اللہ علیہ

عاشق علی خان

نواب امیر عاشق علی خان بہادر شہزادہ اوہدہ۔ ابن شیخ طفیل علی خان فوجدار۔ انکی ولادت
۱۱۹۵ھ میں ہوئی۔ بخشی ابوالبرکات خان بہادر کا کوڑی سے قطعہ تاریخ ولادت نظم کیا تھا جو
درج ذیل ہے۔

چون شب کو طفیل آمد خلعت،	کو سراپا بخت و اقبال آمد،
سال تباریخ ولادت اسروش	ز درتسم با بخت و اقبال آمد۔

۱۱۹۵ھ

یہ بہت بڑے مغرور و مقتدر صاحب جاہ و ثروت تھے مفتی خلیل الدین خان بہادر کے بعد یہ

عہدہ سفارت و دھرم پرموہر سے عرصہ تک کلکتہ میں شاہ اووہ کے سفیر رہے۔ ۱۲۴۱ھ رجب ۱۲ روز
پنجشنبہ ۱۲۴۲ھ کو علاوہ دخلت سابق کے ایک دخلت معہ بالکی جھالدار و فیل عطا ہوا۔ بعد
اُسکے مستفیض ہو گئے۔ جاہ و ثروت بہت پیدا کی۔ علاوہ دنیوی عزت و حشمت کے۔ درویش صفت
بھی تھے۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کشف المتواری میں لکھتے ہیں۔

"عاشق علی خان بہادر مدظلہ و نصیبہ و نصیبہ و نصیبہ است۔ در عہد دولت و اقتدار خود کے رائج دہ
نشدہ بلکہ حسب حال با یگانہ و بیگانہ خود خدمت شایستہ کرد و میکند از بد و عمر نصیبہ درویش سر
درین آخر عمر نہایت مزاج اہل تصوف است وفاق خوش دارد با وجود فراغت و دولت و راستہ
از بے تعلقی بر میکنید مذاق توحید و جود و دارد اکثر وقت کتب تصوف و مطالعہ می باشند بالفعل
بود و باش خود در دنیا پورا اختیار کردہ است۔ مکانے خوب و ستانے مرغوب آنجا آراستہ است
در صورت اہل دنیا بسیرت درویشان پیرستہ است۔ خدائش عمر دراز و بد و در بر روز توفیق خیر و اعمال
نیک وے در ترقی دارد کہ با فقیر خیلہ ربط و محبت دینی است ۱۱

بعیت ان کو حضرت سیدنا شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ سے تھی۔ اور تعلیم دیر بہت حضرت
غوث ملت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے جیسا کہ خود حضرت غوث ملت کے مکتوبات سے
جوانے نام میں (اور کتاب مطالب رشیدی کے خاتمہ پر درج ہیں) معلوم ہوتا ہے۔
انکے مصنفات سے حسب ذیل رسائل ہیں (۱) ذخیرۃ العقبانی فضائل ائمۃ الہدیہ مطبوع
(۲) رسالہ کلمۃ الحق غیر مطبوع (۳) رسالہ نقد دل غیر مطبوع۔

وفات انکی کلکتہ میں تباہیچ ۱۰ ماہ رمضان المبارک روز شنبہ ۱۲۵۷ھ مطابق ۲۲ نومبر ۱۸۴۲ء
ہوئی اور وہیں کلکتہ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از منشی امیر حسن خان سبل کا کروی ۵
در بیخ و صد ہزار امنوس کاموز
نفان کردہ و سپنج قنبرہ از
خندنگ ماتسم و منجر جان زنت
دل از مرگ پدر دارم پریشان
نشستم بندہ در خیل یتیمان
بگر شد چاک و خون ہار پر ترکان

قبائے آسمان زنگارگون نیست
درینا دست مادست دعا بود
بسر می افتدم اکنون برفغان
بجست گو کجا عاشق علی خان
۱۲۵۹ھ

عالم علی

منشی عالم علی تخلص بہ شہنشی - ابن منشی کاظم علی - ابن منشی یوسف علی - ابن منشی شرافت علی
ابن منشی غلام مرتضیٰ المصنف جواہر الانشار - یہ نہایت قابل اور فارسی کے بہت بڑے ماہر تھے۔
راجہ درگا پرشار سیدی بوشان اودھ میں لکھتے ہیں:-

”منشی کاظم علی بوش پر سخن میگذازد۔ ابا پرش منشی عالم علی طرز خاص اختیار کردہ نظم و شعر پر
بنایت خوب میگردد سخن بلندی سر پر نطن غالب آست کہ در چند روز از ناموان این دیار گردد۔“

بیعت ان کو حضرت شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ حضرت والد ماجد مولانا حافظ
شاہ علی اوز قلندر قدس سرہ کے مترشدین سے تھے نظم و شعر دونوں بہت اچھی لکھتے۔ درمی بان
خوب جانتے تھے۔ حیدر آباد میں مدت تک رہے۔ وہاں ایرانیوں سے برابر ملاقات رہی
ان لوگوں کی صحبت میں بیٹھنے کا زائد اتفاق ہوا۔ اور یہاں کا کوری میں بھی منشی عبدالحی عری
کی فیض صحبت نے بہت کچھ اثر کیا۔ ایک میلاد شریف بھی لکھا تھا جو حیدر آباد میں چھپ کر
شایع ہوا۔ انکا فارسی کلام بہت ہے قصاید بھی ہیں غزلیں بھی ہیں۔ کچھ کلام درج ذیل ہے:-

دل دیوانہ من بردن بانی عجب
عشوہ بانے عجب عربد سانی عجب
فہم عم شدہ کوتاہ و پیایان نرسید
پرستیم غرض شکوہ نظرین مانند
اوبہ بانے عجب من بہ نیانے عجب
قصہ الفت محمود وایانے عجب
توف برین طاعت زہاد کہ این اہل ریا
می فریبند جهان را بہانے عجب

واسے برمن کہ شب روزِ بختِ خوش
 باقیانِ بدوش را دیناے عجب
 ساتی بدہ آن قوت جان کش فوقِ زمان پرورد
 از رخ و ماندار غموان در دل گلستان پرورد
 قطره از داناں گہرِ ذرہ از درخشانِ ستر
 ساغ از و خمام و سحر مہر درخشان پرورد
 آید شبیشہ چون پری رخسارِ چو ماہ و مشتری
 در تن کند جان پروری از خاک انسان پرورد
 عشرت دہا فسردہ را علتِ برد غم خوردہ را
 یک جہرہ اش آزدہ را دلِ بخشد و جان پرورد
 بر رخ فراید رنگ را ازل زرداید رنگ را
 صد دانش و فرہنگ را در طبع نادان پرورد
 از لالہ سازد ساتگین در گل برآرد انگبین
 باد نسیمش مشک چین دوزخ را مکان پرورد
 در صحن کشاید چو لب یا قوت سازد از خند
 از قطرو در بطن صدف گوہر بجان پرورد
 ہر دور را باشد ووا کم زور را بہت طاقت
 بیمار را بخشد شفا از درد و در مان پرورد
 جاہل شود قابل از دانا قص شود کامل از و
 آسان شود مشکل از و تہر مشکل آسان پرورد

عبدالاحد

شیخ عبدالاحد۔ ابن شیخ ہدایت النبی۔ ابن شیخ کرامت اللہ۔ ابن شیخ بدیع الزمان ابن
 شیخ عنایت اللہ۔ ابن شیخ مینا۔ ابن شیخ محمد مکرم۔ ابن شیخ عبدالاحد۔ ابن مخدوم شیخ
 قیام الدین صدیقی۔

یہ زیادہ تر حکمت مین رہے۔ علوم عربی و فارسی مین بہت قابل تھے۔ جو انگریز کہ ولایت
 آتے تھے انکو تعلیم دیتے۔ چنانچہ کرنیلی۔ و میکناٹن کہ جو بہت بڑے مصنف گذرے ہیں۔
 اور شرح محمدی کے متعلق جنھوں نے بہت مسوط کتابیں لکھیں انھیں کے شاگرد تھے۔ حکمت مین
 یہ بہت ذی عزت سمجھے جاتے تھے۔ اور بہت ہی وقت کی نظم سکھائیے جاتے آخر مین
 غدر سے قبل وطن آئے یہاں سے پھر آگے گئے۔ اور وہاں عدالت صدر دیوانی مین نشی
 ہو گئے۔ وطن آئے تھے کہ پیام اجل آپہنچا یہ مین انتقال کیا اور متصل اپنے مکان کے اہل کے

درخت کے نیچے اپنے چچا شیخ کلیم اللہ شہید کی قبر کے برابر جانب مغرب دفن ہوئے۔

عبدالباسط

مولوی عبدالباسط ابن شاہ جہیم باسطا انھوں نے کتب درسیہ مولوی حسین احمد محدث علی آبادی سے پڑھیں۔ بہت ہی لائق و قابل شخص تھے۔ حضرت غوث ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے بیعت تھی۔ اپنے پیر و مرشد کے بڑے عاشق و جان نثار و سچے فدائی تھے۔ رات دن خدمت میں حاضر رہتے۔ اور فوائد و برکات حاصل کرتے۔ حضرت غوث ملت کے دیوان کی کتاب بھی انھیں سے متعلق تھی۔ جس کے بارہ میں منقول ہے کہ حضرت غوث ملت نے کبھی تکیہ شریف پرمہنہیں کہا۔ بلکہ بستی کی آمد و رفت میں دو غزلین کہنا لیتے تھے۔ اور واپسی پر ان سے فرماتے کہ عبدالباسط لکھو یہ لکھ کر شام کو سنا تے تب اس پر اصلاح دیکھائی۔

انکی محبت و خلوص کے متعلق یہ واقعہ حوض الکوثر میں مرقوم ہے کہ حضرت غوث ملت کے وصال کے دو سکر روز انکا مزار شریف گر گیا تھا۔ یہ مزار شریف صاف کرنے کے لئے قبر میں آئے۔ جب مٹی صاف کر چکے۔ تو خیال پیدا ہوا کہ ایک مرتبہ اور حضرت پیر و مرشد کی زیارت کر لینا چاہیے۔ کفن جب کھولا تو دیکھا کہ چہرہ مبارک نہایت فرحان و شادان اور منور ہو۔ اور مونچھیں چڑھی ہوئی ہیں۔ اور شیوہ جو دفن کے وقت سرانے طاق میں رکھا گیا تھا۔ وہ سینہ مبارک پر کھلا ہوا دکھا ہے۔ اور انگشت شہادت حضرت قطب الاقطاب شاہ مسعود علی قلندر قدس سرہ نے اپنے پیر و مرشد کے نام نامی پر رکھی ہوئی ہے۔ یہ دیکھ کر انھوں نے اور حاضرین آستانہ کو بھی ہلا کر زیارت کرائی۔

انکا معمول تھا کہ روزانہ مزار شریف پر بھاڑ دیتے۔ جو کچھ خاک ہوتی اسکو گھر لیجا کر جمع کرتے۔ اور یہ وصیت کی تھی کیسے مرنے کے بعد یہ سب خاک میری قبر میں ڈال دی جائے چنانچہ دو تین شلے خاک نکلی تھی۔ جو حسب وصیت قبر میں بچھا دی گئی۔ اپنے پیر و مرشد کے عرس

کے قائم کرنے میں بھی یہ بہت ساعی تھے۔ اُنکی وفات کے بعد یہ بہت مغموم رہتے تھے۔ اسی غم میں پورے دو سال کے بعد بعارضۃ تپ فرما انتقال کیا۔ انتقال سے چند روز قبل اعز و مین سے کسی نے خواب میں دیکھا تھا۔ کہ حضرت غوث ملت انکے یہاں تشریف لے جا رہے۔ لوگوں نے پوچھا فرمایا کہ ”عبدالباسط کالے جات ہوں“۔

انھوں نے بتایا کہ ۲۵ ماہ جمادی الاول کے روز یکشنبہ ۱۲۸۷ھ انتقال کیا۔ اور خاندانی قبرستان واقع تکیہ شریفہ میں اپنے پیرومرشد کی درگاہ شریفہ کے قریب دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از نشی محمد رضا صبر کا کوری سے

آہ کا مشب ز جور لشکر عسّم	کشور صبر و تاب غارت شد
آن سراے کہ عیش سامان داشت	مسندل صد ہزار آفت شد
آن مکانے کہ بود صحن چمن	خارزار و مقام حشمت شد
چون نہالم کہ تاب ضبط نہاند	چون نگریم کہ سلب طاقت شد
عبد باسط ز دل عزیزم بود	زیخاں شب لبوے جنت شد
از غم فرقتش دلم خون گشت	بحر خون چشم تر ز وقت شد
حیف آن زہد و آن عبادت او	اُن بر عمرش کہ صفت طاعت شد
آہ صد آہ بر صلاح شباب	کہ باین سن بزرگ سیرت شد
بود ز اول فدائے شاہ تر آب	خاتمہ خوش بختیہ نیت شد
اتفاق جہانیا نست برین	کہ کسے کم باین عقیدت شد
چون ز دل او غلام مرشد بود	دفن پیش مزار حضرت شد
چون بہ تحریر سال تارخیش	صبر و غمیدہ را مصیبت شد
گفت پیر فلک بصد اندوہ	نوجوان مرد بس قیامت شد

عبدالباقی

مولوی عبدالباقی خان صوبہ دار گلبرگ (دکن) ابن حافظ عبدالصمد شہید تخلص بہ یوسفی ابن
نشی رسول بخش شہید۔ ابن منشی فیض بخش ملکزادہ کاکوروی۔
انھوں نے تعلیم در بہت حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر و حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر
سے پائی۔ اور فارغ التحصیل ہوئے۔ نہایت قابل و لائق تھے۔ حسن قابلیت و استعداد سے
انکے جملہ اساتذہ اور خصوصاً حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر ان پر بہت عنایت فرماتے تھے۔
ریاست حیدرآباد دکن میں ابتداً بھمدہ مددگاری مال مقرر ہوئے۔ پھر ترقی کرتے کرتے صوبہ
داری تک پہنچے۔

بیت ان کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے تھے۔ فارسی کی تعلیم انھوں نے اپنے
بچپن ہی میں حاصل کی تھی۔ بہت سخی و مہمان نواز کریم النفس شخص گذرے ہیں
ماہ صفر ۱۳۱۷ میں انتقال کر گئے۔ اور بمقام گلبرگ حرم روضہ حضرت گیسو دراز زمین دکن میں
انھوں نے دو بیٹے یا دو گار چھوڑے۔

بڑے بیٹے منشی تقی حسن۔ جو تعلیم مختصات حیدرآباد گئے۔ اور وہاں سوم تعلقداری
پر مامور ہوئے۔ فی الحال بھمدہ نظامت عطیات مامور ہیں۔ اور خطاب نواب تقی یار جنگ متنازع
شعرو شاعری سے بھی ذوق ہے۔ احسان شاہ بھاپوری سے ملندہ رکھتے ہیں۔

چھوٹے بیٹے منشی تقی حیدر بھی ریاست حیدرآباد میں ملازم ہیں۔ اوپر و سخن سے کافی
ذوق رکھتے ہیں۔ ان کی تخلص ہے۔ ان دونوں بھائیوں کو حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر
سے بہت ہوا۔ انھما اللہ۔

عبدالحفیظ علوی

مولوی حافظ عبدالحمید حفیظ۔ ابن شیخ اکبر علی۔ ابن حافظ غلام مرتضیٰ۔ ابن حافظ عزیز اللہ۔

ابن حافظ حنیف اللہ۔ ابن شیخ امین الرحمن۔ ابن ملا عصمت اللہ۔ ابن ملا غریب اللہ۔ ابن حضرت ملا عبد الکریم۔

ان کو علوم درسیہ میں پوری دستگاہ تھی۔ مختلف علما کے حلقہ درس میں شریک ہوئے۔ نہایت قابل اور صوفی منش شخص تھے۔ صغریٰ میں کلام اللہ نہیں یاد کر سکے تھے۔ اُسکو بزمانہ شباب بحالت ملازمت پورا کیا۔ ملازمت میں عمدہ تحصیل داری تک ترقی پائی۔ پھر نشین باب ہو کر خانہ نشین ہو گئے۔ بہت منکسر نیک مزاج، متوسل و متورع و متدین تہجد گزار با وضع و با شفقت بزرگ تھے۔ اوراد و وظائف و نوافل کے بہت پابند تھے۔ بیشتر وقت تصنیف و تالیف میں صرف ہوتا۔

بیعت ان کو حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر سے تھی۔ اور باطنی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے۔ انکی خدمت میں برابر آیا کرتے۔ اور علمی مذاکرات میں وقت صرف کرتے۔ اشعار عربی و فارسی وارد و تینوں زبانوں میں کہتے۔ کتابیں بھی اچھی جمع کی تھیں۔

انھوں نے حسب ذیل تصنیفات چھوڑے (۱) فضائل احمدی مطبوع (۲) شہادت نامہ منظوم (۳) رسالہ قرأت (۴) رسالہ در حال حضرت عثمان ذی النورین رضی اللہ عنہ (۵) رسالہ در بیان خلق (۶) رسالہ در بیان خادوت وغیرہ (۷) شرح اُردوثنوی مولانا روم یہ سیدھا شرح لکھا شروع کی تھی۔ دو جلدیں لکھ پائے تھے۔ کہ یکایک حج کے لئے آمادہ ہو گئے۔ اور بیت اللہ شریف چلے گئے۔ اور وہیں قیام اختیار کیا۔ اور مکہ معظمہ میں بعارضۃ اسہال کبیدی ماہ ربیع الاول ۱۲۲۸ھ میں انتقال کر گئے اور وہیں دفن ہوئے۔ انکے انتقال کے بعد انکے خویش مولوی محمد سید الدین صاحب جو بہت قابل و لائق صوفی منش و صاحب نسبت شخص ہیں اُس شرح کی تکمیل کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ تمام کو پہنچائے۔

عبد الحفیظ

مولوی حکیم عبد الحفیظ۔ آبن مولوی باسط علی۔ آبن شیخ ناصر علی۔ آبن شیخ فضل اللہ۔ آبن

شیخ محمد قالم۔ ابن شیخ دانیال۔ ابن شیخ محمد طاہر۔ ابن شیخ برخوردار۔ ابن شیخ محمد۔ ابن شیخ طہ۔
ابن شیخ کبیر۔ ابن شیخ قاسم۔ ابن مخدوم شیخ امین الدین۔ ابن شیخ الاسلام۔ شیخ سعد اللہ۔
کنہ وری فراز۔ ابن قاضی سار الدین۔ ابن مخدوم قاضی فخر الدین بجنوری۔ ابن رکن الدین۔ ابن
فخر الدین۔ ابن عثمان۔ ابن ابی بکر۔ ابن علی۔ ابن موسیٰ۔ ابن حسین۔ ابن عبد الرحمن۔ ابن
قاسم۔ ابن محمد۔ ابن حضرت امیر المؤمنین ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ۔ حکیم صاحب کی ولادت
بتاریخ ۳۰ ماہ ذیقعدہ روز پنجشنبہ ۱۲۰۰ھ بہ مقام قصبہ کاکوری ہوئی۔

انکے والد شیخ باسط علی نے کاکوری میں متقل سکونت اختیار کی تھی۔ انھوں نے ابتداً
کچھ درسی کتابیں ایک مولوی صاحب سے جو شیخ سید الدین صاحب کے یہاں ملازم تھے پڑھیں
اسکے بعد عرصہ تک یہاں تکیہ شریفہ پر حضرت مولانا شاہ علی النست لہندہ و حضرت مولانا حافظ
شاہ علی اذرفلندہ رہے پڑھتے رہے۔ پھر اپنے مامون سید حامد حسین مرحوم کے ساتھ بھوپال چلے
گئے۔ وہاں عرصہ تک قیام کر کے نواب مولوی سید صدیق حسن خان بہادر و دیگر اساتذہ سے پڑھا
اور پڑھ کر فارغ التحصیل ہوئے۔ خود کہا کرتے کہ میں نے بائیس استادوں سے کتب درسیہ
پڑھیں۔ پھر ریاست جھارپاٹن چلے گئے۔ وہیں علم طب کی تکمیل کی۔ کچھ دنوں عربی کے
مدرس اسکول میں ہو گئے تھے۔ پھر دار و فہم جیل ہوئے۔ اور پچیس سال ملازمت کی۔ ۱۹۰۱ء
میں پنشن لیکر کاکوری آئے۔ اور خانہ نشین ہو گئے۔

بعیت و اجازت و خلافت انکو مرزا صدیق بیگ بدایونی سے تھی۔ سلسلہ سہروردیہ میں
مرید تھے۔ اور مرید بھی کرتے تھے۔ اکثر مریدین اب بھی لکھنؤ میں دریاست جھارپاٹن میں جوہن
یہ بہت ہی قابل فکر النفس خلیق اور ستودہ صفات شخص تھے۔ عربی و فارسی نظم و نثر
بہت اعلیٰ درجہ کی لکھتے۔ شاعری بھی تھے۔ حقیقت اور نیت تخلص تھا۔ ساتھ ہی اسکے بہت
لپچھے خوشنویس اور صنل بھی تھے۔ عربی خوب بولتے۔ بہت خوش اوقات تہجد گزار تھے۔
کتب خانہ اچھا جمع کیا تھا۔ در الفرائد ترجمہ اودوامة الفوائد غیر مطبوع ان کی مصنفہ بہترین

یادگار موجود ہے۔

پیش کے بعد انھوں نے کچھ دنوں لکھنؤ میں مقیم کیا تھا۔ پھر کاکورہ چلے آئے اور
یہیں مقیم شروع کیا۔ لوگ انکے اخلاق سے بہت گرویدہ تھے۔ اور انکے اعلیٰ طبیب ہونے
کے قائل۔

انکے چند عربی نعتیہ اشعار مجھے بہت تلاش سے مل سکے جو نذر ناظرین ہیں یہ

نبی نور عین الانبیاء	نبی مونس للتقیاء
نبی کفہ ہجر السخاء	نبی بابہ دار الشفاء
نبی شافعہ للمذنبین	نبی راحۃ للاصفیاء
نبی حاز فضلًا من اللہ	فتوحہ بتاج الاصطفاء
واعطاہ الالہ کل عجد	فرقاہ علیہ درجہ الصفاء
نبی اللہ لہ ما کان ظل	اظل الشمس من غیر الضیاء
ہو المختار للرتب العوالی	نبی فاتح کل الانبیاء
ہو المخصوص بالمخلوق العظیم	ہو المرفوع ذکرًا فی السماء
ہو السباح فی بحر المعافی	ہو الانسان فی عین الرضاء
ہو الکرار فی یوم القتال	ہو الطعان فی یوم الغزاء
ہو السوامی کفًا من تراب	بحسب الامر من رب السماء
نبی سار للمعراج لیلًا	تفرد فی کمال الارتقاء
کما کان یری قد ام عین	نبی اللہ ینظر من قفاء
ترحمہ یا رسول اللہ للہ	علی الحبوس فی حب الشفاء
رسول اللہ نور عین قلبی	فارجو امنًا تکشیف الغطاء
رسول اللہ قناع الوجہ کشف	فروحی مستعد للفداء

لہ الاخیار من صحب وال
صلوة الله افضلها عليهم
رسول الله قد جاء الحفيظ
اللهي عافني من كل شعو

انھوں نے بتایا بیچ ۳ ماہ ذی الحجہ روز جمعہ ۱۳۲۷ھ مطابق ۱۶ مارچ ۱۹۰۷ء بعارضہ طاعون بمصر
۲۵ سال انتقال کیا۔ اور تکیہ شریف کے متصل قبرستان میں دفن ہوئے۔

عبد الحکیم

مولوی عبد الحکیم۔ ابن مولوی عبد العليم۔ ابن مولوی عبد الوہاب۔ ابن مولوی عبد الفتاح۔
ابن ملا عبد الصمد۔ ابن ملا شیخ احمد (عرف ملا جیون امیٹوی مصنف تفسیر حمزی ونور الانوار) ابن
مولوی ابوسعید۔ ابن مولوی عبید اللہ۔ ابن حضرت شیخ عبدالرزاق۔ ابن حضرت مخدوم بہار الحق
خاصہ خدا۔ ابن حضر۔ ابن کدن۔ ابن خیر الدین۔ ابن مکرم۔ ابن عبید اللہ۔ ابن عارف۔ ابن
عبد الحفیظ۔ ابن تفسیر بن معروف۔ ابن غلام اللہ۔ ابن ابوتراب۔ ابن عالم۔ ابن عبد لکیم۔ ابن
منصور۔ ابن معین الدین۔ ابن عبد القادر۔ ابن عبد الغفریہ۔ ابن ابو المکرّم۔ ابن ابوالیسیر۔ ابن شیخ
عبد الغفریہ علیہ السلام دار معروف بہ عبد اللہ کنی صاحبی منسوب بحضرت صالح بن عبید علیہ السلام۔

یہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کے نواسہ تھے۔ انکے دادا مولوی عبد الوہاب
صاحب تفسیر رقبہ امیٹوی ضلع لکھنؤ کے رؤساء سے تھے اس قصبہ میں انھوں نے بوجہ اپنی ہمیشہ
یعنی اہل بیت حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کے سکونت اختیار کی۔

یہ بہت قابل اور لائق اور اعلیٰ درجہ کے خوشنویس تھے۔ انکے کتبہ لکھے ہوئے موجود
ہیں۔ مولوی مددی علی علوی کا کوری فن خوشنویسی میں انھیں کے شاگرد تھے۔ جنکا کلام مد
اور دلائل نیرات و حسن حسین وغیرہ لکھی ہوئی بہت موجود ہیں۔ انکے علاوہ اور لوگ بھی شاگرد تھے۔

ابتدا میں یہ کانپور میں پڑھنے کے سرشتہ دار رہے عرصہ تک اس عہدہ پر رہے ظاہری ثروت بہت حاصل کی۔ دو ایک گاون بھی خریدے۔ بہت بڑے فیاض سخی سیرشمیہاں نواز تھے۔ انھیں دیہات میں سے ایک گاون چاندا پور قنوج کے قریب ہے۔ وہیں مشیر قیام بہت وہاں ایک عالیشان مسجد اور ایک مکان بنوایا۔ جرات تک موجود ہے اور وراثت کے قبضہ میں ہے وہاں کے لوگ ان کے ملاح اور عرف میں۔ انھوں نے وہیں چاندا پور میں انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ سنہ ۱۲۸۰ھ وفات و دیگر حالات نہ معلوم ہو سکے۔

عبدالحی

منشی عبدالحی متخلص بحرشی۔ ابن منشی رسول بخش شہید۔ ابن منشی فیض بخش موزع لکھنؤ انھوں نے تعلیم و تربیت اپنے برادر بزرگ حافظ عبد الصمد دیوسفی سے پائی ابتدا سے یہ پڑھنے لکھنے کی طرف متوجہ نہیں تھے۔ حافظ عبد الصمد صاحب اسل مران سے بہت خواہ رہتے تھے۔ تاہم آئی جب شامل حال ہوئی۔ تو کتب بینی سے ایسی لیاقت بڑھائی کہ نظم و نثر میں اپنے زمانہ میں پیشیل دیکتا ہوئے۔ فارسی میں بحرشی اور اردو میں قیس متخلص کرتے۔ کلام منظوم بہت تھا۔ افسوس کہ ضائع ہو گیا۔ چند قصائد کتاب مستطاب روض لازم ہو تکملہ طبع ہو چکے۔ اور ایک نظم مطالب رشیدی میں بھی طبع ہو چکی ہے۔ جس قدر کلام اردو و فارسی مجھے مل سکا و سچ ذیل ہے۔ کلام فارسی سے

بنا وک خور دگانش کار دامنم	کہ رمز کاوش سو فار دامنم
مہبانگہ گرد مسجد فراز است	رہ و رسم و رجنہا دامنم
ز نقد دین و ایمانم چہ خیزد	بہاے جنس آن بازار دامنم
گئے نالہ گئے نالاند این عشق	نواہے نے و منقار دامنم
دماغ گرد راہش بس بلند است	نصیب آن سرود ستار دامنم

بہار گلستان گو دلستان باش	فضائے آن سیر دیوار و اہم
ز رویت نو بہار آن آفریند	زلعلت شیرہ جان آفریند
نگہ ناکر وہ در کار دل و دین	و و گیسوے پریشان آفریند
تغافلہاے پیدا خود چہ کم بود	کہ پر شہاے پیمان آفریند
فغان از چون منے کان رشے نیکو	بلایے جان صندان آفریند
گل رویت نو آئین بلبے خوست	کہ عشق شہی را غزل خوان آفریند
شاہ من اے من گدے کوے تو	جس لوہے روے بجلی رشے تو
چون نماز بے وضو قبول نیست	سجدہ جز در حرم ابر رشے تو
من بدام من اسیرم ولے من	ہر دو عالم زد بہم جادے تو
تا بکے ہر سو پریشان بنگرم	اے نقاب رشے تو گیسوے تو
حسرت دل از نگاہ من عیانت	سوے من بنگر چون بنیم سوے تو
گرچہ در دم دم ز نزدیکان ز نم	شش جہت را شمی تمام کوے تو
بوسے یوسف چشم سر بینا کند	چشم دل سینا نامد بوسے تو
انچہ از احمد نصیحت صرف نیست	انچہ از ایزد مشیت خوے تو
سوز خسرو عرشیت را از دوست	لے جان سوز آفتاب رشے تو
منم آنکہ جان نذر جانان فرستم	نم طرہ سوے عمان فرستم
ز ناخن بسینہ میر نو و مانم	ز دیدہ بدامان گلستان فرستم
درینا چہ گویم کہ عرشیتم	سرایا منم لیک من نیستم
ایکہ از رنگ رخ آتش گلستان زدہ	دو تنگائے بسرا زدہ اعیان زدہ
من از ان لعل روان بخش بگل رختہ	گل خود از عارض گلگون گریبان زدہ
از نگہ تیغ بر آہوے جسم آختہ	وز قرہ تیر بدلاے غریبان زدہ

ہر و ہر سرو با گیز قد انداختہ
 شہرہ در حشر از ان ہر و خرامان نہ دہ
 ہر و ش خرقہ ازین لقا فلک دوختہ
 در مصلای زمین سخت سلیمان نہ دہ
 دست بر فرق گدایان ز کرم داشتہ
 پشت پائے ہرافر شامان نہ دہ
 رطب از لعل شکر یاد ہریم پیری
 طعن کم حوصلگی برین عمران نہ دہ
 بر فلک صد شفق از عکس رخ آغیتہ
 مردک وارے از نرگس نشان نہ دہ
 اشعار اردو

صبح کایان گذر کمان جاد تو بے شکری
 داغ جگر کو سچھے ہوش عالمہ شمع خاوری
 مجھے یاد آگئی صبح شب وصل
 بہت کچھ دھوم تھی روز جزا کی
 تبسم سے تمھارے بلبلون میں
 مہنسی ہونے لگی آخر چین کی
 یہ اولاً مرشد آباد میں اپنے بہنوئی منشی عظیم الدین کے بعد کچھ دنوں نائب رہے۔ پھر
 کلکتہ میں آئے۔ اور نواب علی نقی خان کے یہاں کچھ ایسا رسوخ برہا کہ وہ بجائے اپنے لڑکے
 کے سمجھنے لگے۔ جاہل و متغولہ میں برابر کا حصہ دار ٹھہرایا۔ جب نواب صاحب کی جاگیر ضبط ہوئی
 تو انھوں نے ان کو اپنا مختار کر کے لکھنؤ بھیجا۔ کرنل بیرو صاحب کا زمانہ تھا۔ انھوں نے لوگوں کو
 ہموار کیا۔ اور دعوے دایر کر کے سب جاہل و چھڑائی۔ اور کل روپیہ حاصل کیا۔ پھر نواب گوہر
 آرا بیگم زوجہ نواب علی نقی خان نے دوبارہ ان کو کلکتہ میں بعد اتمقال نواب صاحب بلایا۔ یہ
 گئے اور وہاں جا کر دس حصوں پر ترکہ تقسیم کیا۔ حسین میں سے ایک حصہ ان کو بھی ملا۔ انھوں نے
 اپنا حصہ نواب صاحب کے بیٹوں کو دیدیا۔ سرف ایک بیٹا۔ اور ایک چکن بطور یادگار ساتھ
 لائے تھے۔ لکھنؤ پہنچ کر چکن انھوں نے راجہ امیر حسن خان کو اور بیٹکا راجہ قمل حسین خان کو دیدیا۔
 یہ کلکتہ میں دربار رس بھی تھے۔ واجد علی شاہ بادشاہ بہت خیال کرتے اور عنایت
 فرماتے۔ اُس زمانہ میں انھوں نے جن جن کی سفارش کی۔ ان کو معقول ملازمتیں ملیں۔
 لکھنؤ میں نواب محسن الدولہ بہادر نے ان کو اپنا مدارالہام مقرر کیا۔ اُسی زمانہ میں وقف

حسین آباد کا مقدمہ چلا۔ اور وہ انکی سہی و بیروی سے کامیاب ہوا۔ جس سے شاہزادگان اور نواب زادگان میں یہ بہت منظم و موثر سمجھے جانے لگے۔ یہ نہایت ہی تین اور با وضع متواضع و عالی ہمت و مہمان نواز شخص تھے۔ اور وہ کے کل تعلقدار انھیں کے مہمان ہوتے۔ محلہ تحسین گنج لکھنؤ میں انکا قیام رہتا۔

کرنل بیرو صاحب انکے بہت مداح تھے۔ انکی قابلیت و لیاقت دیکھ کر انھوں نے چند گاؤں انکو دینا چاہے۔ انھوں نے انکار کیا۔ مجبوراً انھوں نے انکی ذہانت اور طباعی دیکھ کر بلا امتحان سند و کالت دیدی۔ اور اپنے لڑکے کی تعلیم کے لئے کہا۔ انھوں نے اسکی تعلیم اپنے بھتیجے مولوی عبدالباقی صاحب کے متعلق کر دی۔

اُسی زمانہ میں نواب مختار الملک سرسالاہ جنگ بہادر مدار المہام حیدر آباد دکن لکھنؤ آئے تھے۔ موتی محل میں راجہ امیر حسن خان کے مہمان ہوئے۔ راجہ صاحب سے فرمائش کی کہ مجھے انتظامات کیلئے چند قابل لوگ درکار ہیں۔ راجہ صاحب نے ان سے کہا۔ انھوں نے خود جانے سے انکار کر دیا۔ لیکن بھائی اور لڑکوں کی باتہ اقرار کیا۔ چنانچہ مولوی عبدالباقی صاحب و مولوی ذکی الدین خان۔ و مولوی اکرام الدین خان۔ و شیخ ہمدی حسن تعلقدار پنتی پور کو ساتھ کر دیا۔ اور نواب عماد الملک میر سیہ حسین بلگرامی۔ اور نواب اکرام اللہ خان کو بوجہ حسن قابلیت و عالی دماغی پیش کرایا۔ ان سبھوں نے وہاں جا کر جو جو کار نمایاں کئے وہ محتاج بیان نہیں۔ بیت ان کو حضرت شاہ تراب علی قلندر سے تھی۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے بہت عقیدت و محبت رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ کوئی کام بغیر انکے آتمراج کے نہیں شروع کرتے تھے۔ آخر عمر میں خانہ نشین ہو گئے۔ بتاریخ ۲۸ ماہ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ انتقال کیا اور مسجد کوٹھی تلمہ میں اپنے بڑے بھائی کے پاس دفن ہوئے۔ نقطہ تاریخ انتقال ان نواب فضل حسن خان مشید اکا کو روی سے

تاریخ بست و شہرم رمضان بوقت مغرب یکبارگی بیہوشی سے یارخت ہستی

چون ساختی تخلص خود را در مثنوی شیدا آتش کردہ بالائے عرش فنی
انکے ایک بیٹے منشی عبدالقیوم تھے۔ جو فارسی میں بہت قابل اور ذہین تھے۔ اور
حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر کے ارشد ملائذہ میں سے تھے۔ آخر عمر میں حیدر آباد میں تحصیلدار
ہو گئے تھے۔ وہیں چار ماہ بعد از وفات علی علیہ السلام رہ کر تباہیچ ۶ ماہ شعبان المعظم زود شنبہ ۱۳۳۳ھ
انتقال کر گئے اور وہیں دفن ہوئے۔

عبدالرحمن

شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد ابن شیخ سیف الدین۔ ابن ملا ضیاء اللہ ابن ملا
عبدالکیریم یہ نہایت بزرگ باوجاہت صاحب علم و صلاح و تقویٰ تھے۔ اور ایسے خوش نصیب
کہ وہ فخر اسلاف اولاد چھوڑی۔ جنکے حالات حیطہ تحریر سے باہر ہیں۔ انکو بوجہ قربت خویشی ملا
غفلت اللہ دنیاوی ثروت و فراغت بھی بہت حاصل ہوئی۔ شہنشاہ عالمگیر کے دربار سے
منصب اور جاگیر بھی ملا۔ چنانچہ باغات وغیرہ اب تک موجود ہیں۔ ایک باغ موسومہ بہ کھلا
باغ ہے کہ حسین کبیر شریف کاظمیہ واقع ہے۔ بالین ہمہ یہ نہایت فقیر دل تھے۔ قصہ دیوہ کی
جاندار جوانمندی ناہالی تھی۔ وہ انھوں نے اپنے بھانجے شیخ غلام احمد کو مہر کر دی تھی انکی وفات
۲۹ ماہ ذیقعدہ کو ہوئی۔ باقی حالات دریافت نہ ہو سکے۔

عبدالرقيب

ملا عبد الرقيب۔ ابن ملک عبدالرؤف۔ ابن ملک عبدالصمد۔ ابن ملک مٹھی۔ ابن حافظ
چاند۔ ابن ملک حسام الدین۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہار الدین کی قباد۔ ابن ملا
ابوبکر جامی۔

یہ فاضل جید مدرس و درویش صاحب نسبت و امیر کبیر تھے۔ باوجود امارت و ثروت

اشغال و اذکار و اوراد وغیرہ کے بڑے پابند تھے۔ بیشتر اوقات ریاضت سے معمور اور دل انوار معرفت سے مسرور رہتا تھا۔ علمِ زہد و تقویٰ سے آراستہ اور کسوتِ تدین و صلاح پیراستہ تھے۔ ابتدائے شعور سے فہم و فراست و خوش الحکی و طلاقت لسانی و خوش بیانی میں ممتاز اور درستی غم و فراخی حوصلہ و متانت فکر و وجاہت صورت و محاسن اخلاق و بذلِ احسان میں معروف و مشہور تھے۔

کتبِ درسیہ کی تعلیم ملا سید فرنگی علی سے اور احادیث کی سند ملا غلام نقشبند کھنوی سے حاصل کی۔ اور اپنے شفیق اُتاد کے ہمراہ دہلی چلے گئے۔ وہاں سے وظیفہ مقرر ہو گیا۔ یہ وہیں رہے۔ وظیفہ کچھ دنوں جاری رہ کر موقوف ہو گیا۔ اور بجائے نقد کے اراضیات معافی میں ملنے لگیں تب انھوں نے بھی فرمان اٹھائیں بگیکہ زمین کا پرگنہ کا کوری میں موافق ایا اپنے والد کے دربار شہنشاہ عالمگیر سے حاصل کیا۔ اور اُس ارضی کی بابتہ کہ جو موروثی تھی جیسپر ملک موروثی نے بالغ لگایا تھا اور وہ ضبط بھی ہو چکا تھا بہت کوشش کی۔ چنانچہ حسبِ احکام شاہ عالمگیر بہر نواب وزیر الملک اسد خان و نواب عابد خان صدر الصدور جدید آصف جاہ نظام الملک فرمان حاصل کیا اور اُس کے محاصل سے بسر کرتے رہے۔ پھر نواب بیت خان کی رفاقت میں رہے۔ نواب کو ان پر بہت اعتماد تھا۔ تمام کاروبار انھیں سے متعلق تھا۔ نواب کے انتقال کے بعد جب خانہ جنگیاں شروع ہوئیں۔ تو انھوں نے اُنکی نیگی کی رفاقت کی۔ اور اچھی ہوئے معاملات کو نہایت خوبی سے سلھایا۔ مخالفین کی طرف سے جب مقدمہ عدالتِ شاہی میں پیش ہوا تو انھوں نے وہاں بہت اچھی پیروی کی۔ چنانچہ اُنکی دیانت و امانت و وفاداری بہت زیادہ مشہور ہوئی۔ بادشاہ تک خبر ہو گئی۔ بادشاہ بھی بہت خوش ہوئے۔ تھوڑے دنوں تک اُس سرکار میں رہے۔ پھر ملازمت ترک کر دی۔ لیکن وہاں کے امر سے برابر میل جول رہا۔ اُس زمانہ میں بادشاہ حسن ابدال کی زیارت کو جو کابل کے قریب ہے گئے تھے۔ لشکرِ شاہی کے ساتھ یہ بھی تھے۔ راستہ میں ایک بگیکہ اہل لشکر نے کھانے کے لئے قیام کیا۔ ان

اتفاق سے ایک بزرگ مرزا یار علی بیگ سے دہو دہن مقیم تھے۔ اور جن سے بادشاہ زادے سے بہت مراسم تھے) ملاقات ہوئی۔ پہلی ملاقات میں وہ ایسے گرویدہ ہو گئے کہ دوبارہ ملاقات کی آرزو کی۔ دوسری بار دہلی میں ملاقات ہوئی۔

اُس زمانہ میں ہندوستان کے تمام صوبہ جات سے جبریہ کی تحصیل انھیں سے متعلق تھی۔ جب انھوں نے وطن آنے کا ارادہ کیا۔ تو انھوں نے روزانگی کے وقت سند تحصیل جنرل صوبہ اودھ انکے نام لکھ کر حوالہ کی۔ تھوڑے ہی دنوں میں انھوں نے حسن کارگزاری سے بہت بڑی مقدار جزیہ کی حاصل کی۔ انکی نیابت میں خیر آباد میں ملک محمد عوض دوالد ملا خواجہ اور سندیلہ میں انکے بھٹے بھائی شیخ عبد الحسیب اور لکھنؤ میں چھوٹے بھائی شیخ عبد الحفیظ کام کرتے تھے۔

اُس زمانہ میں یہ روزانہ قرأت عریضہ کیلئے ملا غلام نقشبند لکھنؤی کے یہاں جاتے تھے ایک روز جب معمول دہن موجود تھے۔ مولوی صاحب نے فرمایا کہ تمہارے نام ایک خط مرزا یار علی بیگ کا تھا جہاں آباد (دہلی) سے آیا ہوا رکھا ہے۔ اُسکو دیکھو۔ انھوں نے جو اس خط کو کھول کر دیکھا تو اس میں سند سوانح نگاری صوبہ اودھ لکھی تھی۔ انھوں نے مولوی صاحب کی خدمت میں وہ خط پیش کیا۔ مولوی صاحب دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ اُس روز سے انکا تقرر سوانح نگاری پر ہوا۔ اس کام کو بھی نہایت خوبی سے انجام دیا۔

منقول ہے کہ جب کاغذات شہنشاہ عالمگیر کی خدمت میں پہونچے۔ تو وہ دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ اور کہا کہ تمام صوبہ جات ہند سے صوبہ اودھ کے حالات بہت صاف اور مختصر ہوتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ منشی نہایت ہی باسیلہ مقہ ہے۔ انھوں نے اپنی نیابت میں ہر صوبہ میں ایک ایک متدین شخص مقرر کیا تھا۔ جو روز کار و روز بے کم و کاست حال لکھتا رہتا تھا۔ اور یہ اسے بغور پڑھ کر دہلی ارسال کرتے۔ اس صوبہ میں انکی وجہ سے بہت امن رہتا تھا۔ ان کو لوگ اپنا ملجا و ماوا سمجھتے تھے۔ حسن کارگزاری کی وجہ سے یہ صاحب جاگیر و

منصب بھی ہوئے۔ راجکین (ضلع اناؤ) وغیرہ انکی جاگیر میں تھا۔ جہاں انھوں نے سرائے اور
کنوین بھی بنوائے تھے۔

انکے مزاج میں سخاوت بہت تھی۔ مخفی طور پر خیرات بہت کرتے ہواؤں کی تنخواہیں
مقرر تھیں۔ اور لوگوں کی خبر گیری کرتے اور بھروسے و اما السائل فلا تنہد جو کوئی کچھ مانگتا
فورا دیدیتے اسی زمانہ کے کسی شاعر کا شعر ہے۔

شیخ عبدالرقيب كز فيضش ہمہ کس را نصیب پنهانی است
بعد ختم کار سرکار علما و فضلاء مولوی کرم اللہ ساکن کھیولی۔ و ملا محمد اصغر بانسوی وغیرہ انکی
ہم مجلس اور ہم نشین رہتے۔ اور سوائے احادیث اور تفاسیر کے کوئی ذکر ہی نہیں ہوتا تھا۔
انکو بیعت اور اجازت و خلافت حضرت شاہ میر لاہوری قادری سے تھی۔ انکو حضرت
سید میر میران سے۔ انکو حضرت بندگی میر سید محمد قادری سے۔ انکو بندگی میر سید علی ابی صالح سے
انکو میر سید محمد قادری سے۔ انکو میر سید حسن قادری سے۔ انکو بندگی میر سید محمد الدین ثانی سے۔
انکو میر سید ابو صالح ابی نصر قادری سے۔ انکو حضرت سید عبدالرزاق سے۔ انکو حضرت غوث الاعظم
محمد الدین عبدالقادر جیلانی سے تھی۔

یہ اپنے پیروں و مرشد کینجہ دست میں بہت مقبول و عزیز تھے۔ ایک مرتبہ انکی خدمت میں حاضر
ہوئے۔ وہ بہت خوش ہوئے اور پیشانی پر بوسہ دیا اور بہت عنایات اور عطیات سے سرفراز
کیا۔ بزرگان زمانہ مثل حضرت شاہ مجاہد قلندر لاہوری۔ و حاکم ابوالقاسم عروت حافظ گھاسو۔ و
شاہ پیر محمد لکھنوی۔ و شاہ حمید بہلولی۔ و حضرت سید شاہ عبدالرزاق بانسوی۔ و حضرت قاضی
مینا قلندر دھونی۔ و شاہ دوست محمد شاہ دوسی لکھنوی۔ و شاہ عبداللطیف بھٹکانوی۔
رحمۃ اللہ علیہم سے بہت مزاکم و اتحاد تھے۔

کتب مبنی سے بھی انکو بہت ذوق تھا۔ کتب خانہ بھی بہت اچھا جمع کیا تھا۔ ہمیشہ باوجود
کثرت کام مطالعہ کتب کرتے رہتے۔ اور کتر ریاضات و مجاہدات سے غافل رہتے۔ اپنے

اعمال کے ہمیشہ محاسب رہتے۔ اذکار و افکار و اواراد خصوصاً وظیفہ دعا کے سیفی جو خانہ انی معمولات سے تھا فرو گذاشت نہ کرتے۔ صایم النهار اور شب بیدار تھے۔ باوجود امارت و فراغت نان حرام پر فطاعت کرتے۔ اور کہا کرتے کہ نفس کو قوت نہیں دینا چاہیے کہ وہ باغیہ شیطان سرکشی پر آمادہ ہو۔ ایک مرتبہ خلوت میں دعا کے سیفی پڑھ رہے تھے۔ وہاں قریب ہی چڑیوں کا گونسلہ تھا۔ جس سے شور کی آواز برابر آرہی تھی۔ انگوٹھ ہو گیا۔ غصہ سے نظر اٹھائی۔ سب چڑیاں مرگئیں۔ اُس کے بعد سے پھر سیفی پڑھتے وقت ان کے پاس کوئی نہیں جاتا تھا۔ حضرت سید شاہ عبدالرزاق بانسوی ان کے متعلق فرماتے تھے کہ شیخ عبدالقریب امانت دار و خاندان فقرائین بارکھ اللہ فیہما اعطیت سرعت فہم اور ذکاوت طبعی کا کیا کہنا ہمیشہ حقائق بات کہتے۔ اور مغز سخن کو خوب پہنچتے۔

منقول ہے کہ ایک مرتبہ علما حافظوا علی الصلوٰۃ والصلوٰۃ الوسطیٰ پر بحث کر رہے کر رہے تھے۔ انھوں نے کہا کہ حافظوا علی الصلوٰۃ سے اشارہ صلوٰۃ بدنی اور ارکان کی رعایت کی جانب ہے۔ اور صلوٰۃ وسطیٰ سے مراد صلوٰۃ قلبی بدوام شہود ہے۔ حضار اس ارشاد سے بہت مخطوط ہوئے۔ ان کے مشرشد خاص شیخ نصیح اللہ قدوائی بانسوی نے ان کے مفصل ملفوظات محافل خمسہ کے نام سے تحریر کئے ہیں۔

غرض کہ یہ حق پرستی اور دیانت داری میں فرو تھے۔ مقدمات اور قضایا میں کبھی اپنے و بیگانہ کی رو رعایت نہیں کرتے تھے۔ مطابق کتاب و سنت و اجماع قوسے دیتے۔ ظلم و تعدی ہرگز روا نہ رکھتے۔ اسی زمانہ میں قصبہ دیوہ کا ایک مقدمہ پیش ہوا۔ انھوں نے حق بات پر فیصلہ کیا۔ مدعی نے ان پر اعزازی حمایت کا جھوٹا الزام قایل کر کے بادشاہ کے یہاں درخواست بھیج دی۔ بادشاہ نے درخواست پڑھ کر شانہ اودہ کا نمش کے سپرد کی۔ کہ تحقیق کر کے معزول کر دو۔ جب یہ خبر مرزا یار علی بیگ کو ملی۔ انھوں نے کام چھوڑ دیا۔ اور تین روز تک دربار میں نہیں گئے۔ بادشاہ نے جب طلب فرمایا تو جواب میں کہلا بھیجا۔ کہ میں اب ضعیف ہو گیا ہوں۔

مجھ سے کام نہ ہو سکیگا۔ اور میں حرمین شریفین و عتبات عالیات بھی جانا چاہتا ہوں۔ بادشاہ جو کہ
قدردان و رفقہ پرورد تھے بلاصرار طلب کیا۔ انھوں نے حاضر ہو کر استعفا داخل کر کے عرض کیا کہ جب تک
آپ کو مجھ پر اعتبار و اعتماد تھا۔ اس وقت تک مجھ سے کام بھی سرانجام پاتا تھا۔ بادشاہ کو انکی یعنی
ملا عبد الرقیب کی مغرولی کا حکم یاد ہی نہ تھا۔ استفسار کیا کہ تم کو یہ خیال کیوں پیدا ہوا نہ مریا ر علی بیگ
نے عرض کیا کہ آج تک آپ کو مجھ پر اعتماد تھا۔ اور مجھے ملا عبد الرقیب پر اور فیہ شخص ہیں کہ جن کی
دیانت پر آپ نے دو گنا شکراؤ کیا تھا۔ اب آپ نے خالفین کے کہنے سے اسی شخص کی مغرولی کا حکم دیا کہ
بادشاہ نے یہ سن کر فوراً بحال کر دیا۔ پھر وہ العمر ملا صاحب اپنی جگہ پر رہے۔

انکی تصنیف سے ایک عربی رسالہ علم تفسیر میں ہے حسین اُن آیتوں کی تفسیر لکھی ہے جو جنکے معانی
کا درود قلب پر ہوا تھا۔ یہ رسالہ بھی انکے ملفوظات کتاب محافل خمسہ میں شامل ہے۔

کرامات بھی انکے بہت ہیں۔ از انجملہ صاحب محافل خمسہ لکھتے ہیں کہ ایک روز میں نے
اپنے مکان یعنی بانسہ شریف جانے کا قصد کیا۔ اجازت کے لئے حاضر ہوا۔ ارشاد ہوا کہ آج ٹھہر جاؤ
پانی برسنے لگے گا بھیگ جاؤ گے۔ میں نے عرض کیا کہ حضور برسات کا موسم نہیں ہے اور مجھ کو
شدید ضرورت ہے۔ ارشاد فرمایا اچھا جاؤ میں رخصت ہو کر چلا دو میں میل پہنچا تھا۔ کہ یکایک ہلاؤم
و گمان اید نمودار ہوا اور پانی زور شور سے برسنے لگا۔ میں اور جو کچھ میرے ساتھ اسباب تمساب بھیگ
گیا۔ بالآخر مجھ کو وہیں ٹھہرنا پڑا دو سکر روز مکان پہنچا۔

منقول ہے کہ موضع ارادت نگر میں ایک ہندو رہتا تھا۔ ایک روز خود بخود اُسکے دل میں انکی
زیارت کا شوق پیدا ہوا۔ چنانچہ وہ اپنے گاون سے چلا اُس زمانہ میں بوجہ سیلاب گومتی زور پر تھی۔
بلاکشتی عبور دشوار تھا۔ کشتی میں جیسے سوار ہوا اُسکے ہاتھ میں مالا سے مروارید تھا۔ اتفاق سے
وہ دریائے گریا۔ وہ بہت پریشان ہوا بوجہ شدت پریشانی ہاتھ پیر پھول گئے۔ بہت کچھ کوشش
کی مگر بوجہ طغیانی شدید مالا نہ مل سکا۔ جب بالکل مایوس ہوا تو انکی طرف رجوع کی اور عرض کیا کہ
ایسی توجہ ہو کہ مالا ملجائے اس کہنے کے ساتھ ہی مالا نکل آیا اور سطح آب پر تیرنے لگا۔ اُس نے

اُٹھایا اور حاضر خدمت ہو کر واقعہ بیان کیا انھوں نے سنسکر فرمایا کہ قدرت الہی سے بعید نہیں وہ ہر شے پر قادر ہے۔ اسی قسم کے اور بہت سے واقعات ہیں۔

یہ باوجود قوت تصرف و کمالات کسی کو مرید نہیں کرتے تھے۔ بہت اصرار سے اپنے صاحبزادے شیخ فخرتجرب کو مرید کیا تھا۔ اور اجازت و خلافت بھی عطا کی تھی۔ مسترشدین کی البتہ ایک جماعت تھی جن میں صاحب محافل خمسہ ممتاز حیثیت رکھتے تھے۔ بادشاہ عالمگیر کے انتقال کے دو سال کے بعد انھوں نے انتقال کیا۔ بادشاہ کے انتقال کے بعد جیسا کہ قاعدہ ہے رعایا میں انقلابی شور مچا ہوا تھا۔ اودھ میں بھی راجہ ہائے میسواڑہ نے علم فساد بلند کیا۔ اور تہیہ کر لیا کہ اس قصبہ پر قبضہ کر لیا جائے۔ انھوں نے اپنے صاحبزادے شیخ فخرتجرب کو مہ چند سوار و پیادہ بغرض حراست متعین کر دیا جس سے دخل نہیں ہو سکا۔ ہنگامہ فرو ہونے کے بعد جب شاہ عالم تخت پر بیٹھے۔ تو بدستور سابق تمام امراء و عہدہ داران برقرار رہے۔ انکو بھی سند کالی ملی۔ اُسی زمانہ سے انکو دنیاوی معاملات سے نفرت ہو گئی۔ یا دحق میں راست و ن مشغول رہتے۔ دو سال تک تو یہی حال رہا۔ پھر علالت شروع ہوئی اور روز بروز اُس میں زیادتی ہوتی گئی۔ دوا و علاج کے متعلق جب کوئی کتا تو فرماتے کہ دُنیا میں جسدِ سختی ہوتی ہے آخرت میں اتنی ہی عیش ہوتی ہے۔ یہ مرض دوا و علاج سے جان بولا نہیں شرب و روزیہ و کفرخی میں مشغول رہتے۔ اسی زمانہ میں حضرت سید عبدالرزاق بانسوی و حضرت قاضی مینا قلندر دہلوی بھی بغرض عیادت تشریف لائے تھے۔

ایک روز انھوں نے اپنے صاحبزادے کو بلا کر فرمایا کہ دشمنوں کی مخالفت سے پریشان نہ ہونا اگر کوئی تمھارے ساتھ برائی کرے تو تم اسکا بدلہ احسان سے کرنا کیونکہ حدیث میں ہے کہ الانسان عبید الاحسان۔

یوم انتقال ذکر اسقدر زور سے جاری ہو گیا تھا کہ باہر تک صاف آواز آتی تھی۔ اُسی روز بتاریخ ۸ ماہ ذیقعدہ سنہ دوم جلوس شاہ عالم رحمۃ اللہ علیہ میں قریب دوپہر وفات پائی۔
نشی غلام مرتضیٰ جواہر الانشامین لکھتے ہیں کہ میرے اُستاد ملا محمد یعقوب فرنگی مغل فرماتے تھے

کہ میں نے ملا نظام الدین فرنگی علی سے سنا ہے کہ ایک روز حضرت سید عبدالرزاق بانسوی نے مراقبہ سے سر اٹھا کر فرمایا کہ میں نے ابھی جنت کے باغات کی سیر کی ایک باغ میں میں نے اورنگ زیب عالمگیر و شیخ عبدالرفیق کو جو میرے دوستوں میں تھے۔ بڑی شان و شوکت سے بیٹھے دیکھا۔ اور یہ کہ بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ اچھا لشد میں نے اپنے دوست کو ایسے مرتبہ پر دیکھا۔

انکا فرار انکے باغ میں قریب چودہری تالاب واقع ہے کبھی تو نہایت خوش مار و نہ بنا ہوگا۔ مگر اب تو نہایت خراب حالت میں ہے۔ اس قصبہ میں محلہ جزیہ گڑھی انھیں کا آباد کیا ہوا ہے۔ جس میں دو حویلیاں اور ایک دیوانخانہ و مسجد ہے۔ مسجد کا سنہ تعمیر سنہ ۱۱۰۰ھ ہے۔ ابتدا میں حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ اسی مسجد میں چلے کسی فرمایا کرتے تھے اور اور بزرگان دین بھی رہے ہیں۔ رحمۃ اللہ علیہ

عبدالسلام

حضرت ملا سید عبدالسلام صولی دیوی۔ یہ عالم علمائے عصر و فخر کلمائے دہر استاد اساتذہ زمان قدوہ فضلاء دوران تھے۔ حضرت ملا عبدالکریم نبیر حضرت مخدوم قاری نظام الدین بھکی کے نواسہ تھے۔ انکا وطن جلی اگرچہ قصبہ دیوہ ضلع بارہ بنکی تھا۔ لیکن تعلیم و تربیت اور نشوونما سب کاوری میں اپنے نانا کی خدمت میں ہوا۔ اور انھیں کے ارشد و ائدہ میں سے تھے۔ صحیح النسب سید شتر مخدوم عظیم ثانی کی اولاد سے تھے۔ سلسلہ نسب انکالوں ہے۔

ملا عبدالسلام۔ آبن مولوی ابوسعید۔ آبن مولوی بن خوردار۔ آبن مولوی عبدالرحیم فیاض۔ آبن مولوی احمد فیاض۔ آبن مخدوم عظیم ثانی۔ آبن شاہ ابوالقبا۔ آبن محموسی۔ آبن شاہ ضیاء الدین۔ آبن شجاع کرمانی۔ آبن امیر مبارک الدین۔ آبن امیر مظفر۔ آبن خواجہ غیاث الدین۔ آبن امیر محمود۔ آبن امیر علی۔ آبن امیر احمد علی۔ آبن امیر جعفر۔ آبن امیر عبداللہ۔ آبن سید علی صفر۔ آبن امام محمد تقی۔ آبن امام موسیٰ رضا۔ آبن امام موسیٰ کاظم۔ آبن امام جعفر صادق۔ آبن امام محمد باقر۔ آبن امام زین العابدین

ابن امام حسین، ابن ابی المونین علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ
 یہ اپنے وقت میں بہت بڑے فاضل و کامل تھے۔ ملا عبد السلام لاہوری تلمیذ حضرت
 شام فتح اللہ شیرازی مخاطب بہ عضد الملک مدرس مدرسہ لاہور سے بھی تلمذ حاصل تھا۔ شاہجہان بادشاہ
 کے عہد میں ایسی مدرسہ میں اپنے استاد کی جگہ پر مدرس بھی رہے۔ اکثر علماء ہندوستان مثل ملا
 عبد الحکیم والد ملا قطب الدین شہید سہالوی۔ ملا دانیال جوڑاسی۔ ملا عبد القادر فاروقی دہلیت
 بڑے عالم اور استاد اساتذہ ہند تھے انکے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ ہندوستان بھر کا
 سلسلہ تلمذ انھیں پر ختمی ہوا ہے۔ یہ اپنے زمانہ میں فخر علماء گذرے ہیں۔

حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر کشف المتواری میں لکھتے ہیں:-

”ملا عبد السلام مرحوم کہ شاگرد محمد شیخ عبد الکیم و پرورش کردہ حضرت بودند دعوت
 سلطنت شاہجہان اول مدرس مدرسہ لاہور بعد مفتی لشکر بادشاہی گشتند از علمائے قول آن وقت
 بودند انشراحات معالیہ از تصانیف ابست در قصبہ دیوہ جوہلی کہ واقع حجابی محلہ محل سکونت
 شان بودند صبیہ خور را مہر کردہ بودند مع قدر سے زمین فروز چک بستہ از موضع ادھیاموادیہ
 معافی و زمینداری خود۔ چنانچہ نواسہ اوی یعنی شیخ غلام محبران قاضی اند۔“

شیخ خیر الزمان صدیقی لکھنوی اپنے رسالہ بارغ و بہار میں لکھتے ہیں:-

”در عہد خویش نظیر نداشت شاہجہان بادشاہ سبب دانش و تبحر علوم بسیار اکرام اوسیکرد و
 نزد خودی نشاندند اقتباسے اردو سے علی بنام ملا بود چنانچہ تاعوضہ مست خدمت مکران و تعلق میا
 بحسب اتفاق روز سے بادشاہ شاہجہان آباد وقت تعمیرش فرمایند آن بود ملا را جز
 حاضر شدن در انجا عیسے مناسب حال نگردیدہ از آنجا کہ ہرشی دیوار بطنداشت پایش تخرش
 میکرد بادشاہ فرمود کہ سے ملا از مرگ این قدر می زرسی کہ بردیوار رفتن نمی توانی گفت چو گز نہ ترسم
 چرا کہ نسل من ہزار سال چرخ اگر چرخ زندہ گر پیدا نشود و مانند حضرت بادشاہ بسیار ممکن اند بادشاہ
 را بدگشت بلکہ تبسم فرمود۔ و تھے دارا شکوہ ولی عہد حضور عرض نمود کہ حضرت ظل اللہ و خلیفہ

رسول اللہ اندر اقصیٰ و ادانی لازم است کہ تربہ بلحاظ داشتہ پایہ خود شناختہ باشند چنانچہ جمعی
بندگان حضور اقدس بیرون از کد اب میزند مگر ملا عبد السلام کہ با وجود خبر از نص و حدیث شوکت
سلطنت راقوت نمی دہد معنی اطیعوا اللہ الخ را خوب میدانند و عمل نمیکنند با دشاہ فرمود کہ ہر گاہ
ملا در حضور حاضر شود معنی کہیہ مذکور از او پرسید ملا کہم کنید دارا شکوہ دقتیکہ ملا حاضر شد معنی کہیہ پرسید
ملا گفت ظاہر است کہ اطاعت کنید اللہ و رسول او و انباش را دارا شکوہ گفت نائب عبارت از کلام
شخص است ملا گفت کہ از انند ملا نائب رسول اند کہ خلق را بر راہ دین می آوند پس با دشاہ ملا لازم است
کہ مطیع من باشند دارا شکوہ خاموش ماند با دشاہ متبسم گردیدہ فرمود با شنیدی جواب ملا ازین گفتگو
خاطر ملا عبد السلام قیاس باید کرد۔

انکے سبھی صاحبزادے تھے۔ اور ہر ایک عالم و فاضل۔ انکی اولاد قصبہ دیوہ میں موجود ہے۔
اور ان سے اب تک برابر یہاں کے مخدوم زادوں سے قرابت ہوتی چلی آتی ہے۔ ایسا کہ ایک
خاندان انکی اولاد و اخداد کا یہاں سکونت پذیر ہو گیا۔ انھوں نے اپنے خرنیش شیخ سیف الدین
ابن ملا ضیاء اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم کیلئے نواب خلیل خان صوبہ دار سے معافی دلو کر حویلی و
دیوار خانہ تیار کرا یا جواب تک یہاں محلہ مخدوم زادگان مشہور بہ تنجیبہ تلمہ میں موجود ہے۔
انکی اولاد میں مولانا نور الدین۔ ملا نظام الدین احمد۔ ملا سید عبد الحفیظ۔ و حضرت شاہ
ابوالنعم قادری گنج المعرفت صاحب ولایت قصبہ دیوہ۔ و مولانا ذوالفقار علی و مولانا برہان الدین
و ملا عبد الباقی شراح مشنوی مولانا روم موسوم بہ کشف مشنوی معنوی۔ و ملا عبد الصمد مفسر۔
مخصوص طور پر باعث افتخار وطن گذرے۔

ملا صاحب کی تصنیفات میں کتاب الشرحات معالیہ ہے۔ جو اپنے صاحبزادہ شاہ
ابوالمعالی کیلئے انکے درس کے زمانہ میں فن حکمت منطق میں تصنیف فرمائی۔ یہ کتاب کتب خانہ
تکمیلہ شریفہ کاکورہ میں موجود ہے غیر مطبوع ہے۔ اسکے علاوہ تہذیب المنطق اور منار الاصول
کی شرحیں بھی انکے مصنفات سے ہیں سخت حیرت ہے کہ ایسے جلیل القدر عظیم المرتبت شخص کے

حالات استقدر تاریکی میں ہیں کہ جس کی انتہا نہیں کہیں سے حالات کا پتہ ہی نہیں چلتا حد ہو گئی کہ سنہ و تاریخ ولادت و وفات تک نہ کو نہیں مزار شریف قصبہ دیوہ ضلع بارہ بکلی میں ہے۔
محرم سطور بھی زیارت مزار شریف سے مشرف ہوا ہے بہت عمدہ و بابرکت مقام ہے۔

عبد الصمد

مولوی حافظ عبدالصمد تخلص بہ یوسفی ابن منشی رسول بخش ابن منشی فیض بخش عالم فاضل
ذہین بجاٹ و طبع حاذق کلام اند خوش گلو شاعر غزائے بہتاتھے کتب درسیہ تمام و کمال حضرت
مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے پڑھیں انکے ارشد تلامذہ میں سے تھے لکھنؤ میں اپنے والد
منشی رسول بخش کے ساتھ ملازم تھے انھیں کے ساتھ انکو بھی تباہیچ ۴۴ ماہ شوال روز چہار شنبہ
وقت صبح ۱۲ھ منراے موت دی گئی۔ زائد حال اکانہ دریافت ہو سکا۔ انکے چند اشعار
جو ملے درج ذیل ہیں۔ بخش بر غزل قدسی

درد مندان جہان را ز تو دارن طلبی از تو خواہان شفاعت چہ بول چہ نبی
حب زامرتبت عالی و عالی نسب مر جا سید کی مدنی العزنی
دل جان با وفایت چہ عجیب خوش لقی

برزبان رفت ولیکن ہمہ آب است دلم تا بگویت تو انم شدن و یا بگلم
ہے چہاں با تو بگویم کہ بہ بخشا بگلم نسبت خود بہ سگت کردم و بس شفعلم
زاکم نسبت بہ سگ کئے توش بزدانی

اندازن جائے کرنے دہم و نادرک گذشت کس نداند کہ چہاں بفرقت چلاک گذشت
لے کہ نازید تو مرکب و بیباک گذشت شب معراج عروج تو ز اخلاک گذشت

بقامیکہ رسیدی ز سدا سچ بنی

تا بجاک کف پائے تو سرے دار دسر روزگاریت کہ چون نکست دست بد

ایک دست من و دامن تو زده محشر، چشم رحمت بکشا سے من انداز نظر
لے قریشی لقبی ہاشمی و مطلبی

تشنہ گانیم و کجا شربت صلت بہیات ہاں بیا ہاں کہ نہ داریم کنون بے ثبات
بدہ لے چشمہ فیض انجہ نہاد است ذرات دہہ تشنہ لبانیم و تولی آب حیات
رحم فرما کہ ز حد میگذرد تشنہ لبی

ایک نام تو بردار دل آدم غم را از تو امید شفاعت ہنگی عالم را
قرۃ پیردی تو پس بر مریم را نسبت نیست بذات تو نبی آدم را
بہتر از عالم و آدم توجہ عالی نبی

لے گلستان جہان بلغ ترا باد سلام باغبانان تہامی ظل دین تو را م
لے گل تازہ و تر تازہ بہار اسلام نخل بہستان مدینہ نہ تو سر سبز مدام
زان خدا و شہرہ آفاق بشیرین طہی

لے گد لے سرکویت چہ نبی و چہ ولی لے مسیح از تو در انداز غایت طلبی
لے رسول عربی ہاشمی و مطلبی سیدی انت حبیبی و طبیب مطلبی
آمدہ پیش تو قدسی پے در مان طلبی

چہ در گوش گل گفت باد بہاری کہ خندید ز ریاں بے اختیار
نیمے رسید از سرتار زلفے کہ پُر شد دو عالم ز مشکت تار
گو حوت تقوسے کہ در سے پرستان شل بودہ ام من بہر ہیز گاری
شب گدی و رفتی لیکن ز بدگمانی امروز یک جہانے زد حلقہ بردمین
بدوز فلک ہر یکے راست کاے تو و بزم دشمن من و انتظار سے
بدوش صبا میسر بے یاکے چہ مرکب سکر و چہ نازک سواے
بُد اندر جہان از مزارم نشانے پریشان خدا کن ہم چوشت غلبے

سر زار و مسجد خاک مسجد
من دبا دہ ناب آسے داسے
مخدرے پسر علم اگر یوسفی مرد
کز و نیست و دہر الا فرارے
مخمس اردو بر شعر آتش سے

سچ تو یہ ہے کہ اثر عشق کا پانی میں بھی تھا
گر نہیں مانتے ہو اس سے بھی میں درگزا
عشق تھا یا کہ نہ تھا اتنا تو میں نے دکھا
تم نہا کر جو چلے غم سے سمٹ کر دریا
آگیا دیدہ گر داب میں آنسو ہو کر

عبدالکریم

حضرت ملا عبد الکریم - ابن حافظ شہاب الدین - ابن مخدوم نظام الدین قاری - ابن قاری
امیر سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ - آپ نے تعلیم و تربیت علوم ظاہری و باطنی اپنے جد بزرگوار حضرت
مخدوم قاری نظام الدین سے پائی بیعت و اجازت و خلافت بھی انھیں سے حاصل کی - چونکہ
آپ کے والد حضرت حافظ شہاب الدین صاحب کا انتقال حضرت مخدوم صاحب کے سامنے
ہو چکا تھا - لہذا آپ بچپن سے اپنے جد بزرگوار کے ظل حمایت و تربیت میں رہے حضرت
مخدوم صاحب آپ کو بہت دوست رکھتے تھے - اٹھارہ سال کی عمر میں آپ نے فراغ حاصل کیا
علم تجوید موروثی تھا قرأت بھی خوب جانتے تھے - اور حسن صورت و حسن سیرت دونوں کے
جامع تھے - زمانہ شباب میں آپ دہلی بھی تشریف لے گئے اور وہاں کے بزرگوں سے بھی ملاقات
کی - دہلی جا پہنچی وجہ یہ ہوئی کہ حضرت مخدوم صاحب کے نام شہنشاہ اکبر نے کچھ زمین معاش
کی تھی - چنانچہ بعد انتقال شہنشاہ اکبر جب جہانگیر تخت سلطنت پر بیٹھے - تو حکم دیا کہ بغیر ملائے
پر دانہ جات کسی معافیہ دار کو دخل نہ دیا جائے - حضرت مخدوم صاحب نے آپ کو اپنی طرف سے
تبدیل پر دانہ جات کے لئے دہلی بھیجا - چنانچہ آپ رخصت ہو کر تشریف لے گئے - تھوڑی دور
تک پہنچے تھے کہ حضرت مخدوم صاحب کی طبیعت ناساز ہو گئی - فوراً آپ کو طلب کیا اور رات

روز تک خلوت میں ٹھہا کر نعماتِ خاندانی آپ کو عطا کیں اور اپنے تمام صاحبزادوں سے اظہار کر دیا
 پھر فرمایا کہ اب جاؤ اور اگر راستہ میں کچھ معلوم ہو تو پلٹنا نہیں۔ چنانچہ آپ تشریف لے گئے۔
 دو تین روز کے بعد حضرت مخدوم صاحب نے انتقال فرمایا۔ جب آپ دہلی پہنچے تو مرزا غیاث
 کے مکان پر آئے۔ مرزا غیاث نے اپنی دختر نور جان کا جو اُس وقت تک محلِ شاہی میں داخل
 نہیں ہوئی تھیں آپ سے نکاح کر دینا چاہا۔ چنانچہ بوساطتِ حافظ محمد حسن جو شیخ عبدالحق محدث
 دہلوی کے عزیز تھے اور آپ کے دوست تھے پیام دیا اور نسب نامہ مانگا۔ اُسی زمانہ میں آپ نے
 یہ خواب دیکھا کہ ایک بزرگ آئے اور فرمایا کہ جس جگہ تم ٹھہرے ہو۔ یہاں عہدہ وزارت آئیگا۔
 آپ نے یہ خواب مرزا غیاث سے بیان کیا۔ مرزا غیاث بہت خوش ہوئے اور زائد خدمت
 کرنے لگے۔ مگر چونکہ اُن کے ارادہ سے آپ مطلع ہو چکے تھے۔ لہذا وہاں سے اٹھ کر حضرت خواجہ
 قطب الدین بختیار کاکی کے مزار کے قریب آکر ٹھہرے شبِ دروز اکثر ذکر و مراقبہ میں مشغول رہتے
 اور کبھی کبھی حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیا کے مزار پر بھی حاضر ہوتے رہتے۔
 ایک مرتبہ آپ توسطِ حافظ محمد حسن حضرت خواجہ محمد باقی عارفِ خواجہ باقی باللہ کی خدمت
 میں گئے۔ خواجہ صاحب نہایت اخلاق سے پیش آئے۔ آپ دو روز اُن کے حلقہ میں بیٹھے۔
 مگر نسبتِ قادری میں مشغول رہے۔ ایک روز حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی سرہندی خواجہ صاحب
 سے عرض کیا کہ دو روز سے نسبتِ قادری کا غلبہ معلوم ہوتا ہے۔ خواجہ صاحب نے مسکرا کر فرمایا
 کہ تمہارا ادراک صحیح ہے۔ اس نسبت کا ظہور ان صاحب کی وجہ سے ہے۔ یہ مخدوم نظام الدین
 قادری کے پوتے ہیں۔ جن کے اکثر عمائد و مناقب میں نے اپنے پیر خواجہ الکلی سے سنے ہیں وہ
 فرماتے تھے کہ جب قادری محمد تشریف دہلی پہنچے تو میرے پاس فرمایا۔ تو میرے وقت ملاقات بیان
 کیا۔ کہ اس سفر میں میں نے ایک ایسے بزرگ سے ملاقات کی جو جامعِ جمیع صفات ہیں۔ اگر کسی
 کو ادبِ حضرت جنید۔ و تقویٰ امام ابو حنیفہ۔ اور قراوتِ قرآن سے بہرہ مند اور دیکھنا منظور ہو
 پورب میں جا کر مولانا نظام الدین کو دیکھو۔ میں دو مہینہ برابر اُن کے ساتھ رہا۔ مگر باوجود اس کے

شانِ عبودیت کے سوا کوئی اثر انانیت میں نے اُن میں نہیں پایا یہ سب اُسی کا اثر ہے۔ حضرت مجدد صاحب نے یہ سنکر آپ سے معافہ کیا اور کہا کہ مجھ کو بھی آپ کے خاندان سے تلمذ ہے۔ میں نے تفسیر سربضیاءِ شریف ملا سید عبدالرشید ملتانی سے جو شاگرد رشید و خلیفہ کامل حضرت قاری نظام الدین کے بن پڑھی ہے۔ بعد تم طلبہ آپ نے حضرت خواجہ سے رخصت ہونا چاہا۔ مگر انھوں نے رخصت نہ کیا۔ اور تین روز آپ کی دعوت کی۔ تیسرے روز وقت رخصت انھوں نے آپ کو پانچ مصری کے کوزے دے کر آپ وہاں سے مرزا غیاث کے یہاں آئے۔ اور یہاں کچھ دنوں ٹھہر کر آپ نے ایک روز فرمایا کہ میں کلمہ صبح کو چلا جاؤنگا۔ پروانہ جات چھوڑے جاتا ہوں جب تم وزیر ہونا تو لکھو اگر بھجوا دینا۔ مرزا غیاث نے متعجب ہو کر عرض کیا کہ مجھ کو منصب وزارت کیونکر ملیگا۔ آپ نے فرمایا کہ تعجب مت کرو قدرت الہی سے بعید نہیں۔ بعد اُسکے آپ دہلی سے وطن واپس آئے۔ اور یہاں درس و تدریس اور ارشاد و تلقین میں مصروف ہوئے۔ چونکہ بزرگانِ دین کا ارشاد بے اصل نہیں ہوتا۔ اُسکا ظہور یوں ہوا کہ مرزا غیاث کے داماد کے انتقال کے بعد نور جہان سے بادشاہ نے عقد کرنا چاہا۔ اُسنے کہا کہ میں اس شرط پر منظور کروں گی کہ میرے باپ وزیر کئے جائیں۔ اور بھائی کو ہفت ہزاری منصب ملے۔ بادشاہ نے منظور کر کے نکاح کیا۔ اور اُسے نور جہان بیگم کا خطاب دیا۔ اور اُسکے والد مرزا غیاث کو وزیر کر کے اعتمادِ اولہ کا خطاب دیا۔ اور بھائی یعنی مرزا ابوالحسن کو منصب ہفت ہزاری اور صوبہ داری بنگالہ اور آصف خان کا خطاب دیا۔

جب آصف خان بنگالہ کی صوبہ داری پر جانے لگے تو اعتمادِ اولہ نے اُن سے کہا کہ کا کوری میں حضرت ملا عبد الکریم کی خدمت میں حاضر ہو کر لصبہ ادب یہ پروانہ جات قدیم اور پانچ ہزار بیگزہ زمین معافی کا پروانہ جدید نذر کرنا چاہتا ہوں اُنھوں نے آکر نذر کیا۔ آپ نے پروانہ قدیم لے لیا۔ اور پانچ ہزار جدید واپس کر کے فرمایا کہ مجھ کو یہی کافی ہے۔ وقت رخصت آصف خان نے عرض کیا کہ کسی صاحبزادے کو بکرت اور تھوہیت کے لئے حضور میرے ہمراہ کر دین۔ چنانچہ آپ نے

چھوٹے صاحبزادے ملا عزیز اللہ کو موافق انکی خواہش کے یہ کہہ کر سہرا کر دیا کہ "دیرین سپر
بوے از رغبت دنیا می یابم۔"

غرض کہ ذات والا صفات جامع جمیع کمالات تھی۔ بعد انتقال جد بزرگوار اٹھاون سال
مندر ارشاد و تلقین پر بیٹھے۔ اور بہت عظیم علوم ظاہری و باطنی میں حاصل کی۔ بہت سے عمامہ
مُرد و متقہ تھے۔ تربیت و تعلیم میں آپ قدم بقدم اپنے جد بزرگوار کے تھے۔ سلسلہ آپ کا قادریہ
تھا۔ چنانچہ شجرہ و تخطی آپ کا کشف المنواری میں منقول ہے۔ قطع نظر کمالات معنوی غیبت و
حیثیت میں بھی یکتا تھے۔ اور حفظ نسب و ناموس میں بے مثل جیسا کہ اوپر کے قصہ سے ظاہر ہے
عمومی بہت پائی۔ عمدہ اکبری سے شاہجہان کے زمانہ تک زندہ رہے۔ آپ کے تلامذہ بہت
ہوئے جن میں آپ کے تین صاحبزادے یعنی ملا محمد ماہ۔ ملا ضیاء اللہ۔ ملا عزیز اللہ اور نواسے ملا عبد السلام
دیوی شاگرد رشید و تربیت یافتہ خاص تھے۔

وفات آپ کی تاریخ ۳ مارچ ۱۰۳۹ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک محلہ قصبہ قلیانہ
آپ کی مسجد کے قریب خلیہ میں ہے۔ تاریخ وفات پر آپ کا قفل بھی ہوتا ہے۔ قطعہ تاریخ وفات
از مولوی محمد عالم قیسری کاکوروی سے

حضرت مخدوم ماعبد الکریم	حبذا نام ہمایون فال او
کز نظام الدین قاری شیخ بھیکہ	یا فتنہ تشریف حال قال او
جانشین شیخ وخت وخت دل	دارت افضال وہم اجمال او
حیف روز سویم از ماہ نبی	پیک آمد بہر استقبال او
سوے علیین اعلیٰ پر پرید	مرغ روح پاک زرین بال او
قیصری نادیدہ رئے او بگفت	آہ شہباز طریقت سال او

عبدالقاد

ملا عبدالقاد دانشمند مدرس۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم قاری نظام الدین
ابن قاری **سید** عرف الدین رحمۃ اللہ علیہ۔

آپ نے بھی جملہ علوم ظاہری و باطنی کی تحصیل و تکمیل اپنے جدا مجد حضرت مخدوم صاحب
سے کی۔ عالم متبحر اور کیتائے عصر ہوئے۔ آپ بہت صالح جامع فضائل و کمالات تھے۔ تمام عمر اپنے
برادر بزرگ ملا عبد الکیم صاحب کی متابعت میں صرف کی۔ حضرت مخدوم صاحب کی نظر تو جہ
آپ پر اور آپ کے برادر بزرگ پر بہت تھی۔ ہر دو حضرات کی تعلیم و تربیت خود انھوں نے فرمائی
مزید حال آپ کا نہ دریافت ہو سکا۔ مزار شریف خلیفہ واقع پیش سخن مکان نشی سلطان حسین حم
محلہ نائٹلہ میں ہے۔

عبداللہ

مولوی حکیم عبداللہ۔ ابن شیخ محمود بن نقشبندی۔ ابن شیخ زین العابدین۔ ابن بندگی شیخ احمد۔
ابن حضرت مخدوم شیخ محمود۔ ابن حضرت مخدوم بندگی مثنیٰ اللہ جنتی صدیقی۔

یہ فنون اور کمالات میں یگانہ روزگار نہایت متدین و متقی تھے۔ ابتداء سے اپنے والد کے
ذریعہ تربیت رہے۔ اسی زمانہ میں خوشنویسی کی مشق کی۔ اور استادان وقت کفایت رقم و جواہر رقم
کی مشق بہم پہنچا کر ایسی محنت کی۔ کہ تھوڑے عرصہ میں مثل استادان کے خط ہو گیا۔

اسی طرح فارسی پڑھ کر خوشنویسی و شعر گوئی میں بہت کافی مہارت پیدا کی۔ اور ایسا کمال حاصل
کیا کہ معاصرین شاگردی کا دھمکتے تھے۔ فن صنعت و حرفت کی جانب جب طبیعت مائل ہوئی
تو اُسکو اس درجہ پر پہنچایا کہ دشمن کا دیہن بڑے بڑے کاریگرانکو استاد مانتے تھے۔

پھر حسب ارشاد اپنے والد ماجد یہ سب ترک کر کے تحصیل علم عربی کی طرف متوجہ ہوئے۔

متوسطات تک پڑھ چکے تھے کہ والد کا انتقال ہو گیا۔ مجبوراً سلسلہ تعلیم موقوف کر کے تلاش روزگار پر آمادہ ہوئے۔ تھوڑے عرصہ کی فکر و کوشش کے بعد راجہ صاحب دہلوی کے یہاں کہ جو ریاست اُجین کے مضامفات میں ہے پہنچے۔ اور بارہ برس تک انکی مصاحبت میں نہایت عزت و حرمت سے بسر کی۔ چونکہ راجہ صاحب کو علم موسیقی سے بہت ذوق تھا۔ انھوں نے بھی اسی طرف توجہ کی۔ اور مارت کلی پیدا کی۔ اور علم موسیقی کا سرمایہ چودہ سو روپیہ خرچ کر کے جمع کیا۔ اور اُستادان باکمال سے راگ مالہ بالتصویر بنوا کر تیار کرایا۔ خود بھی نہایت خوش گلو و خوش آواز و خوش سخن تھے۔ پھر وہاں سے وطن گئے۔

یہاں سے شیخ ثناء اللہ لکھنوی کے ساتھ دہلی گئے۔ شیخ صاحب کا رُتوخ دربار شاہی میں بہت تھا۔ وہاں پہنچتے ہی سلطان فرخ سیر کے عہد میں منصب دار شاہی ہو گئے۔

زمانہ ملازمت میں خواب دیکھا کہ حضرت امام علی موسیٰ رضا علیہ السلام تشریف لائے۔ اور دونوں بازو مضبوط کر کے آسمان تک اٹھائے گئے۔ اور پھر وہاں سے واپس لاکر اُسی کرسی پر چہر خود رونق افروز تھے بٹھلا دیا۔ اور دست نوازش پشت پر پھیرا۔ یہ بعد بیداری دیر تک اسکی تعبیر میں سرگردان رہے۔ جب تعبیر سمجھ میں نہ آئی۔ تو ایک مشہور تعبیر سے خواب بیان کیا۔ اس نے تعبیر دی کہ اس عمر میں کہ جو پینتالیس سال سے زائد ہے۔ تم کو ایک ایسا علم حاصل ہوگا۔ جس سے تم کو اقران اور معاصرین اپنا منقہ کھین گے۔ اور وطن میں ناموری حاصل ہوگی۔

تھوڑے عرصہ کے بعد اسکا لون ظہور ہوا کہ ملازمت سے برخاستہ خاطر ہو کر استغفا دیدیا۔ اور کل سامان اور گھوڑا فروخت کر کے بازار سے فن طب کی کتابیں خریدیں۔ اور وہاں کے حکمائے نامدار سے درس لینا شروع کیا۔ تھوڑے دنوں تک متفرق طور پر پڑھتے رہے۔ اور عظام و ریزن کے یہاں دو اشناسی کرتے رہے۔ پھر شیخ صیغت اللہ لکھنوی کی وساطت سے مستحق الملک حکیم علوی خان سے ملاقات کی۔ اور اُن سے اس فن کو بدرجہ کمال حاصل کر کے سربراہی کے روزگار ہوئے۔ علم طب شروع کرتے وقت انھوں نے خداوند تعالیٰ سے عہد کیا تھا

کہ اگر اس علم میں مجھے استعداد کامل ہوگی تو اللہ ودا کروں گا اور خلق اللہ کی خدمت کر دوں گا۔ حکیم علوی خان بھی ان پر بہت شفقت کرتے تھے۔ علاوہ فن طب کے اور علوم بھی تعلیم کرتے اور نسخے لکھواتے اور مہربانیاں بتاتے۔

بعد حصول فن طب وطن آئے۔ اور گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ یاد آئی میں مصروف رہتے اور کتب حکمت دیکھا کرتے تھے۔ یہاں کے لوگ یونانی علاج سے ناواقف تھے۔ بیدون یعنی اطباء اہل ہندو کا علاج کرتے تھے۔ اسلئے ابتدا میں مرجیت کم ہوئی۔ جب امراض ہلکہ مثلاً تپ دق۔ ذات السبب۔ سرسام۔ اسہال۔ کبدی۔ تو بچہ وغیرہ کے مریض جو قریب الموت تھے انکے علاج سے اچھے ہونے لگے اور علاج تیر بہ نہ ثابت ہوا۔ تو بہت مشہور ہوئے۔ اور کثرت سے لوگ آنے لگے۔ ایسا کہ بڑے بڑے امرا اور بوسا لکھنؤ متعقد ہوئے۔ نواب ابوالمنصور خان صفدر جنگ بہادر۔ وکلب علیخان لکھنوی و مصطفوی خان و شاہ حسین خان اور بہت سے عمائد شہر متعقد تھے انکی خدمت میں بغرض علاج حاضر ہوتے۔ یہ انکے مکانوں پر کبھی نہ جاتے اور نہ تحفہ تحائف قبول کرتے۔ اگر کوئی زائد اصرار کرتا کہ دیتے کہ میں نے خدا سے عہد کیا جو نقص عہد نہ کروں گا۔ اگرچہ خود بہت قلیل المعاش تھے۔ چھ سات بیگہ زمین آبائی تھی ایسی کہ حاصل پر قناعت کرتے تھے۔ اور نہایت عسرت سے بسر کرتے تھے۔

ایک مرتبہ غلام محمد الدین خان راجہ کٹوارہ (ضلع کھیری) نے کہ جو مبتلا سے فالج تھے۔ شیخ محمد کرم علی آبادی کو انکے پاس بھیجا کہ چند روز کے لئے تشریف لے آئیں پانسور و پیہ زادراہ ورا ایک پروانہ گانوں کی مولائی کا بھیجا۔ انھوں نے نہایت بے پروائی و استغنا سے جواب دیا کہ میں خاک نشین نان جوین پر قانع ہوں۔ نقد اور موضع سے کچھ مطلب نہیں اگر وہ خود بیان آئیں تو اللہ علاج کر دے گا۔

انکے خاقت کے بعض واقعات ایسے ہیں جو کشف کے درجہ کے معلوم ہوتے ہیں۔ تشخیص مرض میں نبض و قار و رہ دیکھنے کی انکو حاجت نہ تھی۔ صرف صورت دیکھ کر حال معلوم

کر لیتے تھے۔ چنانچہ ایک روز ایک شخص صحیح المزاج کہ بظاہر کسی قسم کی بیماری اسکو نہیں معلوم ہوتی تھی سامنے سے گذرا۔ دیکھ کر کہنے لگے کہ اس شخص کو دیکھو۔ حاضرین سب بہت متعجب ہوئے اور حال دریافت کیا کہنے لگے کہ اس میں قوت بالکل نہیں باقی ہے۔ غمگین و محزون۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ ایک ہفتہ کے اندر وہ شخص مر گیا۔

نشی فیض بخش کا کاردی کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی حکیم عبد اللہ بعد تحصیل علم طب غیرہ اکتیس سال کے بعد سے وطن واپس آئے۔ شروع میں کسی شخص نے اعزاز میں سے انکو نہیں پہچانا۔ امتحان میں تیسرہ ہو گیا تھا۔ بعد کو جب معلوم ہوا تب جوق جوق لوگ آنے لگے۔

فن طب میں یہ بہت مشہور ہوئے۔ بہت عقلمند اور جانبدار اور تجربہ کار تھے۔ فتح اللہ کو خلل دماغ کا عارضہ تھا۔ اُنکے چچا مصطفوی خان بغرض علاج انکو بیان لائے۔ انھوں نے ایسا عمدہ علاج کیا کہ وہ لکھجے ہو گئے۔ شیخ محمد صالح نسیر، شیخ عبدالرشید نے اُن لوگوں کی بہت خاطر مدارات کی تھی۔ جب مختار الدولہ نائب ہوئے۔ تو انھوں نے شیخ محمد صالح کو اراضی گولہ دار وغیرہ معاف کر دی۔

انھوں نے متوکلانہ عمر بسر کی۔ روزانہ اہل قصبہ انکی خدمت میں حاضر ہونے اور باتیں سنتے اور اس سے فوائد حاصل کرتے۔ نشی غلام قرضی مصنف جواہر الانشاء انکے اترتہ لایزہ میں سے تھے۔

انکو آخر عمر میں ۳۹ سال ایک عظیم صدمہ پہنچا کہ انکے اکلوتے بیٹے حکیم محمد روشن جنگٹ پٹو ضلع گو رکھ پور میں شہید ہو گئے۔ اس صدمہ سے دل ٹوٹ گیا۔ بتاریخ ۱۰ ماہ رمضان المبارک ۱۲۸۷ھ وفات پائی۔ عمر سو برس سے زائد ہوئی۔ عالمگیری کے زمانہ سے شاہ عالم کے عہد تک زندہ رہے اور اسی عہد میں انتقال کیا۔

انکے صفات حمیدہ و حسن نیت و خلوص خدمت خلق اللہ کے برکات میں سے ایک امر خاص یہ ہے کہ زمانہ قحط سالی و امساک باران میں انکے مزار پر پانی چھڑک کر دعا مانگی جاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے جلد بارانِ رحمت نازل فرما ہے۔ مزار انکا محلہ ولی ناگوتی تحصیل
کوٹھی نواب اکرام اللہ خان مغفور قبرستان میں واقع ہے۔

عبدالمجید

منشی عبدالمجید متخلص بہ پتھر۔ ابن منشی غلام مینا ساحر ابن شیخ فضل امام ابن شیخ محمد عیوض
ابن مولوی حبیب الرحمن۔ ابن شیخ عبدالرحمن عدوی مخدوم زادہ۔ انکی ابتدائی تعلیم خاندان ہی میں
ہوئی۔ مشق سخن کی ابتدا مولوی ہادی علی انشک لکھنوی سے کی لیکن درحقیقت مولوی محمد حسن
کاکوروی کے فیض اصلاح اور سعی تبلیغ سے انکی شاعری نے عروج پایا ایسا کہ انکے ممتاز شاگردان
میں شمار کئے جانے لگے۔ قبل غدر مدت تک اگر وہ مین انکے ساتھ رہے۔ اور جو فن شاعری کہ
مولوی ہادی علی انشک نے شروع کرایا تھا اُسے انجام کو پہونچایا۔ شرفارسی نہایت پاکیزہ رکھتے
تھے۔ اردو و فارسی دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے۔ اور داد سخن جو ہر شناسون سے پاتے طرز
بیان کی دلفریبی۔ بندش کی صفائی۔ پر شوکت الفاظ اور روزمرہ محاورات کا استعمال انکا خاص
حکمہ تھا۔

نواب علی حسن خان سلیم مذکرہ صبح گلشن مین لکھتے ہیں:-

”شیخ عبدالمجید خلعت غلام مینا ساحر کاکوروی است۔ و در نظم و نثر شاگرد مولوی ہادی علی انشک لکھنوی

لمبش با جورت آئنا و سحر حلالش ساحر دلہا“

ایک بار لکھنؤ میں بہت بڑا مشاعرہ ہوا۔ جس میں مظفر الملک اسیر مرحوم بھی رونق افزا سے

بزم سخن تھے۔ جس وقت انھوں نے یہ رباعی پڑھی:-

”گٹ جائیگی عسیر ہاتھ ملنے ملتے لیجا کینکے داغ دل پہ چلتے چلتے
اس ہجر کی شب مین کیا بھروسہ اپنا بچھ جائیگی شیل شمع جلتے جاتے“

مرحوم اسیر نے بتیاب ہو کر باوازد لیندہ داد دی۔ اور انکو بلا کر نام و وطن وغیرہ دریافت کیا

جب معلوم ہوا کہ جناب ساحر کے خلف الرشید میں کچھ کر بنگیر ہوئے۔ اور کہا کہ ”تمہارے والد اور ہم ایک ہی استاد کے شاگرد ہیں۔ مصحفی مرحوم کو تمہاری والد کی شاگردی پر فخر تھا۔ اکثر فرماتے تھے کہ ”ساحر نے صرف اس خیال سے مجھ سے بلدا اختیار کیا ہے کہ لوگ بے پیر نہ کہیں کہ یہ نخت معیوب سمجھا جاتا ہے۔ ورنہ ساحر کے کلام فارسی سے مجھے کیا نسبت ہے۔ اس مشاعرے کے بعد اس مرحوم کو اکثر یاد فرماتے۔ اور کمال شفقت بزرگانہ سے شاد فرماتے۔

یہ ابتداء عمدہ نظارت پر فائز ہوئے۔ پھر ضلع انارک میں ایک علاقہ کے منجر مقرر ہوئے جب لکھنؤ میں تبدیلی ہوئی تو شہداء میں نواب فدا حسن خان کا کوہی نے بعد سر سالار جنگ بہادر ریاست حیدر آباد کن میں بمشاہدہ مالہ طلب کر کے اپنا سکریٹری مقرر کیا۔ نواب فدا حسن خان قوانین حیدر آباد کی تدوین اردو میں کرتے۔ اور یہ اسکو روز قرہ فارسی عبارت میں دکر اہمیت و فائز حیدر آباد میں وہی مشعل تھی (تحریر کرتے۔ جب حیدر آباد کی آب و ہوا موافق ہوئی تو ایک سال کے بعد واپس آکر پھر لکھنؤ میں سر مشتمل داری پر مامور ہوئے۔ اسی عہدہ سے پشپن لیکر خانہ نشین ہو گئے۔

انکا ایک اردو دیوان مکمل تھا۔ جو لکھنؤ میں ضائع ہو گیا تھا۔ دوسرا نام تمام دیوان موجود ہے۔ فارسی غزلیں اور شہرین ایک بیاض میں درج تھیں وہ بھی ضائع ہو گئیں۔ ایک فارسی غزل اور چند اردو اشعار جو مل سکے درج ذیل ہیں۔

آخر عمر میں نعت گوئی کا ذوق پیدا ہوا تھا۔ مولوی محمد حسن صاحب مغفور کے قصیدہ مدح خیر المسلمین کی تحفیس کی تھی۔ جو مدح خمیب کے نام سے کلیات نعت مولوی محمد حسن میں طبع ہو چکی۔ اسکے علاوہ ایک مثنوی ذکر ولادت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں بطرز مثنوی صبح تخلی لکھی تھی۔

کلام فارسی

نہمردانہ طے کہ دن طریقی عشق کامل را
برنگ سجہ باید ہر قدم انداختن دل را
چہ شوخیاے گستاخی است یا رب خون بسمل را
کہ بیباکانہ نہ رنگین میکند امان قائل را

بصد حسرت کجا در خاطر آردہ توان بردن
 ز عصیان منفع گشتم جانش جاوہ فرما شد
 بسود لے محبت یک جہان بے خویشی گشتم
 برون بے پردہ شد راز محبت از دل مجنون
 بیا اسے تیر برق افکن بستر بان کمان تو
 کشیدن بارمقت ہم در آزدی بنی آید
 چون نخل شمع از سر سبزی خود سوختن دارم
 منم از سر فروشا نسیم کہ در بزم وفاداری
 تماشا گاوبے تابی حریف بزم عشرت شد
 من آن شمع کہ چون پروانہ دلمہ سوختن گشتم
 صبار عارضش بہ ہم زدی زلف پریشان را
 بودے تحریے اندیشہ در حیر چمن ز گس

کلام اردو

لے زبان شکوہ بیداد نہ آنے پائے
 نزع کر جائیگی پھر حسرت دیدار میں طبل
 کیا رقیبوں لے مہین خواب فراموش کیا
 آنچنان بیل زارم کہ بگلشن ز قفس
 کہوں بلاتے ہو وہی مین ہوں کہ حکلی نیت
 لاکھ معلوم تھے انہوں محبت امی سحر
 شریک خیم ہون ہر جوش دل سے ولولہ مجھ کو
 غضب سے ملے ہندی مجھ سے ٹھنڈی گر میان کرنا

دل جو ایسے تو فریاد نہ آنے پائے
 مرتے دم وہ تم ایجاد نہ آنے پائے
 تھکو بھولے سے بھی ہم یاد نہ آنے پائے
 مین تو کیا ہون مری فریاد نہ آنے پائے
 یاد ہے مجھ کو یہ ارشاد نہ آنے پائے
 درد و فرقت مین کوئی یاد نہ آنے پائے
 خون پھر کے بل کوچہ مین تیرے لیچلا مجھ کو
 کسی دن پھونک دیگی آتش رنگ خابہ مجھ کو

ہو آبِ نفعالِ تہمِ دروے یا رہبر	پانی برس گیا مے دے کے خبا رہبر
میں بھی جوان ہوں پیرِ مغانِ غضب کیا	چھوڑا ہے دختِ رز کو مرے اعتبار پر
پیرِ کبر و دمِ عشقِ زلفِ غنیمت است	سننے ہیں جامِ پیرِ مغان کے سنگا پر
میں کو مجھ سے نہ الفت نہ ملاقات رہے	دل کو بھی آپ وہیں رہے جہاں راست ہے
شبِ وصل میں گردن کی عداوت دیکھو	صبح ہوتی ہے مرے گھر میں پہرِ رات ہے
شریکِ زہمِ حسرت ہوں مگر خاطرِ کدہ رہے	وہاں زخمِ ہون مہنا مل رہے بہتر ہے
حلا میں انکی ٹھنڈی گرمیاں اس خرم کو	کسی کے کان کی بجلی گرے مجھ پر تو بہتر ہے
گو صنفِ ہوش میں بھی آیا نہ گیا،	پیرِ راہِ طلب کا مرے سودا نہ گیا
مجھ سے نقطِ نہیں وہ بیتِ بیوفا جا	ہر آئنا ہے صورتِ نا آفنا جدا
ظہرِ تین آدمی کے ازل سے لفاق ہو	آدم میں تین حوت میں تین جُدا جدا
کیون دل کو ہو یاں منفرت سے	کیا دامنِ مصطفیٰ نہیں ہے
گھبراؤ نہ بیکسی میں لے سحر	کیون ڈرتے ہو کیا خدا نہیں ہے
کیا مثلِ جابِ سر اٹھائیں	دم بھڑکا بھی آسرا نہیں ہے

انھوں نے تباہی ۱۲ محرم روزِ شنبہ ۱۳۱۷ھ مطابق ۱۳ مئی ۱۹۰۰ء انتقال کیا ساور
خاندانی قبرستان متصل مکہ شریفہ کاظمیہ میں دفن ہوئے۔

عبدالواحد

شیخ عبدالواحد - ابن شیخ عبدالواحد ابن شیخ ہدایت نبی - ابن شیخ کرامت اللہ - ابن
شیخ بدیع الزمان - ابن شیخ عنایت اللہ - ابن شیخ یزید - ابن شیخ مکرم - ابن شیخ عبدالواحد -
ابن مخدوم شیخ قیام الدین -

ولادت انکی ۲۲ فروری ۱۳۳۷ء کو ہوئی اُس وقت کہ جب انکی والدہ ساٹھ سال کی عمر کو پہنچ چکی تھیں کتب درسیہ انھوں نے اپنے والد سے پڑھیں زمانہ غدر میں کانپور میں نائب ناظر عدالت کلاٹری تھے۔ بعد ختم ہنگامہ غدر اولاً عدالت صدر دیوانی آگرہ میں منشی ہوئے۔ پھر ہائیکورٹ الہ آباد میں منصرم اپیل رہے۔ اُسی زمانہ میں چونکہ لفٹنٹ گورنر سر ولیم میور بہادر کو زبان اردو سے خاص دلچسپی تھی۔ ارباب قلم انعامات سے مسرور رہتے۔ انھوں نے بھی اُس جنگ نامہ کا جو شملہ محاربات اولاد اور نگ زیب عالمگیر ہے۔ فارسی زبان سے اردو میں نہایت متفقہ ترجمہ کر کے میور صاحب کی خدمت میں پیش کیا ایک سو روپیہ انعام عطا ہوا۔ مدارس میں تعلیم دینے کے لائق نہ تھا اسلئے طبع نہیں ہوا۔ پنشن لیکچریٹن میں رہے۔ اور عبادت مبعوث حقیقی میں مشغول رہے۔ اپنے جونی خدوم شیخ قیام الدین کی مسجد منہدہ کو از سر نو بنوایا جس کی تاریخ یہ ہے

حامی دین شیخ عبدالواحد از فضل اللہ مسجد عالی بنا کرد از برائے عابدین
بانش را در حق تعمیر یا رب این دعا آید از فردوس طبتم فادخلواہا خالدا
گو ہر سالش بہ الماس دعا عاشق لہفت پار ب این مسجد منور باد از انوار دین
انھوں نے آخر عمر میں بمرض فالج مبتلا ہو کر ۱۳۷۱ھ مطابق ۱۳۳۷ء کو انتقال کیا اور صحن مسجد میں متصل فرار خدوم شیخ قیام الدین دفن ہوئے۔ عبارت مندرجہ ذیل اپنے لوح قرار کے لیے خود تصنیف کر کے چھوڑی۔ جو وفات کے بعد انکے گھر سے بیٹے شیخ حاجی منصف نے حسب وصیت پتھر رکھ کر اس کے نصب کی۔ وہو ہذا۔

السلام علیکم اندرین عبت گاہ بندیش و بہین لے برادر سے
ہم اندر زینم ہم اندر کفن بہ منت گذارم بہین یک سخن
کہ چون گذری بر مزارم دے زقرآن پر بخشی تو ابلے بہین
دست بہتہ متمسک عبدالواحد مرحوم و منقور امید دار فاتحہ خیر

عبدالوحید

منشی عبدالوحید تخلص بہ نیرنگ۔ ابن منشی عبدالمجید سحر۔ ابن منشی غلام مینا سا حری علی مخدوم
زادہ۔ یہ تباریج، راہ صفر ۱۲۷۵ مطابق ۲۸ ستمبر ۱۸۵۸ء روز کیننبہ کو پیدا ہوئے۔ عربی و فارسی
کی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے پائی۔ اور حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کے مرید ہو
شعر و سخن کی طرف فطری میلان ہے۔ بلند مولوی محمد حسن کا کوری سے ہے۔ بہت ذہین و قابل
و طبع بہن۔ فی الحال ریاست جھارکھا پٹن میں ملازم ہیں۔ اس اطراف میں انکے ملازمہ کی کثیر تعداد
موجود ہے۔ انکے چند اشعار بغرض تفریح طبع ناظرین دلچزین ہیں۔

مری جان بایز یون کو کچھ مرزا قال نہیں سمجھا
کلیجے کو کلیجہ دلو کہ منہ دل نہیں سمجھا

گر کسی شب کو وہ مہر و مرے گھر ہوتا ہے
شام سے نالہ مرغان سحر ہوتا ہے

محبت ہے وہ دشمن دوست بنکر دل میں ہی ہر
لگاتی ہو اسی میں آگ جس منزل میں تہی ہو

فلک تو دور ہے اس صنف دل نے مار لیا
مجھی پہ ٹوٹ پڑی آہ نار سامیری

کیون نہ ہو کوئے حینان میں ٹھکانا دل کا
وقت ہے جوش جوانی کا زمانا دل کا

دل نہوگا تو مصیبت نہ محبت ہوگی
آپ لیجائیے جھگڑائیے فراغت ہوگی

پوچھتے کیا ہو کہ روتا ہو تری قبر بہ کون
اور غنوار مرا کون ہے حسرت ہوگی

ہو چکا حکم یہ تمام ازل کا نیرنگ
جرم کی تجھ کو مجھے عفو کی عادت ہوگی

ترک الفت بھی کرے دل تو نیتا کیا ہو
آج قابو میں ہوا کل کا بھروسا کیا ہو

حق تو یہ ہو کہ یہی جلوہ گیارہ ہیں سب
دیر کیا چیز۔ حرم کیا ہو کلیسا کیا ہو

بنی حبت تک رہی قنوت کو سمجھے اسم فرضی ہو
اگر بگڑی تو بولے کھیل میں سارے مقدسے

ہم ایسے حیران نصیب یارب کہ سوز فرقت سے جل رہے ہیں۔

چراغ روشن مراد حاصل کسی کے ارمان بھل رہے ہیں۔

غزیر الرحمن

شیخ عزیز الرحمن عت شیخ ولی محمد ابن شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد۔ ابن شیخ سیف الدین علوی مخدوم زادہ۔ انکو علم نجوم اور حساب وغیرہ میں بہت مہارت تھی۔ ساتھ ہی اسکے بڑے پہلوان اور شجاع تھے۔ انکے زمانہ میں کوئی انکا مثل نہ تھا۔ نواب بقار اللہ خان کی طرف سے پرگنہ چایل (ضلع الہ آباد) کے فوجدار تھے۔ قوت خداداد کی یہ کیفیت تھی کہ وہیں ایک قلعہ کا دروازہ سنگین جس میں قیل مع عمارتی جاسکتا تھا۔ اور جو اپنی جگہ سے ایک بالشت ہٹ گیا تھا کوئی شخص اُسے درست نہیں کر سکتا تھا۔ انھوں نے قن تنہا زور کر کے درست کر دیا۔ اور اپنے علوی بیوی کا پورا پورا ثبوت دے دیا۔

اسی طرح سے کھنڈو میں ایک بہت بھاری توپ تھی۔ جو دو سیلون سے کھینچی جاتی تھی۔ ایک مدت سے وہ زمین میں دھنس گئی تھی۔ کسی طرح نہیں نکلتی تھی۔ انھوں نے اُسکو نکالا۔ اور اٹھا کر پلٹ دیا۔

اسی طرح ایک مرتبہ دہلی میں محمد شاہ کے عہد میں نوروز کے دن حکم عام ہوا کہ جو شخص چاہے۔ دیوان عام میں آکر جلسہ دیکھے۔ اُس روز کے مجمع کا کیا پوچھنا اندر جانا دشوار تھا۔ انھوں نے اُس روز بہت قوت صرف کی۔ اور مع اپنے احباب خاص شیخ محمد صالح ولد شیخ محمد تعجب۔ و شیخ کرم اللہ بن شیخ جارا اللہ۔ و شیخ فضل اللہ۔ و شیخ محمد وجیہ کے دہان گئے اور اس طرح سے کہ دو آدمیوں کو کندھوں پر بٹھایا۔ اور دو کو بغل میں دیا اور سب کو لینگے مگر باوجود اس قدر قوت کے کبھی اپنی قوت پر غرور نہیں کیا۔ اور نہ حسرت و توبہ زبان پر لائے زائد حالات انکے نہ دریافت ہو سکے۔

غزیر اللہ

ملا عزیز اللہ ابن حضرت ملا عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ۔ تعلیم اور تربیت انھوں نے اپنے والد ماجد

سے پائی۔ حضرت مخدوم قاری نظام الدین بھیکہ کی اولاد میں فراغت ظاہری کی ابتدا انھیں کی
ذات سے ہوئی۔ غفوان شباب میں حسب طلب نوابک صنف خان ہفت نہر لری صوبہ بنگالہ
کے ہمراہ بنگالہ گئے۔ اور دولت اور ثروت بہت حاصل کی۔

حضرت شاہ تراب علی قلندر دس سرہ اصول المقصود میں لکھتے ہیں کہ

”وقت رحلت آصف خان عرض کر دے کہ دام صاحبزادہ را ہمراہ من فرماید تا موجب
برکت و تقویٰ من باشد۔ آن وقت حضرت ملا عبد الکریم بنح بطرف ملا عزیز اللہ سپر خود گرفتہ ہوئے
کہ دین فضل رغبت دنیا میں ہی ہم این را ہمراہ خود بہر آصف خان سعادت خود دانستہ ہمراہ خود گرفت
و اپنے ہواوشان و فرزندان او شان کر دہنوراست“

نشی فیض بخش اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں۔

”ابتداء نشو و نما سے اولاد شیخ بھیکہ از ایشان بودہ۔ ہمراہ برادر نور جہان بیگم بنگالہ رفت و
در انجا ختم و نمونکت ظاہر ہوا۔ سانیہ نہد۔ رفتہ رفتہ دوسرے کار سلاطین ہند سامانی پیدا کر دند۔
دکارا سے عہدہ سرسجام سید لوند کہ سبب نام آدمی میشد۔“

انکی اولاد میں علم کے ساتھ ثروت اور امارت بہت رہی۔ انکے دو صاحبزادے ہوئے۔ ملا
عظمت اللہ۔ ملا عصمت اللہ

عزیز اللہ شاہ

حافظ شاہ عزیز اللہ ابن حافظ حفیظ اللہ۔ ابن شیخ امین الرحمن۔ ابن ملا عصمت اللہ ابن
ملا عزیز اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم۔ یہ حافظ قرآن عالم جید اور مدرس فاضل تھے۔ کلام اللہ خوب
پڑھتے تھے۔ سات آٹھ سال تک شاہ شرف الدین عرف شاہ بدن کے رفیق رہے۔ پھر خانہ نشین
ہو کر حضرت شاہ محمد عاقل سمرقانی حشتی کے مرید و تلمیذ ہوئے۔ اور بقیہ عمر گوشہ نشین رہ کر یاد حق
میں گذاری۔ دن کا بیشتر وقت اپنے جد حضرت مخدوم صاحب کے مزار پر صرف کرتے۔ نماز جمعہ

حضرت ملا عبد الکریم کی مسجد میں پڑھتے۔

یہ بہت بزرگ اور صاحب صلاح و تقویٰ تھے۔ حضرت ملا حمید الدین کاکوروی سے عہد کیا تھا۔ کہ اپنی اولاد کو کلام اللہ حفظ کروں گا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا۔ اور بنیامت یزدی شرف حفظ کلام مجید ان کی نس میں برابر جاری رہا۔

عظمت اللہ

ملا عظمت اللہ ابن ملا عزیز اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم۔ یہ بہت بڑے عالم۔ زبردست فاضل کینا روزگار صاحب تحقیق و تدقیق تھے۔ اپنی خدا داد قابلیت سے اپنے زمانہ میں ممتاز رہے۔ اپنے والد کے بعد ان کے قائم مقام ہو گئے۔ اور بقول حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ دربار شاہی میں اس قدر جاہ و تقرب حاصل کیا۔ کہ اتنا اس جوار کے کسی شخص کو نصیب نہوا تھا۔ زیب النساء بیگم بنت عالمگیر بادشاہ کو انھیں نے علم فقہ کی تعلیم دی۔

منشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ شجرہ فیض میں لکھتے ہیں:-

”ملا عظمت اللہ کہ فضیلت و جہت میداشت۔ نواب زیب النساء بیگم بنت عالمگیر بادشاہ و مسائل فقہی تعلیم میفرمود۔ و این حویلی کنند (موسومہ بہ پانی حویلی) کہ سابق از خشت پختہ بود جانی خان در عہد آصف اللہ و در خشت ہائے آذربوہ بعد از ان شیخ طفیل علی آغا خام درست کردند۔ و بلا شرکت و تصرف فرزندان شیخ غلام نبی مرحوم است احداث کردہ ملا عظمت اللہ بود۔“

منشی غلام مرتضیٰ جواہر الافشاہ میں انکی نسبت یہ تحریر کرتے ہیں:-

”ملا عظمت اللہ توسل از سرکار زیب النساء بیگم صبیہ عالمگیر بادشاہ گرفتہ بود۔ نواب محمد یار خان پسرین یار کہ از عہد سے دربار شاہی بود۔ پس شفقتاً و عطوفت بکلام مرحوم میگرد۔ چنانچہ خدمت فوجدار (ی) و امانت سرکار خیر آباد و محالات دیگر توجہاتش بنام پسران شیخ جارا اللہ مقدر و مفوض گشت“

فرید حالات انکے باوجود سعی و کوشش نہ دریافت ہو سکے۔

عظمت علی

مولوی عظمت علی - ابن مولوی منصب علی - ابن شاہ نظام علی - ابن شاہ بہرام علی قلعہ و علوی
یہ بہت نیک اور متین عالم باعمل صوفی منش تھے تعلیم و تربیت و اجازت و خلافت اپنے جد امجد سے
تھی بہت ذکاوت و علم و شخص تھے - انھوں نے بتایا کہ ۱۹ ماہ و یک روز و دو شب ۱۲۹۹ مطابق یکم
و سب سے شہداء بمقام مین پوری انتقال کیا - اور وہ مین دفن ہوئے - مولوی حسن بخش صاحب متفقہ مصنف
تفریح الاذکیا اپنے روزنامہ مین لکھتے ہیں - کہ وقت انتقال اچھا چہرہ و ایسا زانیہ ہو گیا تھا کہ لوگوں نے
دیکھ کر درود پڑھنا شروع کیا "نسبح عطاء فی النش و حوشی تنقیح العبادہ انکے الیفاکے ہیں -

عظمت علی نامی

شیخ عظمت علی مخلص نامی - ابن شیخ سلامت علی - ابن شیخ محمد غنی - ابن شیخ غلام حسن -
ابن شیخ محمد مسیح - ابن ملا بدیع الزمان - ابن ملا محمد رضا - ابن ملا محمد اشرف - ابن ملا عبد القادر
نیر محمد دوم شیخ بھیکہ رو -
ولادت انکی بتایا کہ ۲۲ ماہ جمادی الآخر ۱۲۸۳ھ ہونی نجات یا در باد - مادہ تاریخ ولادت
ہے - یہ نہایت قابل لائق - زنگین مزاج و صفات شخص تھے شمع خوب کتنے نامی مخلص تھا - اور
زمرہ شعرا مین بھی نامی گرامی تھے -

خود اپنا حال اپنی کتاب تاریخ اودھ موسومہ بہ مرقع شہری مین لکھتے ہیں -
"ابتداء سے مین طفولیت سے کنائشفت والدین مین بہار و نعمت پرورش پائی - اور یہ کمال تنعم
جناب عزم اکرم قبلہ انعم جواد الدولہ مظفر الملک مفتی محمد مدنی علیخان بہادر حضور جنگ تاجہ مدعو
پڑی مین اٹھائی - اور پھر آخر عمر نصیر الدین حیدر بادشاہ مین بصرہ کمرست نواب و شہن الدولہ
بہادر وزیر اعظم اور توجہ خاص و اچھل چل جی صاحب بخشی کرم سے جو جناب جواد الدولہ کے دربار سے

پندرہ سولہ ہجری کے سن میں بلائے نام اکم چاکس روپیہ ماہواری کا بکرگذا اقیانیاں مقرر ہوا۔
 زرتخراہ خادم لانا رہا۔ بعد ۱۲۷۵ھ میں جب علم اکرم ششم معظم الیہ کو چکلہ داری سندیاہ کی ہوئی۔
 تب خوب حکومت کی۔ پھر ۱۲۷۵ھ ابتدا سے جلوس حضرت محمد علی شاہ میں نقد زراعت علم الدولہ
 بہادر وزیر اعظم سے گوشہ گیر مست و زارت ہو کر زانو شکن دربار عظمت بار ہوا۔ اور بعد چند سے
 تحصیل داری پر گئے جات ہلا پور و جہلاری سے سر فراز کیا گیا۔ تب سے آخر ۱۲۷۵ھ میں برس
 برآثر قبیلہ وزارت ہر عہد میں تحصیل داری پر گئے عہدہ نظامت اور عہدہ ناسیہ انت انتصری
 محالات ہونہ و موہن گنج و سمرقند وغیرہ میں کار پر ہاڑا رہا۔ پھر جب عملداری سرکار انگریز بہادر کی
 ملک اور وہ میں ہوئی۔ تب باوصف حضوری حکام عالمی مقام علی التعمین تو بہ مشر مسن صاحب
 ڈپٹی کمشنر کھنٹو سے فارغ البالی رہی نوکری قبول نہیں کی۔ پھر ایام غدر میں خانہ نشین رہا اور
 بہ تحفظ آبرو گوشہ گیر تھا۔ بعد جب دوبارہ عملداری سرکار کی ہوئی۔ تو بہ مختاری و کارکنی کا
 مرزا رفیع الشان بہادر خاں اودہ خلف محمد علی شاہ کے واسطے حضوری حکام اوپر دی مقدمات
 اجرائیئے تنخواہ کی توفیر تمام رہا۔ اب چند روز سے بیماری ہے۔ اور فیض رحمت جنا بہ ملک
 معظمہ و کٹورہ سے امیدواری ہے۔

انکے تصانیف سے ایک مکمل دیوان اردو کا موجود تھا جس میں علاوہ غزلوں کے قصائد
 و قطعات و مایخ و رباعیان وغیرہ بھی تھیں۔ تغزل میں ایک خاص رنگ تھا اور اکثر مضامین
 نئی بندش اور ترکیب نظم کئے گئے تھے۔ انکے چند اشعار تذکرہ گلستانہ سخن سے نقل کر کے
 درج ذیل ہیں۔

جایا لکھ کے نہیں چاند سے سُرخ پر گیسو	ورق مصحف ناطق کے ہیں مسطر گیسو
پیچ میں اُنکے حسنان جہان پھنستے ہیں	اپنا اقبال میں رکھتے نہیں ہر گیسو
لوگ گھبرا کے ابھی چاند گن سمجھیں گے	دیکھو آنے نہ دو عارض کے برابر گیسو
بستر خواب پہ بوباس سے اپنے ہر شب	نگہت گل کی بچھا دیتے ہیں چادر گیسو

رات ہو جائے گی دن کی خطی کے ہر نامی بڑھتے بڑھتے نہ چھپالین لہجے اور گیسو
 دوسری کتاب تاریخ تھی۔ سلطنت اور وہ کی نہایت مفصل جو اپنی ذاتی تحقیق سے مسجح و
 مقطفہ زکین عبارت اردو میں لکھی تھی جسکا نام موقع خسروی ہے۔
 یہ فطرتاً نہایت ننگفتمہ فراج یار باش تھے۔ بطف صحبت پر جان بیٹے۔ شاعری کے شوق نے
 ایک طرح کی فراج میں دارنگی اور غنایاں کر دی تھی۔ جس سے ہمیشہ منج و مرجان ہے۔
 انھوں نے بتایں، راہ ربیع الآخر روز چہار شنبہ ۱۳۱۵ھ مطابق ۸ اکتوبر ۱۹۰۰ء بمصر
 سال بمقام مفتی گنج کھنڈ انتقال کیا اور وہین دفن ہوئے۔

علی اکبر

حضرت اکبر العلما مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہو خلف و خلیفہ و جانشین حضرت مولانا
 شاہ حیدر علی قلندر ابن حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما
 ولادت آپ کی بتایں، راہ ربیع الاول روز و شنبہ ۱۳۱۵ھ ہوئی۔ بدو شعور متصف
 بہ اخلاق حمیدہ و خصائل پسندیدہ تھے۔ کتب و رسیہ کی تعلیم اپنے عم اکرم حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر
 قدس سرہ سے پائی۔ اور تعلیم باطن ان سے اور اپنے والد ماجد و نون سے حاصل کی۔ لوکار
 قلندر یہ آپ خوب جانتے تھے۔

بعیت آپ کو سلسلہ عالیہ قادریہ مسودیین حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے
 تھی۔ اور اجازت و خلافت اپنے والد ماجد و عم اکرم سے۔ اور علاوہ اُن کے حضرت شاہ
 علی اکبر قلندر باسطنی الہ آبادی سے بھی تھی۔ علم حدیث و اوراد کی تحریری اجازت حضرت مولانا
 آل احمد ابن محمد امام ابن مولانا نعمت اللہ قلندر بھلاواری سے بھی حاصل تھی۔ آپ بالکل مصلح
 اس قول کے تھے کہ ”صوفی آن بود کہ نبود“۔

نہایت درجہ نیک نفس و متحل الزاج تبع شریعت تھے۔ اخلاق اسقدر وسیع تھا کہ ہر شخص

بجائے خود گمان کرتا کہ مجھ سے زیادہ کوئی شخص مقبول نہیں تمام عمر اخفا و کتمان میں گذاری۔ اور
الشہوۃ الفہ والحمول راحت کے پابند رہے

ابتداءً آپ درس بھی دیتے تھے۔ قصیدہ اور قسب و جوار کے بہت سے لوگ آپ کے شاگرد
تھے۔ چند نام ان کے معلوم ہو سکے جو درج ذیل ہیں (۱) حضرت ابی شیخی مولانا حافظ شاہ علی انور
قلندر قدس سرہ خلعت و خلیفہ آنحضرت (۲) مولانا فرید الدین خان محرف کاکوروی (۳) مولوی
صدر الدین خان کاکوروی (۴) منشی نذیر حسین خاص بلوچ کاکوروی (۵) مولوی حکیم عبد الحفیظ
متخلص بنیر کاکوروی (۶) مولوی شاہ سکندر علی خان واصل خالصپوری ذیل مبدی (۷) حکیم
عبدالغنی خان خالصپوری (۸) مولوی عظیم الدین نصف ساکن دیوہ ذیل کاکوروی (۹) مولوی حکیم
علی حیدر خان خالصپوری وغیرہم۔

اتباع او ضاع خاندانی و حسن استعداد و اطاعت نیز ذاتی خوبیوں سے آپ اپنے علم اکرم
حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کی خدمت میں بہت مقبول اور مورد عنایت ہوئے۔ حضرت
مولانا شاہ حیدر علی قلندر کے سویم کے روز حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نے حسب ارشاد شاہ حیدر علی
قلندر آپ کو لباس پہنایا۔ اور اپنی طرف سے بھی اجازت و خلافت عطا کی۔ اور سجادہ کاظمیہ پر بٹھا کر
خود بنفس نفیس نذر گذرانی۔ تمام عمر ظاہر و باطن آپ نے انکی متابعت میں گذاری۔ کوئی بات
انکے خلاف مرضی نہیں کی۔ ادب کا یہ حال تھا کہ تاحیات حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس
سرہ۔ بلوچ ادب سجادہ پر نہیں بیٹھے۔

آپ علوم و معارف میں ایک بحر ناپید اکنار۔ اور قدردانی میں سرگروہ عرفا و اعیان تھے۔ کوثر
لام یعنی کسی ملامت کرنے والی کی ملامت کی پروا نہیں کرتے تھے۔ جو مقام قلندری پر فائز
ہونے کی اسطیلاً دلیل ہے۔ ایک سال قبل وصال اپنے بعض مخصوص مریدین سے اپنے وصال
کی خبر دی تھی۔ چنانچہ ہوا کیسا ل کے شب گیارہ ماہ رجب کو مادہ فلج بائین جانب گرا چند
ارشاد اور وصایا کے بعد سکوت اختیار فرمایا۔ وصال سے دور ذیل آپ کی صورت

بالکل حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کی صورت کی ایسی ہو گئی تھی۔ جس سے آپ کی وہ جی نسبت جو آپ کو
 آپ کے ساتھ تھی ظاہر ہوتی تھی۔ بالآخر اسی مرض میں پاس انقاس کرتے تباہ ہو گئے، ارہامہ رجب المرجب
 روز چہارشنبہ ۱۳۱۵ھ وقت شب ۹ بجے رحلت فرمائی۔ وہ سیکر روز بعد نماز ظہر حرم درگاہ حضرت
 شاہ تراب علی قلندر میں جانب مغرب اپنے والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔ وفات کے بعد شیخ
 سعید الدین کا کوروی نے آپ کا خوش نما روضہ بنوایا جو نظر افروز ناظرین ہے۔ تاریخ وفات پر کچا
 اور حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کا ایک ساتھ فائزہ ہوا ہے۔ قطعہ تاریخ وفات از
 مولوی حکیم عبد الحفیظ تیر کا کوروی سے

علی اکبر قتیل اللہ محبتاً متی مارا حرم دارا امتحان

فقال النیر عام الوصال ان۔ اوصلہ الی روض الجنان

آپ کے مصنفات میں سے ایک رسالہ اصلاً لا اصول فی بیان السلوک والوصول
 اور دوسرا ہدیۃ المتکلمین ہے۔ دونوں متعدد بار چھپ کر شائع ہو چکے ہیں۔
 خلفا آپ کے حسب ذیل حضرات ہوئے (۱) حضرت ابی دینی مولانا حافظ شاہ علی النور قاندیل
 و خلیفہ جانشین آنحضرت (۲) حضرت انخی دینی مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر مدظلہ نسیرہ آنحضرت۔
 (۳) مولوی حکیم حبیب علی کا کوروی (۴) مولوی شاہ فضل علی کا کوروی (۵) میر شاہ سید حسین ہلوی
 (۶) سید شاہ فرزند حسین مودودی لکھنوی (۷) مولوی شاہ سکندر علی خان اصل خالص پوری (۸)
 مولوی شاہ سلیم الدین کا کوروی (۹) مولوی عصیم الدین کا کوروی (۱۰) شاہ ارادت اسد ساکن محمدی
 ضلع کھیری (۱۱) شاہ برکت اللہ ابن شاہ ارادت اللہ مذکور (۱۲) مولوی شاہ عبدالحق ساکن تلہر ضلع
 شاہجہانپور۔ وغیرہم رحمۃ اللہ علیہم۔ آپ کے مفصل حالات نفحات الغبریہ میں موجود ہیں۔

علی النور

حضرت قطب الاقطاب دسی حیدر الصفدر ابی دینی مولانا حافظ شاہ علی النور قلندر عطر اللہ

مضجعہ الاطهر خلف و خلیفہ جانشین حضرت مولانا شاہ علی اکبر علیہ السلام رقدس سرہ۔

ولادت شریف الہاربع الاحسن ۱۲۶۹ھ میں ہوئی۔ آپ کی ذات مجمع کمالات و منبع فیوض و برکات تھی۔ اور اپنی آپ ہی نظیر۔ علم فضل و فقر و درویشی و وجاہت ظاہری و باطنی و اتباع شریعت۔ درع و تقویٰ و ریاضت۔ سخاوت و لطافت و علو ہمت بلکہ جملہ اوصاف حسنہ میں اپنا ہمسرہ نہیں رکھتی تھی۔

منقول ہے کہ جب حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کی خدمت میں حاضرین نے آپ کی ولادت کی مبارک باد عرض کی تھی تو آپ نے خوش ہو کر فرمایا تھا کہ ”احمد اللہ آج میرے گھر آفتاب آیا۔“ ساتویں روز آپ کا اسم گرامی ”علی انور“ رکھا گیا۔ سچ آپ کا یہ تھا۔

ز نور محمد علی انور است

بچپن ہی سے آثار ولایت و کرامت۔ و انوار رشد و ہدایت جبین نور آگین سے ظاہر تھے۔ چونکہ برس حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندر نے تسمیہ خوانی کرائی۔ اور بغرض حفظ کلام محمد استاد احضار حافظ محمد علی ساکن بڑاگانوں کے سپرد کیا۔ ساتھ ہی کتب فارسی کی بھی تعلیم شروع ہوئی۔ مولوی شرف الدین سندیلی زریل کا کوری سے ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ سات سال کی عمر میں ۲۹ ماہ رمضان المبارک یوم جمعۃ الوداع صلی اللہ علیہ وسلم حضرت غوث ملت کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت کی۔ بعد بیعت انھوں نے اپنی ٹوپی آپ کے سر پر رکھ کر اجازت و خلافت عطا فرمائی۔ اور حضرت شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے فرمایا کہ ان کے ختم قرآن کے بعد میری خرقہ آزادی معراج جعفری انکو پہنا دینا۔ چنانچہ وہ خرقہ حضرت شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ نے حسب ارشاد آپ کو پہنایا۔

پھر علوم عربیہ کی تحصیل شروع کی۔ ابتدائی کتابیں مصلح تک اپنے والد ماجد قدس سرہ سے پڑھیں۔ اور شرح جامی سے لیکر پڑیہ تک جملہ علوم حضرت شاہ تقی علی قلندر کی خدمت میں حاصل کئے۔ متوسطات کے درس کے زمانہ ہی سے پڑھانا شروع کر دیا۔ جس کا سلسلہ

یوم عود عرض مرض تک رہا ملائکہ آپ کے بہت ہوئے۔ اذکار و اشغال خاندانی کی تعلیم حضرت شیخ اکبر مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے پائی۔

ذہانت و فطانت - فہم و فراست - طلاقت لسانی و ذکاوت میں اپنے معاصرین سے فائق تھے۔ قدرت نے ایسا ذہن سلیم اور طبع مستقیم عطا فرمایا کہ بڑے بڑے علماء زمانہ متحیر و متحاجاتے تھے۔ رضا و تسلیم و حجت دین و اہل اسلامین بحسب اللہ۔ و بغض فی اللہ۔ و کسر نفسی ایسی تھی۔ کہ کمتر لوگوں میں پائی لگئی۔ بعد فراغت درس و تدریس تصنیف و تالیف و کتب بینی کا شغلیہ تہا تھا بیشتر تاریخچی کتابین ملاحظہ فرماتے۔ اردو دیوانوں میں غالب و مومن کا کلام بہت پسند کرتے تھے۔ بعد نماز ظہر تصویب کا درس دیتے۔ بعد درس حاضرین سے بات چیت کرتے بعد مغرب طالبین کو ذکر و تنقل لائقین فرماتے۔ اور انکے شکوک اور سوالات متعلقہ بہ سلوک کے جوابات ثنائی ارشاد کرتے۔

مدۃ العمر روزانہ دو پارہ کلام اللہ کی تلاوت علاوہ اوراد و وظائف معمولہ خاندانی کے فرماتے رہتے مراتب قرب و ولایت و مقامات و عرفان و کرامت کی کیا کیفیت بیان کی جائے فرماتے تھے کہ مجھے نہیں یاد ہے۔ کہ کسی چیز کی خواہش مجھے ہوئی ہو۔ اور وہ خدا نے اس افراط اور انفراط کے ساتھ نہ دی ہو کہ میں اس سے گھبرانہ گیا ہوں۔ بشارت و واقعات کشف و کرامات اس قدر ہیں کہ اگر لکھے جائیں تو ذکر ہو جائے۔ با اینہم ان امور کی آپ چند ان قدر قدرت نہیں کرتے تھے۔ اور اظہار بھی بہت کم فرماتے۔ اگر کبھی ذکر آجاتا تو فرما دیتے۔ اور جو کوئی اس قسم کے حالات پوچھتا تو اکثر یہ شعر پڑھ دیا کرتے

پوشیدہ بھلا ہے خون عاشق جانے دو بس اسہ خاک ڈالو

ارواح طیبہ حضرات مرثیین کی خاص توجہ آپ پر مبذول رہتی۔ جبکہ بیشتر واقعات مولانا صاحب قلندر مقدسہ رضی اللہ عنہ میں موجود ہیں۔

فرماتے تھے کہ ایک بار میں نے خواب دیکھا کہ ایک بلبل کلا باغ کا ایسا ہے جس میں

ایک خیمہ نصب ہے۔ اُس کے باہر لوگ مجتمع ہیں۔ جب میں وہاں پہنچا۔ معلوم ہوا کہ اس خیمہ میں حضرت مولای کائنات جناب میر کریم اللہ وجہ تشریف فرما ہیں۔ میں حاضر ہوا وہاں آپ کے علاوہ ایک بی بی کو دیکھا جو بہت حسینہ و جمیلہ تھیں۔ میں اولاً حضرت سے قد مبسوس ہوا۔ آپ نے نہایت شفقت سے میری پیٹھ پر ہاتھ پھیر کر فرمایا۔ کہ تم علوی ہو اور میری اولاد ہو۔ میں آپ کے ہاتھ کو دیکھنے لگا۔ تو آپ کے انگوٹھے کا ناخن بڑا معلوم ہوا۔ ارشاد ہوا کہ کیا دیکھتے ہو تو ہاتھ انگوٹھے کا ناخن بھی بڑا ہو گا۔ اسی انشاؤں میں کسی نے اُن بی بی کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ یہ حضرت سیدہ خاتونِ جنت رضی اللہ عنہا ہیں۔ چنانچہ اُن سے قد مبسوس ہوا۔ اُنھوں نے بھی بہت شفقت فرمائی اس کے بعد آنکھ کھل گئی۔

اجازت و خلافت آپ کو ان حضرات سے تھی (۱) حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ (۲) حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ (۳) حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ (۴) حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ (۵) حضرت سید شاہ علی اکبر قلندر باطنی الدہ آبادی۔ اور اسی فیضِ حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیا محبوب الہی دہلوی۔ و حضرت مفتی الہی بخش کاندھلوی سے تھا۔

ابتداءً نثر نویسی کا ذوق تھا۔ جبکہ آپ نے نقشی احمدیین دہلوی سے حاصل کیا۔ کچھ دنوں شاعری کی طرف میلان خاطر ہا۔ کچھ اشعار بھی موزون فرمائے تھے۔ مگر جب حضرت شاہ تقی علی قلندر نے ناپائیدگی کا اظہار کیا تو ترک فرما دیا چند اشعار جو سننے میں آپ کے درج ذیل ہیں۔

ساتی ہمیں وہ دیکھو تو بل شراب کی	پیتے ہی بھوون اہ عذابِ ثواب کی
ہوں سرنگون نہ کیسے یہاں شاہ اور گدا	اکسیرِ خاک ہے درشاہِ تراب کی
کمین کمنے کو سب اُدھر دیکھ لیتے	جو ہوتا وہ جن و بشر دیکھ لیتے
نہ پھرتی جو ترجیحی نگاہیں تو زاہد	خدائی کے زہر روز بردیکھ لیتے
کنوین بھانکتے پھرتے میری طرح سے	وہ اپنی جو نیچی نظیر دیکھ لیتے
نہیں آئے وہ تو قیامت ہی آئی	شب ہجر کی ہم سب دیکھ لیتے

فارسی اور اردو دونوں زبانوں کی نشاندہی میں آپ کو مہارت تامہ تھی جس کے ثابہ عادل تصانیف اور کتابتیں ہیں۔ ان کے علاوہ ایک رسالہ گلہ شہ شریوین موسومہ بہ ارمغان بھی موجود ہے اور چھپ گیا ہے۔

اس خاندان میں تصنیفات و تالیفات جس قدر آپ نے کئے کسی نے نہیں کئے باشندہ دین کے سب طبع ہو گئے اور مقبول ہوئے وہ سب ذیل ہیں (۱) حواشی بر میرزا بدلا جلال علی غیر مطبوع (۲) تحریروں الانور فی تفسیر القلندر مطبوع (۳) فیض النقی فی حل مشکلات ابن العسری مطبوع (۴) الجوض الکوثر فی تملکة روض الازھر مطبوع (۵) انتصاح عن ذکر اهل الصلاح مطبوع (۶) القول الموجہ فی تحقیق من عرفت نفسه فقد عرفت دبر مطبوع (۷) قول الخیار فی مسئلۃ الجبر والاختیار مطبوع (۸) احسن الافادات لارباب الارادات (اردو) مطبوع (۹) نجۃ الصوارف فی شرح خطبۃ العوارف مطبوع (۱۰) تصفیہ فی شرح التسوید مطبوع (۱۱) قاتلہ الابصار مطبوع (۱۲) کشف الدقائق عن رموز الحقائق مطبوع (۱۳) تنویر الافق فی شرح تبیین الطرق مطبوع (۱۴) زواہر الافکار شرح جواہر الاسرار مطبوع (۱۵) الدار المنقہ فی شرح تحفۃ المرسد مطبوع (۱۶) الدار الیتیم فی ایمان اباہ نبی الکریم عربی مطبوع (۱۷) نفع الطیب فی ذکر مولد الجیب (اردو) مطبوع (۱۸) تملیۃ الفواد عن ذکر خیر العباد (اردو) مطبوع (۱۹) شمامۃ الغیر فی ذکر میلاد خیر البشر (اردو) مطبوع (۲۰) زاد الغریب فی منزل الجیب (اردو) مطبوع (۲۱) تفسیر سورۃ یوسف (نام نام غیر مطبوع) (۲۲) ریحان النوری حواشی شرح لمعات عراقی (غیر مطبوع) (۲۳) شہادت الکونین فی شہادت الحسین (مشہور بہ شہادت نامہ کلان اردو) مطبوع (۲۴) الدار المنظم فی مناقب غوث الاعظم (اردو) مطبوع (۲۵) الدرة البیضاء فی تحقیق صداق فاطمہ الزہراء (اردو) مطبوع۔

آپ نے چونتیس سال ارشاد و ہدایت کی جس میں سے دس سال بعد انتقال اپنے حضرت والد ماجد مولانا شاہ علی کتب سید قدس سرہ جاذبین غاف کا تلمیذ ہی مریدین بھی بہت ہو اکثر مریدین نفیس صحت و

غایت سے درویش صفت گذرے۔ خلفا و مجاز آپ نے بہت کم فرمائے مگر جو لوگ ہوئے
 اُنکے نام حسب ذیل ہیں (۱) حضرت مولانا شاہ جنیب حیدر قلندر خلف اکبر و خلیفہ جانشین آنحضرت
 (۲) مولوی شاہ تقی حیدر خلف اوسط آنحضرت (۳) محرم بطور اشقر علی حیدر (۴) منشی محمد و باج الدین
 (۵) شاہ ولایت احمد لاہور پوری (۶) حکیم شاہ محمد رضاعت مسافر شاہ ساکن اٹا و ذریل حیدر آباد
 (۷) شاہ فضل علی سرگروہ آزادان۔

آپ تب تاریخ ۲۰ ماہ محرم الحرام روز جمعہ ۱۳۲۷ھ بوقت عصر عمر ۵۴ سال بجا رضہ تپ و درم ہجر
 دریت افزائے علیدین ہوئے۔ اور دو سکر دن ۲۱ محرم کو بعد نماز ظہر دفن ہوئے مزار اقدس
 پر آپ کے مرید خلیص نواب عبد الکریم خان صاحب تعلقدار شاہ آباد ضلع بہرہوئی نے عالیشان روضہ
 بصرف زر کشیر بنوایا جو زیارت گاہ خلائق ہے قطعہ تاریخ دفات از مولوی حکیم عبد الحفیظ نیر کا کوری سے
 مشی عاجلاً نحو باب الکریم بعد رجیب بقلب سلیم
 اذ اجاء انور بدار النعیم قنادی لك کل اجر عظیم
 مفصل حالات آپ کے معارف شادات و واقعات و کرامات وغیرہ مواہب اللقندر و الخافض
 گلشن کرامت میں موجود ہیں۔

علی حسن خان

منشی علی حسن خان آب نیشی مشوق علی خان۔ ابن شیخ طفیل علی خان فوجدار۔ یہ مقام کانپور پیدا
 ہوئے۔ اور ابتدائی زمانہ وہیں بسر کیا۔ اپنے والد منشی مشوق علی خان کی رحلت کے بعد اپنے چچا
 امیر عاشق علی خان بہادر کی خدمت میں رہے اور وہیں تحصیل علوم سے فراغت حاصل کی۔ جو ان
 شجاع و شہ زور و خوش رو تھے۔ چنانچہ شیخ نظام علی علوی کن سلیم پور (یکے اندہ بنا یہ شیخ کرم اللہ
 ابن شیخ جارا اللہ) نے جنھوں نے اُنکے زمانہ قیام میں کانپور کی سیر کی تھی۔ اور چند یوم اپنے
 بنی اعمام کے پاس قیام بھی کیا تھا۔ اپنے سفر نامہ میں انکی (یعنی علی حسن خان کے) حسن ادب

علیت خلق خضر زردی وغیرہ کا تذکرہ لکھا ہے۔ اور حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ بھی انکی نسبت
تحریر فرماتے ہیں کہ ”علی حسن جوان نیک بخت بخیرہ است“

انھوں نے تعلیم سے فراغت کے بعد انگریزی ملازمت اختیار کی۔ اور اولاً سررشتہ دار کلکٹر کانپور
ہوئے۔ مگر بعد چند نے ملازمت ترک کر دی۔ اور لکھنؤ چلے آئے۔ اور بہان امجد علی شاہ بادشاہ اودھ
کی سرکار سے رہنما اخذ کیا اب وجہ اخصیات امام باغ بطور معافی ملے۔ چنانچہ انھوں نے کاکوری
میں قیام کر کے امام باغ کے مکان کی تعمیر شروع کی۔

اسی اثنا میں انکے والد کے انگریز دوستوں نے انھیں سجدہ کا پتہ دیا۔ اور عہدہ اگلا
اسسٹنٹ کمشنری عطا کیا۔ ایک مدت تک کانپور میں رہے۔ پھر کاپی بھیجے گئے۔ کاپی میں
چند سال رہنے کے بعد یکایک بعارضہ درد صدر تباریخ ۴۴ ماہ شعبان ۱۲۸۵ھ رحلت کی۔ اور
کانپور میں اپنے والد معشوق علی خان کی قبر کے پاس دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از منشی
امیر حسن خان نیکل کاکوری سے

درینا اسے برادر زین خراب آباد آب گل نمودی جلوہ همچون شہر و ناگمان رفتی
چونانگہ از جہان رفتی بتاریخت خرابین کج رفت کہ گویم۔ آہ ناگہ اسے برادر از جہان رفتی
انکی یادگار سے صرف چند کاغذات باقی ہیں۔ جن میں ایک روز نامہ بھی ہے یہ انکے
نواسہ حاجی اعجاز علی کے پاس ہے جس سے بہت اہم گذشتہ واقعات کا انکشاف ہوا ہے
ان واقعات میں ایک یہ ہے کہ مدت دراز سے اہل قصبہ کا خیال تھا کہ منشی مقصود علی خان
خلف شیخ طفیل علی کی مسجد جو بازار کٹرہ شیخ جار اللہ کے سکر پر واقع ہے۔ اس کا حصہ اکیلیسی
زمین پر تعمیر ہے۔ خوشی صاحب نے نبردستی حاصل کی تھی۔ اسوجہ سے اس میں نماز درست نہیں ہو
لیکن منشی علی حسن خان کے روز نامہ نے واقعات کے چہرے سے نقاب اٹھا دی اور یہ پتہ چلا کہ وہ
راضی خرید کی گئی تھی۔ یہ مسجد نہایت عمدہ اور عالیشان نئی مسجد کے نام سے مشہور ہے اور اب
مسجد جامع کہی جانے لگی ہے۔ اس مسجد پر حسب ذیل کتبہ ہے۔

اللہ اکبر

چون بن کرد مسجد عالی
لطفیل علیست واضح نام
مختم گفت سال تمیزش
آنکہ اسم شریفیت او مقصود
باشد اورا مبارک و مسعود
قبلہ خسر کعبہ مقصود
۱۲۸۳ھ

علی حسین

نشی علی حسین صدر الصدور ابن حافظ غلام محببی۔ ابن حافظ شاہ عزیز اللہ علوی مخدوم زادہ۔
علوم عربیہ کی تعلیم مولوی محمد مستعان کا کوردی سے پائی۔ بیعت انکو حضرت شاہ سلطان بخش فرخ آباد
سے تھی۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے حسن عقیدت کے ساتھ اتحاد و ملسم و دشنام
رکھتے تھے۔ مدت تک مخدوم عہدوں پر ملازم سرکار رہے۔ آخر میں صدر الصدور ہو گئے۔ بعد از وفات
فلاح تباہیچ ۶ ماہ صفر ۱۲۸۶ھ یعنی ۸۲ سال انتقال کیا۔ اور اپنے آبائی قبرستان متصل رسولی
باغ میں دفن ہوئے۔

علی عسکری

حافظ علی عسکری خان مخلص بہتیل۔ ابن نشی تقی علی خان۔ ابن نشی مومن علی خان مفتون ابن
قاضی ذوالفقار علی خان ابن قاضی املا علی خان ابن رضا علی خان علوی مخدوم زادہ۔ انکی
ولادت ۱۲۶۷ھ میں ہوئی۔ مولوی امجد علی علوی بکنج نے انکے ولادت کی تاریخ لکھی جو درج
ذیل ہے۔

صبا سے جو صبح چمن دکشا
نقی یعنی سر چشمہ ہر را
چہ پورے جوانمرد اقبال مند
عجب انشراح بدل دست داد
پسر دادہ یزدان ملایک نژاد
کہ شائش در آغوش مادر نژاد

گلستان ز رویش بکف خار خار
ز گیسوے او سنباستان بیا
چہ گویم کہ این فردہ جانفزا
چہ عقدہ غم ز خاطر کشاد
خدا یا چنین طفل اقبال مند
ز چشم بد اندیش محفوظ باد
پے سال میلاد کن نو نہال
طریقے بائین نو دست داد
سرشت ببالید بر خوشیشتن
لال و قلق رنج از پاقتاد

۱۲۶۶ ۱۳۳۳ ۱۳۰۰ ۱۳۰۰

یہ صاحب طبع نقاد و ذہین رسا تھے۔ اشعار فارسی وارد و دونوں زبانوں میں کہتے تھے شعر و سخن میں بلند نشی محمد رضا صبر کا کوڑی سے تھا۔ یہ سخن فہمی اور بد لکھی میں طاق اور یکانہ آفاق تھے علاوہ اسکے طبیعت میں انتظامی قابلیت اور خوش سلیقگی۔ اور سلامت روی فطری تھی۔ شعر و سخن کا انکی ذات سے بہت چرچا رہتا۔ دونوں تک ماہانہ نرم مشاعرہ بہت اہتمام اور تکلف کیساتھ منتقد کرتے رہے۔ اس زمانہ میں نشی محمد رضا صبر و مولوی نجی الدین خان ذوق مقابل کے استاد مانے جاتے تھے۔ دونوں کے تلامذہ مشاعرہ میں کیسان داد سخن پاتے۔

انکا کلام بھی بہت تھا۔ لیکن زمانہ کے دست برد سے مفقود ہو گیا۔ چند اشعار ملے کہ جو رنج و غم سینہ عاشق فرگان جو کیا چاک اُسے
دل جہان پر تھا وہاں پر نظر آئے کہ کئی خار
کب مرے نالوں سے ہنگامہ محشر نہ ہوا
تم نے دیکھا نہ کبھی آنکھ اٹھا کر اکبار
اُسی انداز سے پھر اک نگہ شرم اکود
پھر اُسی طرح مرا خانہ دل ہو مسمار
ساقیا اب نہ رہا جائیگا بے دور شراب
جھومتی آتی ہے متوالون کے مانند ہمار
سرزمین وہ دھن کہ لبر لب ثنت نور دی کیجئے
ضعف اس تھر کا طاری کہ ہے خیش و شمار
آپ لینے کو اسے فوق سے لیجائیں مگر
وہم کچھ اور نہ کیجئے گا کہ دل سے ہمار

۱۵ اعداد مرتبہ کر کے ۱۴۰۰ ہونے ہیں اور اس میں سے ۱۳۳۳ نکال دالنے سے ۱۲۶۶ عہدہ ہو

مطلوب ہیں باقی رہتے ہیں ۱۲ منہ

ہم بین اور ہجر کی شب اور بلاؤں کا نزل
ہم بھی دیکھ آئے شکر ترے بیمار کو آج
کون پرسان ہے بجز حسرت و اندوہ فراق
بنضین سنا قط تھین مگر آنکھوں میں کچھ دم تھا
تم ہو اور بزم طبر اور ہجوم اغیار
نفس چند کا مہمان تھا دم کا تھا شمار
کون مونس ہے بجز شکوہ بے مری یار
لپچھے وقت مائی نظر آپ کی چشم بہار
بیعت انکو حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر قدس سرہ تھی حضرت مولانا حافظ شاہ علی نور

قدس سرہ کے خاص احباب میں تھے۔ اور ان سے نہایت خلوص و عقیدت رکھتے۔ اور اپنا
مرجع و ماوا سمجھتے۔ کلام مجید انھوں نے اور انھوں نے ایک ساتھ حافظ محمد علی نابینا سے
حفظ کیا تھا۔ اپنے ناہمال سے یہ بہت امیر کبیر تھے۔ جس کے متعلق قصص اب بھی زبان زد
خاص و عام ہیں۔ انکی تقریب عقد نکاح اس قدر دھوم سے کی گئی تھی۔ جس کی نظیر کا کوری بین
مشکل سے ملے گی۔ مفصل حالات و کیفیات اُسکے لالہ بھگونت رائے متخلص بہ راحت کا کوری بین
اپنی شہنوی گلستان راحت میں نہایت خوبی سے نظم کئے ہیں یہ شہنوی طبع بھی ہو چکی ہو۔

انھوں نے غفوان شباب میں تباہی ۱۲ ماہ ذیحجہ ۱۲۹۹ھ مطابق یکم ستمبر ۱۸۸۱ء بمقام
کا کوری انتقال کیا اور اپنے خاندانی قبرستان متصل رسولی باغ میں دفن ہوئے۔

علیم الدین خان

مولوی قاضی علیم الدین خان۔ ابن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر شاقبت۔
ابن حضرت ملا حمید الدین محدث۔ یہ عالم جید اور فاضل زبردست تھے۔ کتب دسیہ اپنے والد ماجد
اور ملا عماد الدین گیلانی۔ و مولوی فضل اللہ نیونوی۔ و مولوی عبدالواحد خیر آبادی سے تمام کتب۔
کچھ دنوں مفتی عدالت رہے۔ پھر قاضی دارالسرائر ہو گئے۔ جسوقت حکمہ قضا خفیف میں آیا تو
بہ صلہ حسن کارگذاری صدر اعلیٰ مقرر ہو گئے۔ علم بہت حاضر تھا۔ مطالعہ کتب میں وقت
زائد صرف ہوتا۔ بہت ہی خوش بیان اور قوی حافظہ تھے۔

بیت انکو حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ سے تھی۔ مولوی مسیح الدین بخان بہادر
میرٹھی گورنر جنرل و غیر شاہ اور دھابنی کتاب سفر نامہ انگلستان کے خاتمہ میں انکے حال میں لکھتے
ہیں کہ:-

”ذہانت اور دکاوت اور قوت استدلال اور سرعت انتقال ذہن اور خوش میانی آپ کے اوپر
نظم تھی۔ کتب مطولات اور جو کتب کہ درس میں نہیں ہیں انکے مضامین و تفسیر پر مطالعہ کے وقت
ایسا جود ہوتا تھا کہ جیسے کوئی اردو پڑھ لے۔ راقم نے ابتدا میں کچھ کتابیں آپ سے پڑھیں۔ اور
آخر میں فرج حنیف بن ہیت میں بھی آپ سے پڑھی۔ اس وقت آپ ارشاد فرماتے تھے کہ چالیس برس
کے بعد میں یہ کتاب دیکھ رہا ہوں۔ ایک روز کا قصہ ہے کہ کتاب میں ایک مسئلہ شکل بند کھتا وہ
یہ کہ ۶۶ کے عرض البلد میں طلوع غروب بروج کا معکوس ہوتا ہے یعنی پہلے جزا طلوع کرتا ہے
پھر غل چو کہ میرا ذہن تصور گردش افلاک میں مناسبت تھا صرف آپ کی تقریر سے تھوڑے روز
میں نہ آئی۔ اتفاقاً اسی وقت جناب چھوٹے چچا مولوی طویل الدین بہادر بھی تشریف لائے۔
جناب ممدوح کو فن ہیت میں بڑی مداخلت تھی۔ انکی تقریر سے بھی تصور انکی ذہن میں بن چڑھی
تب کہ وہ سادی جو جناب ممدوح کے یہاں تھا انھوں نے جا کر بھیج دیا۔ سارے مصطلحات
اور علامات اس میں انگریزی لکھے ہوئے تھے۔ جناب والد ماجد اگرچہ انگریزی بالکل نہیں
جانتے تھے۔ صرف ہندو سہ پچانتے تھے۔ مفسر ترمیم سے اسکو ۶۶ کے عرض البلد پر قائم کیا اور
اسکو گردش دی تو اٹا طلوع و غروب نظر آگیا۔ اس وقت جو دلائل آپ نے اس دعوے پر فرمائے
تھے فوراً سمجھ میں آ گئے۔ ایک سالہ آپ میں یہ تھا جو کتر علمائے دیکھا گیا وہ یہ کہ ارباب علم
جو حکیمانہ طبیعت کے ہوتے ہیں نفوس سے بالکل عاری ہوتے ہیں۔ آپ باوجود حکیمانہ طبیعت
کے نفوس میں بھی کمال تھے۔ اور اکثر علمائے کاسبی عدم توجہ امور دنیا فیہ معاملات میں جیسا
چاہئے ذہن رسائی نہیں کرتا آپ ہر قسم کے معاملات میں ایسے واقف اور کوہو سچے کہ کتر
کوئی پہنچتا اور جمیع امور میں عقل رسا رکھتے۔ جس عرصہ میں آپ قاضی دارالرسا تھے۔ یہی کہ

اور ان میں ایک عورت پر انتساب قتل عہد کا ایک مقدمہ دائر ہوا جس میں سرکار مدعی تھی کہ عورت کے زلمے لڑکا پیدا ہوا جسکو اُس نے کنوین میں ڈال دیا۔ جب یہ مقدمہ پیش ہوا تو آپسے فتوے دیا کہ قتل عورت جرم ہے اور وہ اس عورت پر ثابت نہیں ہوا ہمارے رائے میں اسکا عزم لڑکے کو مقام محفوظ پر بٹھلا دینا ہو سکتا ہے اور گمان یہ ہوتا ہے کہ اُس نے لڑکے کو کسی طرح سے اس مقام پر اتار دیا ہے دو قرینہ سے ایک یہ کہ ایک دن کالڑکا اتنی دور سے پھینکا جائے اور زندہ رہے بعید از عقل معلوم ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ شفقت مادی بھی بعضی نہیں معلوم ہوتی کہ اُسکو اتنی دور پھینک دے۔ حاکم عدالت نے جب اسکا شکستس کیا تو معلوم ہوا ہوا کہ اُس نے لڑکے کو کورسے میں رکھ کر اتار دیا تھا لہذا وہ جرم جا رہا۔

وفات انکی بتاریخ، امراء دیہہ ۱۲۵۶ھ ہوئی اور خلیفہ متھیل چاند محل کا کوری میں دفن ہوئے۔

عنایت احمد

خان بہادر مولوی مفتی عنایت احمد۔ ابن منشی محمد بخش۔ ابن منشی غلام محمد۔ ابن منشی لطف اللہ دیوبند الاصل قریشی النسل زریں کاکوری۔ ولادت بمقام دیوبند بتاریخ ۱۲۲۶ھ ہوئی۔ مفتی صاحب بعمر ۱۳ سال بغرض تحصیل علم اولاً راپور گئے۔ جہاں مولوی سید محمد راپوری۔ و مولوی سید علی ٹوکی۔ و مولوی نور الاسلام سے کتب درسیہ پڑھیں۔ پھر دہلی گئے۔ وہاں مولانا محمد اسحاق محدث و مہاجر دہنی سے کتب حدیث سبقا سبھا پڑھ کر سند حاصل کی۔ وہاں سے تھہر کول ضلع علیگڑھ آئے مابعد قلعہ کی جامع مسجد کے مدرسہ میں مولانا بزرگ علی سے تمام معقولی اور منقولی کتابیں پڑھ کر فارغ التحصیل ہوئے۔ پھر وجہ اپنی ذاتی قابلیت اسی مدرسہ کے مدرس بھی اپنے استاد کے بعد ہو گئے۔ ایک سال تک وہاں مدرس رہے۔ پھر مصنف اور مفتی مقرر ہوئے وہاں سے بریلی کا تبادلہ ہوا یہاں صدر امین مقرر ہوئے۔ پھر شہر آگرہ کے صدر اعلیٰ برتتی کے تقرر کا حکم آیا اسی اثنا میں غدر ہو گیا۔ آگرہ نہ جاسکے۔ بریلی و راپور میں قیام رہا۔ بعد غدر دو

سال تک کانپور میں رہے مدرسہ فیض عام جاری کیا۔ غدر کے زمانہ میں بغاوت کا الزام بھی ٹایم ہوا۔ جس سے جس بے عبور دریائے شور کی سزا دی گئی اور جزیرہ اندمان بھیجے گئے۔ وہاں ان کے پاس کسی علم کی کوئی کتاب موجود نہ تھی محض اپنے قوت حافظہ پر مختلف فنون میں رسائل تصنیف کر لے۔ اور وطن واپس آکر اغراض سے ملایا تو حزن بہ حزن صحیح نکلے۔ اکثر کتابوں میں مثل علم الصنیعہ و توارخ حبیبہ وغیرہ کے ویسا چون میں اس واقعہ کو بھی لکھ دیا یہ نہایت ہی متقی و متورع و متبحر فاضل تھے۔ علماء ربانین میں شمار کئے جاتے تھے۔

تصانیف انھوں نے بہت کئے ایک خاص بات ان کے تصانیف میں یہ ہے کہ کسی نے آج تک اُن پر اعتراضی حیثیت سے قلم نہیں اٹھایا سب کے نام تاریخی ہیں جو حسب ذیل ہیں

(۱) علم الفرائض مطبوع (۲) ملخصات الحساب مطبوع (۳) تصدیق المسیم رد علی القبیح (۴) الکلام المبین فی آیات رحمۃ اللعالمین (در معجزات) مطبوع (۵) ضمان الفردوس مطبوع (۶) فضائل علم و علماء دین (۷) فضائل درود و سلام مطبوع (۸) محاسن العمل الافضل مع التہنات مطبوع (در بیان نماز) (۹) ہدایات الاصحاح مطبوع (۱۰) الد والفزید فی مسائل الصیام والقیام والعید مطبوع (۱۱) وظیفۃ کرمیہ مطبوع (۱۲) علم الصیغہ مطبوع (۱۳) حجتہ بہار بطرکستان (۱۴) ترجمہ تقویم البلدان (۱۵) نقشہ مواقع الحجوم (۱۶) بیان قدرت کلمات مطبوع (۱۷) رسالہ در مذمت میلہ (۱۸) احادیث الحبیب التکریمیہ جمل حدیث مطبوع (۱۹) توارخ حبیب الامطوبوع (۲۰) نقشہ مرقع لہجہ نقشہ ہر حکو مشر من لغت گورز مالک مغربی و شمالی نے (جو خود علم ہیئت کے عالم تھے) بہت پسند کر کے خان بہادر کا خطاب بھی فرط مسرت میں عطا کیا تھا۔

تلاذہ ان کے بہت ہوئے جن سے بہت فیض جاری ہوا۔ اور ب بہت بڑے مدرس اور مصنف ہوئے جتنے نام معلوم ہو سکے درج ذیل ہیں۔

(۱) مولوی سید حسین شاہ بخاری (۲) مولوی سید امیر الدین احمد بخاری (۳) مولوی مفتی لطف اللہ

علیگدھی (۴) مولوی حکیم حافظ عزیز الدین عباسی (۵) مولوی حافظ نواب عبدالغفریہ خان (۶) منشی

مقصود احمد نطق برادر زادہ (۱) مولوی حکیم حبیب علی کاکوروی وغیرہ وغیرہ۔
 اپنے حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کی بہت عنایت تھی اور یہ بھی بہت متقد
 تھے اپنی تمام اولاد کو انکا مرید کرایا۔ کہا کرتے تھے کہ ایسا فاضل و کامل شخص میں نے نہیں
 دیکھا۔ انشاء اللہ تعالیٰ حج سے واپس ہو کر میں بھی سعیت کر دوں گا۔ حضرت نے اسی وقت اپنے
 کشف صحیح سے فرمایا کہ واپسی تو ہو چکی۔ اسی کے بعد یہ کانپور سے ممبئی بغرض ارادہ اسے حج
 گئے جہاز پر سوار ہوئے۔ جب جدہ کے قریب پہنچے تو جہاز پہاڑ سے ٹکرا کر پاش پاش ہو کے
 غرق ہو گیا۔ انھوں نے بھی اسی کے ساتھ بتایا، ارادہ شوال ۱۲۷۹ھ غرق ہو کر درجہ شہاد
 پایا۔

(غ)

غازی الدین

ملا غازی الدین شہید۔ ابن ملا محمد غوث۔ ابن ملک ابو اخیر ملک زادہ۔ ولادت انکی ۱۹ مارچ
 رجب ۱۰۱۵ مین ہوئی۔ یہ بہت بڑے عالم متبحر گذرے ہیں۔ جنہوں نے انکے والد ملا غوث کا
 انتقال ہوا اس وقت انکی عمر سات سال کی تھی۔ اس کس مہتری کی حالت میں انہوں نے مختلف
 علماء کا کوری سے تکمیل علوم کی۔ بعد فراغت حصول منصب پیری کے لئے دہلی گئے وہاں
 کچھ دنوں قیام کیا۔ ایک روز بغرض سیر و تفریح مع چند احباب ایک باغ میں گئے ہمارے ہوں ہر
 شکر کا بلوغ سے جھگڑا ہو گیا۔ کل ہماری بھاگ گئے۔ انہوں نے تن تنہا ان سے مقابلہ کیا
 اور داد شجاعت دی۔ بالآخر ان لوگوں کے ہاتھ سے بھر، ۲ سال تیار پنج مارچ ۱۱۳۸ھ
 شہید ہوئے اور وہیں دہلی میں دفن ہوئے۔ تاریخ وفات از قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین
 علی خان بہادر ناقد کا کوری سے

ادسروش افتاد ناقد را بسبع سال فوٹش ماتم دلر شیش جمع

۱۱۳۸ھ

غلام احمد

شیخ غلام احمد ابن شیخ مہبت اللہ ابن شیخ عبد الرقیب۔ ابن شیخ عبد اللہ ابن حضرت
 مخدوم شیخ نظام الدین بھیکہ رحمۃ اللہ علیہ۔ یہ نہایت شجاع اور زور آور شخص تھے۔
 منقول ہے کہ حضرت شاہ بھیکہ ہیلوان (جسکا حال بحر زخا میں بھی موجود ہے) مخدوم
 درویش تھے۔ تیانندی کے کنارہ پر جو بیرون آبادی کا کوری واقع ہے۔ انہوں نے قیام
 اختیار کیا تھا۔ یہ (یعنی شیخ غلام احمد) روزانہ شام کو کوری سے کھانا انکے واسطے ندی پر
 لیجا کر لاتے تھے۔ شاہ صاحب نے انکو ایسی دعا دی کہ انکے قلب میں خاص طور پر شجاعت

پیدا ہو گئی۔ اور قوت جسمانی میں بھی بہت ترقی ہو گئی۔ اکثر باتیں مافوق العادت ظاہر ہونے لگیں مثلاً کسی چیز کا نہ ہر اثر نہ کرتا نہ کسی جانور سے ڈرتے تین زقار گھوڑے سے ڈالتے دوڑتے۔ پانچ چھ سو آدمیوں کا مقابلہ تنہا کرتے بالین ہمہ معمولی جسم کے آدمی تھے بیٹھ چس گزرتے تکلف جست کر جاتے۔ انکے شجاعت کے حکایات بہت منقول ہیں۔ جو حد تو اترا تک پہنچ گئے ہیں۔ عین شباب میں سبب نفاق بلوران حالت خواب میں چالیس آدمیوں نے ملکر ان کو قتل کر ڈالا۔

منقول ہے کہ شیخ نجات اللہ کے جنھوں نے انکے پیر میں تلوار ماری تھی۔ اسی حالت میں انھوں نے لپک کر ایسا گھونسا مارا کہ چھ مہینہ تک بیمار رہے۔ اور کوزہ پشت ہو گئے۔ اور مدۃ العمر کوزہ پشت ہی رہے۔ باقی حالات سنہ و تاریخ و غیرہ نہ معلوم ہو سکا۔

غلام اولیا

شیخ غلام اولیا۔ ابن شیخ محمد فاخر ابن شیخ عبد الحسیب۔ ابن ملک عبد الرؤف۔ ابن ملک عبد الصمد۔ ابن ملک مٹھی۔ ابن حافظہ چاند۔ ابن ملک حسام الدین۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن بہار الدین۔ کیتباد۔ ابن ملا ابوبکر جامی۔

شیخ عبد الحسیب برادر حقیقی ملا عبد الرقیب نے تعلیم و تربیت اپنے بڑے بھائی ملا عبد الرقیب سے پائی۔ یہ سندیلیمین بادشاہ کی طرف سے جزیہ وصول کرتے تھے۔ یہ یعنی شیخ غلام اولیا فاضل ذی استعداد تھے۔ فارسی بہت اچھی جانتے۔ اور فقر کی صحبت میں زائد رہتے۔ اذکار و اشغال سے بھی واقف تھے۔ اور اُسکے عامل بھی تھے۔ تصوف کا بھی کافی مذاق رکھتے۔ رکن سے اور ملا قاضی خوب اللہ سے بہت دوستی تھی۔ امیر شریف میں انکا زاید قیام رہا۔ وہاں بہت نام آوارہ مشہور ہوئے۔ اور وہیں بحالت شباب انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

غلام حسن

شیخ غلام حسن - ابن حکیم محمد روشن شہید - ابن حکیم عبداللہ - ابن شیخ محمد ولی - ولادت
انکی ۱۱۶۵ھ میں ہوئی - مولانا حمید الدین محدث کاکوروی نے قطعہ تاریخ ولادت نظم فرمایا
جو درج ذیل ہے -

اے آنکہ نام پاکت چون آفتاب روشن اڑھدہ سگفتن نو گل ترا بہ گلشن
درد دل سرور سجد در دیدہ نور افروز پس سرخ رنگتا - نور و چشم پر روشن
انھوں نے فارسی کی تعلیم منشی غلام سرور ملکہ اودہ سے پائی - اور غلام عربیہ حضرت ملا
حمید الدین محدث سے پڑھے - نہایت ہی خوش نصیب عالی ہمت مجسم تہور و شجاعت لائق خوش
تقریر تھے - نظم و شعر خوب لکھتے - منشی فیض بخش کاکوروی لکھتے ہیں کہ مجھ سے اور ان سے خط و کتابت
برابر نظم میں ہوتی تھی - میں مثنوی میں خط لکھتا اور وہ قصیدہ میں جواب دیتے - شرکے خطوط بھی
بہت اچھے ہوتے - دو ایک خط منشی فیض بخش مرحوم نے اپنی بیاض میں بھی لکھے ہیں -

ابتداءً یہ برہان علی خان کی رفاقت میں رہے - بعد اُنکے عظیم الدین خان کے ساتھ رہے
پھر ایک مدت تک الماس علی خان کے عہد میں نائب فوجدار رہے - اور وہاں بہت عیش
و عشرت ہو سکی - قریباً انھوں نے شیخ محمود مین انکا ایسا با اقبال اور عالی ہمت کوئی نہیں ہوا - وہاں
ساعت علی خان نے انکو اوپ شہر میں نائب کیا تھا - کمپنی کی طرف سے انھوں نے وہاں
ایک لڑائی میں بہت کارناماں کئے - حکومت انگریزی کی طرف سے خورجہ کے قلعہ دار اور
اسکے اطراف کے فوجدار مقرر ہوئے - فیاض و کنبہ پرورد بھی بہت تھے بہت دولت اور ثروت پیدا
کی - اور اعزاز اور غیر عزا پر ایشیا کر دی - آمدنی میں بھی ایک جہہ بچانے کے عادی نہ تھے -
قریباً انتقال کاکوروی آئے - اور حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کے ہاتھ پر حجت کی
پھر یہاں سب سے رخصت ہو کر خورجہ واپس گئے - وہاں پہونچ کر تپ صفراوی میں بعمر ۶۵ سال

۳۲ھ میں انتقال کیا۔ لاش بیان کا کوری لاکر متصل مزار حکیم عبداللہ صدیقی دفن کی گئی۔
 قطعہ تاریخ انتقال از مولوی نجم الدین سندیلی سے

بکر جود و کرم غلام حسن چشم ہر ایک زر حلقش تر شد
 بہر سال وفات آن خوشتر عشرت و عیش و زیبے سر شد

۱۲۲۲ھ

غلام حیدر خان

اعتماد الدولہ غلام حیدر خان۔ ابن رفعت الدولہ بخشی رفعت اللہ خان بہادر نصرت
 جنگ عباسی۔ ان کی ولادت ۱۲۱۵ھ میں ہوئی۔ مادہ تاریخ کسی شاعر نے کہا تھا۔

مصرع۔ از رے سرت گفت با بخت سید آمد

یہ حضرت شاد فتح قلندر قدس سرہ کے ارشاد سے پیدا ہوئے تھے۔ اس واقعہ کو خود بخشی
 رفعت اللہ خان یون بیان کرتے تھے کہ ایک روز میں نے حضرت شاہ فتح قلندر کو خواب میں
 دیکھا۔ انھوں نے ارشاد فرمایا کہ میں تم کو ایک لڑکا دیتا ہوں۔ چند روز کے بعد حرم سے ایک
 لڑکا پیدا ہوا۔ میں سمجھا کہ یہ وہی لڑکا ہے۔ تھوڑے دنوں کے بعد وہ مر گیا مجھے تعجب سا
 ہوا اس لحاظ سے کہ حضرت قلندر صاحب کا عطیہ تھا۔ اسی زمانہ میں میں حضرت پیر و مرشد
 مولانا سید شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی کے حضور میں حاضر ہوا۔ بعد استفسار ارشاد فرمایا کہ
 بہادر رفعت اللہ یہ لڑکا بخشیدہ حضرت شاہ فتح قلندر نہ تھا۔ وہ اور ہوگا۔ چنانچہ اسکے بعد پھر
 یہ پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ جب بخشی رفعت اللہ خان کا تقریر ملی میں منجانب نواب
 آصف الدولہ بہادر ہو چکا تھا۔ اسی زمانہ میں بطور اللہ خان المتخلص بہ نواسے قصیدہ تہنیت
 لکھ کر انکے والد کے خدمت میں پیش کیا تھا۔ جسکے چند اشعار یہ ہیں سے

بے تو آباد کے جہان باشد جسم قائم طفیل جان باشد
 جو نہ نشان بزم عیش ترا خشم زمین جام آسمان باشد

گر سخن صرف مدحت نہ شود خلقت نطق رایگان باشد
 بعد صد قرن بر سپہر کپود نجم ثاقب منط عیان باشد
 انھوں نے کتب و رسمہ مولوی محمد فاضل آبادی اور اپنے خاندانی عسلا سے
 پڑھیں۔ انکی ذات ستودہ صفات نعمات زمانہ سے تھی۔ باوجود اسباب امارت درویشانہ طرز
 رکھتے۔ تکلفات سے محترز رہتے اور کبھی دنیاوی امور کی طرف متوجہ نہ ہوتے۔ بلکہ اکثر کہتے کہ یہ
 نمونہ بود فانی محض ہے۔ تلاوت کلام اللہ و تہجد و چاشت و اشراق و دیگر نوافل کے بہت
 پابند تھے۔ ثنوی شریف کا مطالعہ زائد کرتے۔

قاضی وصی علی خان انکے متعلق اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ:-
 "ایشان ملک بودند کہ بہ لباس انبشی درآمدہ بودند کہ نہایت کہ از اولیا انبیا ابدال یا اژاد
 خرق عادات و ظہور کرامات مثل اعلان خبر ذات خود بقید روز جمعہ دیگر سوار مخ مشہور عالم
 محتاج بیان نیست۔ قطع نظر عبادت و ریاضت و شب بیداری اولے صفات از صفات جناب
 مدوح این است کہ گاہے پشت بہ سمت قبلہ نہ کردہ و در شب و در روز زائد از یک پاس خواب
 نہ کردہ باشند۔ ہمہ اوقات عبادت و طاعت بسر میفرمودند۔

سرکار اودھ سے دو رسالہ ایک انکے لئے اور ایک انکے بھائی غلام صفدر خان کیلئے
 بطور شان امارت معہ دو ہجیرٹیل و سواران و ترسواران متین رہے۔ بحیثیت منصب ظاہری ان
 و شوکت بہت زائد تھی اور بہت ہی با اثر تھے۔

منقول ہے کہ جب غامیر کا لکھنؤ سے اخراج ہوا۔ تو یہ دونوں بھائی انکو کانپور تک کھانا
 تمام پہونچانے گئے۔ بروقت واپسی بہ صلہ خوشنودی انھوں نے دونوں بھائیوں کو دس
 ہزار روپیہ دیا۔ اور اظہار احسان مندی اور شکر گزاری بھی کیا۔ یہ ہمیشہ ارباب برادر می و خصوصاً
 اعزائے قریب کی پرورش کرتے رہے۔ دشرخان ہمیشہ وسیع رہا۔ تقریبات میں بہت عالی
 حوصلگی اور سخاوت سے کام لیا۔ دونوں بھائیوں میں استقامت و اتحاد تھا کہ گویا ایک جان دو لہجے

اکثر بادشاہ اور وزراء کے ہمراہ رہتے۔ اُس حالت میں بھی اگر نماز کا وقت آ جاتا تو راستہ چھوڑ دیتے۔ اور نماز اور اوراد معمولہ میں مشغول ہو جاتے۔ بادشاہ کے یہاں سے دو سو کا مستقل مال پر منصب تھا۔ وہ با بقا سلطنت لکھنؤ ملتا رہا۔ ایک مکان بھی وہاں پر عطا ہوا تھا۔ جہاں اقبصر بارغ بنا ہے۔ واجد علی شاہ کے زمانہ میں قیصر بارغ کے حدود میں آ گیا۔ انکی بنائی ہوئی مسجد جو مکان کے اندر تھی اب بھی شرتی عمارت قیصر بارغ احاطہ ہمارا جو پور میں موجود ہے۔ دربار میں اسے اور اہل تشیع سے بہت مباحثہ رہتا۔ یہی ہمیشہ غالب رہتے۔

ایک روز ایک ایرانی سفارش مجتہد العصر لکھنؤ بحیلہ چند تبرکات نصیر الدین حیدر بادشاہ کے دربار میں آیا۔ اہل دربار اور بادشاہ سب نے تعظیم کی۔ اُس نے ایک مکلف پادشہ حضرت امام حسین علیہ السلام کی نکال کر بادشاہ کے حضور میں پیش کی انھوں نے ہلکے سر پر رکھا۔ اور انھوں سے لگایا اور بوسہ دیا۔ تمام اہل دربار نے اسی طرح کیا۔ جب انکے سامنے پیش ہوئی تو انھوں نے کہا لیجاؤ اور ذرا بھی تعظیم نہیں کی۔ بعدہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا خون آلودہ لباس پیش ہوا۔ سب نے تعظیم کریم کی۔ انھوں نے پھر انکار کیا۔ دوسری مرتبہ خاک خون آلودہ کر بلائے سٹلے پیش ہوئی۔ جسکو بادشاہ اور دربار کے لوگوں نے چکھا۔ اور جب دستور تعظیم دیکھ کر ہوئی۔ جب انکے سامنے پیش ہوئی۔ انھوں نے انکار کیا۔ جب ایرانی دربار سے واپس ہوا۔ تب مجتہد العصر نے اسے کہا کہ آپ نے ان تبرکات کی تعظیم کیوں نہیں کی۔ انھوں نے کہا کہ اول تو اس واقعہ کو ایک مانہ گذر چکا ہے۔ خون کے رنگ چرم کی حالت پارچہ کی کیفیت میں تغیر ہونا لازمی ہے جو نظر نہیں آتا۔ دوسرے اس شخص نے ان تبرکات کے حاصل کرنے کی کوئی معقول وجہ ظاہر نہیں کی یہی صورت میں شرعاً پریشنا جائز ہے۔ اور نہ میں حضرت امام حسین السلام کے خون کا پیا سا ہون کہ انکی خون آلودہ خاک منہ میں ڈالوں۔ اس جواب سے بادشاہ و اراکین دربار بہت متاثر ہوئے یہ معمولاً روز میں حاضر دربار ہو کر نذر پیش کیا کرتے۔ ایک مرتبہ بعد قبولیت نذر مجتہد العصر نے بادشاہ کے سامنے ان سے پوچھا کہ آج کا دن آپ کی خوشی کا نہیں آپ نے کیوں شرکت کی

کیونکہ نذر پیش کی۔ انھوں نے فوراً ہی جواب دیا کہ شرکت اور نذر زواب سعادت خان بہمن الملک کے زمانہ سے جاری ہے۔ دوسرے خلیفہ چہارم کی تخت نشینی کا بھی دن ہے۔ اسوجہ سے بھی ضروری ہے۔ حاضرین دربار و مجتہد بہت شرمندہ ہوئے۔

بادشاہ نے بارہا ان کو ملکی خدمات چکاء داری و نظامت وغیرہ پکھینا چاہا۔ مگر یہ ہمیشہ انکار کرتے رہے۔ اور عرض کرتے رہے کہ ہم نمک خواران قدیم کو حکومت ملنی کی قابلیت نہیں بادشاہ نے جب انکو اعتماد الدولہ اور اسکے بھائی غلام صفدر خان کو اقتدار الدولہ کا خطاب عطا کیا۔ جب بھی انھوں نے عرض کیا کہ ہم غلام حیدر صفدر بہمن اس سے بڑھکر اور ہمارے لئے کیا ہو سکتا ہے۔

ان کو بہت بطریق ایسی یعنی خواب میں حضرت شاہ محمد معصوم کاکوروی سے تھی۔ یہ انکے بہت معتقد تھے۔ شاہ صاحب کے محفوظ لکھے جائیکے باعث بھی یہی ہوئے۔ انکو شعر و شاعری سے بھی ذوق تھا۔ فارسی شربھی خوب لکھتے تھے۔ یہ نہ معلوم ہوسکا کہ کس سے ملنے تھا اور کیا خاص تھا۔ ایک رباعی دستیاب ہوئی جو مندر ناظرین ہو۔

رباعی

لے شاہ جهان رافع ظلم و بیداد این سالگرہ بر تو مبارک تر باد
افزون شہوت عمر ز عقد ہر سال چون صفر کہ افزو و بسک اعدا
انھوں نے بہت ارمیج ۲ ماہ صفر روز جمعہ ۱۲۵۲ھ بمقام کاکوروی انتقال کیا اور خاندانی قبرستان محلہ قاضی گڑھی میں دفن ہوئے۔ قطعہ اسبج انتقال از منشی امیر حسن خان بسمل کاکوروی سے۔

وادرینیا از جفا ہے چرخ این عالم گذشت آنکہ نقد کلمتہ ہارا سینہ اش گنجینہ بود
خان والا شان غلام حیدر روشن کلام کو نکات روشنش کان جواہر سینہ بود
بسکہ رنگ طبع صافش را مصفا رختند حسنہ او آئینہ دار جوہر آئینہ بود

جبدا تحریر مشکینش کہ ہنگامِ شمس
جان شیریں را چرا از قاب لبش بیگانہ کرد
منوی و صوری آمد سال تاریخ وفات
گوئی اوج بلاغت را سطور آئینہ بود
چرخ را شاید ز بہل کینہ دیرینہ بود
دویم شہر صفر بود و روز آدینہ بود
۱۲۵۱ھ

غلام زین العابدین

شیخ غلام زین العابدین۔ ابن شیخ محمد صالح۔ ابن شیخ محمد متجب۔ ابن ملا شیخ عبدالرئیب۔
یہ ابتدائے طفولیت سے ہمت بلند اور فقر کی جانب میلان رکھتے تھے۔ اور لوہوایت اطفال
سے کنارہ کش رہتے پتیر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کی صحبت میں بیٹھتے اور فوائد کثیرہ
حاصل کرتے۔ اسی زمانہ میں حضرت شاہ کوئین آدم پوری خلیفہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر
الہ آبادی قدس سرہ کا کوری میں تشریف لائے اور مسجد ملا عبدالرئیب واقعہ محلہ جزیہ گدھی میں مکش
ہوئے تھے۔ انھوں نے انھیں سے سمیت کی اور اذکار اور افکار وغیرہ کی تعلیم بھی پائی۔ حضرت
شاہ عبدالرحمن قلندر زامانی نمبر حضرت شاہ جاقندر لاہر پوری کے ہمراہ یہ الہ آباد میں حضرت
سید شاہ باسط علی قلندر کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے فیضیاب بھی ہوئے۔ حضرت
نے انکے لئے خواص دعا سیفی بصورت کتاب تحریر فرمائے جیسا کہ اسی کی خطبہ سے ظاہر ہے
دعا سیفی پڑھنے کی اجازت بھی انکو دی۔ چونکہ اس زمانہ میں خطی معاش کا حکم نافذ ہو چکا تھا
اور انکی آبائی جائداد جو ان کو ترکہ میں ملی تھی وہ بھی ضبط ہو گئی تھی۔ لہذا حضرت شاہ عبدالعزیز
قلندر نے شجاع الدولہ سے کہہ کر تنخواہ مقرر کرادی اور مختار الدولہ نے بھی اراضی گولہ ہار معائن
کی تاریخ و سنہ ولادت و وفات دریافت نہ ہو سکا۔

غلام سرور

شیخ غلام سرور۔ ابن ملک محمد کبیر۔ ابن ملک محمد عیوض۔ ابن ملک محمد حنیف۔ ابن ملک

محضفی۔ آبن ملک عبدالصمد۔ آبن ملک ٹھہی۔ آبن حافظ چاند۔ آبن ملک حسام الدین۔ آبن ملک نظام الدین۔ آبن ملک بہار الدین کی قباد۔

انکی ولادت تباہیچہ راہ شعبان المعظم ۸۱۷ھ ہوئی۔ بدوشور سے بصفات حمیدہ موصوف اور تقویٰ اور پرہیزگاری میں معروف تھے۔ تعلیم و تربیت اپنے چچا قاضی خواجہ سے پائی۔ بہت لائق و قابل تھے۔ فارسی میں پورے حاصل تھا۔ اور لغات فارسی پر بھی بہت عبور تھا۔ کتب تواریخ بہت مطالعہ میں رکھتے۔ اس قصہ کے بہت سے ہندو اور مسلمان انکے شاگرد تھے۔ یہ بہت نیک تھے کہ کبھی غصہ میں بھول کر کسی کو سخت بات نہیں کہی۔ طبیعت بہت صفائی پسند تھی۔ نوافل کثرت سے پڑھتے تھے وفات انکی ۸۷۷ھ میں ہوئی۔ انکے بیٹے غشی فیض بخش مورخ کا کوڑی تھے۔

غلام صفدر خان

اقتدار الدولہ غلام صفدر خان مخلص بہ تسلیم۔ ابن رفعت الدولہ بخشی رفعت اللہ خان بہادر نصرت جنگ عباسی۔ یہ اپنے بڑے بھائی اعتماد الدولہ غلام حیدر خان کے قدم بقدم تھے دوسور پورہ کے شاہی منصبدار صاحب دولت و ثروت و جاہ و مرتبت عابد و زاہد تہجد گزار قابل و لائق تھے۔

تعلیم و تربیت مولوی محمد فاخر الہ آبادی۔ اور خاندان کے لوگوں سے پائی۔ حضرت سید شاہ علی مظہر قلندر زبیرہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی کے مرید ہوئے۔ یہ فارسی کے زبردست شاعر تھے۔ کمل دیوان ضخیم موجود تھا۔ جو زمانہ کی دست برد تلف ہو گیا۔ اہل زبان کی طرح کلام دقیق ہوتا تھا۔ تسلیم مخلص کرتے۔ یہ نہ معلوم ہو سکا کہ فن شاعری میں انکو کس سے تلمذ تھا۔ چند اشعار انکے کشکول سے لیکر درج ذیل کئے جاتے ہیں۔

روز اول چون غنا صبر بهم آمیختند
 نامه اعمال ما هرگاه باطل و قناد
 چرخ سناز ترا خون ناب مرغوب است
 بهجریوسف مصری چرا بصبر نه ساخت
 بر تقسیم خود شاد باش شکوه مکن
 بسیر وادی تسکین چسار و دم تسلیم
 کس نیست که آشفته آن زلف و نایست
 از تنبیر نگاهش همه عالم فده مجروح
 هیچ است همه در نظر اهل بصیرت
 در عالم امکان همه مرض و وائست
 آنکس که نه سوزد و به چشم او تن خود را
 عاشق چه کند و عوای خود پیش که معشوق
 تسلیم مکن ناله و فریاد ز محبوب
 اگر جان برود و عزم عشق تو عجب نیست
 چون جمله جهان فانی و مانند سراب است
 نو میدباشید ز کم مایگی خویش
 اگر نور و ضیا خواهی و در عالم دل رو
 چون روزی هر یک همه از عالم خپ است
 اگر بر سر دودست تو سدا در تقدیر
 در سینه خود شعله جانگاه نگهدار
 بیرون و درون تو هر دو دست بهرم

ساغر و دروالم را در دل من بختند
 بهر آفرینش ز رحمت حیل و آنگینند
 دلم بگیر که بهر نشانه ات خوب است
 مرا کلام بدین گریه های یعقوب است
 که بیش و کم نه بود و زرق از آنکه مکتوب است
 بهر کجا نگریم جلوه های مرغوب است
 در هیچ رهنیت که دایم زبانیست
 باین همه کس نیست که دست بدعافیت
 اله است که در ذات خودش هیچ نایست
 عشق است که بخردین مشوق و وائست
 بر تربت او فاخته در عشق روانیست
 بے جرم اگر قتل کند هیچ جفائیست
 دل باخته را چاره بجز صبر و رضائیست
 کاین آتش سوزنده کم از گرمی تب نیست
 گر تخت نصیب تو شود جائے طرب نیست
 کالطاف خداوند تو موقوف ادب نیست
 کاینجا همه روز است غم ظلمت شب نیست
 خاموش نشین لب مکشای جائے طلب نیست
 تسلیم مشور خجسته کاین شان ادب نیست
 ترسم که نه سوز و دو جهان آه نگهدار
 در آه و رفت نفس الله نگهدار

امر ز که بر روی زمین فتنه خراست
 در منزل جانان اگر تبار نداشت
 دیده گر بنیادور لای با و محبوب نیست
 در محبت باش صادق گر وصال بایت
 من ترا خواهم ترا خواهم ترا خواهم ترا
 اشک خونی گر ز چشمم میرود عینم کن
 روز و شب در یاد او ذکر و عبادت میکنی
 هرگز شد عشق کامل و لبرادیش اوست
 هر زمان تسلیم ذکر و فکر عصیان میکنی
 در سر کویت نظری چون جانب سهل ندیم
 این خراب آباد دنیا لائق نظاره نیست
 روز طوفان چون که عالم جبه شد و آب غرق
 بود در روز ازل تسلیم حبت جلای من

مرا هر دم غم عشقت فزون است
 چو می برسی ز حال دل که چو نیست
 ز مرگ خود مرا اندیشه نیست
 بر اے رنجهائی نیست حاجت
 برگ هیچ کس ماتم نه شاید
 همه عالم نظور اوست لیکن
 هر چند که هر دم بدت تیر جفا کنم
 چون و عده عشقت ز من بهیوده سرزد

یارب تو ازین آفت ناگاه گمدا
 تسلیم مشور رنج سر راه نگمدا
 هیچ جا نیست کاسخا جلوه محبوب نیست
 دیدن یوسف بغیر از جذبه یعقوب نیست
 هیچ چیز جز وصال تو مرا مطلوب نیست
 دیده ما را بغیر از خون دل مرغوب نیست
 هیچ در هیچ است نفس تو اگر مغلوب نیست
 قیاس را هنگام فرصت طاقت مکتوب نیست
 بحر معاصی از نصیب تو مگر مکتوب نیست
 آفرین صد آفرین بر بازو سے قابل ندیم
 چشمم بر بستیم و منزل در جهان دل ندیم
 کشتی خود را بر در عشق بر ساحل ندیم
 دایه از اعمال خود در این جهان منزل ندیم

هانا آخر کارم خون است
 نمی بینی که اشکم جله خون است
 که در عشق تو جان دادن کن است
 مرا خضر دل من در همنون است
 که در واقع سکون هم سکون است
 وجودش از همه عالم برون است
 المنته الله که راضی تر ضایعیم
 والله سبب بر گونه جفاست تو شرعیم

ترسم که شود فاش غم عشق و گزند	از سینه بر آرد دهل خود بنهائیم
از ناوک تو گر چهره سیر پیر	از لذت نظاره نظر سوسے تفائیم
از رشک نخواستیم که بشاق نشینی	هر چند که دورم ز جهان شماییم
تسلیم کن شکوه آن یار ز اغیار	چون قول تو دایم که راضی برضاییم
ما سحر ز وحدت حق نوش کرده ایم	تا جملہ کائنات فراموش کرده ایم
چون دولت وصال تو حاصل نشد مرا	در عالم خیال به آغوش کرده ایم
بسکه در عالم طور فصل بد اعمال ما است	هر چه پیش آمد با اند شامت اعمال ما است
آنچه در عالم نمودار است در ذات من است	این مفصل در حقیقت معنی و احوال ما است
پیش از باب بصیرت جمله عالم عین ما است	کثرت افراد و بهم و باعث اضلال ما است
گر مرا سے توشه تسلیم جائے شکوه نیست	آنچه ادبار است پیش خلق این اقبال ما است
چشم آن دارم بگلشیرم کشی ،	کاین صفا در خنجر جلالت است
بر آنچه می گری بر وجود اوست گواه	ظهور ارض و سما بهم یکے آیات است
بجلوه های شب و روز رخ کن تسلیم	که چشم تا بکشائی نمود ظلمات است
دوش دستے بس زلف گرد گیر ز دیم	پای نمود را ز جنون باز به زنجیر ز دیم
از تماشا سے جهان هیچ معانه نشود	حیف صد حیف که من بهیوده تقریر ز دیم
یار ب بچه کار آفریدی مارا	در نوع نفر چرا کشیدی مارا
کاسے برضای تو نکر دم مہیات	واللہ بسے بدیم دیدی مارا
لے ذات و صفات تو نمود عالم	از عکس وجود تست بود عالم
در باطن و در ظهور جز تو کس نیست	واللہ همه توئی و جود عالم
هر چند که فعل زشت دارم	از کرده خویش شر سارم
لطفے فرما بجا منب ما ،	کز رحمت تو اُمید دارم

انھوں نے کتب خانہ بھی بہت اچھا جمع کیا تھا۔ جو انکی وفات کے بعد تلف ہو گیا۔
 انھوں نے بہت تاریخ ۳۴ ماہ رجب المرجب روز چار شنبہ ۱۲۸۲ھ انتقال کیا۔
 اور قاضی گدھی مین خانہ دانی قبرستان مین دفن ہوئے۔

غلام عزیز

شیخ غلام عزیز۔ ابن شیخ محمد نیر۔ ابن شیخ محمد۔ ابن شیخ بولہ۔ ابن شیخ خضر۔ ابن شیخ حیات اللہ۔
 ابن شیخ عالم۔ ابن حضرت مخدوم امیر نظام الدین بھیکہ رحمۃ اللہ۔
 یہ جوان صاحب غیرت و حیا تھے۔ خدا داد جسمانی قوت بہت تھی۔ تیس سال تک شہر لکھنؤ
 مین نواب قاسم علی خان ناظم کی رفاقت مین رہے۔ شب بیدار تھے۔ بیشتر وقت اور اذوق
 مین صرف کرتے تھے۔ انکی قوت جسمانی کے متعلق ایک واقعہ ہے کہ یہ ایک روز بعد وظائف
 سونے کے واسطے لیٹے۔ شب ماہ تھی دیکھا کہ سفید رنگ کی ایک لمبی مرغی کو پنجہ مین دبائے
 لے جاتی ہے۔ یہ دیکھتے ہی متعجب ہوئے۔ چونکہ خود دروازہ بند کر کے لیٹے تھے۔ دروازہ جاکر
 دیکھا کھلا پایا۔ اور زائد متعجب ہوئے۔ دریافت حال کیلئے تعاقب کیا۔ ملاحظت شد کہ جو لمبی کڑی چرب پرائی
 جو لمبی کے نام سے مشہور ہے۔ انھوں نے اُس لمبی کو دیوار پر چڑھتے دیکھا۔ دُور کر آسکا پیر کر لیا
 باد جو پیرانہ سالی استقد ر خداداد قوت تھی۔ کہ ادھر یہ زور کرنے اور ادھر لمبی۔ بالآخر یہ ہی
 غالب آئے۔ لمبی کا پیر اُکھڑ گیا۔ اُسی صورت سے وہ مرغی کو دبائے ہوئے بھاگی۔ دُور چلکر
 سامنے وہ بصورت آدمی نمودار ہوئی۔ پھر اسنے مقابلہ ہونے لگاتے بھر مقابلہ رہا۔ صبح
 ہوتے وہ لمبی غائب ہو گئی۔ مگر اس واقعہ کے تین دن کے بعد انکا انتقال ہو گیا۔

غلام محمد

حافظ غلام محمد۔ ابن شیخ سیف الدین۔ ابن ملا ضیا اللہ۔ ابن حضرت ملا عبد الکریم قدس سرہ

یہ نہایت بزرگ اور صاحب کمال تھے۔ بعد وفات اپنے والد کے بیشتر حصہ عمر ادنیٰ میں بسر کیا۔
نقل ہے کہ ایک مرتبہ انکے گھر میں چور آیا اندھا ہو گیا۔ چوری کرنے کی جرأت نہیں ہوئی
بالآخر فرسندہ ہو کر ہاتھ پاؤں پٹختے لگا۔ یہ اسکا ہاتھ پکڑ کر گھسے باہر کر گئے۔ اور اس سے کہا
کہ چلا جا۔ اسی وقت اسکی بنیائی عود کر آئی اور وہ چلا گیا۔

نقل ہے کہ انکا جب سن ضعیفی آگیا اسوقت تک کوئی اولاد نہیں ہوئی۔ ایک روز ایسی
خیال میں معنوم بیٹھے تھے کہ ایک شاہ صاحب اسطرح سے گزرے۔ اور پوچھا کہ کیوں تنہا
بیٹھے ہو۔ انھوں نے وجہ بیان کی۔ انھوں نے کہا کیوں گھبراتے ہو۔ تمہارے اولاد ہوگی۔
جس سے نسل بہت چلیگی۔ میں نے مکاشفہ میں اس گھر کا باد دیکھا ہے۔ چنانچہ پھر انکے
دو صاحبزادے ہوئے۔ ایک صاحبزادے جو انکا انتقال کر گئے۔ دوسرے صاحبزادے
شیخ عبدالرحمن ہوئے جن سے نسل اب تک چل رہی ہے۔ وفات انکی ۱۲۵۰ھ راہ ذیحجہ کو
ہوئی۔ اور زائد حالات ندر یافت ہو سکے۔

غلام مرتضیٰ

مفتی غلام مرتضیٰ ابن ملک کبیر ابن ملک محمد عیوض ابن ملک محمد حنیف ابن ملک محمد صفی۔
ابن ملک عبدالصمد ابن ملک مٹھی ابن حافظ چاند ابن ملک حمام الدین ابن ملک نظام الدین
ابن ملک بہار الدین کی قبیلہ ابن ملا ابو بکر جامی۔

ولادت انکی ۱۲۵۰ھ میں ہوئی۔ کتب درسیہ الکمال الدین فتحپوری۔ دلائل محمد یعقوب لکھنوی
فرنگی محلی۔ و مولوی غلام پیچا بہاری سے پڑھیں۔ نہایت ہی قابل و خوش تقریر تھے۔ جو دست
طبع اور ذہانت خدا داد رکھتے۔ بحث و مباحثہ میں ہمیشہ غالب رہتے۔ اسی زمانہ میں خوشنویس
کی بھی مشق کی اس میں بھی کتنا سے روزگار ہوئے۔ خوشنویس میں اپنے ہمعصرون سے فائق تھے
حافظہ ایسا قوی تھا کہ دس ہزار مصطلحات اور محاورات اہل ایران و ہندوستان زبانی یاد تھے۔

سراج الدین علی خان آرزو کی سراج اللغات۔ اور مصطلحات و دانستہ کو بیک نظر اجمالی دیکھ کر یاد کر لیا تھا۔ کتابت میں اس قدر تیز دست تھے کہ ایک مرتبہ خان آرزو و شہنشاہ جہان آباد سے عظیم آباد جاتے ہوئے لکھنؤ میں بھی ٹھہرے۔ سراج اللغات اسی زمانہ میں انھوں نے لکھی تھی۔ جو تقریباً بیس جزد کی تھی۔ یہ ان سے دیکھنے کیلئے لائے اور رات بھر چن نقل کر لی۔

ایک روز ایک برہمن ادو سے پوری جسکو علم نجوم میں بہت مہارت تھی۔ اور کبت اور دھرم سے یاد تھے۔ اور اپنے حافظہ پر اسکو بہت ناز تھا۔ کا کوری آیا۔ ان سے اور اس سے ملاقات ہوئی۔ بعد گفت و شنید اس نے کبت اور دھرم پر پڑھنا شروع کئے انھوں نے بھی اسی مضمون کے اشعار سنانا شروع کئے۔ آخر وہ ساکت ہو گیا۔ قصبہ کے بہت سے ہندو اور مسلمان لکھے شاکر دتھے کتب بینی سے بہت شوق تھا۔ بہت بڑے وسیع النظر تھے اکثر علماء زمانہ سے مباحثہ بھی ہوتا تھا۔ اس میں بھی یہی غالب رہتے۔

ابتداء میں علی الدین خان ناظم الملک کی رفاقت میں رہے۔ پھر شاہ شرف الدین عرف شام مدن صاحب پیر زادہ کے یہاں (جو شہنشاہ جہان پور کے باشندے تھے اور بالکمال بزرگ اور معافی دار ادوہ تھے) بعدہ انشی گری مقرر ہو گئے تھے۔ چنانچہ عرصہ تک ان کے یہاں بہ مقام خالص پور رہے۔ پھر انجمن کی سفارش سے راجہ بینی پر شاہ کے یہاں معقول تنخواہ پر مقرر ہو گیا۔ ان کے مصنفات میں سے ایک کتاب جو اسمہ الانشا ہے۔ جو بزرگان سلف کا کوری کے حالات پر مشتمل ہے۔ آخر میں چند رقعات ہیں جو اپنے اعزاء و احباب کو تحریر کئے تھے۔ یہ کتاب بحیثیت انشا و فارسی و حالات بہت عمدہ اور نفیس ہے۔ اسکا سنہ تالیف سنہ ۱۱۷۵ ہے۔ دوسری کتاب بطور قضا ہے۔ جس میں مسائل عبادات و معاملات مفتی بہ جمع کئے ہیں۔ یہ دونوں کتابیں غیر مطبوعہ ہیں۔ دوسری کتاب لینے قضا ہے اب بالکل مفقود ہے۔

غرض کہ یہ اپنے زمانہ میں مقدمات سے شمار کئے جاتے تھے۔ اکتالیس سال کی عمر کو تاریخ ۵ ماہ شعبان العظمیٰ ۱۱۷۵ انتقال کیا۔ ان کے انتقال کا بھی عجیب و غریب واقعہ ہے۔ ایک روز شب

مین یہ رات ہو سے جاگ پڑے اور پوچھنا شروع کیا کہ کتنی رات باقی ہے۔ پھر اپنے بھتیجے منشی فیض بخش صاحب سے کہا کہ آج یوم انتقال ہے۔ کتابین احتیاط سے رکھو۔ ورنہ صنایع ہو جائیں گی۔ اور میرے کرڑکے جاہل نہ رہنے پائین اسکا خیال رکھنا۔ شیخ محمد تقی ان کے مامون زاد بھائی بھی اُس وقت بیٹھے تھے۔ انھوں نے کہا کہ آپ خدا نخواستہ کسی طرح کے بیمار بھی نہیں ہیں۔ کیا بات ہے آپ ایسا کیوں فرماتے ہیں۔ انھوں نے کہا کہ معلوم ہو جائے گا اُسی روز دوپہر کو انتقال ہو گیا اور اپنے والد کے پاس باغ ملکن لار کا کوری مین دفن ہوئے۔

غلام مصطفیٰ

قاضی غلام مصطفیٰ خان شہید۔ ابن قاضی عبدالاحد۔ ابن قاضی محمد جاقظ عباسی۔ یہ ۱۲۳۰ھ میں پیدا ہوئے۔ نہایت صلاح و مراض تھے۔ دس سال کی عمر سے احکام شرعیہ کے پابند تھے۔ ملاقات کلام مجید و طائف مین زیادہ وقت صرف کرتے تھے۔ منہیات و منکرات ملا ہی و ملاعب کی طرف کبھی متوجہ نہیں ہوئے تعلیم و تربیت اپنے اعام اور جدا مجد سے پائی۔ نہایت موزون قاسم۔ وجہ و نحو بصورت شجاع اور سخی تھے۔ جس شخص سے ملاقات کرتے وہ انکے حسن و جمال و خلاق کا شیفہ ہو جانا۔

ابتداء میں کچھ دن اپنے عمر بزرگوار شیخ محمد اکابر کے ساتھ راجہ نول رائے کے یہاں ملازم رہے۔ وہاں ایک روز حریف پر لشکر کشی کی۔ اور نول سے بہت دور نکل گئے۔ واپس گھاس گھوڑوں کو مل نہ سکا۔ سپاہیوں نے اپنے اپنے جانوروں کو کھیتوں میں چھوڑ دیا۔ جو وقت وہ جانور سیر ہو گئے۔ اُن لوگوں نے ان سے بھی کہا۔ انھوں نے جواب دیا کہ میرا گھوڑا ملک غیر پر کبھی منہ نہ ڈالے گا۔ لوگوں نے نہ مانا۔ گھوڑے کو لے گئے۔ باوجود سرسبزی و شادابی گھوڑے نے منہ نہ ڈالا۔ وہ لوگ بہت متعجب ہوئے۔

ایک روز راجہ نے مرٹھوں پر فوج کشی کا حکم دیا اور عورتہ مین کھنڈ ہو کر فوج کا

جائزہ لینا شروع کیا۔ فوج بھگلی۔ یہ بعد کو ہو چکے۔ راجہ نے پوچھا کہ کہاں رہ گئے تھے! انھوں نے کہا کہ نماز ظہر پڑھنے لگا تھا وقت بالکل آخر ہوتا تھا۔ راجہ نے کہا کہ نوکری کر دیا نماز پڑھو۔ انھوں نے کہا کہ نوکری بھی کوئی چیز ہے۔ اور فوراً استعفا دیدیا۔ راجہ نے پھر ہر شے کہا کہ میں نے فراخا کہا تھا۔ مگر انھوں نے منظور نہیں کیا۔ اور وطن چلے آئے۔ بعد اسکے پھر شیخ محمد کا برائے انکو اپنے ساتھ سکندرتھیل آنا وہ لے آئے۔ وہاں سے انھوں نے انکو معہ سامان وطن روانہ کیا۔ راستہ میں ڈاکوؤں کے ہاتھ سے ۶۴۳ھ میں بعمر ۲۸ سال شہید ہوئے۔

غلام مینا

شیخ غلام مینا۔ ابن شیخ محمد متجب۔ ابن حضرت ملا عبدالقیوم رحمۃ اللہ علیہ۔ انھوں نے تعلیم و تربیت مولوی رحمت اللہ اور اپنے والد اور دیگر علما سے پائی۔ شان و شوکت ان میں بہت تھی۔ نہایت ہی خوش پوشاک تھے۔

منشی غلام مرتضیٰ ملکزادہ جوامع الانشاء میں لکھتے ہیں کہ:-

”شیخ غلام مینا پسر کو چک آن مرحوم (شیخ محمد متجب) از جوان ثنائیست و مہذب طبع شگفتہ

داشتہ و در علم شان و بلند و صلی و الا منشی و تلمیذ و قارئین پور بزرگوار بودہ و در تجوید

الطواری و خوش خلقی یگانہ و در قناعت گوئی و خوش وضعی فنانہ و در جوہ و سخا عیارش بجا

استقامت و اعتبار رسیدہ بود۔ حافظ قرآن و مبین بیان نیکو صحبت و پاکیزہ روزگار بود۔

ان سے اور نواب شیر جنگ برادر زادہ نواب سعادت خان برہان الملک صوبہ ارادوہ

سے بہت دوستی تھی۔ انھوں نے عین شباب میں بروز عید الفطر انتقال کیا۔ اور آبائی قبرستان

میں دفن ہوئے۔

غلام مینا ساحر

شیخ فضل حق عرف غلام مینا تخلص بساحر۔ ابن شیخ فضل امام۔ ابن شیخ محمد عیوض ابن

مولوی محب الرحمن بابن شیخ عبدالرحمن بابن حافظ غلام محمد علمی مخدوم زادہ -
 یہ ابتداء تحصیل علم سے قطعاً متنفر تھے۔ انکے والد شیخ فضل امام مرحوم کا قیام دہلی میں
 رہتا تھا۔ یہ بھی وہیں انکے ساتھ تھے۔ والد کے خوف سے بادل ناخواستہ حضرت شاہ عبدالغفر
 دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور تھوڑی دیر تک کتاب سامنے رکھ کر واپس آئے۔

ایک روز انکے والد نے اپنے حضرت پیر و مرشد شاہ غلام علی دہلوی خلیفہ حضرت میرزا
 مظہر جانجاناں دہلوی سے انکی بدشعورتی کا حال بیان کر کے خاص دعا اور توجہ چاہی۔ انکی پیر و مرشد
 نے پانی آنسو سے مین منگھا کر کچھ ٹپھکروم کیا اور انکو بلا دیا۔ اُس تاریخ سے طبیعت تحصیل علم کیلئے
 متوجہ ہو گئی۔ روز بروز علمی مذاق بڑھتا گیا۔ اور چند ہی روز کے بعد آسمان ہندوستان میں
 آفتاب ہو کر چمکے۔ حضرت شاہ غلام علی صاحب غلام مینا نام اور سائر مخلص انکو عطا کیا۔
 یہ چند سال اپنے والد کے ساتھ دہلی میں رہے۔ اور حضرت شاہ عبدالغفر زادہ شاہ غلام علی
 فیض صحبت سے مستفید ہوتے رہے۔ وہاں سے پھر وطن (کاکوری) آئے یہاں شاعری کی طریقت
 توجہ کی اور کلام صغی کو دکھایا۔ شعر گوئی اور شاعری میں کیتاے روزگار ہوئے۔ انکے کلام میں
 سب سے بڑی یہ خصوصیت ہے کہ الفاظ ثقیل کی بندش نہیں۔ اور فارسی محاورات کیساتھ
 ایسی مضمون آفرینی کرتے ہیں کہ سننے اور دیکھنے والے کے منہ سے بے اختیار داد و تحسین جاری رہے۔
 ان سے اور قاضی محمد صادق خان اختر سے بہت دوستی تھی۔

حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کشف التواریخ میں لکھتے ہیں:-

”نہایت قابل و شمار شاعر و در علم فارسی و پنجاب کے مقابلہ اور نمود اگر حالش نہ میسر مل شود کہ

در قافیت و جلالی طبع و غربت و سعادت مندی ہمسر خود نداشت۔“

مولانا حسین بخش شیدہ۔ ابن حضرت شاہ میر محمد قلندر کاکوری اپنی بیاض میں لکھتے ہیں کہ

”سخن پنجاب نے نظیر اسے دلپذیر صاحب بحر حلال شاعر شیرین مقال در ہر فن باہر غلام مینا

ساحر نسب پوری داد محمد شفیع بن علی بابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ پوری۔ در ابتدا سے در

زبان فامی مولف تشکر و ان سخن شیخ در یک کتب با ہم درس سبق میگرفتیم بعد چندی که فلک
متفرق الاحباب آنجناب را به بلده شاهیجان آباد دہلی فرستاد و دوستان ہم صحبت را با لام
فراق و ہجر تباراگر داینده در آنجا بقیض حضرت غلام علی شاہ نقشبندی سلمہ و برکت مولانا عبد الغزیز
سلمہ و کمال علی و تہذیب اخلاق سلمہ سدرۃ المنتہی رسیدہ بعد معاودت الزان دیدار فن شاعری را
روح بشید و شوق سخن از میان مصحفی سلمہ نموده با علم تربیل شادی رسیدہ انواع نظم و نثر را فی البیہ
مالک است۔ میرزا قلیل بارہا میگفت کہ ساحر اُستاد حق است۔ مصحفی از تفاخر و مہمات علی
رؤس الاشہاد مدح و ثنائے اویہا بیان میکند و بارہا دیگر تلامذہ خود ازشاد نمودہ کہ محاورات فرس
از ساحر باید آموخت۔

نواب نور الحسن خان مذکورہ نگارستان سخن مین لکھتے ہیں کہ:-

"ساحر۔ مجسم جود و ذکاوت غلام مینا از عشیرہ مخدوم زادگان کاکوری نواح شہر لکھنؤ بودہ
دور جدت طبیعت و رسائی فکر از اقران گسے سبقت رہودہ تلمذش مصحفی را سرمایہ افتخار و گزینش
قتیل را راس المال عز و اعتبار طبع معنی آفرین و دہنہ وقت گزین داشت شاعر فرس سلم الذہب
ارباب کمال است و کمال موزونش بہ بحر طلال۔"

مذکورہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن مین ہے کہ:-

"ساحر۔ شیخ فضل حق عرفیہ غلام مینا۔ ابن شیخ فضل امام متوطن قصبہ کاکوری از اولاد محمد بن
خفیر رضی اللہ عنہ بود کہ سب علوم ظاہری و باطنی در خدمت جناب شاہ عبد الغزیز دہلوی و
شاہ غلام علی نقشبندی دہلی نمود و شوق سخن از شیخ غلام مہدائی مصحفی کردہ میرزا قلیل میگفت کہ ساحر
فناگر مصحفی نیست بل اُستاد است۔ اسی دلائم و تشریط خود داشت و در سنہ ثمانین و اثنین و اربع
میناسے جسم را از صہبای جان خالی داشت۔"

منشی احمد حسین بہر مذکورہ طور معنی مین لکھتے ہیں کہ:-

"ساحر۔ تخلص اُستادی غلام مینا۔ اہل نسیان گہریزی معانی آبدار۔ محیط اعظم سخن آفرینی لطافت

در کنار گل شاداب بہرستان سخن شمع انجمن افزہ معانی روشن بہر گامہ گرم کن معانی نقاد
جو اہرکتہ دانی بودہ . کلامش نکلین شور قیامت بدہما انداختہ دشمن آفرینش تصور جادو سہلوی
از خاطر بارداشتہ طرز کلام نظم و کثرت ادب وضع گفتگو سہ شیخ علی خرین است . فلک ناتوان
سہلیم پرور با وصف شہت کمالات آن عجبتہ صفات در مکر و ہات دنیاوی متباد داشتہ صورت
اقتدار جلوہ گر نہ ساخت در سہ یک نہار و دو صد و پنجاہ ہجری داعی اجل را لبیک گفتہ و
عالمی را با تم عظیم گذاشت . جملہ نشین معنی پردہ بر رخ کشیدہ با تم نشست و شمع روشن
بزم سخن خاموش گشت در شہر ظہوری وقت خویش بود فقیر از مین غایت تلمذ و احرف آشنایید
سر قنار از نسبت شاگردی او فلک میفرساید۔

ساحر نے حسب ذیل تصانیف چھوڑے۔ (۱) اشتر ساحر۔ اس میں رقعات اور شرین ہیں
غیر مطبوع ہے (۲) دیوان ساحر۔ فارسی کا مکمل غیر مطبوع دیوان ہے (۳) شبنوی ساحر۔ یہ
شبنوی رسالہ ادیب اردو جلد انمبر ۱۷ جولائی ۱۹۲۷ء میں طبع ہو چکی ہے۔ شبنوی بہت عمدہ و
ساحر کے تلامذہ بھی بہت قابل و مشہور ہوئے۔ جتنوں کے نام معلوم ہو سکے درج
ذیل ہیں (۱) نواب میر حسن خان تخلص بسمل کاکوروی (۲) منشی مومن علی خان مفتون کاکوروی
(۳) مولوی محی الدین خان ذوقی کاکوروی (۴) مرزا حیدر بیگ کاکوروی (۵) مولوی غلام امام
شہید امیٹھوی (۶) منشی احمد حسین سحر۔

نمودہ کلام غلام مینا سحر بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہے سہ

امید بوسے تو از نو بہار بود مرا	و گر نہ با گل دگلشن چہ کار بود مرا
سحر کہ گلبد نیے بود زیب خوشم	گل مراد نصیب کتار بہ مرا
از مین سبب دل بیماری شمر نفس	کہ روز ہجر تو روز شمار بود مرا
ہمیشہ دیدہ تر خون دل تلف میکرد	بلائے جان ثمرہ اشکبار بود مرا
دم نظارہ و خشن چنان ز خود فتم	کہ روز وصل شب انتظار بود مرا

بگلشن از خط بنر تو یا دیکرو
 شبی که زلفش در خواب میدیم
 نوازش بجای داشت بر من بیمار
 بر زیر خاک چه پروانه نفس میکردم
 جز آنکه حسرت و غم بروم از جهان بفر
 سخت دل بریکد کرده دیده تر یافتم
 بر سر افشادم غبار دشت و انسر یافتم
 تیغ بر فرقم زوی خنجر شکستی در جگر
 ماجرای آتش هجر تو میکردم رقم
 می خلدم خيال نوک شرکانت بدل
 از نگاه میگسارت باده گلگون زدم
 باده گلگون چشم خون شرکانت خوش بود
 از لب رخسار و زلف عنبر افشان کس
 چند پرسی ماجرای ساحر بیاور دل
 ز باغ رفتی و انسرده شد چمن بے تو
 مرا سکنج نفس خوشتر از چمن بے تو
 بخت جوئے نشان تو گم شدم از خویش
 شب رقیب سحر شد ز آفتاب رخت
 برفت با دیه مجنون بے بے ستون فراد
 گله که از چمن دل گرفتگان نبرد
 ز بیم گاه سخن رفت کجا ساحر

بریده سبز نور ستمه خار بود مرا
 خیال گردش لیل و نهار بود مرا
 اجل بشام غمت غمگسار بود مرا
 شبی که روئے تو شمع مزار بود مرا
 باین دیار ندانم چه کار بود مرا
 من دین دریای خون کبریت احمر یافتم
 من با قبال جنون تاج سکندر یافتم
 راحت دل کام جان اسایش یافتم
 کاغذ مکتوب را بال اسند یافتم
 من برات زندگی بر نوک خنجر یافتم
 گردش چشم تو دیدم دور ساغر یافتم
 آرزوی جام کردم دیده تر یافتم
 آب دیگر رنگ دیگر بود دیگر یافتم
 ناتوانی را و بال روئے بسیر یافتم
 قبا بے گل شده بردش گل کفن بد تو
 چراغ گور بے از شمع انجمن بد تو
 بیابان بزم که گذشتم ز خوشی من بد تو
 بشام تیره بدل شد صباح من بد تو
 بخاک و خون تمپید افتد که من بد تو
 بختنده و دامنند غنچه سان من بد تو
 نماند گرمی مهنه گاه سخن بد تو

<p> به تیغ ادا سے تو سری فروشم نمر دار نخلم درین باغ لیکن اسیری ز پر داز گلزار بستر چنانم خنیدار سوز مجبت من از گل فروشان بازار عشقم بدل میخلد نوک قمرگان سوزت ندارد سخن روز بازار ساحر </p>	<p> به نوک سناخت جگر می فروشم بسنگ فلاخن ثمری فروشم بکنج نفس بال و پری فروشم که خرمن بهشت ثمری فروشم گل تر ز خشت جگر می فروشم رگ جان به این شیری فروشم بیک جوشاع هنری فروشم </p>
<p> چشم شوشه که بماداشت نگاہ گاہ درد هجران نگذار که نشینم خاموش بچه تقریب شبی بزم بساط افروزم بچه تقصیر زمار است نمی گرد و چرخ درد یار که ضعیفان محبت باشند بسکه افسرده دل از دهر گذشتی ساحر گل فرار مرا هر کس که بومی کرد بسوی قبله گویت دمی که روی کرد ز بیم دشنه تیز تو کلک صورت گر ز خوش گویای آبی که خجرت میداد ز بوتان گل تر چید و آشیانم سوزت جدا گویت خاک هر جانک سپاردن خرین را نوشته کلک قضا بنامم برات سوز و گذار عشقت اینست در ایام اسیری جوس ما </p>	<p> آن هم از بیم رقیبان سراپه گاہ صفت قوت نهد رخصت آہ گاہ منکر در خواب ندیم نینج ماہ گاہ کج نہ کردیم درین عرصہ کلاہ گاہ کمر باسے نہ باید پیر کاہ گاہ بر مزار تو نہ شد سبز گیاه گاہ ز بس افسرده دلی مردن آرزوی کرد به آب دیدہ تر مردک ضومی کرد شبیہ را دم تصویر بے گوی کرد به یک دگر لب ہر زخم گفتگو می کرد یکے ز سنگ دلی ہائے باغیان نیست داشت کہ قرار افشان در آب آتش کش زمین را چگونہ اکنون توان سردن سچی کر کلک خلابین را صیاد گذارد چنگستان نفس ما </p>

بہر زمین کہ مزار غنودہ چمنان بود ہمیشہ بنو خوابیدہ از زمین خجاست
 نشست باز دم نزع بر سر بالین قیامت عجیبے روز دایمین خجاست
 مگر شکستہ پری یاد آشیان میگرد سحر ز کج تقص نالہ خزین خجاست
 نشان تیر تو باشم اگر کمان نیست جگر بزم خم فروشم اگر سان نیست
 کار ادب رسید بجائے کہ روز وصل اشکے کہ بود بر سر غلطیدنی نبود
 تا صبح دل خون شدہ در سینہ طیان بود لے مرغ شبک ہنگ لولے نونان بود
 جگر خون کند نالہ عند لیبے کہ فیصل گل آستیانے ندارد
 ہر گاہ بر ز ترکان ترم ساخته اند برق خشنودہ زکہ جگر م ساخته اند
 بنوک ہر قرہ صد پارہ جگر دارم نہال گلشن عشقم بہن ترم دارم
 گو ہر پیش آن در دندان بہیم جو یا قوت سرخ بالب خندان بہیم جو
 با آنکہ صد خندنگ تو در پہلویم است دارم بدل ہنوز مقام سنان تہی
 دل تا جگر پرست ز داغ جفلے لے دارم ز داستان سکایت زبان تہی
 دی شب سرم ز باش آرام دور بود لے خواب مرگ چارہ در دم ضرور بود
 درین بہار کہ ہر گل بلاے جان من است نثار برق بلا خار آستان من است
 بے حجابانہ روے تو نگاہے میگرد میتوان گفت کہ آئینہ گناہے میگرد
 انھون نے بتایے ۳۴ ماہ ذیقعد ۱۲۵۷ وفات پائی ۔ اور خاندانی قبرستان واقع
 تکیہ شریفہ کاظمیہ میں دفن ہوئے ۔ قطعہ تاریخ وفات از منشی مومن علی خان مفتون کاکوڑی
 فریاد کہ از تفرقہ پردازی گردون امروز جوان عمر جانے زہانفت
 زمین تا ہم جانگاہ کہ بر جان زندہ ناخن آرام ز دل ہوش ز سر صبر جانفت
 بتخالہ لب از تب غم شمع لمطازو حرفیکہ ازین قصہ مر تا زبانفت
 زو برق بلاے پیسیہ خانہ گردون ہر نالہ کہ در ہمتش از نوک زبانفت

زمین در چنان چمن دل از دیدہ بخوشید
 این واقعه صعب ز دم بردل منقون
 نازک بجگر آمد و در سینه نہان رفت
 آن ظلم کہ بفضل بہاری و خزان رفت
 نیز نگ جہان رنگ ثباتے نہ پذیرد
 خوش رفت ہر اکوز جہان گزراں رفت
 آمد بزبان صبر تاریخ و فاش
 دامن ز جہان چید سے و خزان رفت

شہ ۱۲۵

غلام نبی

شیخ غلام نبی - ابن نواب متظم الملک خان و ترخان شیخ جارا اللہ علوی مفت نہاری صوبہ
 خیر آباد - یہ صورتاً نہایت وجہ ملیح و سیرتاً بہت قابل اور با مذاق تھے - انکے متعلق حضرت
 شاہ تراب علی قلندرقدرس سرکش المتواری مین لکھتے ہیں کہ "شیخ غلام نبی بسیار قابل و پرگوشت"
 ملا عبد الغفور اشرفی بہاگلپوری جن سے انکی تعلیم اور تربیت متعلق تھی - ایک قصیدہ مین ان کے
 متعلق لکھتے ہیں -

اشرفی چندین بہ کا کوری بنی ماند ام اسیر گر نبودے صنِ خلاق نبی بفرما
 انکی بذلہ گوئی اور لطیفہ سنجی کا یہ عالم تھا کہ اکثر ذی علم حضرات انکے پاس محض باتین
 سننے کے لئے جاتے اور نہایت خوش اور محظوظ واپس آتے - انکے متعلق مثنوی غلام مرتضیٰ
 جواہر الانشا مین لکھتے ہیں کہ -

"شیخ غلام نبی جو ان قابل گفتہ طبع گفتگو سے مربوط داشتہ - شیخ عبد الغفور مشہور ہاشرنی

بھاگلپوری رامیل خاطر بہ شیخ غلام نبی بود

مثنوی فیض بخش اپنے نسب نامہ موسوم بہ شہ فیض مین لکھتے ہیں کہ -

"شیخ در بذلہ گوئی بگاہ محمد خود بود اکثر سخن حرفیانہ و ظریفانہ میفرمود کہ سامعین را حلقے

سرودے بہم میسرید

باقی حالات سنہ ولادت و وفات وغیرہ دریافت نہ ہو سکے - انکی قبری نوا شاہ کے

کے تکیہ متصل اسپتال کا کوری، مین اپنے والد شیخ جارا اللہ کے خطیرہ مین انھیں کی قبے متصل ہجر

عموشلی

قاضی حافظ غوث علی۔ ابن حافظ مغرا اللہ۔ ابن حافظ شاہ عزیز اللہ علوی مخدوم زادہ۔ یہ عالم باعمل دیانت و تقویٰ مین بے نظیر و مثال تھے بیعت انکو حضرت سیدنا شاہ محمد کاظم قلندر ستر تھی۔ بوجہ اپنے علم فضیل کے فرخ آباد مین عہدہ قضا پر مامور ہوئے۔ مدۃ العمر نہایت نیک نامی کے ساتھ رہے۔ بالآخر وہیں بتاریخ ۳۲ ماہ جمادی الآخر روز جمعہ ۱۲۵۳ھ وفات پائی۔ اور فرخ آباد مین دفن ہوئے۔

انکے ایک بیٹے حافظ اولاد علی ہوئے یہ بھی مثال اپنے والد کے بہت قابل و لائق اور قاضی فرخ آباد تھے۔

(ف)

فدا حسن خان

نشی مرتضیٰ حسن الملوک و فہم جسٹس نواب فدا حسن خان وکیل عدالت عالیہ ہائیکورٹ کلکتہ و چیف جسٹس ہائیکورٹ سرکار نظام حیدر آباد دکن ابن نشی علی حسن خان ابن نشی مشوق علی خان ابن شیخ طفیل علی خان فوجدار۔

یہ تباریج، ارماہ ذیقعدہ ۱۲۸۷ء پیدا ہوئے۔ ابتدا سے عمر میں اپنے والد کے پاس رہے۔ اولہ تحصیل علوم سے فراغت کی ۱۲۹۷ء میں ہمراہی اپنے بھائی نواب امیر رضا حسن خان کلکتہ گئے۔ اور وہاں علم انگریزی و سند و کالت ہائیکورٹ کلکتہ حاصل کی۔ امیر رضا حسن خان کی رحلت مرکانپور ہنس آئے۔ اور پھر لکھنؤ آکر عدالت عالیہ جوڈیشی میں وکالت کی۔ اور اسقدر فروغ حاصل کیا کہ آمدنی کا اوسط ڈیڑھ لاکھ روپیہ سالانہ تک پہنچ گیا۔

یہ نہایت لائق و فائق و ذہین صاحب طبع سامعہ فہم و خوش خلق تھے اپنے زمانہ میں اپنا شغل نہیں دیکھتے تھے ذہانت کا یہ عالم تھا کہ مقدمات میں کبھی شغل نہیں دیکھتے اور نہ سنتے۔ عدالت میں جاکر وہ چپکے سنتے وہ سنتے۔ اور ایسی عمدہ بحث کرتے کہ مقدمہ اپنے خلاف نہوتے پڑتے۔ لکھنؤ محلہ گولہ گنج میں متعدد عظیم الشان کوٹھیاں تعمیر کیں۔ اور انکی اور انگریز کے اخراجات و داد و دہش بڑے بڑے روسائے شہر کی زرباشی سے چمکاتی کرتے تھے۔

شہرت اور امارت کی کیفیت تھی کہ سالانہ محفل میلاد شریف میں تین تیس ہزار نفوس سے کم کا مجمع نہ ہوتا تھا اور محفل کی جگہ زمین پر کیڑہ و گلاب بجائے پانی کے چھڑکا جاتا تھا جسکے بعد فرش بچھایا جاتا۔ اور شامیازن اور دیو دیوار پر سولے پھولوں کی چادر دن اور شیشہ آلات کے کچھ نظر نہ آتا تھا۔ دولت دنیاوی کے ساتھ خدا نے انکو حُسن صورت بھی ایسا عنایت کیا تھا کہ بایں و شاید اسکے زمانہ میں ارباب کا کوری میں سے کوئی انکا ایسا صاحب جاہ و چشم نہ تھا۔ ساتھ ہی ساتھ

انکا ذوق علمی اسقدر تھا کہ انکے کتب خانہ میں ہر علم و فن کی ناوقلی و مطبوعہ کتابیں موجود تھیں جنکی تعداد سات ہزار تک پہنچ چکی تھی۔

انکے تصنیف سے حسب ذیل کتابیں یادگار ہیں (۱) کتاب وراثت ادیان اربعہ (۲) کتاب لمعان البرق۔ جو علم برق و مقناطیس کے متعلق ہے (۳) کتاب شعاع مہر۔ یہ علم تصاویر عکسی میں اردو میں سب سے پہلی کتاب ہے۔ اور حسب فرمائش میجر جنرل لائیڈ جو انکے خاص دوست تھے لکھی گئی تھی۔ اس کتاب کے سرورق پر انکی تصویر جو حد انکی کھینچی ہوئی ہے لگی ہوئی ہے۔ بیعت ان کو حضرت شاہ فرخ عالم چشتی خلیفہ حضرت مولانا شاہ نیاز احمد بریلوی سے تھی۔ یہ لکھنؤ سے حسب طلب نواب سرسالا جنگ بہادر حیدر آباد گئے۔ اور ہائیکورٹ نظام کے چیف جسٹس ہوئے اور آٹھ سال تک اس عہدہ جلیلہ پر فائز رہ کر تیسری ۱۹ مارچ ۱۹۰۷ء صفر ۱۳۲۵ھ حیدر آباد میں رحلت کی اور وہیں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ انتقال از منشی کاظم حسین متخلص بن غنی کا گوری سے

چون آن خال والا فداے حسن
غنتی استم دیدہ ماتم نشین
ز کجبر فنا شد سوے سلبیل
غم جان رہا گفت سال حیل
فرید الدین خان

مولانا حاجی فرید الدین خان محدث۔ ابن مولوی مسیح الدین خان بہادر میشری گورنر جنرل و سفیر شاہ ادوہ بمقام لندن یہ غرہ ماہ ربیع الاول روز دوشنبہ ۱۲۵۷ھ میں پیدا ہوئے۔ منشی امیر حسن خان بل سنے تالیف و ولادت لکھی جو درج ذیل ہے

چو آمد جوان طالعی در وجود
ز دل خواستم سال میلاد گفت
کہ تا حشر با اگر سال او
جوان آمدہ بخت و اقبال او

یہ بد و شہور سے بہت صلح شایستہ منکسر المزاج درویش منش قناعت پسند تھے امجد علی شاہ

بادشاہ اودھ کے یہاں سے انکو خانی کا خطاب اور سات سو روپیہ ماہوار کا فرمان عنایت ہوا تھا۔ چنانچہ واجد علی شاہ کے عہد سلطنت تک ماہوار مذکور برابر ملتا رہا۔ پانچ مواضعات قبل کسمورہ۔ سکرا۔ شاہ پور وغیرہ انکی جاگیر و قبضہ میں رہے۔ اور خود سلطان عالم واجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے اپنے ہاتھ سے ملبوس خاص یعنی خلعت ہفت پارچہ مرحمت فرمایا تھا۔ اور نصیر باغ میں نہر پر مخاطبت اور ہمکلامی سے بھی سرفراز فرمایا تھا۔ بادشاہی حکم سے یہاں قصبہ کا کوری میں بالاکا قلعہ نہایت عمدہ محسوس انکے لئے بنائی گئی۔ جواب تک موجود ہے۔ اور بحیثیت نفاست بخوبی اس قصبہ میں ہمیشہ رہا ہے۔

انھوں نے کتب درسیہ متوسطات تک مولوی حافظ محمد حسین ساکن بڑا گاؤں ضلع بارہ بنکی تلمیذ رشید حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر۔ اور اپنے والد ماجد۔ اور دونوں چچا مفتی ریاض الدین و مولوی حافظ وجیہ الدین۔ اور حضرت شاہ علی اکبر قلندر۔ و مولوی شاہ واجد علی قلندر۔ و مولانا حامد علی مغفور سے پڑھیں۔ اور کچھ تبرکاً حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر سے بھی پڑھا۔ مفتی ریاض الدین مغفور کے ساتھ رام پور جا کر مولوی سعد اللہ مراد آبادی اور مولوی حسن شاہ محدث رامپوری سے تحصیل تمام کی۔ اور احادیث کی سند بھی حاصل کی وہاں نواب کلب علیخان کے دربار میں روضہ پیدا کیا تھا۔ انھیں کے ساتھ مترجمی کے عہدہ پر مامور ہو کر حرمین شریفین گئے وہاں کے شیوخ سے اجازت حاصل کی۔ بڑے عالم و عامل باحدیث تھے۔ بحر درس و کتب دینی و مطالعہ کتب حدیث اور کوئی شغل نہیں رکھتے تھے۔

انکو جناب سالت آب صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک ممبرہ میں اپنا خادم بھی فرمایا تھا۔ چنانچہ یہ خود فرماتے تھے کہ میں نے ایک بار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا۔ اور آپ کے ساتھ حضرت انس ابن مالک کو۔ آنحضرت نے اُن سے فرمایا کہ یہ ابھی میرا خادم ہے۔ انکے تصانیف سے ابوعین امام نووی کی بیضا شرح اردو موسومہ بہ الفلاح البین دو جلدوں میں موجود ہے۔ اسکے علاوہ ابھی چند سائل مختلف مباحث پر ناما میں۔

علم حدیث و دیگر علوم کی اجازت انکو علاوہ مولوی سعد اللہ و مولوی حسن شاہ محدث کے حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نیرپے والد ماجد و مولوی مفتی یاض الدین و مولوی حافظ وحید الدین و مولانا فضل الرحمان گنج مراد آبادی و مولانا آل احمد ابن مولانا محمد رام ابن مولانا نعمت اللہ محدث پھلواری سے بھی تھی۔ چنانچہ سب طرق کی تحریری اجازت انھوں نے حضرت مولانا شاہ حبیب حید قلندر مدظلہ کو عطا فرمائی۔ اور ایک پناہ ثبت (نوٹہ) بھی دیا جس میں اسناد تحریر کے ہیں اور نظم الدرد فی مسانید الفرید الاحقر اسکا نام ہے) محرر طور پر بھی بہت شفقت فرماتے۔ کتاب حسن حصین پراک مجھے اجازت دی۔ بخاری شریف فریقہ یکا ملو حفظ تھی۔ اسکا ختم برابر پڑھا کرتے۔ اسی طرح دلائل انجیرات اور حسن حصین بھی۔ حافظہ بہت قوی تھا تصنیف و تالیف میں مثل اپنے والد ماجد کے مسودہ و بیضہ نہیں کرتے تھے۔

بیعت انکو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی ضرورت ظاہری کا یہ حال تھا کہ ناناہل و دادھیال میں سب لوگ امیر کبیر تھے مگر یہ اپنے علمی مشغلہ میں مصروف رہے۔ وفات انکی تباہیچ ابراہیم محرم احرام روز چار شنبہ ۱۳۳۵ھ ہوئی۔ اور پیش صحن مسجد بالائے قلعہ کاکوری متصل اپنے مجلس کے دفن ہوئے۔

فرید علی فلک

مولوی شیخ فرید علی مخلص بہ فلک کاکوری۔ یہ فارسی نظم و نثر میں اچھے قابل اور عربی سے نا آشنا تھے۔ فارسی کی تعلیم انھوں نے میر کے والد ماجد حضرت مولانا حافظ شاہ علی نور قلندر سے حاصل کی۔ اگرچہ عمر میں بہت بڑے تھے۔ شاعری میں ابتداء ممتاز العلماء قاضی محمد سعید الدین خاں بہادر کے شاگرد ہوئے۔ پھر انھیں کے ارشاد سے مولوی محی الدین خان قاسمی کو اپنا کلام دکھانے لگے۔ کلام اردو و فارسی دونوں زبانوں میں اچھا ہوتا تھا۔ ناسمجھ کوئی بھی خوب کرتے تھے۔

نواب علی حسن خان سلیم صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ :-

فلک نامش فیخ فرید علی از مردم قصہ مردم خیز کا کوری من اعمال شہر کھنواست۔ دل و
 داغش فلک ثوابت و سیار نظم فارسی وار دور۔ در ابتدا شوق سخن از ممتاز العلماء مولوی سید الدین
 خان سعیدی نمود آخر الامر با شماره استاد از قلم مولوی محی الدین خان ذوق فیضناں بود۔
 بیعت ان کو حضرت شاہ کرامت علی قلندر سے تھی۔ یہ مدتہ العمر معلوم گری کرتے رہے مگر تعلیم
 بہت خوب تھا۔ اکثر لوگ انکے شاگردوں میں اب بھی موجود ہیں مگر شیخ خوانی بھی کرتے تھے تجلیات
 اور سوز پڑھتے تقریباً پینسٹھ سال میں انتقال کر گئے۔ اور اپنے مکان واقعہ محلہ ہودہ تالاب (دکا کوری)
 لب ترک دفن ہوئے۔

انکار دوو فارسی کلام بہت کوشش سے لکلیا جو درج ذیل ہے۔ کلام فارسی :-

جلوہ معشوق آنے دیگر است	شوکت خوبان بستانے دیگر است
کے حبیبین سلیم بدر ہائے بتان	قبائل من آستانے دیگر است
دل بدین دنیائے فانی چون نہم	سیر گاہ من جانے دیگر است
بر سر خاک کی کہ نقش پایے نست	آن زمین را آسمانے دیگر است
لے فلک در خانہ دل جان نواز	میں سماں مہر جانے دیگر است
قیامت قامت موزون برآمد	دو بالا حسن روز افزون برآمد
بہار قدرت آمد سبزہ خط	کہ گرد عارض گلگون برآمد
صنوبر منقعل از یاد اقدار	سی سر دم بگلشن چون برآمد
پر برگ یا سمن اقدارہ شبہ نم	عسرق یا زرخ گلگون برآمد
قتیل خنجر ناز وادار	فلک چون لالہ دل پر خون برآمد
سنگے کد شرف یافت نقش قدم پاک	گرم چونہ آن نقش کف پایے تو بوسم
در خانہ چشم چو شبے جلوہ گر آئی	کہ گرد دست گردم و کہ پایے تو بوسم

کلام اردو

ذوقِ ابرو تجھے دمِ محسوس جو نہیں جاتا ہر
 پاؤں ہم چھو نہیں سکتے ہیں خدا کی قدرت
 محسوس صانعِ قدرت کی قلمکاری پر
 زخمی ہوں تیغ کا نہ تیرے کا نہ تیرے کا
 عوجِ حال ہوں مجھے پھٹو نہ ہمدرد
 سرگوشیاں ہیں یہ جو دن رات کرتی ہے
 نوکِ قرعہ چھی ہے رگِ جان میں آن کر
 تو جسکی ہے اول سے برابر لگی ہوئی
 دیکھتے ہی نہیں بیمارِ محبت کی طرف
 توجہِ گلشت کو جائیگا مے بعد لے گل
 ایک دار اور لگا بھر خدا و قاتل
 دیکھ کر مجھ کو دو سکتے ہیں کہ تم کون ہو جی
 دیکھئے خون ہو کس کس کا خدا نیر کرے
 ہوئی بعد فنا بھی مری مٹی برباد
 تم یہ اچھا نہیں کرتے ہو مسحا ہو کر
 روحِ پہونجی مری بیلِ شیدا ہو کر
 چہن بادے لے لے لیں ٹھنڈا ہو کر
 کیسے بناتے ہیں انجان شناسا ہو کر
 اڑ چلا رنگِ خال لال بھبھو کا ہو کر
 بک گیا ہاتھِ سینون کے کھلونا ہو کر

فضل امام

شیخ فضل امام ابن شیخ محمد عیوض۔ ابن مولوی محبت الرحمن۔ ابن شیخ عبدالرحمن۔ ابن قنط
 غلام محمد علوی مخدوم زادہ۔ انکے والد شیخ محمد عیوض مرحوم بڑے صاحبِ دولت اور روزگار
 پیشہ تھے مختلف مقامات پر ملازمت کی اپنے ہمصر وں میں نہایت ممتاز اور باوجاہت شخص
 تھے جن کی تاریخِ وفات ۱۲ ماہ ذی الحجہ ہے۔

یعنی شیخ فضل امام بھی بدشعور سے موصوفت بصنفاۃ حمیدہ تھے۔ اولاً میر تقی علی خان ابن میرزین العابدین خان چکمدار کی رفاقت میں رہے۔ اور وہ ان نہایت اچھی طرح سے بسر کی پھر انھیں کے ساتھ شاہجہان آباد (دہلی) گئے وہاں کئی سال رہنے کا اتفاق ہوا۔ حضرت شاہ غلام علی جانشین حضرت میرزا منظر جانناں رحمۃ اللہ کی صحبت میں ہوئی۔ ایک مدت تک اُن کے حلقہ میں بیٹھے۔ اور طریقہ نقشبندیہ اخذ کیا۔ بعد ازاں سلوک لطایف ستہ مجاز و خلع بحرۃ خلافت ہوئے اُسی وقت سے ملازمت اور امر کی صحبت ترک کر دی۔ اور اپنے پیروی حضرت شاہ صدر عالم عرف کلومیان مخاطب جلالم لدے سے سلسلہ رشتہ کی اجازت منہ خرۃ خلافت حاصل کی۔ جب تک شاہجہان آباد (دہلی) میں رہے۔ وہاں کے اور بزرگان موجودین مثل حضرت شاہ عبدالغفر محدث و شاہ صابر بخش۔ و میر فتح علی رحمۃ اللہ علیہم کی خدمت میں حاضر ہوتے رہے۔ اور بزرگان دہلی کے مزارات کی زیارت میں کرتے رہے۔ بعد اُسکے وطن آکر نہایت دارشکلی و بے تعلقی کے ساتھ زندگی بسر کی۔ اور سوا ڈکڑوں مثل کے کسی چپے نہ سروکار نہ کیا۔

ان کو حضرت مخدوم قاری نظام الدین بھیکہ کے حال کی بہت جستجو تھی۔ ایک روز رشید بیماری کی حالت میں حضرت مخدوم نظام الدین قاری کو خواب میں دیکھا اور اُن سے پوچھا کہ میں علوی ہوں یا نہیں۔ اُنھوں نے فرمایا کہ میں علوی ہوں اور تم بھی ہو۔ اگر تم کو میرے حالات کی تلاش ہے۔ تو میرا شمس الدین خان کو کا کے مکاتیب دیکھو معلوم ہو جائیگا۔ اُس روز سے اور ازلہ تلاش پیدا ہوئی۔ اُنکے زمانہ قیام دہلی میں شاہ ولی اللہ ایک بزرگ تھے۔ وہ ان سے کہا کرتے تھے کہ تمھارے بزرگوں کا حال میرے بیان میں لکھا ہے۔ جب ان کو یاد آیا تو فوراً اُنکے مکان پر گئے۔ اور کتابیں دیکھنا شروع کیں۔ شاہ ولی اللہ کا انتقال ہو چکا تھا۔ کتابیں کچھ تلف ہو گئی تھیں۔ ایک کتاب میں چند مکاتیب اور حالات ملے اور مقدمہ کتاب زاد الآخرة بھی۔ اُنھوں نے وہ سب یہاں حضرت غوث ملت شاہ تراب علی فائز قدس سرہ کی خدمت میں بھیج دیے۔ جس کی مدد سے کتاب کشف التواریخ تالیف ہوئی۔

اسکے نانا حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر قدس سرہ جو اپنے زمانہ کے مشائخ عظام سے تھے انھوں نے بھی اپنا دستہ رکھ لیا۔ جس پر اب تک انکی اولاد قابض و تصرف ہے۔ انکی قبر خاندانی قبرستان واقع تکیہ شریفہ کاظمیہ میں ہے۔ زمانہ حالات زیر سنہ ولادت و وفات نہ دریافت ہو سکے

فیض الدین

مولوی حکیم حافظ فیض الدین خان۔ ابن مفتی ریاض الدین۔ ابن مفتی علیم الدین خان۔ انھوں نے تعلیم و تربیت اپنے خاندانی علماء سے پائی۔ فارغ التحصیل اور قابل تھے۔ فن طب میں اچھی قابلیت رکھتے تھے۔ علم طب میں رسالہ چشمہ حیات یادگار ہے۔ حضرت شاہ تہار علی قلندر قدس سرہ سے انکو بیت تھی ریاست بھوپال میں بعدہ صدر الصدور مقرر تھے۔ وہاں بہت نیکنام اور ہر نوع عزیز تھے۔ وہیں۔ ماہ جمادی الآخر ۱۳۱۵ھ مطابق ۱۹۰۲ء میں انتقال کر گئے اور وہیں دفن ہوئے

فیض اللہ

حضرت میر شاہ فیض اللہ قادری خشتی کا کوری معروف بہیران شاہ فیض اللہ۔ ابن میر شاہ اسد اللہ۔ اسکے والد یعنی میر شاہ اسد اللہ شیخ علیہ (ابن شیخ غلام محی الدین۔ ابن شیخ عبدالکریم ابن چندن) کے ہمراہ کاکوری آئے اور محلہ ولی نگر میں سکونت پذیر ہوئے۔ انکے اجداد اصلی باشندے بغداد شریف کے تھے جہاں سے بعد جہانگیر بادشاہ ہندوستان میں آئے تھے۔

میر شاہ فیض اللہ نہایت صاحب کمال بزرگ تھے۔ ان سے سلسلہ قادریہ کی اشاعت بھی ہوئی۔ اور اب بھی ردولی شریف یہ سلسلہ جاری ہے۔ اس طور سے کہ انکے خلیفہ حضرت پیر سادون ردولوی ہوئے۔ انکے خلیفہ حضرت شاہ احمد زمان ردولوی ہوئے۔ انکے خلیفہ حضرت شاہ فقیر احمد ردولوی ہوئے انکے خلیفہ حضرت شاہ علی احمد ہوئے۔ انکے خلیفہ حضرت شاہ

در ویش احمد ہوئے۔ اُنکے خلیفہ حضرت شاہ التفات احمد ہوئے۔ جن کے جانشین و خلیفہ شاہ حیات احمد موجود ہیں۔

علامہ وجیہ الدین اشرف کتاب بحرِ خارمین اُنکے متعلق لکھتے ہیں کہ۔
 اُنہیں صاحبِ کمالات معنوی حضرت شیخ فیض اللہ کا کوہی مُرید شیخ محمد شریف ناولی دے
 مردِ شاہِ ابراہیم لاپوری نے مرید شیخ ابوسعید لنگوہی بودا آخر سلسلہ میر سید الدین فرزند اوگوید کہ
 از اثرِ غوث الاعظم حضرت سید محی الدین عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ خرقہ دست بہت ادا ہوا
 خود یافتہ فاما سیر و سلوک از بزرگانِ چشتیہ صابر یہ کہ بالا گذشتند با تمام رسانید۔ از کثرتِ علوم
 مرجع فقر و طالبِ اہلِ در قبولیت تہذیب و فہم داشت۔ جدش غوث الاعظم در بند و بفرزند و سجادہ
 نشین خود فرمودہ۔ برستے فیض اللہ مثالِ خلافتِ فرعیکن مثالِ ہدو سید مجلسِ فقر آراستہ نگاہ
 ساز و سرود بر پا کرد و تھے در تہذیبِ حلال آبا درنت و مسجدِ قامت کرد۔ ذوالفان از زمینِ آنجا
 مست بزنشہ شرابِ بختش آمدند توجہ نمود کہ ہاوقت آسنا تو بہ نمودہ بقیدِ عمر ترکب آن امر
 شہنہ نہ نمودند۔

وفات اُنکی ۱۱۶۳ھ میں ہوئی۔ مزارِ محلہ ولی نگر پنجین صحن دروازہ احاطہ باغِ نوابِ اکرام اللہ
 خان منصور میں واقع ہے۔ مزار کے سر ہانے ایک بہت بڑا نیم کا درخت ہے۔
 اُنکی اولاد محلہ سید واڑہ متصل ولی نگر۔ اور محلہ سنائی گڑھی میں آباد ہے۔ میر ظاہر الحق و حکیم
 ناظم علی اُنکی اولاد و احفاد سے ہیں۔ اور زائد حالات مع سنہ ولادت وغیرہ نہ دریافت ہو سکے۔

فیض بخش

نشی فیض بخش مولیٰ۔ آبن نشی غلام سرور۔ آبن ملک محمد کیر ملک زادہ۔ ولادت اُنکی ۱۱۶۴ھ
 میں ہوئی۔ کتب درسیہ عربی و فارسی اپنے چچا شیخ غلام مرتضیٰ۔ و نشی کچھی زائرین۔ و ملا حمید الدین۔
 وقاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر۔ و مولوی محمد و آجود خیر آبادی۔ و مولوی محمد قیام الدین آبادی

دہلوی محمد اسلم پنجابی سے پڑھیں اور فارغ التحصیل ہوئے۔ بہت ہی قابل اور ذہین اور اعلیٰ درجہ کے شاعر و شاعر تھے۔ شیخ غلام مرتضیٰ کے فیضِ صحبت سے بہت کچھ حاصل کیا۔ اور انھیں کے ساتھ زائد رہے۔ خطاب بھی نہایت پاکیزہ تھا۔ اپنے مہسنوں میں خوش نویسی میں ممتاز تھے۔ سیکڑوں کتابیں نقل کر ڈالیں۔ شعر سخن کا ذوق اس وقت سے ہوا کہ جب ملا حمید الدین منفور سے ممنوی غنیمت پڑھنا شروع کی۔

ان سے اور شیخ غلام حسن صدیقی سے باہم مشاعرہ ہوتے تھے۔ چنانچہ خود لکھتے ہیں کہ ایک روز شیخ غلام حسن نے نعت میں شعر کہا کہ

زگفت نعتِ او گشتہ ز بانم جو موجِ آبِ کوثر در دہانم
انھوں نے اُس کے جواب میں لکھا کہ

جو وصفِ او نیا مد از زبانم ازین نخلت نہان شد در دہانم
یہ اُس زمانہ میں نظم میں برابر خط و کتابت کرتے تھے۔ بخشی ابو البرکات خان بہادر کو انھوں نے ایک خط لکھا تھا جو درج ذیل ہے۔

زہے ذاتِ نواب والا جناب	کہ اوجِ سخا را بود آفتاب
نوالش براحوال ہر خاص عام	چو در بحر و بر است شرح غلام
بود دستِ جو دش جو ابر بہار	کہ فیضِ رسد بر گل و ہم بہار
درین عصر ز آتشِ ستون سخا است	براقتادگان وقتِ عمرتِ عصا است
چو آئینہ دار و کشادہ چہین	پُر از سیم چون کہکشانِ آستین
فرماندگان را بود دستگیر	از دہرہ میداشت بزاد پیر
کنش ہیچو بحر و صایع چو نہر	از دگشتہ سر سبز بسیار شہر
ز جو دش سخا است اندر خروش	گدایست در حضرتش خرم پوش
ز جو دش بوقتِ تلاطمِ طیان	گہرا بہ دریا جہاں سر بکان

پنچند ہمہ چیز دے زمین
 گرم گشتہ ممنون و تنش بہ بزم
 چو شد نبتش با عیے استوار
 اگر گشتہ اسفند یارش دوچار
 اگر بوسے رستم لبان جناب
 گر آید بیدان بہ پیش عدو
 شود در تن دشمن از بیم جان
 چو آید ہمیدان کہ کار زار
 بر آید اگر تیغ او از غلات
 چہ پاکیزہ عیش و چہ خوش زندگی است
 کند استخارہ زہر و دگار
 باین دستگا ہے کہ وادش خدا
 برون ست مدخس ز حد رستم
 الہی بآن خان عالی جناب
 بدہ عمر و دولت فزون از حساب
 رجا دارم از حمت کردگار
 ازین ہم فراوان شود چشم و جاہ
 ز دستیکہ این را سخ و مستمند
 کہ دستور اعظم بفضل و کرم
 اجازت با جماع اہل جوار
 بنالید از بسکہ برخویشتن

کہ تفسیر آیات جو دست این
 نظر گشتہ مرہن تنیش بہ رزم
 و ہر تیغ او یاد از ذوالفقار
 تنش را دو کرے دین ان دوچار
 ز مہیت سپر میفکند سے بر آب
 ز آسجا رود خالیف دزد درو
 ز عرش چو شمع آب ہر استخوان
 شود دشمن از ہمتش سقار
 ز سہمش گرزد عدو تا بلقان
 کہ روز و شبش صرند در بندگی است
 کہ خواندہ است ماخاب من استخار
 ندارد نظر حبنے پست پا
 فلا نکتب وصفہ بالقلم
 کہ ذاتش بود مرجع شیخ و شباب
 کہ و مہ شود تا از و کامیاب
 کہ اورا ہمیشہ بود بخت یار
 علی کل شیئی قدیر اللہ
 شنیدہ است آوازہ پر لہ
 بہ آن صاحب سیف و صاحب سلم
 بفرمود و ہم کرد محنت ارکار
 فرشاری نکتہ پیر بہن

چو باز آسیدہ آب رفته بہ جو چنان ست اندر دلم آرزو
 کہ از گوشہ خاطر فیض بار فراموش نباشد خویش و تبار
 الہی ترا جاہ افزون شود دعایم بہ اقبال مقرون شود
 یہ فیض آباد میں ہو سیکم یعنی والدہ ذاب آصف الدولہ بہادر کی سرکار میں بعد ہمشیری
 ملازم رہے۔ انکے تصانیف سے (۱) ثنوی بلغ و بہار ہے۔ جو حضرت مولانا شاہ محمد کاظم قلندر
 کے حال میں لکھی۔ اور اسکا اکثر حصہ اصول المقصود میں چھپ چکا پورا نسخہ بھی موجود ہے حضرت
 صاحب موصوف سے ان سے بہت اتحاد تھا جو ناظرین اصول المقصود و مفاوضات پر مخفی نہیں
 (۲) نسب نامہ کاکوری موصوفہ چشمہ فیض (۳) تاریخ فرح بخش (۴) رقعات نمشی کچھی زمرین
 بیش بہا یادگار ہیں۔ یہ صاحب تصانیف کثرت تھے کتاب چشمہ فیض میں خود لکھتے ہیں کہ میں نے
 پچاس سال کی عمر تک ایک سو کتاب تصنیف کی رافنس کہ اور سب تصانیف دست برد زمانہ
 سے تلف ہو گئیں تاریخ فرح بخش ایک مبسوط تاریخ متضمنہ حالات سلاطین دہلی و نوابان او وہ
 باقی ہے۔ جبکہ ترجمہ انگریزی میں مٹر ولیم ہوئی صاحب سی۔ ایس نے کرائیکلس آف دہلی
 اینڈ فیض آباد کے نام سے شائع کیا ہے۔ فرید حالات سنہ و تاریخ وفات باوجود سی و خوش
 نہ دریافت ہو سکے۔ قبر انکی فیض آباد میں ہے۔

(ق) قادر بخش

مولوی قادر بخش۔ آبن حضرت شاہ میر محمد قلندر قدس سرہ۔ ولادت انکی سنہ ۱۲۸۷ھ میں ہوئی۔ انھوں نے کتب درسیہ حضرت مولانا شاہ حایت علی قلندر قدس سرہ سے پڑھیں۔ بڑے عالم و فاضل ذی استعداد تھے۔ مدۃ العمر اٹا وہ دین پوری میں بسلسلہ ملازمت رہے۔ اور عمدہ منصفی تک ترقی کی۔ اپنے فرائض کی انجام دہی میں بہت سرگرم رہتے۔ اٹا وہ دین رہنے کا زائد اتفاق ہوا۔

منقول ہے کہ اٹا وہ دین شاہ محمد حسین نامی ایک بزرگ تھے۔ جنکے پاس موی شریف حضرت رسالت آب صلی اللہ علیہ وسلم تھا۔ اور وہ اُسکو بہت ادب اور احتیاط کے ساتھ رکھتے تھے۔ شاہ صاحب کو حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کی خدمت میں بہت خلوص اور اعتقاد تھا اور فیضیاب بھی تھے۔ وقت وفات انھوں نے یہ وصیت کی کہ یہ موی شریف میرے بعد کاکوری میں حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کے بیان بھیجا جائے۔ چنانچہ انکی وفات کے بعد یہ بیش بہا تبرک انھیں کے ذریعے کے بیان پہونچا جو موجود ہے۔ ہر سال ۱۲ ماہ ربیع الاول کو مسجد تکیہ شریفہ میں اسکی زیارت ہوتی ہے۔

علاوہ اسکے دین اٹا وہ یا دین پوری میں ایک اور موسے شریف انکوبات خاص بھی حاصل ہوا تھا۔ جبکہ انھوں نے اپنے مکان مسکو نہ میں رکھا۔ اور وہ انکی وفات کے بعد اسکے نواسوں مولوی عظمت علی و مولوی حشمت علی مفتی اکرام اللہ کو ملا۔ جسکی زیارت ہر سال ۱۲ ماہ ربیع الاول اسکے مکان واقع محلہ جیالہ (کاکوری) میں نہانخانہ میں ہوتی ہے۔ انھوں نے مقام دین پوری تالیف ۲۰ ماہ ربیع الآخر سنہ ۱۲۶۹ھ ہجری ۶۱ سال انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

قیام الدین

حضرت مخدوم شیخ قیام الدین - ابن حضرت مخدوم قاضی بندگی محمد منٹو الشہید صلیقی - یہ جب پیدا ہوئے تو انکے سر میں بالکل بال نہ تھے۔ اسی سبب سے عوام انکو منڈیہ کہتے تھے۔ رفتہ رفتہ انکی اولاد بھی اسی نام سے مشہور ہوئی۔ اور اہل برادری اسی طرح کہنے لگے۔ شیخ کرامت اللہ۔ (کہ جو انکی اولاد میں تھے) کے زمانہ تک یہی لقب جاری رہا۔ محلہ بھی محلہ منڈیہ کے نام سے مشہور تھا۔ اُسکے بعد سے متروک ہو گیا۔ اب یہ محلہ مخدوم شیخ قیام الدین کے نام سے مشہور ہے۔

مخدوم صاحب بزرگان عہد اکبری میں تھے اور صاحب ورع و تقویٰ و صلاح و عرفان تھے مکان مسکنہ کے متصل اپنی خانقاہ میں ہمیشہ عبادت معبود حقیقی میں مشغول رہتے اور اپنی بنائی ہوئی مسجد میں جو ساگر تالاب کے کنارہ ہے اعتکاف کرتے۔ انکے منگلے بھائی مخدوم شیخ محمود بھی اسی محلہ میں رہتے۔ اور اسی خانقاہ اور مسجد میں عبادت میں مشغول رہتے۔ انکے بڑے بھائی مخدوم شیخ سعدی دہلیکا حال لکھا جا چکا) دو سکے محلہ میں رہتے۔ جہاں انکی درگاہ ہے۔ وہ محلہ شیخ سعدی محلہ کے نام سے مشہور ہے۔

منقول ہے کہ شہنشاہ اکبر ان حضرات کی زیارت کیلئے کاکوری گئے۔ قصر کے اطراف کے باغات میں انکا لشکر ٹھہرا تھا۔ سوار گھوڑوں کو پانی پلانے ساگر تالاب میں لیگئے۔ تالاب کا پانی بہت کھاری تھا ان لوگوں نے بادشاہ سے فریاد کی۔ وہاں سے حکم ہوا کہ لشکر کے بوئے تالاب میں چھوڑ دیئے جائیں تاکہ پانی میٹھا ہو جائے تعمیل حکم کی گئی پانی میٹھا ہو گیا۔ چنانچہ ایک گڑھا مسجد کے نیلے کیے نیچے ہے شکر تالی کے نام سے مشہور ہے۔ شہنشاہ اکبر کا ایک خط بھی مخدوم صاحب کے نام کا لکھا جو درج ذیل ہے۔ اس خط سے صحت اشتیاق ملاقات ظاہر ہوتا ہے۔ قریرہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مخدوم صاحب بوجہ مخدوری بادشاہ تک نہ پہنچ سکے۔ اسلئے بادشاہ نے خود تکلیف سفر کا کوری اٹھائی اور زیارت ان حضرات کی کی۔

تقل خط شہنشاہ اکبر بنام مخدوم شیخ قیام الدین رحمۃ اللہ علیہ
اللہ اکبر

مد مشیخت تابی۔ تقوسے و درجے یابی۔ یتیمہ الاکابر والا عالی میان شیخ قیام الدین رابعہ تبلیغ اسلام
خیر انجام آنکہ عمدہ انخواص اسماعیل کہ درین ایام مطلب لیسہ سرکار لکھنؤ رفتہ بود بپارزت شریف رسیدہ
شمہ از نیکیوں بامے ذات و روش و سلوک ایشان را اظہار نموده بنا بر آن اشتیاق صحبت شریف
بسیار است طریقہ و داد آنست کہ اگر در آملن تشویش نکشند امید آن محال را ہمراہ گرفتہ تشریف فرزند
و اگر صحبت منفع آمدن ایشان باعث محنت باشد یکے اذ بلادران قرار دہند کہ متولیان و امیلوران
پرگنہ را ہمراہ گرفتہ بیانید و الباقی عند التلاقی۔

انکا خرقہ و کلاہ اب تک انکی اولاد میں ڈپٹی انسپکشن صاحب کے پاس موجود ہو اجازت
و خلافت تعلیم و تربیت انکو غالباً اپنے والد ماجد سے ہوگی۔ ۲۹ محرم کو انکا فاتحہ ہوا ہے۔ مزار شریف
احاطہ مسجد کے اندر واقع ہے۔ اور زائد حالات نہیں معلوم ہو سکے۔



(ک)

کاظم علی

نشی کاظم علی رابن نشی یوسف علی رابن شیخ شرافت علی رابن نشی غلام مرتضیٰ مصنف
جواہر الانشا۔ ولادت انکی ۱۲۲۳ھ میں ہوئی۔ انھوں نے تعلیم تربیت اپنے والد ماجد مولوی
تراب علی لکھنوی۔ مولوی فقیہ اللہ سندیلوی۔ مولوی سید ولی اللہ سندیلوی۔ مفتی محمد علی سلام آبادی
سے پائی۔ بہت قابل اور انشا پرداز تھے۔ انکے مصنفات سے ایک میلاد شریف معروف بہ میلاد
سرور انبیا اور ایک منظوم ساقی نامہ ہے۔ جو چھپکر شائع ہو چکا ہے۔

مولوی حافظ شوکت علی سندیلوی رسالہ ثمرات الانظار فیما مضی من الآثار میں لکھتے ہیں کہ۔

”محمد سے اور نشی کاظم علی سے ۱۲۲۹ھ تک مسلسل کیجائی رہی۔ بیسے بیان نہ کر بھی رہو بہت
دارستہ مزاج اور لاابالی تھے۔ مگر شعر و سخن و شمار میں ممتاز تھے جاتے تھے۔ مگر کوئی شخص
انھیں مجبور کرتا تو فوراً لکھ دیتے۔ اور لکھ کر اسی کو دیدیتے“

انکے شاگرد بھی بہت سے لوگ تھے چند کے نام درج کئے جاتے ہیں (۱) چودہری غلام علی
(۲) نشی منصب علی شتخلص بہ بھٹا (۳) نشی نیاز حسن (۴) نشی عالم علی شوخی (۵) راجہ درگا پرشاد
شتخلص بہ مہر مصنف بوستان اودھ وغیرہم۔

بہت ان کو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ انھوں نے ماہ ربیع الاول
۱۲۰۵ھ میں انتقال کیا۔ اور سندیلہ کے بنے مقابر میں دفن ہوئے۔ قلعہ مارنچ انتقال از نواب
تفضل حسن خان شیدا کا گوروی سے

رفت از سطح زمین آن شیخ تا دور خاک
جست ششید ا سال فوثر چن رے آہ کہ
صاحب علم و حیا و بود مرد متقی
گفت ہاتھ داد جان کاظم علی سندیلوی

۱۳۰۵ھ

کرامت اللہ خان

قاضی کرامت اللہ خان عباسی چکلہ دار کا سکچ۔ ابن شیخ محمد امین۔ ابن شیخ عبد الغنی۔
ابن قاضی غلام محمد۔ ابن قاضی مسعود۔ ابن قاضی حیدر۔ ابن قاضی عبد الغفور۔ ابن قاضی بایزید۔
ابن قاضی شیخ کوچک۔ ابن قاضی بہاری عباسی۔

یہ نہایت وجہ فیاض صاحب جو دستخط تھے۔ ابتدائیں کتب متداولہ عربیہ پڑھ کر
فارغ التحصیل ہوئے۔ بہت صاحب نصیب اور اقبال مند شخص تھے۔

یہ اولاً مغز الدین خان کے ساتھ گورکھ پور میں رہے۔ اور وہیں فوجدار بھی ہو گئے۔ بعدہ کچھ
دنوں گشائیں بہت بہادر کے ہمراہ رہے۔ پھر خذرا احمد علی کنہدی کے نائب ہوئے کچھ دنوں
وہاں رہ کر وطن آئے۔ یہاں سے پھر عظیم الدین خان کے ہمراہ حکم زین العابدین خان کے یہاں گئے
وہاں سے پھر الماس علی خان کے یہاں آئے۔ اور گورکھ پور کا سکچ (کنٹری ایٹھ) کے چکلہ دار ہوئے
ایٹھ وارہرہ وہیں پوری مین انجمن کی چکلہ دار بھی تھی۔ اٹھارہ سال وہیں رہے۔ اور بہت صاحب
ثروت و جاہ و شہرت ہوئے۔ بیواؤں مساکین اور یتیموں کو تنخواہیں دیتے اور بہت خبر گیری
رکھتے تھے بڑے نامی گرامی چکلہ دار ہوئے۔ اور باب وطن و جوار سے بہت سلوک ہوتے نہایت
شجاع عالی حوصلہ صاحب بہت تھے۔

بیعت انکو حضرت شاہ شاکر اللہ سندھ لوی سے تھی۔ عوام انکو بہت بزرگ سمجھتے تھے۔ گورکھ پور کا سکچ
ہی میں بحالت ثروت و اقتدار پچاس سال کی عمر میں بعارضہ در و شکم انتقال کیا۔ اولاً نش و بین پر د
زمین ہوئی۔ چنانچہ قریب تک ہے۔ لوگ منت مانتے اور پڑھاوا پڑھاتے ہیں عرس بھی ان
ہوتا تھا۔ پھر نقش کا کوئی آئی۔ اور یہیں بیرون آبادی جانب شمال اراضی بڑے باغ میں دفن کی گئی۔
متبرہ بنا ہوا ہے۔ تبرنگی ہے۔ مسہری نگی خوشنما اُسپر نصیب اور اُسپر آیت الکرسی عمدہ خط میں کندہ
یہاں بھی پہلے عرس ہوتا تھا اب صرف فاتحہ ہو جاتا ہے۔

انھوں نے یہاں ایک بڑا احاطہ آباد کیا تھا۔ جواب بھی انکے نام سے مشہور ہو اس احاطہ میں مسجد بھی انھیں کی بنوائی ہوئی موجود ہے۔ علاوہ اسکے تمام قصبہ میں چار بہت بڑے کنوین فوض رفاه عام انھیں کے بنوائے ہوئے اب تک یادگار ہیں۔

کرامت علی

حضرت شاہ کرامت علی قلندر۔ آبن شیخ محمد غنی۔ آبن شیخ غلام حسن۔ آبن شیخ محمد مسیح۔ آبن ملا بدیع الزمان۔ آبن ملا محمد رضا۔ آبن ملا محمد اشرف۔ آبن ملا عبدالقادر۔ آبن حافظ شہاب الدین۔ آبن حضرت مخدوم نظام الدین بھیکہ۔

انھوں نے علوم متعارفہ حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر سے پڑھے نہ پچھن سے طبیعت فقرو درویشی کی جانب مائل تھی۔ انکے والد ماجد اکثر انکی نسبت کہا کرتے کہ یہ لوہا کاقیر ہوگا۔ اسی وجہ سے اسے تلاش معاش کی نسبت کبھی کچھ نہیں کہا۔ اتفاق سے بیوی بھی بہت مستغنی المزاج ملین۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر نے انکو پانچ اہلادوں کی شہادت دی تھی۔ چنانچہ پانچ اہلادوں کے بعد جب چھٹی ولادت ہوئی تو کبھی انکا انتقال ہو گیا۔ اسوقت سے شاہ صاحب نے بحالت تجرد یا دخی و صحبت احباب و دفع رسائی خلق میں گذاری۔ اپنے والد کی جگہ پر انکا تقرر ہو گیا تھا۔ جب نواب سعادت علی خان تخت حکومت پر بیٹھے تب یہ موقوف ہو گئی۔ پھر غازی پور زانیہ میں چھ مہینہ تحصیلدار رہے لیکن گردش ایام نے چین نہ لینے دیا۔ جن لوگوں کی وجہ سے تقرر ہوا تھا۔ جب وہ لوگ علیحدہ ہوئے تو یہ بھی اسی لپیٹ میں موقوف ہو گئے۔ پھر اسوقت سے خانہ نشین ہو گئے۔

بیت انکو حضرت شاہ صنعت اللہ قلندر کا گوردی سے تھی۔ اور تعلیم و تربیت و اجازت خلافت حضرت شاہ میر محمد قلندر برادر خود حضرت شاہ محمد کاظم قلندر و خلیفہ حضرت شاہ صنعت اللہ قلندر سے تھی ابتدا ہی سے دل میں عشق الہی کا دریا موج زن تھا۔ مکروہات نظروں میں نہ تھیں۔ قطع علالت کر کے گوشہ قناعت اختیار کیا۔ پیرو مشد کا وصال ہو چکا تھا۔ اُسکے مزار مبارک پر جبار و کبشی شروع

کی۔ اور حضرت شاہ میر محمد قلندر کے حضور میں حاضر ہوتے رہے۔ انھوں نے لباس فقر عطا فرمایا جبکہ انھوں نے پیر و مرشد کے آستانہ پر مستقل سکونت اختیار کر لی۔ شب و روز دروازہ بند کر کے باؤکسی میں مشغول رہتے۔ مجاہد نفس میں کیٹا تھے۔ ہمیشہ روزہ رکھتے۔ جمعہ کے روز البتہ بہ پاس وضع اغزو کے یہاں جاتے۔ یا کوئی بیمار ہوتا تو عیادت کرتے۔ ہر غریب و بیکار سے بے منتہی بخش آتے۔ سیری و گرسنگی تکلیف و راحت سب میں ایک حال پر رہتے۔ مسکنت اور غربت اور خاکساری مزاج میں بہت تھی۔ بچوں کی ایسی باتیں کرتے۔ افہام اور فہم نہایت شفقت اور ملائمت سے کرتے۔ ان کے کلمات بھی بہت مشہور ہیں آخر عمر میں حالت جذب میں ترقی ہو گئی تھی۔ ان اوقات میں جو بات زبان سے نکلتی وہ ضرور پوری ہوتی۔

منقول ہے کہ ایک روز بحالت جذب کھنکے گئے۔ کہ میرے جنازہ کے ساتھ باجہ ضرور نہجے اور جنازہ کی نماز مولوی حیدر علی صاحب پڑھاؤں۔ چنانچہ جب انکی وفات ہوئی تو یہ واقعہ پیش آیا کہ اسی روز اتفاق سے حضرت مولانا شاہ علی قلندر کو تہی علی قلندر کو تہی لڑہ شدت سے آگیا۔ حضرت مولانا شاہ تراز علی قلندر بھی بقید حیات تھے۔ وہ بھی کسی وجہ سے تشریف نہ لیجا سکے۔ بالآخر حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر تشریف لیگئے۔ اور نماز جنازہ پڑھائی۔ اور باجہ کا قصہ اس طرح ہوا کہ مریدین و متقدمین راسخ الاعتقاد نے اسکو وصیت سمجھ کر تمیل کرنا چاہی۔ علماء نے روکا۔ آخر حیدر علی صاحب نے کہ اسکو ملوئی رکھنا چاہیے۔ جب جنازہ لیکر گھر سے نکلے۔ تھوڑے فاصلہ کے بعد ایک بارات مدہ باجہ وغیرہ کے نکلی جو ملیح آباد کی طرف جا رہی تھی۔ باراتیوں نے باجہ بند کرنا چاہا۔ مگر مریدین نے کہا کہ کوئی صحیح نہیں سلطج بجاتے پلے چلو۔ چنانچہ آگے آگے بارات اور پیچھے پیچھے نقش لے چلے۔ اسکا ساتھ قبرستان تک رہا۔ یہاں کے عمائدین اور اطراف کے اکثر لوگ انکے مرید تھے۔

وفات انکی تاریخ ہمراہ جمادی الآخر ۱۲۸۴ھ ہوئی۔ وفات کے بعد شاہ منصب علی صاحب انکے مرید و خلیفہ انکے جانشین ہوئے۔ جنکے خلیفہ شاہ نظام الدین عرف شریف شاہ کا کو روی لم الکنوی تھے۔ مولوی محمد بن مغفور کا کو روی جو انکے مخلص مرید تھے انھوں نے انکا روضہ بنوایا۔

ایک زمانہ تک عرس بھی نہایت عہوم و ہام سے تین دن کا ہوتا رہا۔ روضہ الحکام شیخ سعدی علمبردار
درگاہ شاہ کرامت علی صاحب کے نام سے مشہور ہے۔ قلعہ تاریخی و فات از مولوی محمد حسن محسن کا کوہی سے
آن کرامت علی شہ عسرفان رخت ہستی کشید زمین منزل
قدسیان از فلک نداد اند جان تجی گشت مرشد کامل
۶۲ ۶۱

کرم اللہ

شیخ کرم اللہ حسان ابن نواب نظام الملک خان و زخان شیخ جارا اللہ علوی ہفت نہری
صوبہ دار خیر آباد وغیرہ پر بڑے عالی ہمت نیک نیت فیاض طبیعت تھے۔ متانت اور لیاقت و
دیگر اخلاق کرمیہ سے اعلیٰ درجہ پر موصوف تھے۔ بہت دنوں تک دہلی میں فکر معاش میں کوشش
کرتے رہے۔ محمد شاہ بادشاہ کے عہد میں خواجہ خدنگار خان خواجہ سراسے شاہی و ناظر سرکار کے
یہاں سے میرٹھ و ریواڑی محلات صرف خاص کے فوجدار ہو گئے۔ وہاں بہت کار نمایاں کئے۔
عہد انحصار رفاہ و فلاح رہا یا دبرایا کیجا نبض خاص توجہ کی۔ اعزاء و اقربا کے ساتھ بھی بہت سلوک کرتے
تھے۔ جو شخص جس وقت جو کچھ مانگتا تو فوراً دیدیتے۔
منقول ہے کہ شیخ محمد ضعیف نے جو ان کے اعزہ میں سے تھے۔ ایک مرتبہ بیدیل تذکرہ کہا کہ میں نے
ہزار روپیہ نقد یک جا نہیں دیکھے۔ انھوں نے منگا کر انکو دے کر لو اور گنو پھر گئے کے بعد وہ سب انکو
دیدئے۔

انھوں نے عین شباب میں بمقام میرٹھ انتقال کیا۔ رتقا وغیرہ نے نعش کا کوہی بھیجی اور یہیں
بے نوا شاہ کے تکیہ میں اپنے والد شیخ جارا اللہ کے پہلو میں دفن ہوئے۔ سنہ ۱۱۸۵ھ انتقال
دریافت نہیں ہو سکا۔

(د)

لطافت علی

شیخ لطافت علی۔ ابن حضرت خواہ کرامت علی قلندر قدس سرہ۔ یہ نہایت قابل خوشرو و خوش خلق
 دنیا نیل نیک خصال تھے زترین نشی بے بدل نظم میں شاعر پیش تھے۔ کلام بہت عمدہ ہوتا تھا
 اسی کے ساتھ خوش گلو بھی تھے۔ حضرت مولانا خاں قلی علی قلندر قدس سرہ کے معاصر اور اُن کے ہم صحبت
 بھی تھے۔ مدت تک اپنے چچا شیخ شہامت علی صاحب کیساتھ سہارنپور میں رہے۔ وہیں چھانیدار
 ہو گئے تھے۔ بعد اُس کے کچھ دنوں بانی بیت اور دہلی کے اطراف میں رہے۔ اور بہت ہی نیک نام و محتاط
 رہے۔ بالآخر بمقام دہلی ہر ذیقعدہ ۱۲۵۷ھ انتقال کیا۔ ماہ تاریخ ادخل الجندہ بلا حساب ہو۔
 ایسے ہونہار اور لائق اولاد کی خبر انتقال سن کر اُن کے والد نے اس قدر صبر و ضبط سے کام لیا کہ نہ کوئی آنسو
 اُنکے سے گرا اور نہ آہ منہ سے نکلی۔ لوگوں نے اصرار کیا کہ آپ تشریف لیجا کر بہو کی رنجونی فرمائیں جہاں
 دیا کہ سمجھاتا کیا ہے۔ جبکی امانت تھی اُس نے لیلی۔ بہت عرض و معروض پر اندر تشریف لیگئے۔ بہرے
 یہی فرمایا کہ خدا تجھ کو بھی حاجت مند اور پریشان نہ کرے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

مجید الدین خان

مولوی مجید الدین خان بہادر ابن مولوی حفیظ الدین خان ابن مولوی قاضی امام الدین خان
ابن ملا حمید الدین محدث۔ یہ فاریخ التھمیل فی علم صاحب استدواء تھے۔ آخری کتابیں مولوی سید
احمد علی کابلی سے ختم کی تھیں۔ حضرت مولانا حاجی امین الدین محدث سے بیعت تھی۔ تقدس اور تقویٰ
اور علمی قابلیت کی وجہ سے یہ اجمیر شریف میں صدر اعلیٰ یعنی سول جج مقرر ہوئے۔ وقف درگاہ
شریف کا انتظام انھیں سے متعلق تھا۔ وہیں تاریخ ۲۷ مارچ ۱۲۷۱ھ انتقال کیا۔ اور
احاطہ درگاہ میں بمقام بارگاہ مدفون ہوئے۔ تاریخ وفات یہ ہے۔

شہر ذراہل عزراخان برخواست
ہاتھ غیب گفت تاریخش
کہ کجا شد جناب صدر امین
دخل الجنة حمید الدین

محب الرحمن

مولوی محب الرحمن ابن شیخ عبدالرحمن ابن حافظ غلام محمد ابن شیخ سیف الدین ابن
ملا صیاد اشتر ابن حضرت ملا عبدالکیر قدس سرہ۔ یہ کتب درسیہ ملا محمد زمان کاکوروی سے پڑھ کر
میتائے روزگار ہوئے۔ عالم حید و فاضل متبحر و مدرس تھے۔ حافظ عبدالعزیز کاکوروی۔ و ملا
حمید الدین کاکوروی اساتذہ حضرت شاہ حمید کاظم قلندر قدس سرہ بھی ان سے شرف تلمذ رکھتے تھے۔
ان دونوں حضرات سے مروی ہے کہ ایک بار یہ معہ اپنے بڑے بھائی حافظ خلیل الرحمن صاحب شامہا پور
میں مقیم تھے اسی زمانہ میں ایک بزرگ سید عبداللہ بغدادی (جو حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ کی اطوار
سے تھے وہاں وارد ہوئے۔ اور ان دونوں صاحبوں سے ملاقات کی اور وضع و قطع دیکھ کے بہت
مسرور ہوئے۔ اور بہت دعائیں دیں۔ اور فرمایا کہ جب میں ہندوستان پہنچا۔ تو اکثر لوگوں کی زبانی

سُننے میں آیا کہ قاری نظام الدین علیہ الرحمۃ کے خاندان سے سلسلہ درس و تدریس حفظ کلام اللہ و ارشاد باطن یک قلم موقوف ہو گیا۔ اسکے سُننے سے مجھے بہت سچ ہوا تھا۔ الحمد للہ کہ اب اس سے زائد مخطوط و مسرور ہوا۔ اللہ تعالیٰ اس خاندان کو قیامت تک نور باطن سے منور رکھے۔

منقول ہے کہ محمد خان سہروردی نواب فیض اللہ خان شاہجہانپوری کہتے تھے کہ میرے جد نواب فیض اللہ خان مولوی صاحب موصوف کے شاگرد و شید تھے۔ اسی سبب وہ اکثر شاہجہانپور حسب خواہش اُنکے تشریف لجاتے تھے۔ ایک مرتبہ یہ نواب صاحب کے زبانی اصرار و التجائے غلبہ کے ہمراہ دہلی تشریف لائے گئے۔ وہاں پیر شاہ بادشاہ سے ملاقات ہوئی۔ اُسی زمانہ میں بادشاہ کے چھوٹے بھائی اچھے صاحبِ رُفخ کی جانب مایل ہو گئے تھے۔ اور روز بروز اُن میں غلو بڑھتا جاتا تھا جبکہ دوسرے بادشاہ نہایت متفکر و منعم رہتے۔ مولوی صاحب اُنکی تعلیم کے لئے تجویز ہوئے۔ چند روز انھوں نے تعلیم دی تھی۔ کہ اُسکی برکت سے شاہزادہ کی اصلاح ہو گئی۔ اور عقیدہ نہایت درست و راسخ ہو گیا۔ دوسرے رُفخ بھی باقی نہیں رہی۔ پابندِ جہم و جماعت ہو گئے۔ بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ اور انکی منقول خدمت کی۔ پھر یہ شاہجہانپور واپس آئے اور وہاں سے وطن اکر مستقل سلسلہ درس و تدریس شروع کر دیا۔ بہت سے لوگ انکے شاگرد ہوئے اور بہت ہی قابل ہوئے۔ ان سے اور ملا خوب اللہ کا کوری سے بہت اتحاد و مراہم تھے جیسا کہ اُنکے مکاتیب کے ظاہر ہوتا ہے۔

منقول ہے کہ ابتدا میں ایک جن آدمی کی شکل میں آکر ان سے پڑھتا تھا جب اُسکا حال کھلا تو انھوں نے اُسکے پڑھانے سے انکار کر دیا۔ اُسوقت سے وہ مخالف ہو گیا۔ اور برابر ایذا پہنچایا کرتا۔ بچپن سے انکو بواسیر کا عارضہ تھا۔ اکثر اُس میں مبتلا رہتے وہ اُسکے سخت ہوتے تھے چنانچہ اسی عارضہ میں انکا انتقال ہوا۔ فرید حالات دریافت نہیں ہو سکے۔

محمد حسن

مولوی محمد حسن شخص احسن۔ ابن مولوی حسن بخش۔ ابن مولوی حسن بخش۔ ابن حضرت شاہ

میر محمد قلندر عرش مرین میان۔ ولادت انکی ۱۲۴۹ھ میں ہوئی منظر احمد تاریخی نام تھا تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد اور جد امجد سے پائی۔ حضرت شاہ کرامت علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔

شاعری کی طرف فطری میلان تھا۔ آحسن تخلص کرتے تھے۔ کلام نظم اپنے بڑے بھائی لموی محمد حسن منفور کو دکھاتے۔ اور انھیں سے اصلاح لیتے۔ متعدد غزلیں اور نحسے موجود ہیں۔ زبان شستہ اور پاکیزہ تھی۔ چند اشعار بطور نمونہ بغرض تفریح طبع ناظرین دلچ ذیل ہیں۔

دل بایل نغان نہوا تھا سو ہو گیا	مین عاشق تیان نہوا تھا سو ہو گیا
کیا کہنے آج خود بخود آنسو نکل پڑے	راز نہان عیان نہوا تھا سو ہو گیا
کیا جانئے رقیبوں نے کیا کیا پڑھا دیا	وہ شمع بد گمان نہوا تھا سو ہو گیا
آحسن بلاے جان ہوا قاتل کا انتظار	روناٹھے گران نہوا تھا سو ہو گیا
جانی رہی رسم دل لگی کی	روے وہ جو بات کی سہنی کی
کیا آپ جھائیں کر رہے ہیں	کیا جسٹرم کیا جو عاشقی کی
سچ و غم در دو عالم جو رہا ظلم و ستم	دل لگانے کا مزا ہم نے اٹھایا کیا کیا
یہ بھی تقدیر کا لکھا کہ نہیں خطا کہتے	نہیں معلوم رقیبوں نے پڑھایا کیا کیا
خال ابرو نے مار ڈالا،	کعبہ والوں نے دہرنی کی
روئے پر آگے منتے تھے ہم	اب روئے ہیں بات پہنی کی

ابتداءً یہ تحملت عہد ون پر گورنمنٹ انگریزی کے ملازم رہے۔ عہدہ صدر الصدوری تک پہنچے۔ بڑی دیانت اور امانت سے اپنے فرائض منصبی کو انجام دیکر نہایت ہر دلعزیز قابل لائق و خلاق رہے۔ پنشن کے بعد نائب وزیر دیوانی ریاست جھوبال ہو گئے۔ وہاں بھی بہت دیانت اور خوش اسلوبی سے کام کیا مگر انھوں نے وفات کی وہیں بیمار ہوئے اور اسی حالت میں طعن چلے آئے اور یہاں پہنچ کر تیار نہ ہو سکے۔ ۱۳۰۸ھ میں انتقال کیا اور قبرستان خاندانی واقعہ مکہ شریفہ میں دفن ہوئے۔

قطعہ تاریخ انتقال از نواب فضل حسن خان شیدا کا کوروی سے

روزہ دو شنبہ و پنجم ہے بیچ الآخر دار فانی کو چلے چھوڑ محمد احسن
مکہ و بیچ و عقب وہ دل شیدا کو ہوا دل من داند و من انم و داند دل من
دی صد غیب کے ہاتھ نے زبے بخشش روح جنت کو روانہ ہے بطرز احسن
سورۃ

محمد شرف

علامہ شرف - ابن ملا عبد القادر - ابن حافظ شہاب الدین - ابن حضرت خدیو نظام الدین بیک
آپ کی ذات والا صفات علوم عقلی و نقلی سے آراستہ و کمالات صوری و منوی سے پیراستہ -
لمجا و مالے خاص و عام و مرجع کا فائدہ نام تھی - مزار آپ کا رسولی بلغین ایک چہار دیوئی کے
اندر واقع ہے - اور پیر شرف بابا کی درگاہ کے نام سے مشہور ہے - بعض لوگوں نے جوش عقیدت سے
ایک سالانہ میلہ بھی قائم کیا شب چہر پر افغان کر کے فاسحہ کرتے ہیں - فرید حالات معہ سنہ
ولادت و وفات وغیرہ نہ دریافت ہو سکے -

محمد اکابر

حافظ شیخ محمد اکابر - ابن قاضی محمد حافظ - ابن قاضی عبد اعلم - ابن قاضی مسعود - ابن قاضی
حمید عباسی - سنہ ۱۱۸۰ میں پیدا ہوئے - تاریخی نام شیخ میثم تھا کتب و رسمین فزلغ تھا شیخ و فاع
و منار اور منطق کی کتابیں زبانی یاد تھیں حافظ قرآن بھی تھے
بعد تحصیل علم ملازمت کا شوق پیدا ہوا - رلے دیا بہا اور صوبہ اردھ کے یہاں ملازمت کی - بعد
مغزولی رلے صاحب نواب سعادت خان برہان الملک کے یہاں میر و رسم علی الا آبادی کے ہمراہ نوکر
ہوئے - بنارس تقرر فرمایا - ابتدا میں نواب برہان الملک کی رفاقت میں رہے - پھر حسب حکم نواب
صفدر جنگ بغرض تیاری لباس بگیاٹ بنارس بھیجے گئے - بعد تم کام جب واپس ہوئے تو - لکھنؤ

زمانہ کے یہاں سے خلعت اور سند فوجداری غازی پور زمانہ عطا ہوئی۔ جہاں ایک مدت تک فوجدار رہے۔ بنارس اور غازی پور میں بہت جاگرو پیداکلی۔ بنارس میں زائد قیام رہتا۔ بہت سے مکانات بھی وہیں بنوائے۔ اعزاسے قریب و بعید سب کو ہمراہ لے گئے۔ نہایت عیش و عشرت سے عمر بسر کی۔ اور اعزاز اور احباب در اہل وطن سے برابر ملوک ہوتے رہے۔ چونکہ میر تقی علی کے ساتھی تھے۔ جب وہ قید ہوئے تو یہ بھی موقوف کر دئے گئے۔ پھر راجہ نول رسلے کی ملازمت کی۔ یہاں بھی بہت شان و شوکت سے رہے۔ راجہ نول رسلے کے قتل کے بعد معز الدین خان کی رفاقت میں گورکھ پور میں رہے۔ پھر ملازمت ترک کی اور وطن آئے یہاں سے پھر بنارس میں راجہ بلو بندنگا کے یہاں گئے وہ بہت خاطر سے پیش آیا۔ وہاں کچھ دنوں رہ کر وطن واپس ہوئے۔ اور کاکوری میں بتایا کہ ہر ماہ صفر ۱۱۸۷ھ بمصر ۸ سال بعارضہ استسقا انتقال کیا۔ اودہ سال انتقال شیخ ہمہ کابر ہے۔ قبر محلہ قاضی گڑھی میں اس کے مکان کے سامنے کھیت میں ہے۔

محمد بخش

نشہ محمد بخش۔ ابن منشی فیض بخش مورخ۔ یہ نہایت ذہین قابل و لائق سمجھے عربی میں متوسل تھا۔ تک کتابیں پڑھی تھیں۔ علم طب بھی حاصل کیا تھا۔ اردو فارسی میں اشعار بہت خوب لکھتے۔ کثرت شوق سے عجیب کیفیت ہو گئی تھی کہ دنیا و مافیہا کی خبر ہی نہیں رہی تھی۔ مرشد آباد میں جا کر نہایت عمدہ قصیدہ کہلا پیش کیا تھا۔ ایک صدمہ میں انکو وہاں نوکری بھی لی تھی اور انعامات بھی۔ وہاں نواب جنر علی خان کے زرقا میں ہو گئے تھے۔ وہیں انتقال کیا۔

محمد حافظ

قاضی محمد حافظ۔ ابن قاضی عبدالعظیم۔ ابن قاضی سعود۔ ابن قاضی حسین۔ ابن قاضی ابوزید۔ ابن قاضی فتح کوچک۔ ابن قاضی بہاری عباسی۔

ولادت انکی سنہ ۱۷۷۱ء میں ہوئی۔ بہت ذہین اور خوش تقریر فاضل زبردست اور مدرسہ و رہنمائی و جہت تھے۔ صورتاً عالمگیر غلام مکان سے ایسے مشابہ تھے کہ اگر بجائے اسکے تخت شاہی پر بٹھا دئے جاتے تو کسی کو نیز نہ ہوتی۔ بعد فراغ تحصیل علم سند ابائی عہدہ قضا پر متمکن ہوئے احکام شرعیہ کے اجرا میں بہت متقل تھے۔ اور نہایت محتاط قضا یا بموجب قضاے ائمہ دین و روایات مجتہدین فیصل کرتے۔ اعزاء و اغیار سے رعایت و مراعات بہت کرتے تھے۔ دیانت و تقویٰ اور امور خیر میں معروف و مشہور تھے۔

عہد فرخ سیر میں نصف پرگنہ کا کوری نعیم اللہ خان خٹ متعم خان راجگیری استاد بادشاہ کی جاگیر میں تھا۔ حاکم پرگنہ نے ازراہ بغض و عناد بغض امور کی شکایت متعم خان سے کی متعم خان کو بھی افسے حسد تھا بغیر دریافت حالات انکو عہدہ قضا سے معزول کر دیا۔ یہ اس خبر کے سنتے ہی فوراً دہلی گئے۔ اور متعم خان سے ملاقات کی چونکہ صورتاً وجہ و مراض اور صاحب فضیلت اور قابلیت معلوم ہوتے تھے متعم خان انکو دیکھتے ہی تعظیم کیلئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور اپنی سند کے برابر بٹھایا اور قضا اسکے ہاتھ میں ایک کتاب مصنفہ جارا اللہ بخیری تھی۔ متحاناً اسکا ایک مشکل مسئلہ ان سے پوچھا انھوں نے نہایت مختصر الفاظ میں مطلب سمجھا دیا۔ وہ حیران اور ششدر رہ گئے۔ اور اس کے صلہ میں بد جدید کالی عہدہ قضا دی۔ اور نہایت اعزاز سے وطن رخصت کر دیا۔

بیعت ان کو حضرت شاہ اشرف ساکن قصبہ سلون سے تھی۔ یہ انکے فاضل مدبرین میں تھے۔ سنی حنفی المذہب، سالم العقیدہ اور مذہب حقہ میں ثابت قدم تھے۔ چنانچہ ان سے اور قوم الدین خان شیعہ سے جو مناظرہ ہوا وہ اسل مر پر دل ہے۔

منقول ہے کہ قوام الدین خان جو مذہب اشاعہ شریعہ کے معتقد اور بہت بڑے عالم و قابل تھے نواب مرصی خان سے جو نواب برہان الملک کے مصاحبین میں تھے انکے کمالات علم و فضل اور تقویٰ اور دیانت سکر مشتاق ملاقات ہوئے اتفاق سے ایک روز ملاقات ہو گئی۔ دیر تک احادیث و اصول مذہب و تحقیق و تدقیق حقیقت مذہب پر مناظرہ رہا۔ آخر میں قوام الدین خان کو

انھوں نے بالکل ساکت کر دیا۔ انھوں نے بھی انکے تبحر کو تسلیم کیا۔ جیسے دربار میں بھی صدرائے فزین و مرجا بلند ہوئی۔

یہ بہت فیاض و سیرشیم سخی اور مہمان نواز تھے۔ مسافروں کے ساتھ بہت سلوک کرتے۔ لطافت و فراخ بین بہت تھی۔ موزون قامت خندہ رو و گفتمہ جبین شخص تھے۔ خدا نے ہر طرح سے اقبال مند کیا تھا تا مگر فراغت سے سب کی۔ کل اولاد بھی بہت قابل اور دولت مند ہوئی رحمۃ اللہ علیہ۔
 میں بمرور سال انتقال کیا تا تاریخ وفات یہ ہے مصرع

حافظ دین محمد بود او۔ رحمۃ اللہ علیہ

انکا مزار قبرستان سالار مسعود واقعہ محلہ قاضی گڑھی کاکوری میں ہے۔

محمد حیات

شیخ محمد حیات۔ آپ شیخ محمد الرحمن۔ آپ شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد۔ ابن شیخ سیف الدین علوی۔ یہ نہایت قابل و لائق خوش نصیب و شہیند سپاہی فاش تھے۔ جس جگہ نوکر ہوئے نہایت عزت کے ساتھ ہے۔ اور بہت نام آور ہوئے۔ اور بہت سے نمایاں کام کئے جس سوار کی رفاقت کی اُسکے ساتھ میدان جنگ میں مخالف پر ہمیشہ غالب ہے۔ تیس برس کاملی لباس علیخان خواجہ سرائی رفاقت میں ہے۔

اُسی زمانہ کا قصہ ہے کہ طرف خیر آباد کا ایک زمیندار لباس علیخان کے یہاں ملازمت کرنے کی غرض سے آیا۔ جوان زبردست اور مسلح تھا۔ نذر پیش کرنے کے حیلہ میں اُس نے حربہ کر دیا۔ اُن کے بیٹھے ہوئے تھے۔ انکے ہاتھ میں کٹار تھی شیر کی طرح جھٹ کر کے ایک ہی دھار میں اُسے ختم کر دیا اور لباس علیخان کی جان بچائی۔

اُسی زمانہ میں ایک راجہ جسکے پاس فوج وغیرہ بہت تھی۔ وہ خراج نہیں دیتا تھا۔ اور ہر وقت لڑائی پر آمادہ رہا کرتا تھا۔ ایک روز لباس علیخان نے اپنے طبقہ میں کہا کہ پہلے سپاہی ایسے ہوتے تھے

کہ تناسب کچھ کرتے تھے۔ اس زمانہ میں ویسے سپاہی عقابین۔ حاضرین دربار سنکر چپ ہو رہے
یہ مسلح ہو کر معہ اپنے بھتیجے کے نکل کھڑے ہوئے۔ اتفاق سے اسی روز وہ راجہ بھی معہ چند رفقا
کے شکار کھیلنے آیا تھا یہ اس کے شکار گاہ میں گئے۔ دوپہر کا وقت تھا۔ راجہ ایک درخت کے نیچے بیٹھ
ہوا تھا۔ اُسے سواروں سے پوچھا کہ یہ کون شخص ہے۔ انھوں نے اپنا نام بتا کر کہا کہ میں الماس
خان کا نوکر ہوں۔ تمھارے گز قمار کرنے کے لئے آیا ہوں۔ باوجودیکہ یہ صرف دوا آدمی تھے۔ اور
اس کے ساتھ بہت سے سوار تھے۔ اتنا سنتے ہی اُس کے بدن میں رعشہ پڑ گیا۔ یہ اُس کو کپڑا لائے۔ اور
لاکر الماس علیخان کو خبر کرائی وہ آئے۔ اور دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ اور اُس راجہ سے کہا میں اسی
روز سے اُسے خراج دینا شروع کیا۔

غرض کہ انکی شجاعت اور جوانمردی کا پوسے طور پر الماس علیخان کے دل پر سکھ بیٹھ گیا تھا۔ وہ
بھی انکو بہت مانتے تھے۔ انھوں نے جائیداد بھی بہت پیدا کی۔ اب تک انکی عمارت اور احاطہ وغیرہ
موجود ہے۔ جواب احاطہ شیخ رحیم باسط صاحب کے نام سے مشہور ہے۔ اور اس پر انکی دختر علی اللہ
قابلہ متصرف ہے۔

انھوں نے تباہی ۱۳۰۳ء محرم الحرام ۱۲۳۳ھ وفات پائی۔ اور قبرستان کیہ شریفہ میں دفن ہوئے

محمد رضا صبر

منشی محمد رضا تخلص صبر۔ ابن منشی محمد حسین۔ ابن منشی عبد الحسیب قریشی حاجی دیوبند الاصل تلمیذ
کا کوری۔ یہ بہت خوش خلق منساہ صائب الزلم قابل دلائق شخص تھے۔ حضرت مولانا مشاہد
تراب علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔

یہ شاعر بہت اچھے تھے۔ فن شاعری میں شیخ عبد الرؤف فتح اللہ کھنوی (شاگرد شیخ غلام ہلانی
مصطفیٰ) سے تلمذ تھا۔ یہ اپنے زمانہ میں بہت اچھے شاعر اور استاد مانے جاتے تھے۔ اس قصید میں
فن شاعری نے انکی دھڑ سے بہت رونق پائی۔ اُس زمانہ میں یہ اور مولوی محی الدین خان دوقی ابراہیم

کے استاد مانے جاتے تھے۔

انھوں نے مین ضمیمہ دیوان یادگار چھوڑے دو قیہ دیوان جس میں سے ایک کا نام گلزارِ نصرت
اور دوسرے کا نام رباعیاتِ نصرت احمد ہے۔ میرا دیوان عاشقانہ غیر مطبوعہ نام موجود ہے۔

تلامذہ انکے بہت ہوئے ربکے نام نہیں معلوم ہو سکے چند نام یہ ہیں (۱) منشی مقصود و خلیفہ
(۲) منشی مقبول احمد مخدوم (۳) منشی ناظم حسین منتظم (۴) منشی کاظم حسین غنی (۵) منشی صفدر حسن بک (۶)
منشی حافظ علی عسکری بیکل (۷) منشی نور الدین احمد نقی (۸) خان بہادر منشی تاج الدین جدب (۹)
منشی نظیر حسین اوج (۱۰) منشی مقصود حسن ضبط (۱۱) خان بہادر منشی اطہر علی اطہر وغیرہم
انکے مبلوہ دیوان کا انتخاب حضرت نطق نے کیا تھا۔ اور بارغ صبر سکا تاریخی نام رکھا تھا
چند اشعار بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

عہد شباب میں یہ تھا را خرام ناز	ہے موسم بہار میں چلنا نسیم کا
بال کھولے ہوئے گلشن میں وہ کلفام کیا	خیر بلبل کی ہوصیتا دمع دام آیا
مرا سینہ ہے مسکن حسرت و اندوہ و حران کا	جسے کہتے ہیں شادی نام ہے ناخو از مہمان کا
ہمارے بعد شوریدہ سروں میں کون آیا ہے	دکھائیں گی جسے زلفین تھاری پیچ و خم اپنا
نادیدہ شیخ جی ہی مرین حور و خلد یہ	معتشوق ہم کرینگے تو اپنی پسند کا
لون نام اپنی آہ کا یا اُسکے ناز کا	غماز میسر اہین راز و نیاز کا
جو تیرا تیسرے آگے آئے گا	مجھ کو بھی تجھسا کوئی بلبلے گا
غش کھا کے بوستان میں جو میں ناوان گرا	سمجھا بہ بلوغ بان کوئی برگ خزان گرا
نازک داغیان وہی بولواں پین میں ہیں	سر پر پڑا جو سایہ تو سنگ گران گرا
زخمی تیغ جو ہوتا تو مست رہ جیتا	محبوب ناز کا مارا ہوا کیونکر جیتا
تصویر سادہ چہرہ دکھا کر جو ل گیا	آغوش جبر میں دل ناوان چل گیا
دم میرا گھٹ رہا ہے جو سینہ میں خود بخود	نشاہت کہ اُنکا بند قبا کوئی کس گیا

تاجداروں کو لڑا کر جہنم کتنا ہے آج دو مرغ لڑے پہنے تماشہ کھیا
 شکستہ خاطر میں آشناؤں سے کنارہ ہر مین وہ کشتی ہوں جو ٹوٹی پڑی ہستی ہر ساحل پر
 نہ چھوڑی تھبر نے نظارہ بازی ابھی بیٹھے ہوئے تھے رہ گزیر
 مین ہوا جب گرم نظارہ تو بولا سینکے شوخ آپ ہی بچا مین رخسار و جبین کو توڑ کر
 انکا مہنون غایت دل سے ہوں گواجل کے ساتھ آئے کئے تو
 بادہ خوار سے جو رسات مین چاہی تو بہ بادل اس زور سے کڑا کا کہ الٹی تو بہ
 خم ابرو کو اگر دیکھ کو چلاتا ہوں بت یہ کہتے ہیں کہ کعبہ مین ان جتنی ہر
 نازل بلا مین ہونگی ولا ہوشیار ہو زلفین وہ اب بنا کینگے منہ ہاتھ دھو چکے
 دن چڑھے تک سونیلی پوچھی جو صبح چونک اٹھے پہلے وہ پھر شرما گئے
 مین نے گنا تھا بھر کی شب بھرا انھیں فلک تاروں سے تیسرے کچھ مے ارمان کم نہیں
 ہر چند انکے لطف و کرم کا حساب کیا ہر خشت سے کچھ بھی کچھ جرم کم شے
 کیفیتیں مین پیش نظر انقلاب کی مسجد بنی ہے ٹوٹ کر بھٹی خراب کی
 سانس لینی مہین مشکل کبھی ایسی تو نہ تھی جیسے اب سے تپس دل کبھی ایسی تو نہ تھی
 کیا خم جو اس قدر ہو مین ربوایان مجھے پہچان تو گیا بت نامہ بان مجھے
 انھوں نے بعارضہ ضیق النفس تاریخ ۹ ماہ شعبان روز دوشنبہ ۱۲۹۹ھ بمقام سیتا پورہ
 بے نام و نشان انتقال کیا اور وہ مین دفن ہوئے قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محی الدین خان
 ذوق کا کوردی سہ

بیا درستان تا چند مانند جرس نالی
 بجان ناز تو رفت آنچه رفت از فرقت یارت

بنہ گام سکون خاموش چہ نقش پاشین
 دلا ایدون سر خود گیر با صبر و رضا بخشین

محمد روشن

حکیم محمد روشن شہید ابن حکیم عبداللہ ابن شیخ محمد ولی - نیشل اپنے والد حکیم عبداللہ کے بہت لائق و

صاحب استعداد طلبہ تھے۔ ابتداً اپنے چھوٹے بھائی شیخ محمد عوض (جذبی فیض بخش مورخ کا کوہ روی کے پاس رہے۔ اور وہیں تعلیم و تربیت بھی حاصل کی۔ ان کے والد اس زمانہ میں باہر تھے۔ جب وہ شریف آباد تو انکی عمر اس زمانہ میں پچیس سال کی تھی۔ انھوں نے انکو طب پڑھانا شروع کی۔ اور اپنا ساقابل بنا دیا۔ علاوہ قابلیت علمی بہت بڑے بہادر اور فنون سپہگری میں یکا نہ روزگار اور شجاع ہوئے۔ ہمیشہ فوج میں ثابت کرتے۔ اور میدان جنگ میں داد شجاعت پاتے۔ ابتدا میں قطب الدین محمد خان کے ساتھ رہے۔ وہ ان علی محمد خان روہیلہ کیساتھ جنگ میں داد شجاعت پائی۔

ایک روز کا قصہ ہے کہ ان کے مکان پر ڈاکہ بڑا۔ یہ بالا خانہ پر سو رہے تھے۔ دفعتاً شور و غل سے آنکھ کھل گئی۔ نیچے ڈاکوؤں نے شعلیں روشن کی تھیں۔ جنگی روشنی اوپر تک پہنچی۔ ان کو یہ خیال ہوا کہ شاید مکان میں آگ لگ گئی۔ گڑا پانی کا وہین رکھا تھا وہ لیکر اترے۔ یہاں آکر دیکھا کہ ایک اسباب جہج کر رہا ہے۔ اور باقی لوگ کوٹھڑی سے لاکر رکھتے جاتے ہیں۔ انھوں نے وہین سے اس شخص پر جو اسباب جہج کر رہا تھا۔ بھرا ہوا گڑا پانی کا اس زور سے کھینچ مارا کہ اسکا سر پھٹ گیا اور دوسرے کو جو بہت ہی قوی اجنبہ تھا۔ اٹھا کر مارا اور کسی آدمین کو اسی طرح مجروح کیا۔ وہ لوگ تلواریں لیکر ابھر پکے۔ انھوں نے وہ فن سپہگری کے جوہر دکھائے کہ باوجود غالی ہاتھ ہونیکے کسی طرح انکی چوڑ نہ کھائی بالآخر وہ سب لوگ بھاگ گئے۔

یہ اس دلیری کی وجہ سے ہر امیر کی نظر میں بہت وقیع اور عزیز تھے۔ جنگ پندرہ منسلح گوہر پور میں بر فانت شہامت علی خان و محمد الدین خان عین دھائے کی حالت میں شہید ہو کر باپ کو زندہ درگور کر دیا۔ اس جنگ میں انھوں نے قبل سوار ہونیکے یہ کہا تھا کہ اگر بیلاڑائی میں کام آئے تو باپ پر واند کرے اور باپ گرے تو بیلاڑی توجہ نہ دین دھائے کے وقت جو شخص سامنے آئے اس پر پیش قدمی کرتے۔ یہاں تک کہ خود زخمی ہو کر گرے۔ فتح بھی انھیں کے ہاتھ رہی زخمی ہونیکے دو روز بعد تک زندہ رہے بات نہیں کر سکتے تھے۔ مگر ہاتھ کا اشارہ عالم بنجر میں بھی جاری تھا۔

۱۱۸۵ھ میں انھوں نے انتقال کیا۔ اور شیخ غلام حسن نے اس مصرع میں تاریخ وفات نکالی۔ مصرع

باب جنت نصیب روشن باد

۵۱۲، ۵۱۳

محمد زمان

ما محمد زمان یابن ماحمد رضا یابن ماحمد اشرف یابن ماعبد القادر یابن حافظ شہاب الدین۔
ابن محمد نظام الدین بھیکہ در۔ انھوں نے علوم مروجہ کی تحصیل تکمیل پانے والد ماحمد رضا۔ و ماعبد القادر
فاروقی کھنوی۔ و ملا لطف اللہ سے کی۔ اور بہت بڑے فاضل اور مدرس ہوئے۔
بیعت اور اجازت و خلافت انکو حضرت شاہ پیر محمد کھنوی سے تھی۔ یہ اُنکے اجل خلفا میں تھے
مدۃ العمر متوکلانہ بسر کی۔ نہایت مستقل مزاج اور فاضل تھے۔

منشی غلام قمرضی کا کوری کتاب جواہر الانشا میں اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ۔

”ما محمد زمان از علمائے مشاہیر روزگار و سر حلقہ فضلای عالی مقام بود مردم این حصار از خوان
فصل و کمالش تو شہساز آشتہ و از سر منقش آن مجمع فیوضات خوشہ بار چیدہ از بل متعال
مزاج با وصف عدم بایہ توکل و عدم بایہ المعاش پاد و امن ناعت پیچیدہ نجاسے ایز کریمہ و ما
من دابۃ فی الارض الا علیہ اللہ و رکھا نظر کردہ بہر خوشگی فاضل بود و بہ تدریس پیر و خت
و ادوات غریزہ راجز با خصال علوم صرف نبی نمود و پاسے ہفتا شش را با وصف تامل و تعلقات پنجابی
کہ عبارت از عیال و اطفال و رسمیات عالم صورت باشد ہیچ وقت لغزش نشدہ۔ استغنا سے
خلقی و غنا سے جہلی و اذیت و از خلافت شاہانہ ہند پرواز آسمان طریقت و شہساز مضامین و
گنجینہ اسرار الہی و معدن فیوض نامتناہی حضرت شاہ پیر محمد کھنوی اعلیٰ اللہ تعالیٰ بود“

انکے فضائل و کمالات اس سے کہیں زیادہ ہیں جو جز تحریر میں آسکیں۔ انکے تقدس و کمال
کی وجہ سے بعد وفات حضرت شاہ پیر محمد قدس سو اُنکے دیگر خلفا مثل شاہ محمد آفاق و پیر محمد شعیب و شاہ
دولت وغیرہم نے ان سے جانشینی کے متعلق بہت اصرار کیا۔ اور سب بالاتفاق انھیں کو بوجہ علم و
فضل و کمال کے اس منصب کے لئے منتخب کیا۔ مگر انھوں نے اُسے قبول نہیں فرمایا اور جانشینی

کے لئے شاہ محمد آفاق کو منتخب کر کے جانشین کر دیا۔

انکے حلقہ درس میں مختلف بلاد و امصار کے طلبہ کا مجمع رہتا تھا اکثر طلبہ واجب فایز تحصیل ہو کر نکلتے۔ تو اپنے معاصرین میں ممتاز اور یگانہ روزگار ثابت ہوتے۔ جن کا مذہب کے اسماء گرامی و ذاتیت ہو سکے و برج ذیل میں (۱) حضرت قاضی محمد تقی قلندر مہنوی (۲) مولوی محب الرحمن کاکوروی بلوچ ہر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر و استاد حضرت ملاحمد الدین مغفور کاکوروی (۳) ملاحمد غوث کاکوروی استاد شاہ عالمگیر و جد ملاحمد الدین مغفور جنکے متعلق قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر اپنے نسب نامہ میں یوں لکھتے ہیں کہ:-

”ان والا منزلت یعنی ملاحمد غوث مختصات کتب نجدت ملاحمد زمان کاکوروی از فرزندان شیخ بھیکہ و از مردان شیخ پیر محمد لکھنوی قدس سرہا کہ علامہ تیرہ روز کا دھونی باصفاء بود و گزشتہ“

۴) اعلیٰ اصغر قنوجی۔ جنکا حال نواب صدیق حسن مرحوم نے اپنی کتاب (سجد العلوم و دیگر مصنفات میں لکھا ہے۔ (۵) ملاحمد المغفور اشرفی بھاگلپوری۔ جو کیتائے روزگار و اہل کمال طبائع و ذہین کی و فہیم گذرے ہیں۔

انکے مؤلفات سے ایک کثرت تھا جس میں بہت سے فوائد متعلقہ علم فقہ و تصوف و مسائل توحید تحریر فرمائے اور اپنی سیادت کو بدلائل ثابت کیا تھا۔ مگر اب اسکا پتہ نہیں بتایا جاتا و وفات پر ماہ سوال ہے۔ سنہ ولادت و وفات نہ دریافت ہو سکا۔ مزار شریف کابھی ٹھیک پتہ نہیں معلوم کہ رسولی بلوچ میں ہے۔ یا خیلوہ واقعہ محلہ نارٹلمہ میں ہے۔ واللہ اعلم بحقیقہ الحال۔

محمد شافع

شیخ محمد شافع۔ ابن شیخ ابو جیالے (جنکی سرائے متصل کٹرہ شیخ جاراشدر اوجیالی سرائے کے نام سے مشہور ہے) ابن شیخ عظیم الشار ابن شیخ محمد۔ ابن شیخ ثمن۔ ابن مخدوم قاری نظام الدین بھیکہ پور۔ یہ بعد تعلیم و تربیت دکن چلے گئے تھے۔ وہاں بہت صاحب ثروت و با اعتبار صاحب فیل

دہا کی نشین تھے۔ ساتھ ہی اسکے نہایت باہمت صاحب جو دو سنا بھی تھے۔ اپنا سہ وطن کیساتھ بہت رعایت و مراعات کرتے تھے۔ جو شخص کا کوہی سے جا آؤس سے نہایت محبت سے پیش آتے دکن جاتے ہی اپنی حسن قابلیت و لیاقت سے نواب محمد علی خان گویا موسیٰ کے نائب ہو گئے تھے پھر زمانہ کی ناموافقیت سے نوکری چھوڑ کر وطن چلے آئے۔ اور یہیں ۱۸۸۵ء میں انتقال کیا۔ زمانہ حالات نہ دریافت نہ ہو سکے

محمد شاہ

محمد شاہ قلندر ابن شیخ احمد علی لکھنوی۔ ابتداً زیہ لکھنؤ کے شاہی توبہ خانہ میں گولہ انداز و ن میں ملازم ہے۔ بزرگوں کی خدمت میں اعتقاد و نیاز نہ تھا۔ عنایت الہی شامل حال ہوئی۔ ایک مجدد و کی خدمت میں بجز طور کرامت سمیت کرنے کے لئے گئے۔ انھوں نے دیکھ کر کہا کہ میں اس جھگڑا میں نہیں پڑتا کہ اگر مرید ہوتا ہے تو کاکوری میں حضرت شاہ تراب صاحب کے پاس جاؤ وہ بڑے کامل بزرگ ہیں اور بہت تعریف کی۔ یہ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے واقف تو تھے مگر متفقہ نہ تھے۔ اُسکے کہنے سے حاضری کا ذوق پیدا ہوا۔ اتفاقاً اُسی زمانہ میں حضرت صاحب لکھنؤ میں میان نظامی کے مکان پر تشریف لیگے تھے۔ یہ شکر وہاں حاضر ہوئے۔ اور بہ صلہ و بہن سلسلہ عالیہ قادریہ میں بتاباخ، ارماہ دیچہ روز و شب ۱۲۸۵ھ سمیت کی۔ پھر چند دنوں کے بعد ملازمت ترک کر کے آستانہ عالیہ کبیر شریف پر چلے آئے۔ اور یہیں رہے لگے۔ اذکار و اشغال کی تعلیم حاصل کی۔ اُسکے بعد لباس فقر عطا ہوا۔

یہ بہت باہمت اور قوی الارادہ شخص تھے منقول ہے کہ یہ اپنے وفات کے وقت اٹھ کر بیٹھ گئے اور جذبی حالت میں روح سے مخاطب ہو کر کہنا شروع کر دیا۔ کہ نکل کجخت میری کیسوئی میں کیوں فرق ڈالتی ہے۔ پھر لا الہ الا اللہ کی ضربیں لگا کر مروانہ وارجان دی۔ انکی وفات بعد از نماز سو سال ۱۳۸۵ھ میں ہوئی۔ مزار انکا قبرستان کبیر شریف کاظمیہ میں ہے۔

محمد صالح

شیخ محمد صالح ابن شیخ محمد مجتنب ابن ملا عبد الرقیب۔ ولادت انکی ۱۱۸۸ھ میں ہوئی فارغ التحصیل تھے۔ اور نہایت ہی وجیہ الاتق خوش تقریر خوش پوشاک خوش خوراک تھے۔ ابتداءً بعد محمد شام پانچ سال دہلی میں رہے۔ بادشاہ نے انکے لئے صدارت صوبہ جات بہار و بنگالہ و حاکمہ داؤد سیہ تجوین کی۔ مگر انھوں نے بوجہ مسافت قبول نہیں کیا۔ خاندانی عہدہ کی فکر میں گئے تھے۔ کامیابی نہ ہوئی واپس آئے۔ اور وطن میں امیر لہ طور پر زندگی بسر کی۔ کتب بینی سے بہت ذوق تھا۔ علم تاریخ کی کتابیں زائد دیکھا کرتے تھے۔ بالآخر نمبر ۸۶ سال ۱۱۹۹ھ میں انتقال کیا۔ اور اپنے جد کے بارگاہ میں سپردن روضہ دفن ہوئے۔

محمد عاقل

حضرت شاہ محمد عاقل سبزوئی شہت کا کوردی الاصل دکنوی المدفن۔ یہ قادری الطریقہ شہت مشرب تھے۔ انکو بیعت و اجازت و خلافت حضرت شاہ مہبت اللہ جراسی سے تھی۔ انکو سید عرب الشہ سے۔ انکو شیخ فتح محمد سے۔ انکو شیخ نور سبزوئی سے۔ انکو شاہ عبداللہ میرانجی سے۔ انکو شیخ ابوالوفا سے۔ انکو بندگی احمد تاج الدین سے۔ انکو بندگی شیخ احمد سے۔ انکو شاہ علاء الدین نور بخش سے۔ انکو شیخ محمد ثانی سے۔ انکو شاہ زین الدین سے۔ انکو شاہ ابوالقاسم سے۔ انکو شاہ محمد حق ثانی سے۔ انکو حضرت حافظ سید تاج الدین ابوبکر عبدالرزاق بغدادی سے۔ انکو اپنے والد ماجد حضرت غوث الاعظم شیخ محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے۔

یہ حسب احکم اپنے پیر و مرشد نقاب پوش رہتے تھے۔ بعد خلافت انھوں نے انکو صاحب جلال برقع پوش کا لقب عطا کیا تھا۔ سبزوئی لباس پہنتے تھے اسی وجہ سے سبزوئی مشہور ہوئے۔ اعلیٰ طور کا کوردی تھا۔ کسی دہریہ لکھنؤ میں جا کر قیام اختیار کیا تھا۔ ملا وجیہ الدین اشرف کتاب بحر خاویز

انکے حال میں لکھتے ہیں کہ :-

”اُن وقت راکا مل شاہ بحر قاعل سبزوئی شہنشاہ از نصیر کاکوری مردان اور بنایت عاقبت محمود
وعاقبت محمود داشت تمام علم غنیانہ چپیدہ بحر دانہ و متوکلا نہ گزرا نہ بد باوجودیکہ انصاف و خیریت
معاش نمودند بمقابل داشت نہایت جواد بود و در تکیسیر ہم مهارتے داشت بہرہمی نمودند و تیرہ مرتب
بود بالفعل جانشین او شاہ بدر علی نہایت مرد با اخلاق و مقبول آفاق است بشاہ مخیر مرد شاہ
قاعل سبزوئی است بنایت قراض و متعبد و جہاد تھا است کہ دیر یلح آباد در میان گردگان
و دیگر دشیان میگند زانہ مردم از کمال اعتقاد بر اسے اور در انجا مکائے بنا نمودند او غیر از سائے
درخت بصوب ججو القفا نمیکند بالفعل مردم را ارشاد می نماید بسیار قراض است بشاہ بحر قاعل
اگر زندہ می بودے اور بدی او فاضل نویسے“

وفات انکی لکھنؤ میں ہوئی۔ اور وہیں کیئہ وزیر بلخ میں فرار ہے جسکے سرانے قدم رسول نصیر
خلفا انکے حسب ذیل حضرات ہوئے (۱) حضرت شاہ محمد کاشف علوی کاکوری (۲) ملا شاہ
عزیز اللہ علوی کاکوری (۳) شاہ بدر علی خواہر زادہ و سجاد نشین آنحضرت (۴) حضرت شاہ لال محمد سبزوئی
جسکے خید شاہ عالم علی رضوی ہوئے انکے خلیفہ مسر علی شاہ سبزوئی ہوئے۔ انکے خلیفہ حاجی شاہ
امام الدین حسین رضوی ہوئے۔ انکے خلیفہ سید شاہ ضامن علی گیسو دراز ہوئے۔ جسکے مرید و خلیفہ
میان حسین الدین شاہ لکھنؤی موجود ہیں۔

محمد غنی

شیخ محمد غنی۔ ابن شیخ غلام حسن۔ ابن شیخ محمد مسیح۔ ابن ملا بدیع الزمان۔ ابن ملا محمد رضا۔ ابن
ملا محمد اشرف۔ ولادت انکی ۱۱۱۱ھ میں ہوئی۔ محمد غنی تاریخی نام تھا۔ چودہ برس بمقام بابا پور
نوجہ دار رہے۔ نہایت تقیر و دل بزرگ تھے۔ ایک مرتبہ ایک برہمن جسکا بدن بگڑ گیا تھا۔ بہرا لچ
میں حضرت سید سالار مسعود غازی کی درگاہ میں حاضر ہوا۔ وہاں سے بشارت ہوئی کہ شیخ محمد غنی

فوجدار بابر پور کے پاس جا اور انکا پس خوردہ کھالے شفا ہو جائیگی۔ وہ برہمن اسکے پاس آیا۔ انھوں نے پہلے بہت عذر و معذرت کی جب وہ بہت مصرعہ ہوا تو ایک بتا سہ لیکر آدھا کھا کر اڑتا رہا۔ مین ملا کر دیدیا اور اُس سے کہا کہ یہ سب بتا سہ کھالے۔ اُس نے کھالے خدا نے اُسے شفا بخشی۔ شاہ محمد مین انھوں نے بہتہام شیخ محمد روشن ایک بڑی جوبلی تعمیر کرائی۔ جو محلہ ماو تلمہ مین شاہ کرامت علی قلندر کے مکان کے نام سے مشہور ہے۔

شیخ خیر الزمان لکھنوی اپنی کتاب باغ بہار مین اسکے متعلق لکھتے ہیں کہ۔
 ”شیخ عجمی در فاقۃ الماس علیخان خواجہ سرسے نجم الدولہ برادر سالار جنگ کہ مثل ادا کئے ا
 رنوخ در مزاج آصف الدولہ بہادریت بوسیلہ نوکری اباب مذکورہ بخوبی و بغرخت اوقات
 بسر می برد۔“

انھوں نے ۶۲ سال بتاریخ ۱۳ ماہ رمضان المبارک ۱۲۱۵ھ انتقال کیا۔

محمد غوث

ابو محمد ملا محمد غوث۔ ابن ملک ابو اخیر ملک زادہ کنیت انکی ابو محمد تھی ۱۱۵۵ھ مین پیدا ہوئے یہ بہت بڑے فاضل متذکر عالم نامور صاحب درس و تدریس تھے۔ مختصرات و مطولات ملا محمد خان کا کہ روئی و ملا ابو الواعظ خیر آبادی سے پڑھے۔ اور بقیہ علوم کی تکمیل ملا قطب الدین شہید بہاولپور سے کی۔ پھر احادیث کی سند ملا یعقوب بنیانی سے لاہور مین جا کر حاصل کی جمیع علوم و فنون مین ماہر تھے خصوصاً لطیفہ گوئی و زجلہ سنخی مین بے مثل و یگانہ آفاق تھے۔

بعیت ان کو حضرت شاہ میر لاہوری سے تھی۔ بعد فرائض تحصیل علوم دہلی گئے۔ اور وہیں قیام کر کے سلسلہ درس و تدریس جاری کیا۔ تہجری علی نے شاہ عالمگیر کے دربار تک پہنچایا۔ وہاں مجلس جامعین و مؤلفین تھا۔ جسے عالمگیری مین مقرر ہوئے۔

قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر اپنی بیاض رشک ریاض مین لکھتے ہیں کہ:-

”ہر گاہ مکاسب علیہ دست واد متوجہ اور دوسے معالی سلطانی گردیدہ دراز کثرت بہ تقریباً لکیر
 اختصاص یافت چنانچہ آن شاہ پیر شریعہ سند نمودن کتب حدیث بخیر مستلزم علامہ عصر تو سط
 ذاب غایت اللہ خان استاد حاضر مودہ نسبت سلسلہ ایشان طلب فرمود و آثار ضاعے جبریز و گولہ ہم
 درین باب بطور اکرہ اما چون مشا و در این مقدمہ بانواب موصوفت بکار رفت فرمود کہ بعد اجابت
 این تقریب کہ بالاتر ازین مرتبہ نہ باشد تحصیل رخصت وطن و ملاقات اعزہ امجا بہ ہفت از مملکت
 دکن کہ تحصیل خدمات آن صوبہ مطلوب می باشد از دائرہ مقدرت بندہ خارج خواہد بود تو میں
 صلاح آنکہ قبایل و لواحق را طلب فرمائید و بجا شرت ہمدین ملک بسر بنید بناؤ علیہ بختاب از
 قبول این امر خطیر ہلوتی ہی کردند“

یہ نہایت ہی صاف باطن و حیلہ صورت مسیح الاخلاق تھے۔ در بار شاہی میں جب جاستے تو
 بادشاہ بہت اعزاز و احترام کرتے باوصف مصاحبت شاہی مزاج میں بے پردائی اور استغنا بہت
 تھی۔ سفر و کن میں بھی بادشاہ کے ہمراہ بارہ سال تک رہے۔ کچھ دنوں خانہ زادہ کا خوش کے یہاں
 میرسامانی کا کام سرانجام دیا اور بہت مقہور و ممتاز رہے۔ پھر خدمت احتساب صوبہ اکبر آباد متعلق
 ہوئی۔ پھر کچھ دنوں بہادر شاہ کی رفاقت میں رہے۔ وہاں سے بعدہ صدارت الہ آباد ترقی پائی۔
 اُس زمانہ میں خدمت صوبہ داری الہ آباد نواب ابراہیم علی خان ابن علی مردان خان کے متعلق تھی۔ وہ بھی
 ان پر بہت مہربان تھے۔ انکی رفاقت کے زمانہ میں وہاں کے علماء سے بہت مناظرہ ہوئے۔ چونکہ
 یہ جملہ علوم خصوصاً فقہ و حدیث میں یکساں زمانہ تھے۔ اسلئے کوئی پیش نہیں آیا تھا۔ بعد اسکے اسکا
 تقریر تحصیل جزیہ صوبہ اودھ کی غرض سے لکھنؤ میں ہوا۔ ورس قدیس سے چونکہ فطری ذوق تھا۔ لہذا
 ہر جگہ اس مشغلہ کو جاری رکھا۔ لکھنؤ میں بھی بہت سے طلبہ ہمارے ہی میں تھے۔ بالین ہمہ کہ یہاں کام کی
 بہت کثرت تھی۔ لیکن مطالعہ کتب و درس علوم کبھی ناغہ نہیں کیا۔ شاہ محمد وارث ابن حافظ ابوالمعالی
 و شیخ عبداللہ ابن شیخ امان اللہ۔ و مولوی غلام مرتضیٰ مؤلف جواہر الانشاء اسکے ارشد تلامذہ ہیں تھے
 انھوں نے کاکوری میں تعمیر مدرسہ کے لئے زمین مانگی تھی۔ جسکے معافی کا فرمان بھی ہو چکا تھا۔

مگر افسوس کہ علم کے دفنانے کی اور انکی وفات ہو گئی۔ بعد وفات انکے نامور سیر کو فرسلف ملاحمید الدین
مغفور نے مدرسہ بنوایا۔

انکے سچے و کمالات علمی و عملی بہت زیادہ تھے۔ ہمیشہ یہ کتاب ریاضات و وظائف مقررہ میں
بموجب ارشاد اپنے پیرو مشغول رہتے۔ اور باوجود دنیاوی مصروفیتوں کے حق پرستی سے غافل
نہیں رہتے تھے۔

انھوں نے ہجری ۱۲۲۷ سال تباہی ۲۶ ماہ صفر ۱۱۸۷ھ سال رحلت شاہ عالم گیر بمقام لکھنؤ وفات پائی
اور کاکوری میں مولوی محلہ میں اپنے دیوان خانہ کے صحن میں دفن ہوئے۔ فرار تشریف کے متصل انکے
سیر ملاحمید الدین مغفور کا فرار ہے۔ ان فرارات کے گرد خطیر بخشی محاط ہے۔ مادہ تباہی ۲۶ وفات مسخرہ
قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر ادراد و حوالہ سرعہ المتعال ہے۔

قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محمد عالم قیصری کاکوری سے
آسودہ بو محمد غوث بدور علم و فضل
شصت و دو سال در جہان تخم صلح و خیریت
سال وصال قیصری گفت کہ رہر و ہشت
بست و ششم صفر رفت بعالم دیگر
۱۱۸۷ھ

محمد قاسم

مولوی محمد قاسم التخلص قیصر۔ آبن مولوی محمد مہدی التخلص بڑھائی۔ آبن مولوی محمد قیصر آبن
محمد صلح۔ آبن شیخ محمد وارث۔ آبن شیخ محمد ہاشم۔ آبن شیخ محمد اشرف۔ آبن قاضی محمد رضا۔ آبن قاضی
محمد قائم۔ آبن قاضی شیخ شمس الدین۔ آبن قاضی شیخ خواجہ کبیر۔ آبن قاضی محمد الدین۔ آبن قاضی بدیع الدین
آبن قاضی کریم الدین۔ آبن قاضی نصیر الدین۔ آبن خادم قاضی کبیر الدین۔ آبن امیر سترم۔ آبن امیر
ارسلان۔ آبن امیر علی خالدی خراسانی بالادستی۔

انکے جد مولوی محمد قیصر نے بوجہ قنوت ابراہیم آباد سے آکر کاکوری میں سکونت اختیار
کی اور کاکوری کے جانے لگے۔ محلہ ولی نگر میں جنکی بنائی ہوئی عالیشان انیس کوٹھی اب بھی موجود

انکی ولادت بتایک ۹ ماہ رمضان المبارک روز دوشنبہ ۱۲۸۷ھ ہوئی۔ یہ نہایت مجاہدہ صورت
 نیک سیرت و درویش صفت پابند شریعت و طہریت فائز بحقیقت و معرفت شخص تھے۔ تربیت پانے
 والد کے ظل عاطفت میں پائی۔ ابتدائی کتابیں مولوی معظّم علی سے پڑھیں۔ پھر تعلیم عربی و فارسی
 حضرت مولانا حافظ شاہ علی اؤر قلندر سے حاصل کی۔ عبارت نفیس لکھتے تھے۔ اور خط بھی بہت
 صاف و پختہ تھا۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی اؤر قلندر فرمایا کرتے تھے کہ میری تقریر و حاج الدین
 اور تحریر محمد قاسم لیکے۔ علمی قابلیت اسطرح و طبع موزون رکھتے تھے۔ شعر فارسی دار و دیور کہتے تھے
 شاعری میں تلمذ مولوی محی الدین خان ذوق کا کوری سے تھا۔ انکا کلام انکے بھتیجے مولوی محمد
 عاصم قیس نے بصورت دیوان جمع کیا ہے۔ لیکن ابھی تک طبع نہیں ہوا۔ چند اشعار فارسی اوردو
 اُن میں سے بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔ انتخاب کلام فارسی سے

بدہ جام نشا طجا و دان دیوانہ خود را	دے مجھ خوشیم خوش کن مستانہ خود را
خوشا رفتے کہ بخت من رساند مردہ دلش	بہر غوش تنہا در کشم جانانہ خود را
کنون صبر دم شد و شب و لشکر عہدا	لغزش دادہ ام تا راج اثاثہ خود را
کشم صدا بر عینایش نہ پیچم سر سودیش	براہ شوق نازم بہت مردانہ خود را
بزرگ قیس قہر خاک بر سر مہرست در غربت	سرت گردم بہ زہم خود طلب دیوانہ خود را
تا بچہ خون گریبان رسیدہ است	دل دامن خیال ز ہر سو کشیدہ است
دامن ز نیش نوش دو عالم کشیدہ است	آنکس کہ چاشنی زوفایت چشیدہ است
رستے تو خوب لعل بہت خوب چشم خوب	در بار گاہ حسن جنت برگزیدہ است
کو تاب ضبط عشق و کجا فکر نک نام	دیوانہ در غم تو گریبان دریدہ است
خار غمت خلیہ نختین بسینہ ام	کے ز خلش کے گل صیل تپیدہ است
جو شیدہ خون اشک گرہ بست درش	تا نا فہوے گیسوے مشکین شیدہ است
بر بود دل ز سینہ بہ یک نیمہ نگاہ	چون چشم دلرباے تو چشم ندیدہ است

اذ آہ خون لپیان دل افسرگان غم
 قیصر بپائے شوق و دیدار سجدہ بردن
 باد بہار از سر کویش وزیدہ است
 باگ طلب چادر لب جان شبنم است
 دل برد جا شمار یارب چہ کنم
 نے مرگ مرا نہ یار پر سد عالم
 این جان سقیم و زاریا رب چہ کنم
 ہر روز فروزم آتش شوق بدل
 گویم مشکل و گزینہ گویم مشکل
 ز جنبشہا چشم علیے قل عام می آید
 مستند دولت کوین را کافی بود
 رخ او مہر سان ہر روز رخشد
 لبوز عشق قیصر آتش در زیر پا دارد
 خدا یا چشم حاسد کور باشد
 کہ گرد کو پیراں ہر وقت بتیا بازمیکرد
 در تب غم شبانہ روز جان نزارا مسوز
 آتش جلوہ بر فروزے بت حلیہ و من

اشعار اردو

نگہت مشک کی جاگردالم چھائی ہے
 صبح دم وہ جو پئے سیر گلستان نکلے
 خاک کس کنتہ انگیسوی صیلائی ہے
 ہنگلی بوغچہ سے گل جھاتے زمان نکلے
 یا دگیسوین عجب کیا کرداد دود جگر
 عشق پیمان کی طرح خاک سب پیمان نکلے
 بار سراستن لاغر سے اتارے قاتل
 ہم سبکدوش ہون اور تیرا بھی ارمان نکلے
 جلا ہو آہ سوزان سے ہلے آسمان کیا
 شرر انجم بنے چھایا ہو عالم میں حمان کیا
 اب ضبط گریہ کر کے جگر کو جلا میں گے
 باول کی طرح روز و شب آنسو بہا چکے
 صد کر عاشقوں میں ہوئے ہم بھی نامور
 مجنون ہماری قبر پہ چادر چڑھ چکے
 آہ کو آہ بے اثر پایا
 نالہ دل کو نار سا پایا
 میسر قاتل کے دست و بازو کو
 زخم دینکے دعائیں کھل کھل کے

پھسکے کو نہ کر نہ قیصر چاک دامن جنون میں اٹھ گیا پردہ حیا کا
 رنگ شفق سُرخ نمایاں ہے فلک پر خون آج بہا ہے یہ مرے زخم جگر کا
 آج طغیانی میں آبِ تیغِ خونِ اِشام ہو اب خدا حاقط ہے جان کا حکم قتلِ عام ہو
 کاٹ دکھلائیگی کیا تیغِ نگہِ سفاک کی دامنِ شمشیرِ کم ہے زخمِ دامنِ دارے

ان میں جوہر و ذہانتِ خدا دوتھی۔ اپنے والد کی حیات ہی میں تحصیلِ علومِ کم کے قانونِ یاد
 کرنا شروع کر دیا تھا۔ ان کی وفات کے وقت جبکہ ان کا سن اٹھارہ سال کا تھا۔ وکالت کا امتحان دیا
 لیکن طبیعت چونکہ دنیاوی جھگڑوں سے متنفر واقع ہوئی۔ لہذا سب چھوڑ کر گوشہ نشینی اختیار کی۔
 اور حضرت مولانا حافظ شاہ علی اور قلندر قدس سرہ کے حضور میں طلبِ باطنی شروع کی۔ مجاہدہ اور
 ریاضت میں نہایت محنت کرتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ کثرتِ ذکر سے بھٹیپھڑون پر صدہ ہونے لگیا تھا۔
 اور وہی آخر کار مرضِ الموت ہوا۔ واللہ اعلم۔ بایں ہمہ ریاضت سے باز نہ آتے شب کو ذکرِ جبرئیل کا
 دوسرے محلہ تک صاف جاتی تھی۔ اکثر صد و رکعات بھی ہوتا تھا۔

یہ مدۃ العمر مجرد ہے۔ جب اعزۃ نے شادی کے لئے اصرار کیا تو صاف کہہ دیا کہ مجھے معلوم ہو چکا
 ہے کہ میری عمر بہت کم ہے اور سفاختِ جلد پیش آئیگا۔ لہذا میں نہ خود جھگڑے میں پڑنا چاہتا ہوں
 اور نہ دوسرے کی زندگی خراب کرنا۔ اکثر خطوط میں اپنے بھائی مولوی محمد ہاشم مغفور کو لکھا کرتے تھے
 کہ ”ہمہ رami گذارم دی گذرم“۔

چنانچہ بعد ۳۰ سال بتایہیچ، ارماہ شوال المکرم ۱۳۱۵ھ وقتِ عصر وفات پائی۔ اور اُسی
 شب کو بارہ بجے دفن ہوئے۔ قبر محلہ ولی نگر میں الدین کی قبروں کے درمیان میں ہے۔ اور سر لانے
 یہ قطعہ تاریخ نصب ہے۔

مخزون در خلش دل خراسان شد
 آواز داد۔ داخل دارالسلام شد
 ۱۳۱۵ھ

قیصر جبر قلم و ہستی قلم کشید
 رضوان ز جلد از سر الہام بہر سال

محمد کاشف

حضرت شاہ محمد کاشف چشتی۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید۔ ابن شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد علوی مخدوم زادہ۔ یہ نہایت بزرگ قابل و صالح موصوف بخصائل پسندیدہ و متصف باوصاف حمیدہ تھے۔ ایک مدت تک سواروں میں نہاد کر رہے۔ نہایت ممتاز اور باوجاہت و شجاعت تھے پھر نوکری چھوڑ کر عبادت اور یاد حق میں بقیہ عمر بسر کی۔

بیت محلہ جازت و خلافت حضرت شاہ محمد عاقل بن بوش چشتی سے تھی۔ عمامہ سبز رنگ کا باندھتے تھے۔ جو اس خاندان کا نمونہ تھا۔ ابتدا ہی سے یہ بہت ناخوش اوقات اور پابند و ظالمت و اوراد تھے۔ اور بہت ہی زبردست عامل تھے۔

منقول ہے کہ یہ ایک تعویذ محافظت آلات حرب کے واسطے لکھتے تھے۔ جو نہایت مجرب ہوتا تھا۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ فرماتے تھے کہ کشت اللہ میں امیرا باقرا و بخشی ابوالبرکات خان سے (مقام کا کوری) لڑائی ہوئی تھی۔ اس وقت میں سواروں میں نہاد تھا۔ یہی تعویذ میرے باندہ پر بندھا ہوا تھا۔ کسی وار مجھ پر تنگ وغیرہ کے ہوئے۔ مگر اس تعویذ کی برکت سے کسی کا اثر نہیں ہوا۔ منقول ہے کہ ایک بلال نواب قاسم علی خان صوبہ دار بنجالہ شیخ فرحت علی خان ساکن گدیہ (ضلع بارہ بنگی) جو انھیں کی فوج کے بخشی تھے۔ ان سے ایسے ناخوش ہوئے کہ ہلاکت کے درپے ہو گئے۔ انھوں نے حاضر ہو کر ان سے عرض کیا کہ انھوں نے ایک تعویذ غیایت فرمایا جس کے اثر سے نواب صاحب شیر سے بہت ناامید مہربان ہو گئے۔

انکے مزاج میں قناعت بہت تھی۔ جس کے متعلق منقول ہے کہ ایک روز گشتائین کرنا پڑا۔ جو فقیر صاحب تصرف اور کیمیا گر اور انکے بہت مخلص تھے۔ انھوں نے ان سے کہا کہ میں آپ کو ایک ایسی چیز دکھاؤں کہ جس کے اثر سے آپ کی خوراک دس سیر کی ہو جائے۔ آپ نے فرمایا کہ مجھ کو ایسی چیز دکھائی ضرورت نہیں بلکہ ایسی چیز دو کہ جس سے جو کچھ خاک ہے وہ بھی جاتی رہے۔ اُس نے

کہا کہ آپ شاید بوجہ بمقصدوری پسینہ شیش کرتے ہیں۔ اگر ایسا ہے تو پہلے وہ چیز بتلاؤں جس سے اغلاس بالکل دور ہو جائے یعنی کمیہ۔ انھوں نے فرمایا کہ مجھ کو ضرورت نہیں۔

منقول ہے کہ جب یہ نوکری چھوڑ کر الہ آباد آئے۔ اور وہاں چند دنوں ٹھہرنے کا ارادہ کیا تو خدمتگار سے کہہ دیا کہ جو کچھ خرچ تمہارے پاس ہے۔ جب تک وہ رہے تب تک بقال کے یہاں سے جنس لانا۔ پھر فرض ہرگز نہ لانا۔ جب خرچ ختم ہو گیا تو جنس آنا موتوف ہو گئی۔ بقال نے خدمتگار سے دریافت کیا اُس نے سب کیفیت بیان کر دی۔ بقال نے یہ سن کر بہت منت اور سماجت سے کہا کہ تم جنس لیجاؤ۔ مین اسکی قیمت کا تقاضا نہیں کروں گا۔ یہ کہہ کر جنس دیدی۔

اُسی زمانہ میں ان کے توکل و عزت کا بہت شہرہ ہوا۔ اصول المقصود میں ہے کہ شاہ عالم ثانی بادشاہ دہلی اُسی زمانہ میں الہ آباد آئے ہوئے تھے۔ شہرہ سنکر مشتاق ملاقات ہوئے اور ان سے ملنے آئے دیر تک دروازہ پر کھڑے رہے۔ خواجہ سرانے اندر جا کر خبر کی۔ انھوں نے فرمایا کہ اُن سے جا کر کہو کہ میری ملاقات کو کیوں آئے۔ میں ایک سپاہی آدمی ہوں فقیر نہیں ہوں۔ اگر تم کو یقین نہ ہو تو دیکھ لو میرے پاس ہتھیرا رکھے ہوئے ہیں۔ اس بہانہ سے ملاقات نہیں کی اور واپس کر دیا۔ وہاں سے یہ پھر وطن چلے آئے اور یہیں گوشہ نشینی اختیار کی۔

ان کے معمولات یہ تھے کہ صبح کو کھڑے ہو کر دیوانخانہ میں آتے (جواب تک محلہ تجبیہ ملہ کاوری میں موجود ہے) اور دو وظائف میں مشغول رہتے اور کلام اللہ سات روز میں ختم کرتے بعد فراغت لوگوں سے ملاقات کرتے۔ پھر کھانے کے وقت اندر جاتے۔ اور بعد تناول طعام فوراً واپس آکر تھوڑی دیر استراحت کر کے بعد نماز ظہر و طیفہ پڑھتے۔ پھر نماز عصر سے منسوبہ تک کسی بات چیت نہیں کرتے اور نہ کہیں آتے جاتے۔ البتہ جمعہ کو ملا عبد الکیم رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد واقعہ محلہ تصبیر میں نماز پڑھتے۔ اور وہیں سے حضرت مخدوم قاری نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر فاتحہ پڑھ کر اپنے نانہال شیخ جارا اللہ مغفور کے یہاں جاتے۔ پھر تکیہ شریفہ پر تشریف لیجا کر تھوڑی دیر ٹھہر کر واپس چلے جاتے۔

نشی فیض بخش مرحوم شہنوی باغ و بہار میں انکے متعلق لکھتے ہیں :-

”بقرب لکھنؤ جاؤ گے بہت معذور سوئے مغرب بکا کوری است شہور
ز سگانش بزرگے بود کامل بحق نزدیک دور از امر باطل
خوش آغاز خوش اوقات و خوش انجام خوش اعمال و محمد کا شغش نام
بہا ہر طغش رخشندہ خستہ بہ باطن ہم ز نور حق منور ،
دلش در سینہ اش جو یاے اسرار زبانش با کلام اللہ گفتار“

انکو دو تین برس قبل وفات عارضہ تشنج لاقی ہو گیا تھا۔ جسکی وجہ سے نشست و برخاست میں معذوری ہو گئی تھی۔ معالجہ بھی بہت ہوا مگر کچھ فائدہ نہیں ہوا اسی مرض میں بتاریخ ۲ ماہ ذیقعدہ وفات پائی۔ مزار شریف بالین مزار حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ اندرون روضہ واقع ہے۔ سنہ ولادت و وفات و مدت عمر وغیرہ نہیں دریافت ہو سکے۔

محمد کاظم

حضرت قطب الارشاد و عارف اللہ الملقب بالفیض صاحب نیشہ الملتہ والدین مولانا شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ ابن حضرت شاہ محمد کاشف خستی قدس سرہ
آپ بتاریخ ۱۰ ماہ رجب المرجب ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ شہ ۱۲۰۷ بمطابق سلطنت محمد شاہ ابن جہاندار شاہ
بادشاہ دہلی پیدا ہوئے۔ آپ نہایت سلیم الطبع قوی الحافظہ عالی ہمت عقیل و فہیم خوش اخلاق پابند
شریعت تھے بچپن سے انوار ولایت و کرامت و آثار شمد ہدایت جبین سیادت آگین سے
تابان و نمایان تھے۔

آپ نے اوائل کتب و رسمہ ملا عبد الغفر کا کوری و ملا حمید الدین کا کوری سے اور اوسط
اور اواخر اظہار علم کیجا بہاری و ملا احمد شہرندی سے پڑھیں۔ تحقیقات تمام علوم آپ کے وہی تھے۔
روانہ طالب علمی سے علم تصوف کی طرف میلان خاطر تھا متعدد میں حضرات صوفیہ کی کتابیں مثل

تعارف مصنفہ شیخ ابوبکر کلابادی وقوت القلوب مصنفہ شیخ ابوطالب کی ورسالہ تفسیر مصنفہ شیخ ابوالقاسم عبد الکریم بن ہمازن تفسیری۔ وکشف المحجوب مصنفہ شیخ علی غزنوی۔ اور تباخیرین میں سے مصنفات حضرت امام غزالی و حضرت غوث الثقلین محی الدین ابومحمد عبدالقادر جیلانی و حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی و مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہم بیشتر ملاحظہ میں رہتی تھیں۔ اور طابین و مخلصین کو پڑھائی بھی جاتی تھیں۔ معاصرین میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا طرز تحریر اور تحقیقات متعلقہ بہ سلوک بہت پسند تھا۔

بیت و اجازت و خلافت کبرے آپ کو حضرت کلید عرفان سیدنا شاہ باسط علی قلندر آلہ آبادی سے تھی آپ سلسلہ علیہ قلندر یہ میں نہایت عظیم المرتبت بزرگ گذرے۔ اور مرتبہ قطبیت کبرے اور ولایت غظمی کے حامل محمدی المشرّب و قطب الارشاد تھے۔

فصول سعودید مصنفہ حضرت شاہ مسعود علی قلندر خلف و خلیفہ حضرت شاہ باسط علی قلندر علیہ السلام میں ہے کہ انھوں نے دس سال اپنے حضرت پیر و مرشد کی خدمت میں رہ کر مقامات طریقت کی تکمیل کی۔ اور از کار اور افکار اور دعوت اسرار وغیرہ حاصل کر کے اجازت و خلافت سلاسل سبہ سے سرفراز ہو کر لقب بصاحب سرفراز باللہ شاہ محمد کاظم قلندر ہوئے۔ اور وطن میں حسب کمال اقامت اختیار کر کے ایک عالم کو اپنے انوار طاعات سے منور اور افادہ علوم دینی و معارف تقیہ سے مستفیض فرمایا۔ کمالات آپ کے اظہر من الشمس ہیں بفضل حالات آپ کے کتاب تطاب فصول سعودید اصول المقصود و مجاہدات الاولیاء و کشف المتواری و دروض الازہر و انتصاح و نفحات العنبر یہ و قنوی بلوغ و بہار و چشمہ فیض یعنی نسب نامہ شفی فیض بخش مویخ کا کوری میں موجود ہیں۔

آپ کو علاوہ سلاسل سبہ خاندانی یعنی قادریہ و قلندریہ و چشتیہ و لیفوریہ و سہروردیہ و فردوسیہ و ہزارہیہ کے سلسلہ نقشبندیہ کی اجازت کئی طرح سے حاصل ہوئی۔ آؤلاً بطور مبادیہ حضرت مولوی احمدی نقشبندی کر سنی خلیفہ حضرت سید محمد عدل عرف شاہ لعل بریلوی سے جنھوں نے آپ سے سلسلہ قلندریہ کی اجازت حاصل کی۔ دوسرے حضرت شاہ ابوسعید راسے بریلوی خلیفہ حضرت شاہ

ولی اللہ محدث دہلوی سے تیسرے حضرت مولانا حاجی امین الدین کا کوردی خلیفہ حضرت شاہ ابوسعید قدس سرہ سے۔

آپ کے مصنفات میں کتاب نعمات الاسرار معروف بہ سانت رس ہے۔ جس میں آپ کا ہندی کلام شکر خائق و معارف ہے یہ کتاب طبع ہو چکی ہے۔ اور ایک رسالہ متعلق بہ معہور و مشتق اوقات ہے۔ جو اپنے مریدین و خلفاء کے لئے عموماً اور محب علی خان زمیندار لکھنؤ متعلقہ طبع آباد ضلع لکھنؤ کے لئے خصوصاً تحریر فرمایا۔ یہ رسالہ کتاب مطالب نشیدی و اصول المقصود میں درج ہے۔ پھر مولوی محی الدین خان ذوق کا کوردی نے اسکی شرح اردو میں موسومہ بہ توشیح المقاصد لکھی۔ یہ بھی طبع ہو چکی ہے۔ علاوہ اسکے مکاتیب بھی ہیں۔ جن کو حضرت مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر مظاہر مرتب کر کے مفاد و ضات تارنجی نام رکھا۔ یہ بھی طبع ہو گیا ہے۔

خلفاء آپ کے حسب ذیل حضرت ہوئے (۱) حضرت شاہ میر محمد قلندر عرف میرن میان بدختر آنحضرت (۲) حضرت غوث ملت شاہ راب علی قلندر خلف اکبر و خلیفہ اعظم و جانشین آنحضرت (۳) حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر خلف اوسط آنحضرت (۴) حضرت شاہ بہرام علی قلندر خورشید آنحضرت (۵) شاہ انشاء اللہ قلندر عباسی کا کوردی (۶) شاہ عاشق اللہ قلندر اکبر پوری (۷) شاہ شیر علی قلندر لکھنوی (۸) شیخ طفیل علی علوی کا کوردی (۹) مولوی شفاعت علی کا کوردی (۱۰) ملا قدرت اللہ گلبرمی۔ (۱۱) شاہ محمد محفوظ بیونوی (۱۲) شاہ امید علی جوہر پوری۔ رحمۃ اللہ علیہم۔

وفات آپ کی بعارضہ تپ شب ۱۲ ماہ ربیع الآخر روز چار سنہ ۱۱۷۳ھ بمصر ۶۳ سال ہوئی۔ مزار شریف اندرون تکیہ شریفہ ہائین مزار الدین واقع ہے۔ بعد وفات کے آپ کے مریض مخلص شیخ لعل مجب نے عالی شان رودیہ نبویا۔ جو فریح بخش ناظرین ذرا بین ہے۔ تا سبچ وفات پر نہایت وسیع پیمانہ پر بہت مجمع اور رونق کے ساتھ عرس شریف ہوا ہے۔ مادہ تاریخ وفات از مولوی نجم الدین علی خان بہادر نائب قاضی القضاۃ۔ ہو خالد فی الجنات ہے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی حافظ معز اللہ کا کوردی مخلص قدیم آنحضرت سے

21471

چون محمد کبیر صاحب جو د
گفت ہاتھ ز سال فوت کہ او

محمد ماہ - علوی

ماہ محمد ماہ - آبن حضرت ملا عبد الکریم - ابن حافظ شہاب الدین - ابن مخدوم نظام الدین بھیکہ - یہ درویش کامل عالم عامل حافظ کلام اللہ تھے - اپنے اسلاف کے طریقہ کے پابند تھے - اپنے والد کے انتقال کے بعد ان کے جانشین ہوئے - جانشینی حضرت ملا عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ انھیں کے خاندان میں رہی - حویلی انکی - محلہ نصیب میں ملا صاحب کے مزار کے قریب تھی - اب بالکل مسمار ہو - نام و نشان بھی نہیں باقی ہے - سنہ و تاریخ ولادت و وفات و دیگر حالات نہیں دریافت ہو سکے -

محمد ماہ نقشبندی

شاہ محمد ماہ نقشبندی کا کوہروی - ولادت و وفات واسامی آباد اجداد و شجرہ نسب اور یہ کہ کس خاندان سے تھے باوجود تلاش معلوم نہ ہو سکا - یہ اپنے زمانہ کے بڑے بزرگوں میں تھے حضرت شاہ محمد مصوم رحمۃ اللہ علیہ کے اصحاب خاص میں تھے سلسلہ انکا نقشبندیہ تھا بیعت واجازت و خلافت انکو حاجی غلام محمد اکبر آبادی سے تھی - انکو حضرت شاہ سلطان سے - انکو حضرت سید آدم بخوری سے - انکو حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی سرہندی سے -

مولوی محمد معروف ملفوظ حضرت شاہ محمد مصوم رحمۃ اللہ علیہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے انکی زیارت کی - حضرت پیر و مرشد کے حالات ان سے بہت معلوم ہوئے - ایک درویش نے انکا شجرہ سلسلہ نقشبندیہ نظم کر کے سنایا تو بہت خوش ہوئے - اور باطنی عنایات سے سرفراز کیا - یہ بڑے بزرگ صاحب کشف و یقین و فائز برائے تلبیک تھے - اکثر فرمایا کرتے تھے کہ اور یہ گروہ (منسوب بخواجه اویس قرنی) کے بدن پر سفید داغ مثل برص کے ہوتے ہیں جیسے کہ حضرت اویس قرنی رحمہ کے بدن پر تھے - میں نے خود ایک بزرگ سید اویس اویسی کو دہلی میں دیکھا تھا - جسکے داغ برص کے داغوں کے مشابہ تھے - میں نے پوچھا تو فرمایا کہ یہ اویسیت کا نشان ہے - یہ حضرت شاہ محمد مصوم کے بعد تک نہ دیکھا

جیسا کہ قول معروف سے معلوم ہوتا ہے غریبہ حالات نہ معلوم ہو سکے

محمد محسن

مداح رسول اکرم حسان الوقت مولوی محمد محسن مخلص بہجت بن ابن مولوی شاہ حسن بخش بن ابن مولوی شاہ حسین بخش شہید ابن حضرت شاہ میر محمد قلندر عرف میرن میان برادر خرد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ۔

ولادت انکی بمقام کا کوری علیہ السلام مین ہوئی۔ نظر محمد تاریخی نام تھا تربیت تعلیم اپنے جہا مجد و والد ماجد و مولوی عبد الجوم سے حاصل کی۔ حضرت شاہ کرامت علی قلندر قدس سرہ کے فرید تھے۔ دس سال تک جہا مجد کے سایہ عاطفت مین رہے۔ اسی زمانہ مین انکو خواہن شرف بیعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل ہوا۔ اور اسی زمانہ مین خواب مین دیکھا تھا کہ حضرت یوسف علیہ السلام نے اپنی زبان مبارک انکے منہ مین دیدی جس کے اثر سے نفوت گوئی کا شوق پیدا ہوا۔ اور وہ بہت مقبول خاص و عام ہوا۔ اس سے بڑھکر اور مقبولیت کی دلیل کیا ہو سکتی ہے کہ ایک صاحب نے خواب مین دیکھا کہ دربار رسالت ہے۔ اور دیگر مداح اپنے قصائد پڑھ رہے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مولوی محسن کا سر پائنا وہ اچھا ہے اور جہا سے یہاں مقبول ہو۔ ابتدائین یہ مقام مین پوری عمدہ نظارت پر مامور ہے۔ اور وہ مین سے وکالت ہائیکورٹ کا امتحان دیکر کامیابی حاصل کی۔ اس زمانہ مین صدر دیوانی عدالت آگرہ مین تھی۔ بعد کامیابی آگرہ مین بود و باش اختیار کی۔ خدمت شہنشاہ آگرہ مین رہے۔ اس کے بعد مین پوری مین منتقل قیام کر کے وکالت کو خوب ترقی دی۔ چند روز مین انکی وکالت استبازی۔ صفائی معاملہ۔ نازک خیالی عالی مقام کی دھوم مچ گئی۔ حکام خاص مستزاد وقت کی نظر سے دیکھنے لگے۔

ہر شخص سے خندہ پیشانی کے ساتھ ملتے۔ اور ہر ایک کے دکھ و دین فریاد ہوتے زکسٹ جوہر طبعی تھا۔ وعوداری و مروت و اخلاق کا بے مثل نمونہ تھے۔ جس شخص سے جو بڑا و ایک وقت

ہو جاتا۔ اُسکو آخر تک نباہتے۔ جہاں و ثروت بہت حاصل کی۔ جس چیز نے حقیقتاً انکی شہرت کو
مطرح کمال تک پہنچایا وہ انکی شاعری و انشا پردازی تھی۔ جس کا شہرہ تمام ہندوستان میں ہر
شاعری میں مرزا سید کا طرز تھا۔ نظم نعتیہ زیادہ ہے۔ حافظانہ بھی ہے۔ مگر کم نفس اور معنی اور
بدایع وغیرہ بھی ہیں۔ فن شاعری میں بلند مولوی ہادی علی اشک بخوری سے تھا۔

انھوں نے جب سے قصیدہ مدیح خیر المرسلین لکھا اور عہد کیا کہ

ہے تمنانہ رہے نعت سے تیر خالی نہ مرا شعر نہ قطع نہ قصیدہ نہ غزل

اسکے بعد سے سوانح کے کل اصناف سخن ترک کر دیے۔ کلام نعتیہ جیسا کچھ ہے محتاج
شنا و صفت نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ جامی و نظامی جو نعت گوئی نہیں بے مثل گذرے ہیں۔ اگر
اُردو کہتے تو اس سے بہتر نہ کہتے مستقل تالیفات نظم سے سراپاے رسول اکرم رضوی صبح تجلی -
مدح خیر المرسلین۔ چرخ کعبہ مجسم نعتیہ رضوی شفاعت و نجات ہیں۔ اور انکے علاوہ اور قصائد و
ثنویاں و رباعیات و غزلیں و مخمس و لغز و محامد تو اس سچ ہیں۔ ان سب کا مجموعہ موسومہ بہ کلیات
نعت مولوی محمد حسن۔ انکے بڑے صاحبزادے مولوی نور الحسن تیر نے مطبع نامی کا پور میں طبع کرایا
اسکے بعد یہ مجموعہ ایک بار اور طبع ہوا۔ اس سے قبل مصنف کی حیات میں بھی کلام ہندستان رحمت کے
نام سے طبع ہوا تھا اور لوگوں نے نہایت قدر کی اور اب بھی قدر کرتے ہیں۔

عام جوہران کے کلام کا مضامین کی بلند پردازی۔ الفاظ کا شان و شکوہ۔ بندش کی چستی۔
استعاروں کی رنگینی۔ اور قصہ طلب تلمیحات میں جس میں ان کے معاصرین میں کوئی انکا شریک
نہیں۔ بلکہ اردو شاعری میں اسکا جواب نہیں۔ نمونہ کلام فارسی وار دو بغرض تفریح طبع ناظرین
درج ذیل ہے۔ اشعار فارسی

جز احمد بے میم نہ غلبی نہ شہوے	جز احمد بامیم نہ بودے نہ شوے
از طہر چکیدن خوش ازوانہ میدان	سر باد سجوے و درہن باد و دشنے
سر سبز کن لے سید ابرار مرا	دہ رونق نخل گل بہ گلزار مرا

چون دانہ نہرا باربروے زمین گر چرخ بھینگند تو برادر مرا
زان پیش بیا کہ من بجاک آئینم جان چون گھر سخن بہ پایت ایزم
در صفحہ دیدہ و دلہ اسے محبوب بنشین چون نام دچون گن بہیزم

اشعار دو

عناصر کی یارب یہ تقدیر ہو کہ اس چو کٹھے میں یہ تصویر ہو
نازل ہے زمین پہ کسب ریائی بندہ کے لباس میں خدائی
مٹا ڈالیں بنا کر صورتیں آدم سے تا عیسیٰ تب آیا راست نقشہ کلک فرتے تے قد کا
خدا نے زیب و زینت کی جو نرم آفرینش کی لگایا اُس میں قدر آدم آئینہ تے قد کا
کبھی پہلے تری تصویر ازل میں دست قدرت کے ہر لفظ خدا سے اشتقاق اول تے قد کا
باغ تزیینہ میں سرسبز نہال تشبیہ انبیا جسکی میں شاخیں عرفا میں کپل
گل خوش رنگ رسول مدنی عربی زیب و امان ابد طرہ دستار ازل
اوج رفعت کا مرنخل دو عالم کا ثمر بحر وحدت کا گھر شمیم کثرت کا کنول
مرتے دم تک انتظار دلبر رعنا رہا دیر تک آنکھوں میں وقت نزع دم کا کھلا
لے فلک ہم نے تجھے چھاما ستوں پر پر ہمیشہ سے ترا عین کشی شیوا رہا
انکا کلام خیالات نادرہ و سخن آفرینی و فصاحت و بلاغت کا ایک عالم ہے جسے دیکھ کر انسان

حیران ہو جاتا ہے ہر شعر و حقیقت معراج بلاغت ہر اور اپنی نوعیت میں شیل ہے۔

انھوں نے بتاریخ ۸ مارچ ۱۹۲۳ء روز دو شنبہ ۱۳۴۲ھ بمقام میں پوری بعارضہ اسہال کبھی انتقال کیا۔ اور وہیں متصل عید گاہ دفن ہوئی۔ قطعہ تاریخ انتقال از مولوی امجد علی بلینج کا کوڑی

چون انھی پہچو نام خود محسن صاحب جاہ و عت و حشمت
کرد رحلت ازین جہان افسوس بس الم رد نمود و بس حسرت
طبع و قادی ہن ثاقب داشت سحر گفتار بود و خوش فکرت

نثر اویس پیشال و حسن حلال
گفت اچند بہ سال تار بخش
نظم اودناور و ہمہ حکمت
شد مغز بدولت جنت
۱۳۲۳ھ

محمد مستعان

مولانا محمد مستعان۔ ابن شیخ عبدالسبحان۔ ابن شیخ درویش محمد۔ ابن شیخ عزت اللہ۔
ابن شیخ عظیم اللہ۔ ابن شیخ عبدالعزیز۔ ابن شیخ عبدالملک۔ ابن حضرت مخدوم شیخ قیام الدین
انکا نامہ علمائے ربانی و مقربین بارگاہ یزدانی سے تھا۔ کتب درسیہ شاہ محمد وارث کاکوروی۔
ولامحمد اعلم سیدی سے پڑھیں۔ ذہانت اور فطانت فطری تھی۔ زمانہ طالب علمی میں جس کسی سے بحث
کرتے غالب رہتے۔ بہت بڑے زاہد و متقی اور متورع تھے۔ بوجہ غایت احتیاط بازاری گوشت
نوش نہ فرماتے۔ بلکہ خود ایک بکری کا بچہ خریدتے۔ اور اُسکو اپنی ملوکہ زمین کی گھاس کھلاتے جب
فرہ ہو جاتا۔ تب اُسے ذبح کرتے۔ اکثر حصہ اسکا خیرات کرتے۔ اور بقیہ اپنے صرف میں لاتے
ہمیشہ ہی معمول رہا۔

اموثر عیرہ کے بہت پابند تھے۔ ایک مرتبہ ماہ رمضان المبارک میں شدید تپ آئی۔ مولوی
حکیم حسن بخش سنائی کاکوروی نے روزہ کے افطار کے لئے اصرار کیا۔ اور اُسکا ضرر بیان کیا۔ جواب
میں ارشاد فرمایا کہ مسئلہ شرعی و طبی دونوں مجھے معلوم ہیں۔ میرے عقیدہ میں یہ ہے کہ روزہ کی برکت سے
خود بخود بخار رفع ہو جائیگا۔ اور خُب ایانی اسی کی تقضی ہے کہ میں اسی حالت میں رہوں۔ اور اگر
حالت صوم میں مری بھی جاؤں۔ تو اس سے بڑھکر کون سی خوش قسمتی ہو سکتی ہے۔ غرض کہ افطار نہیں
کیا اور اسی حالت میں انکو صحت ہوئی۔

یہ اپنے زمانہ کے حضرات صوفیہ کے بارہ میں اچھی رائے نہ رکھتے تھے۔ اکثر کہتے کہ اس
زمانہ میں سولے شاہ محمد کاظم قلندر کے میں کسی کو صوفی نہیں سمجھتا۔ انکی ذات البتہ الشیخ فی قومہ
کالنبی فی اُمتہ کے مقولہ کے مصداق ہے۔

علم انساب و تاریخ کے بھی بہت بڑے ماہر تھے۔ بالین ہمہ ہمیشہ سپاہیانہ وضع میں لمبر کی
ابتداء سے عمر میں سواروں میں نوکر رہے۔ بعد اُسکے لازمت ترک کر دی درس دینا شروع کیا۔
جس کا سلسلہ وفات تک قائم رہا۔

منقول ہے کہ جو طالب علم انکے حلقہ درس میں شریک ہوتا۔ اولاً اُس سے عہد لیتے کہ حتی المقدور
سبق ناغہ نہ ہو۔ سولے دو وقتوں کے یا تو کوئی طالب علم کے یہاں مرجائے یا خود میرے یہاں
کوئی واقعہ ہو۔ ان دو صورتوں میں اللہ سبق ناغہ ہو سکتا ہے۔ اسکے علاوہ اور جس حال میں ہو اپنے
کو ضرور پہنچائے اور سبق پڑھے۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ دیکھ جو انکے ارشدِ علامذہ
سے تھے اکثر بسیل ذکرہ اس قصہ کے بعد فرماتے کہ میرا سبق کبھی ناغہ نہیں ہوا۔ میں برابر حاضر رہتا
اور پڑھتا بہ نسبت اور شاگردوں کے مجھ پر بہت شفقت فرماتے۔ اور فرط شفقت سے مجھ کو بجائے تقی
کے نقا کلمے پکارتے۔ میں اور لوگوں سے زیادہ آپ کی خدمت میں گستاخ تھا۔

الکو دلائل الخیرات کی اجازت حضرت شیخ محمد۔ ابن شیخ عبداللہ۔ ابن شیخ ابی الحسن شافعی
تھی۔ اور انکو پانچ واسطوں سے حضرت مصنف سے اجازت پہنچی تھی۔ حضرت شاہ تقی علی قلندر نے
وہ اجازت ان سے حاصل کی۔ چنانچہ اس خاندان میں یہی طریقہ زیادہ رائج ہے۔

منقول ہے کہ نواب محمد الدولہ آغامیر بھی انکے شاگرد تھے۔ اور انکا بہت ادب و حفاظ
کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آغامیر نے اپنے یہاں کے علماء سے ایک مسئلہ پوچھا۔ انھوں نے جواب
شافعی دیا۔ اُس پر آغامیر نے کہا کہ اگرچہ شرعی حکم ایسا ہے۔ لیکن مجھے مناسب نہیں معلوم ہوتا انکو
سُنکر بہت سخت غصہ آیا۔ فرمایا کہ تم شرعی حکم میں اپنی رائے شامل کرنا چاہتے ہو۔ جاؤ اپنا کام کرو
میں خلافِ شریعت کچھ سنا نہیں چاہتا۔ یہ کہہ کر اُٹھ آئے۔ غرض کہ جو امور علماء باللہ و رسوخین نے اعلم
میں ہونا چاہیے وہ سب انکی ذات میں موجود تھے۔

نفسی فیض بخش مرحوم اپنے نسب نامہ موسومہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں کہ:-

”مولوی محمد عثمان فاضل ذہین و خوش تقریر است غیتہ جلی داشت در طالب علمی باہر کہ

بحث میگرد غالب می شد تا حیات شاه شرف الدین عرفان دین رفیق اماند در خالص پور قیام

میداشت. نسب مادری حضرت مخدوم نظام الدین قاری می پیوندد

اگر سلسله نسب حضرت مخدوم قاری نظام الدین تک سطح پیونجتا ہے کہ۔ مولوی محمد مستعان
نواسہ شاہ محمد وارث۔ آبن حافظ ابو المعالی۔ آبن شیخ عبدالنعم۔ آبن شیخ قنار۔ آبن شیخ فتن۔ آبن
مخدوم نظام الدین بھلیکھہ۔

وفات انکی یکم ماہ رجب المرجب ۱۲۳۷ھ میں ہوئی۔ مزار اپنے باغ قدیم بیرون محلہ ولی نگر
(کاکوری) معروف بہ پراٹہ مولوی محمد مستعان میں واقع ہے۔

انکے ایک بیٹے غلام محی الدین تھے۔ جو نہایت ذہین اور فاضل تھے۔ عبارت فارسی
خوب لکھتے۔ ایسی کئی ظہوری و بیدل کا مقابلہ کرتے۔ طب کا بھی شوق تھا۔ بدو شعور سے تحصیل علم میں
مشغول رہے۔ علوم فقہ و حکمت و اصول میں سرآمد و زکا رہے۔ مدۃ العمر تجرد اور درویشی میں بسر کی۔
نشی فیض بخش مرحوم کے وسیلے سے فیض آبا گئے تھے۔ اور وہ ان اپنا نام مہر علی رکھا تھا عین
شباب میں ۱۲۳۷ھ میں بمقام کاکوری انتقال کیا۔ اور اپنے باغ میں دفن ہوئے

محمد مسیح

شیخ محمد مسیح المخاطب مسیح الزمان خان۔ آبن ملا بدیع الزمان۔ آبن ملا محمد رضا۔ آبن ملا محمد شرف
آبن ملا عبد القادر۔ آبن حافظ شہاب الدین۔ آبن حضرت مخدوم قاری نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ
یہ نہایت خوش نصیب و قابل۔ صاحب عزت و جاہ و با اقبال تھے۔ دکن میں جا کر لوہا
اور علی خان کی سرکار میں مستند ہوئے اور بہت اعتبار و اقتدار پیدا کیا۔ ایسا کہ مخاطب بخطاب
مسیح الزمان خان ہوئے۔ بڑے ذی شریعت اور با شجاعت و سخاوت تھے۔ مدۃ العمر دکن ہی میں رہے
اور وہیں انتقال کیا۔ فرید حالات نہ دریافت ہو سکے۔

محمد مشرف

شیخ محمد مشرف ابن حافظ خلیل الرحمن شہید۔ یہ نہایت قابل اور شجاع تھے۔ شیر آباد ضلع تپالوا (اودھ) میں بزمہ سواران ملازم تھے۔ حضرت مخدوم شیخ سعد شیر آبادی کے مزار پر اکثر حاضر ہوتے۔ ان کے لوگوں سے کہتے کہ اگر میں ہین مرون تو میری قبر درگاہ میں خرمہ کے درخت کے نیچے بنانا۔ لوگ سکر چپ ہو جاتے۔ چونکہ یہ مرشد فی تھا۔ دیا ہی ہوا۔ اسی زمانہ میں ایک در قریب گاؤں کے ایک زمیندار کے یہاں جو ان کے دوستوں میں تھا گئے۔ جس طرح بے تکلفانہ ملاقات اور گفتگو کیا کرتے تھے۔ اسی زمیندار کے لڑکے نے یہ سمجھ کر کہ یہ ملازم شاہی ہیں میسے باب کو پکڑنے آئے ہیں نادانستہ پشت پر سے آکر تلوار ماری اُس سے شہید ہو گئے۔ ان کے بہت سے اعزہ بھائی بند ہیں فوج میں ملازم تھے۔ انھیں خبر ہوئی۔ وہ سب آگے ماور اسی مقام پر جہاں کہا کرتے تھے دفن کیا۔ بعد اسکے ان کے بھائی شیخ محمد نواز نے قبر نختہ بنوا دی جو اب تک موجود ہے۔ اور قبر شیخ زادہ کا کوری کے نام سے مشہور ہے۔ درخت خرمہ البتہ باقی نہیں رہا۔ فرید حالات سنہ ولادت و وفات وغیرہ نہ دریافت ہو سکے۔

محمد معصوم

حضرت قوام محمد معصوم ایسی صدیقی۔ ابن غلام مبارک معروف بہ شاہ مبارک۔ ابن حافظ خیرت خان۔ ابن قائم خان۔ ابن جلال خان۔ ابن چودہری مبارک خان صدیقی۔ ابن شیخ محمد ابن شیخ فتح صدیقی۔

یہ گروہ چودہریان سے تھے۔ چودہری محلہ میں اکامکان تھا۔ ان کے جد شیخ مبارک خان کو شہنشاہ اکبر کے یہاں سے شہنشاہ میں خطاب خانی معہ فرزند ان و عہدہ چودہری قصبہ عطا ہوا تھا۔ جنگی اولاد میں چودہری محلہ کے لوگ ہیں اور اب تک چودہری کہے اور لکھے جاتے ہیں۔

مولوی محمد معروف ابن مولوی کلیم اللہ ساکن بسوان (ضلع سیتا پور) مرید و مترشد خاص اپنی کتاب منظور اویسیہ لقب بہ قول معروف مین (جو دراصل انجین کا ملفوظ ہے۔ اور اسکا سنہ بالیف ۱۰۷۱ھ ہے) لکھتے ہیں کہ:-

”اے کاہن اہل قصبہ کا کوری تھا۔ جو نہایت بافیض جگہ ہے۔ اور اُسکے متعلق مین نے حضرت پیر و مترشد سے سنا کہ اس قصبہ مین ہمیشہ ایک ولی رہتا ہے جب وہ انتقال کرتا ہے تو دوسرا اُس کا قائم مقام ہو جاتا ہے۔ اگر اس قصبہ کو مین و قرن کہیں تو درست ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ایسا ولی کامل صاحب ارشاد اس جگہ پیدا کیا جو بے نظیر ہے۔“

انکی والدہ ماجدہ شیخ عبد التبار ساکن موضع امرائی کی بیٹی تھیں۔ جب شاہ صاحب بنی اللہ ماجد کے بیٹ مین تھے تو انھوں نے حضرت سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کو خواب مین دیکھا تھا کہ آنکھوں نے میننی چادر اپنے ہاتھ سے اُنکے اوپر ڈال دی۔ بعد بیداری انھوں نے یہ واقعہ اپنے والد شیخ عبد التبار سے (جو نہایت صلہ و پرہیزگار شخص تھے) بیان کیا۔ وہ سُنکے بہت مسرور ہوئے۔ اور کہا کہ ابھی لڑکا دلی کامل صاحب ارشد و ہدایت پیدا ہوگا۔ مین نے خود اس سے قبل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت خواب مین کی تھی۔ مجھے بھی دلی کامل کی بشارت ملی تھی۔ مین سمجھا تھا کہ میرے لڑکوں مین سے کوئی دلی ہوگا۔ الحمد للہ کہ اس خواب کے مفصل معلوم ہو گیا کہ میرا واسع ہوگا۔

جب یہ مین برس کے ہوئے۔ تو آثار صلاحیت و سعادت ظاہر ہونے لگے۔ رات برس کی عمر مین کلام مجید ختم کیا۔ اور طریق خدمت اختیار کیا۔ مسافروں و بیوگان کا کام کرتے۔ ایسا کہ خود اُنکا آٹا پسیدیتے۔ کھانا بچا دیتے۔ پانی بھر دیتے۔ چھاڑ و وغیرہ دیدیتے۔ صاحب ارشد و ارشاد ہونے تک برابر یہی کام کرتے۔ اور اکثر کہا کرتے کہ جس شخص کو مقام معرفت پر پہنچنا منظور ہو۔ وہ فقر و مساکین و غربا کی خدمت اختیار کرے۔

کتب مختصرات عربی و فارسی مختلف علماء سے پڑھیں۔ اور درحقیقت تمام علوم اُنکے ذہنی تھے جب انکی عمر اٹھارہ سال کی ہوئی۔ تو انکو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم و خلفاء اربعہ کی زیارت ہوئی۔

اسطرح پر کہ سب کو ایک بلند مکان پر دکھایا عرض کیا کہ میں کس طرح وہاں حاضر ہوں۔ فوراً آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے تھوڑی سی گھاس نیچے ڈال دی سادرا ارشاد فرمایا کہ اس پر چلے آؤ۔ چنانچہ یہ
گئے۔ اور وہاں اچھی طرح زیارت سے مشرف ہوئے۔ اس واقعہ کے بعد سے ان میں طلب حق
پیدا ہو گئی۔ یہ لکھنؤ تشریف لے گئے۔ اور حضرت مخدوم شاہ مینا قدس سرہ کے مزار پر چلہ کشی کی۔
اور اور بھی ریاضات شاقہ کئے۔ جس سے انکو مرتبہ کشف کوئی حاصل ہوا۔ وہاں سے پھر فتحپور سلطان
(ضلع بارہنکی گئے۔ وہاں بقدر قوت لایموت فردوری کر کے بسر اوقات کی۔ پھر موضع منجھگواں متصل
فتحپور سلطان ضلع بارہنکی میں حضرت مخدوم شیخ سارنگ پیر و مرشد حضرت مخدوم شاہ مینا لکھنؤی کے
مزار پر چند روز رہ کر کاکوری واپس آئے۔

ملاکمال الدین فتحپوری۔ و ملا احمد عبدالحق فرنگی علی۔ و ملا احمد حسین فرنگی علی۔ و ملا محمد حسن شایح
سلم فرنگی علی سے انہی بہت رسم و اتحاد تھا۔ کاکوری پہنچ کر ضیاء الدین نامی از قوم جنات انکا بہت
مستعد ہوا۔ جب تک یہ کاکوری میں ہے۔ جاہدہ دریا ضفت میں مشغول رہے۔ تشل و تعدہ امثال
کی قدرت پورے طور پر حاصل تھی۔ اکثر لوگوں نے متعدد بار انکو ایک ہی وقت میں عید کے روز
مکان میں ادنیز عید گاہ میں دکھیا۔ جب کہ یہ خلوت نشین تھے اور حجرہ سے باہر نہ نکلے تھے۔ اکثر
بزرگان معاصرین انکو ابدال کہتے تھے۔

کرامات خوارق و عادات بھی بہت صادر ہوئے۔ اسی زمانہ میں مدلی بھی گئے تھے۔ اور حضرت
خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی درگاہ پر ایک سال اقامت کی۔ وہاں بھی بہت سے لوگ ان سے
فیضیاب ہوئے۔ پھر کاکوری واپس آئے اور ہمیں قیام اختیار کیا۔ نواب سعادت خان بران الملک
صوبہ دار اودھ کو انکی خدمت میں بہت اعتقاد تھا۔ آخر زمانہ میں جب انکی عمر پچاس سال کی ہوئی
تب کاکوری کی سکونت ترک کر کے لکھنؤ میں معالیخان کی سراسر میں قیام اختیار کیا۔ اور مستقل طور پر
وہیں سکونت کر لی۔

بیعت انکو بطریق ایسی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی۔ اور اسی طریقہ پر یہ مرید کرتے اس

امر کا پتہ نہیں چلتا کہ انکو علم ظاہر میں اجازت و خلافت و بیعت کن بزرگ سے تھی۔ انکے ایک مُريد
میان سیف علی کا شجرہ النکا و خطی اور صحیفہ انھیں کے نام کا مل گیا۔ جو درج ذیل کیا جاتا ہے۔
نقل شجرہ

بسم الله الرحمن الرحيم. لا اله الا الله محمد رسول الله اشهد ان لا اله الا الله
واشهد ان محمداً عبده ورسوله لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك و
له الحمد يحيى ويميت وهو حي دائم لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير
سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
اللهم اني استغفر لك من كل ذنب اذنبته عمداً او خطاءً سرّاً وجهراً او علاناً
واقبب اليه من الذنب الذي لا اعلم وانت علام الغيوب الاحول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم ومحمد استغفر الله استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم و
اتوب اليه. تراب اقدام ساكنين غيب مصروف حيث بلا واسطة من بلج الاوليا والاوليا و
محمد مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم دارد. و میان سیف علی از من معصوم. ذلك فضل الله يؤتيه من
يشاء والله ذو الفضل العظيم. اللهم صل على محمد وعلى آل محمد بعدد من صلى عليه
اللهم صل على محمد وعلى آل محمد بعدد من لم يصل عليه اللهم صل على محمد وعلى آل
محمد كما تحب وترضى ان تصل على عليه اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما امرتنا بالصلاة
عليه اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما ينبغي الصلاة عليه نقط

نقل صحیفہ

بسم الله الرحمن الرحيم جيب من جيب الله ورسوله میان سیف علی سلمه الله تعالى از جانب محمد مصطفی
بعد اشتیاقی آن قبول حضرت حق برسد و چنانکه ارجم الراحمین است. آن جیب را از شریعت ظالمین
و حاسدان و بدخواهان و ظل نظر کردم در خم خود در آورده با جمیع فیض ربانی و با عزت ابدی دارد۔
جیب من در یاد حضرت صدق اکرم و ایما مشغول باشند و از نقل بنمود را باز دارند و در خدمت والدین

سماعت شناسد بحیث آن حبیب و رجب ابیہم الرحمن قبول و محبوب و قنادر بکریم و حیم زیادہ سلامت

عمر و جمعیت طاہر و باطن با عزت و فیض سانی ابد ابد اگر روزی کنا و فقط

انکے درو آقہ متعلق بہ تعدد مثال عجیب و غریب ہیں۔ اول یہ کہ عید الاضحیٰ کے روز یہاں کے متقدمین اس غرض سے انکی خدمت میں حاضر ہوئے کہ انکے ساتھ عید گاہ جائیں۔ انھوں نے صاف کہہ دیا کہ ”تم لوگ جاؤ بیچارہ معصوم آتا دیکھا“ حسب ارشاد کچھ لوگ اُن میں سے عید گاہ چلے گئے اور کچھ بوجہ فرط محبت انتظار میں بیٹھے رہے۔ عید گاہ پہونچ کر اُن لوگوں نے انکو دہان موجد پایا۔ واپس آکر مکان کے لوگوں سے معلوم ہوا کہ یہ آج گھسے باہر ہی نہیں نکلے۔

دوسرا قصہ یہ ہے کہ ایک شخص باشندہ قصبہ سہالی انکی ملاقات کی غرض سے آیا۔ جب ایک کوس مسافت گئی۔ تو اُس نے وہیں تالاب پر انکو وضو کرتے ہوئے دیکھا۔ پہچان کر سلام کیا انھوں نے فرمایا کہ جھوکے وہاں جاؤ جب اُن یا تو انکو دہان بھی موجود پایا۔ متعجب ہو کر اُس نے خادموں سے دریافت کیا معلوم ہوا کہ آج یہ جھو سے باہر گئے ہی نہیں۔

انکا مختصر مفید حال ملا وجیہ الدین شرف لکھنوی نے اپنی کتاب بحر خزائن میں بھی لکھا ہے جو

یہ ہے۔

”آن صحیح اہل فی عشق المحبوب آن صاحب کمال دلیل عالم مرغوب آن در قاسے شاہد بستان
معدوم افضل العصر حضرت شاہ محمد معصوم صلوات اللہ علیہ من اولیہم است۔ اور از روح مطہرہ منورہ
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم لقین فیض بود و از بدو فطرت طلب الہی پیدا شدہ بود لکھنؤ بہر از تبرک
حضرت شاہ مینا آمدہ خدمت مردم میگردود و بہ معاش خود از فردوسی نمود۔ بعد چند سے بر دست حضرت
خادم شاہ سارنگ رفتہ مشغول ماند۔ بعد چند سے از انجا یہ نتیجہ آمدہ قیام نمود و از انجا بہ بالنہ
رفت و در بعین کشیدہ۔ حضرت شاہ عبدالرزاق بانسوی از ان راہ گذشتہ شنید کہ در ویشہ در انجا
متکلف است۔ یہ یاد داد و اولے مرد خدا رستے خود نما۔ جواب ملا و دروازہ نکر و ساوا نکر دید و بجائے
مقصود خود رفت۔ آخرش بطن اصلی خود رجوع نمود از مناشہ و خدی بلور ان در انجا ماندن توانست

تقصداً قامت بگھنوا۔ دوسرے معالینان تنقاسات نمود۔ از ابتدا انتہا رہے خود را پوشیدہ
داشت گاہے کسے بشر کہ شریفی را متصل ندید الا محمد براہیم و عبد الطیف و عبد الباری پسران او
کہ وقت متواشی بے حجاب نمی نشست۔ و این حدیث از دست پسران میگرفت اور درین حال
شانے عظیم است یکسانہ و غریبانہ می گذرانید۔ بسیار موباکرت و باکمال بود۔

انکی وفات بتاریخ ۲۸ ماہ جمادی الاولے روز پنجشنبہ وقت شب ۳۳ اللہ ہوئی۔ ۵۸ ماہ چاک والا
روز دوشنبہ وقت شب انھوں نے ایکبارگی کسی طرف اشارہ کیا۔ جبکہ حاضرین میں سے کوئی شخص
نہ سمجھا۔ پھر اُسکے بعد فرمایا کہ:

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک

لہ واشہد ان محمدًا عبداً ورسولہ معصوم بندہ غریب و عاجز ہے اور خدا تبارک و تعالیٰ

کا معبود اور ہمیشہ قائم و موجود ہے سب فانی ہو جائینگے اور وہ ہمیشہ باقی رہیگا۔

اس ارشاد کے بعد حضرت فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ کی مناجات سنی اور ارشاد فرمایا کہ:

یہی چار پائی تبتلہ کی جانب کر دیکھو اڑکے و مریدین ہمیشہ خدا کے ذکر میں مشغول رہیں۔ اور

میرے طریقہ پر حال رہیں۔ اور مجھے دریا کے پانی سے غسل دیں۔ اور جب میں مرتادوں تو

میرے یتیموں اڑکے اور شاہ امان اللہ میرے یتیم رہیں۔ رتی باندھ کے شہر کے ہر گلی کو چہرین

پھرا کے کہیں کہ یہ غریب معصوم کی نعش ہے۔ کہ جو فقیر مشہور تھا۔ اور اُس نے کچھ حاصل نہیں کیا۔

اسکے بعد انکو خود بخود بہت ضعف ہو گیا۔ اور بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ ۲۸ تاریخ کو انتقال

ہو گیا۔ نماز جنازہ حسب وصیت ملا احمد عبد اُحق فرنگی محلی نے پڑھائی۔ مزار شریف گھنوا محلہ سرے معالینان

میں ہے۔ سابقین عرس بھی ہوتا تھا۔ قطعہ تاریخ وفات آنحضرت از مولوی محمد معروف صدیقی

جامع ملفوظ

ہادی و مرشد بنی آدم

بہتر تاریخ در دل بی غم

شاہ معصوم قدوہ عظیم

رفت از دنیا بسوسے دار اخلد

گفت ہاتھ کہ در شب جمعہ رفته معصوم پاک زین عالم
 انکے خلفاء حسب ذیل حضرات ہوئے (۱) حضرت شاہ محمد ابراہیم خلیف اکبر و جانشین ملقب
 بہ سلطان العرفاء والعلماء - جنکے بعد جانشین انکے صاحبزادے شاہ ولی بخش ہوئے (۲) شاہ
 عبداللطیف خلیف اوسط آنحضرت (۳) شاہ عبدالباری خلیف اصغر ملقب بہ عاشق الہی (۴) حضرت شاہ
 امان اللہ (۵) شاہ وجہ الدین ساکن بانس بریلی - اور عمدہ مستشرقین میں مولوی محمد معروف جامع لفظ
 قول معروف تھے

محمد متجب

شیخ محمد متجب ابن ملا عبدالرقيب - انھوں نے بدوشور سے ناز و نعمت کے ساتھ اپنے
 والد بزرگوار کے سایہ عاطفت میں پرورش پائی اور تعلیم و تربیت حاصل کی - انھیں کی فیض صحبت
 سے امور فقر میں بھی دستگاہ کامل پیدا کی -

بیعت و اجازت و خلافت ان کو اپنے والد سے تھی - صباحت ظاہر و جاہت صورت
 بہت تھی - ابتدا ہی سے علما و فضلاء و فقرا و اہل باکی صحبت پسند کرتے - مولوی عبدالغفور اشرفی بھاکپوری
 و مولوی فیض اللہ قدوائی و مولوی زین العابدین سندیلی وغیرہ سے برابر شاعرے و مناظرے ہوا
 کرتے تھے شہر بہت اچھا کہتے تھے - فن موسیقی بھی خوب جانتے تھے - استاد و اہران فن شریک
 صحبت ہوتے - اکثر راگ انکے مخترعات سے مشہور و معروف تھے - مدہ العمر خوش آواز و قال نوکر
 رہے - بعد فراغت کاروبار دنیاوی سماع سنتے تھے - لباس نہایت نفیس پہنتے تھے - مہمان نوازی بھی
 بہت کرتے - دس روپیہ یومیہ کا باورچی نوکر تھا - توشہ خانہ میں ہر وقت تین سو چوڑے تیار موجود
 رہتے - غرضکہ امارت و لیاقت و تعلیم و تربیت و خدات وغیرہ میں یہ فرد تھے -

ابتداء میں یہ کئی سال نواب سر بلند خان کے یہاں عہدہ بخشی گری پر مامور رہے - بعد اسکے
 دہلی گئے - وہاں بعد انتقال اپنے والد ماجد کے انکی جگہ پر سفارش مرزا یار علی بیگ مامور ہوئے

بعد انتقال مرزا صاحب نواب لطف اللہ خان صادق مقرر ہوئے تو انھوں نے بھی انکو بحال رکھا۔ اُس زمانہ میں انکا قیام لکھنؤ میں تھا۔ یہاں کے امرا و صوبہ داران سے بہت مراسم تھے۔ مسادات کا برتاؤ تھا۔ نظام الملک آصف جاہ سے اچھے خاصے مراسم تھے۔ وہ انکی لیاقت اور طباعی اور ذکاوت کی وجہ سے بہت عنایت کرتے۔ اور اپنے رفقاء میں شمار کرتے۔ خلوت و جلوت میں شعر و سخن کا تذکرہ رہتا۔

دوبارہ عہد فرخ سیر میں پھر دہلی گئے۔ تو نواب آصف جاہ صوبہ داری دکن پر اُسی زمانہ میں امور ہوئے تھے۔ ان سے ملاقات کے وقت کہتے تھے کہ صوبہ دہدھ کو چھوڑ کر دکن چلے۔ وہاں اس سے زائد آپ کا عروج ہوگا۔ انھوں نے بوجہ بعد مسافت انکار کیا۔ پھر انھوں نے کہا کہ اپنے کسی لڑکے کو ساتھ کر دیجئے۔ تب انھوں نے کہا کہ بڑا لڑکا محمد صالح ابھی طالب علمی کرتا ہے لہذا مجبوری ہے۔ بعد مسافت فرخ سیر انھوں نے علیحدہ ہونے کا ارادہ کیا۔ وطن آئے۔ یہاں اپنے صاحبزادہ کی شادی نہایت دھوم سے کی۔ بعد اُسکے استعفا دیدیا۔ باوجود امارت دنیاوی شب بیدار عبادت گزار۔ اہل دل اپنے والد کے قدم بقدم تھے۔

شیخ فصیح اللہ قدوائی بانسوی محافل خمسہ میں انکے متعلق لکھتے ہیں کہ۔

”یہ بادۂ محبت صہری و نشاط یا د سردی سے سرشار رہتے۔ اوقات انکے اذکار خالق کن

فیکن سے معمور۔ اور دل انکا نکاح ازاد و چین سے مسرور رہتا۔“

انکے باورچی خانہ کا خرچ زمانہ خانہ نشینی میں بھی پچاس روپیہ یومیہ کا تھا۔ پچیس خاصہ بردار دس خدمتگار پندہ کنہار اور ایک چوکی تو ال نیز تمام پیشہ ورانکے یہاں ہمیشہ ملازم رہے۔ سامان سواری وغیرہ بھی بہت تھا۔ علاوہ اسکے ایک حافظ مسمی حافظ سبحانی۔ اور ایک عالم مولوی حمزہ شہر نوکر تھے۔ اپنی تین لڑکیوں کے نکاح بہت فراخ حوصلگی سے بصرت ڈیڑھ لاکھ روپیہ کئے ایسی تقریبات تصبہ کا کوئی مین اس پیمانہ پر کسی نے نہیں کیں۔ انکے والد نے نہ نقد کثیر چھڑا تھا۔ اور انھوں نے بھی بہت پیدا کیا اور خرچ کیا۔

انھوں نے بعمر ۵۵ سال ۱۱۳۵ھ میں انتقال کیا۔ قدحلالہ دوس ۱۱۳۵ھ۔ وحبیبیت
۱۱۳۵ھ۔ مادہ تاریخ وفات ہے۔ انکا فرار اپنے والد ماجد کے روضہ کے اندر ہے۔

محمد مہدی

مولوی محمد مہدی۔ آبن مولوی محمد متقی۔ آبن شیخ محمد صالح۔ آبن شیخ محمد وارث۔ آبن شیخ
محمد ہاشم۔ آبن شیخ محمد شرف۔ آبن قاضی محمد رضا۔ آبن قاضی محمد حاتم۔ آبن قاضی شیخ شمس الدین۔
خالدی حراسانی بالادستی۔ ابراہیم آبادی الاصل۔ کاکوری المولد والمدفن۔

یہ نہایت نیک دل مینکسر النفس۔ خوش اخلاق۔ و صغیر پابند شریعت۔ حلیم الطبع۔ سلیم
العقل۔ پاکباز و غیور شخص تھے۔ تربیت ابتدائی اپنے والد ماجد سے پائی۔ لیکن ۱۲ سال کی عمر میں والد
کا سایہ سر سے اٹھ گیا تھا۔ اسوقت سے اپنی خداداد ہوشمندی اور سمجھ سے اپنے آپ کو سنبھالا۔ اور اس
دنیا کی طوفان خیز رفتار میں عمدہ اصول زندگی انتخاب کر کے اُن پر کار بند ہوئے۔

علوم عربیہ کی تعلیم حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر قدس سے حاصل کر کے فارغ التحصیل ہوئے
عربی و فارسی میں بہت اچھی قابلیت تھی۔ عبادات میں علاوہ فرائض و سنن و اوافل و اوراد و غالیات
و مشغولی و پاس انفاس کے بھی پابند تھے۔ قلب صاف باخلاص و راستہ عقیدہ رکھتے تھے۔ اور
ظاہر و باطناً نہایت سنجیدہ مزاج و فرشتہ خصلت تھے۔

شاعری سے بھی ذوق تھا۔ طبع مزون رکھتے تھے۔ کلام اردو و فارسی دونوں زبانوں میں
ہوتا تھا۔ مشید انخلص کرتے تھے۔ شاعری میں بلند مولوی محی الدین خان ذوق کاکوری سے تھا۔
نواب علی حسن خان سلیم مذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ۔

”مشید ۱۔ مولوی محمد مہدی۔ ابن مولوی محمد متقی۔ کاکوری موطن است۔ و از ملازمہ مولوی

محمد محی الدین خان ذوق۔ در شعر و سخن اکثر قصائد فقیدیہ می طرازد۔ و باقسام دیگر نظم کتری طرازد

چند اشعار فارسی و اردو بطور نمونہ درج ذیل ہیں۔ اشعار فارسی سے

زیب بزم صفحہ شد تانتیا ہنشاہ من قامت تغیم آمد لبسم اللہ من
آرزو دارم رسد در گوش اجڑا من شافعم باشد بر دزد حشر خیا ہنشاہ من
گر نویسم نعت شاہ ذوالمنن از صدق دل پایہ عالی گزیند ہمت کوتاہ من

اشعار اردو

کسی سے کبھی دل لگایا تو ہوتا کہ جیسا کیا ویسا پایا تو ہوتا
تجھ کو دیکھا تو نہ زاہد نے نہ اہی تو بہ تو تو وہ تو بہ تنگن ہے کہ الٹی تو بہ
کیا غم جبین سائی مگر تھرا گئیں اکھین ہوا غائب نظر سے میرے رنگ آستان کیسا
باقی ہے اگر دُور تو باقی ہو ہوس گئی ساتی تو ابھی ساغر و مینا کو نہ سرکا
ہو بلا شیفۃ لیسو سے پیچان ہونا دل سودائی کین تو نہ پریشان ہونا
زلفت جانان کا نہ کیونکر جہن سوتا ہوتا اپنی تقدیر میں لکھا تھا پریشان ہونا
آبرو پر بھی نہی محفل جانان میں نظر گہرا نشان نہ کین دیدہ گریان ہونا
نیا انداز نکالا ہے یہ حیرت افزا آئینہ دیکھنا اور آپ ہی حیران ہونا
بت پرستی میں بھی اسلام کا دعویٰ شیدا آپ کیا کھیل سمجھتے ہیں مسلمان ہونا

انھوں نے بتائے ۲۶ ماہ ذی الحجہ ۱۲۹۴ھ تقریباً ۳۳ سال وفات پائی۔ قبر محلہ ولی نگر
میں لب تالاب ساگر اپنے قبرستان میں ہے۔ بالین قبر قطعہ تاریخ وفات مصنفہ منشی فضل حسن خان
مشیدا کا کوروی نصب ہے۔

مہدی کہ مشرف ز مجر سراسم است ذیچہ شب لبست و شرم زیرین نعت
فکر سن رحیل ملاو دوچو مشیدا از غیب شنیدم کہ بفرود سن نعت

۱۲۹۴ھ

محمد تقی

شیخ محمد تقی۔ ابن شیخ غلام مینا۔ ابن شیخ محمد مجتب۔ ابن ملا شیخ عبدالرقتیب۔ یہ بہت قابل و

لائق تھے۔ ابتدا میں الہ آباد میں نواب بقا واللہ خان کے یہاں ملازم رہے۔ پھر دو کن گئے وہاں سے واپسی پر مکان آگئے اور خانہ نشین رہے۔

۱۲۵۰ھ میں جب قاضی نجم الدین علی خان کا تقریر بعدہ قاضی القضاۃ کلکتہ میں ہوا۔ تو یہ بھی اُنکے ساتھ کلکتہ گئے۔ اُسی طرف کسی منصب کے قاضی مقرر ہو گئے تھے۔ وطن آتے ہوئے عظیم آباد کے قریب قصبہ باڑہ میں ملاحون نے دریا میں ڈال دیا۔ اور مال و اسباب وغیرہ جو کچھ تھا سب اپنے قبضہ میں کیا۔

اُنکے ایک بیٹے شیخ ہدایت اللہ عرف ہیدامیان ہوئے۔ جنکے متعلق حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر اصول المقصود میں تحریر فرماتے ہیں کہ:-

”شیخ ہدایت اللہ ابن شیخ محمد تقی مرحوم کہ از یگانگان جانب اداری آنحضرت دینی شاہ محمد کاظم قلندر اند نیز از مردان راسخ و بسے نیکیست و خوش اعتقاد۔ و از صحبت بابرکت بسے فوائد برداشتہ و تربیت پذیر شدہ شنوایا کردہ اند و با آنحضرت چنان نسبت حتی و رؤسوخ اعتقادی دارند کہ دیگر سے ندارد۔ و را بد آ کہ کم عمر ہوئے و معتقد بزرگے دیگر ہوئے۔ چونکہ اکثر آنحضرت بخاندان ایشان تشریف می بردند روز سے با والد ایشان گفتند کہ این پس لر بہن بدہند۔ اذان روز یک بریک در دل ایشان محبت و اعتقاد آنحضرت پیدا شد۔ پس آمد و شد بہ تکیہ اختیار کردند۔ آخر درینے مریہ و سلسلہ قادریشدند۔ من بعد آنچه کہ از فوائد صحبت و قویات آنحضرت برداشتند و حالش عجیب نقل میکنند و تفسیر خوب مطلع است۔ غرض ایشان قابل ترک و تجرید و روشنی ماند۔“

شیخ محمد تقی برادر خروشی محمد تقی بھی بہت قابل اور سخی اور تقی شخص تھے۔ بعد انتقال اپنے بڑے بھائی کے اُنکی جگہ پر مقرر ہو گئے تھے۔ وہیں انتقال کر گئے۔

محمد وارث

شاہ محمد وارث۔ ابن خاتوا ابو المعالی۔ ابن شیخ عبد المنعم۔ ابن شیخ عبد الصلاح۔ ابن شیخ فخر

ابن مخدوم نظام الدین بھیکہ یہ نہایت لائق و قابل شخص تھے۔ کتب درسیہ ملا محمد غوث کا کوروسی پڑھ کر فاضل بنے نظیر مدرس بے عدیل ہوئے۔ قاموس و صراح نیز اکثر کتابیں زبانی یاد تھیں۔ درس خوب دیتے تھے۔ جس کو پڑھا دیا۔ وہ کیتاے روزگار اور زبردست فاضل ہو کر نکلا۔ بہت سے لوگ انکے شاگرد تھے۔

انکے مایفات سے ایک کتاب علم فقہ میں بھی جس میں مفتی پر مسائل منتخب کر کے جمع کئے تھے نیز اور بھی بہت سے فوائد تھے۔ اب یہ سب مفقود ہیں۔ آخر عمر میں ترک لباس کر کے عبادت الہی میں مشغول ہوئے۔ اور ۸۰ سال کی عمر پر انتقال کیا۔ فرید حالات باوجود تلاش نہ دریافت ہو سکے۔

محمد وحید

شاہ محمد وحید۔ ابن شیخ زین الدین۔ ابن شیخ بدر الدین۔ ابن ملا محمد ماہ۔ ابن حضرت ملا عبد الکریم۔ یہ پلے عہد میں ممتاز اقران و امثال تھے۔ جانشینی حضرت ملا عبد الکریم کی ان ہی سے متعلق تھی۔ تمام بلوری کر لوگ انکا بہت ادب اور کاظ کرتے تھے۔ حضرت شاہ عبدالرزاق ابنسوی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ انکی مہر میں محمد وحید رزاقی کندہ تھا۔ کاغذات میں دستخط بھی اسی طور سے کرتے۔ سو برس سے زائد انکی عمر ہوئی۔ شیخ محمد صالح و شیخ محمد کبیر سے بہت دوستی تھی۔ انساب میں بھی انکو بہت دخل تھا۔ نہایت ہی لطیفہ گو و بذلہ سنج تھے۔ ہر وقت ہشاش و بشاش رہتے۔ انکی بی بی بھی بہت صاحبہ و عارفہ تھیں۔ اور خرقدہ پوش بھی تھیں۔ حضرت مولانا مشاہد تراب علی قلندر قدس سرہ الغریز کتاب کشف المتواری میں لکھتے ہیں۔

”تقریباً ست ہجری میں بہت سے عالم بشارت و جبریکہ روند۔ و باو اللہ تعالیٰ خلیعہ محبت داشتند و یگانہ نہ نمود میداشتند۔
خود حضرت مخدوم شیخ عبد الکریم نزد او شان بود ہر گاہ کہ ایشان بدین طبعی معاش از کاوری
بندیدہ فرستند و خانہ اینجا ویران شد آن تبرکات ہما نجا شد۔ روزے از شاہ و صف اشہر

برادر زادہ شان گفتہ زیارت آن کردہ ہوں قاضی کا درجہ و کلاس ہے و مکر بند سے اقسام دوال
چرم بود۔ ظاہر الزین میرہ شاہ محمد وجہ بسیار خوبصورت بود کہ برادرشان از طفل بنی عاشق بود کہ
گاہ گاہ گذر میکرد و بایا لان ہمن شان عجیب عجیب گفتگو میکرد و بیچ کسے را از انہی داد
مزید حالات سند ولادت و وفات وغیرہ دریافت نہوسکے۔

محمد واعظ

قاضی محمد واعظ۔ ابن قاضی محمد حافظ عباسی۔ ولادت انکی سلسلہ میں ہوئی کتب درسیہ
پلنے والد سے پڑھیں۔ شرح وقایہ اور ہدایہ کے مسائل پر انکو بہت عبور تھا۔ بلکہ بین کہنا چاہیے کہ اسکے
مضامین اور ہمتے۔ بوجہ جرات اور ہمت فن سپاہگری میں بھی کامل مہارت تھی۔ بڑے بڑے معرکوں
میں داد شجاعت دیتے تھے۔ دشمنوں کے غلبہ و هجوم سے پیچھے نہ ہٹتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک
مرتبہ کمرے لیکر بیرون تک اشی زخم لگے۔ اور اسی طرح برابر لڑتے رہے۔ فشی فیض بخش مرحوم لکھتے
ہیں کہ یہ میرا چشم دید واقعہ ہے مدۃ العمر ایک پیرا کا درست نہیں ہوا بغیر میر پھیلائے بیٹھ نہیں
سکتے تھے۔

بعد اتمقال انکے والد قاضی محمد حافظ کے عہد قضا انھیں کے سپرد ہوا۔ ہمیشہ با وضو رہتے
کلام مجید بہت پڑھتے تھے۔ جس وقت مکان سے نکلتے۔ دو تھیلیاں ساتھ رکھتے۔ ایک میں لوگوں
کی عرضیاں اور دوسرے میں روپیہ رہتا۔ جو شخص سوال کرتا۔ اسی وقت جو تھیلی میں آتا دیدیتے۔ اور
بہت آن بان سے رہتے تھے۔ اپنے سب بھائیوں بہت قابل اور خوش نصیب تھے۔ غربا کی
بہت خبر گیری کرتے تھے۔ اور نہایت ہی صاف باطن اور قراض تھے۔ اولاد کی طرف سے بھی
بہت خوش نصیب تھے۔ انھوں نے بہ عمر ۷۰ سال سن ۱۱۷۰ھ میں وفات پائی۔ اور محلہ قاضی گڑھی
کا کوری میں خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔

محمّدولی

شیخ محمدولی نقشبندی۔ ابن شیخ زین العابدین۔ ابن شیخ احمد۔ ابن مخدوم شیخ محمود ابن
حضرت مخدوم بندگی محمد منّ اللہ حبیبی صدیقی کاکوروی۔

یہ بدو فطرت سے دیانت اور تقویٰ۔ اور حسن نیت و صفائے طہنیت میں مشہور و معروف تھے۔
حضرت شاہ عظیم اللہ نقشبندی راسہ بریلوی سے بیعت تھی۔ اتباع شریعت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں بظہیر
عصر گذرے۔ کبھی خلات شریعت امور کے ترک نہ ہونے ہوئے۔

ابتداء میں اٹا وہ میں سید بجاہ پچکلہ دار ساکن موہان کے یہاں ملازمت کی۔ وہیں کے ایک سائیس
کو نوکر رکھا۔ جب وطن واپس ہوئے۔ تو وہ بھی ساتھ آیا۔ یہاں آکر اسکی تنخواہ ادا کی۔ اور واپس کر دیا۔
تھوڑے دنوں کے بعد یاد آیا کہ اسکی تنخواہ میں سے ایک پیسہ باقی رہ گیا ہے۔ اتنا خیال آتے ہی
نخت پریشان ہوئے۔ اور اسی وقت اٹا وہ کا سفر کیا۔ وہاں پہونچکر کوٹوالی سے اُسکے مکان کا
پتہ چلایا۔ اور اُسکو بلاکر بہت معذرت کی۔ اور وہ پیسہ اُسکے حوالہ کیا۔ اُسنے ٹھہرنے کے متعلق بہت
اصرار کیا۔ مگر انھوں نے قبول نہیں کیا اور اسی روز کاکوروی چلے آئے۔

ایک روز یہ لکھنؤ جا رہے تھے۔ دیکھا کہ راستہ میں ایک سوار بہت سا اسباب ایک فرد پر
بار کئے ہوئے جا رہا ہے۔ اسباب بہت وزنی تھا۔ اور فردور کی طاقت سے باہر تھا۔ وہ بیچارہ
خوشامد کر رہا تھا۔ مگر سوار ایک نہیں منٹا تھا مارتا۔ اور لے چلنے پر مجبور کرتا۔ انکو اُس بیچارہ کے حال
پر ترس آیا۔ یہ سوار کو فحاش کرنے لگے۔ کہ اتنی سختی نہ کر۔ سوار نے ان سے بگڑ کر کہا۔ کہ اکپو بہت
قلق ہے آپ ہی میرا سامان پہونچا دیجئے۔ میں اس فردور کو چھوڑے دیتا ہوں انھوں نے
بے تکلف کل سامان لے کر اپنے سر پر رکھا۔ اور ساتھ چلنے پر آمادہ ہو گئے۔ مگر سوار پر ایک ہیبت
طاری ہوئی۔ اور اُس کو یقین ہوا کہ ضرور یہ کوئی ولی ہیں۔ گھوڑے سے اتر کر قدموں پر گر پڑا۔ اور
عزمِ تقصیر کا خواتنگار ہوا۔

ایک روز یہ صبح کی نماز ادا کرنے میں جا رہے تھے۔ گھوٹ کے کھیت میں اتفاق سے پیر پڑ گیا۔ درخت کچل گئے۔ زمین کسی اور شخص کی تھی۔ انھوں نے سب کو کی حالت دیکھی۔ خون و دہشت الہی سے جسم میں لرزہ پڑ گیا۔ اور چہرہ کا رنگ تغیر ہو گیا۔ اُسی روز سے روزانہ انھوں نے بعد نماز اشراق و ظہر اُس سبزہ میں پانی دینا شروع کیا۔ جب تک وہ اپنی حالت پر نہیں آ گیا۔ انکو اطمینان نہیں ہوا۔ تقویٰ اور توسل و احتیاط کی کیفیت تھی۔ کہ جس وقت کہیں جاتے تھے نگاہ زمین ہی پر رکھتے۔ اس خیال سے کہ کہیں کوئی حشرات الارض میرے نیچے نہ پڑ جائیں۔ اور ہلاک نہ ہو جائیں۔

ایک روز کا ذکر ہے کہ ایک شخص اپنے باغ سے ایک سونے آم انکی خدمت میں تحفہ لایا۔ انھوں نے اُس سے پوچھا کہ تم تنہا ہو یا ہمارے اور کوئی بھائی بھی ہے۔ اُس نے کہا کہ ایک بھائی اور امی انھوں نے کہا کہ پھر یکم تنہا تھاری ملک نہیں۔ تا وقتیکہ تم اپنے بھائی سے اجازت نہ حاصل کرو۔ مجھے نہیں دیکھتے۔ اور نہ میں اسکو لے سکتا ہوں۔ یہ کہہ کر اُسکو واپس کر دیا۔

اس قصبہ کا کوری میں محلہ ولی نگر انھیں کا آباد کیا ہوا ہے۔ اس قصبہ کی آبادی کے کئی افراد شمال جانب یہ محلہ واقع ہے۔ انکا قدیم مکان محمد فتح قیام الدین کے محلہ میں متصل چودھری محلہ تھا تبدیل سکونت کا یہ سبب ہوا کہ یہ سلسلہ نقشبندیہ کے صاحب بستی درویش تھے۔ راگ و نمہ سے پرہیز کرتے تھے۔ پڑوس میں ایک روز شادی تھی۔ اور ڈھول بج رہی تھی۔ جس سے انکی مشغولی میں حرج ہوتا تھا۔ انھوں نے منع کیا۔ ہم سائے جواب میں کہلا بھیجا کہ ہم اپنے گھر کے مالک ہیں تم کو حکم کا کوئی حق نہیں ہے۔ انھوں نے اُسی وقت سے اُس محلہ کی سکونت ترک کر دی۔ اور اپنی معافی کی زمین پر آکر بیٹھ گئے۔ اور جلدی سے مکان بنوانا شروع کر دیا۔ بعد تیار ہی میں بود و باش اختیار کی۔ اور مکان کے گرد رعایا آباد کر لی۔ وہ محلہ ولی نگر کے نام سے مشہور ہو گیا۔ جواب تک ہے۔ سنہ و تاریخ ولادت و وفات نہیں دریافت ہوا۔ قبر کے متعلق یہ مشہور ہے۔ کہ انھوں نے قبر خرام بننے کی وصیت کی تھی۔ ساگر باغ میں ایک چھوٹا سا ڈھیر ہے۔ اس کے متعلق لوگ کہتے ہیں کہ یہ انھیں کی قبر ہے۔ واللہ اعلم

محمد ہاشم

مولوی محمد ہاشم، آبن مولوی محمد ہمدی، آبن مولوی شجق، آبن شج محمد صالح ابراہیم آبادی
 الاصل۔ کاکوری الموطن۔ انکی ولادت ۱۲۷۳ھ شوال المکرم ۱۲ شبت پنجشنبہ کو ہوئی۔ بہت عقل۔
 پختہ مزاج۔ صابر۔ خیور۔ و ضعیف۔ اعتدال پسند۔ پابند شریعت و طریقت تھے۔ ابتدائی تعلیم
 مولوی مظہر علی کاکوری سے پائی۔ پھر حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے علوم عربی فارسی حاصل
 کئے۔ علمی قابلیت بہت اچھی تھی۔ اور مکتہ رسی میں خاص ملکہ تھا۔ خط بہت صاف و روشن لکھتا تھا
 یہ سولہ سال کے تھے جب انکے والد کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ اس وقت سے اپنے بھائی
 مولوی محمد قاسم مرحوم کے ساتھ کمال اتحاد و محبت رہے۔ انھیں کے ساتھ وکالت کا امتحان دیا۔
 کامیابی کے بعد فوج ضلع فرخ آباد میں کام شروع کیا۔ چونکہ طبیعت میں باریک بینی و دراندیشی بہت
 تھی۔ لہذا بہت جلد کام حل نکلا۔ اُسکے بعد ریاست رامپور میں بموسل نواب یا رجنک محمد اکرام خان
 مرحوم درجہ اول کی سند حاصل کر کے وہاں وکالت کرتے رہے۔

بعد انتقال اپنے بھائی کے خاندان میں ہو گئے۔ اور ایک اعتدالی روش اور عمدہ منش سے
 نیک دلی و خود داری کے ساتھ باہمہ و بے ہمہ زندگی بسر کی۔ حقیقت اپنی و ضعیف داری اور حاکمانہ
 اصول سے ایک ایسی آن و شان بلا کسی نمود و نمائش اور بغیر کسی غرور و تکبر سے پیدا کی تھی۔ جو عجیب
 و غریب تھی۔ تہذیب خلاق و عظیم مراتب۔ و علم مجلس سے بدرجہ اتم واقف تھے۔

ابتدائی زمانہ میں شاعری کی طرف بھی توجہ کی تھی۔ اور فارسی اور اردو دونوں زبانوں میں شعر
 کہتے تھے۔ افسر تخلص تھا۔ مولوی محی الدین خان ذوق کاکوری سے ملتا تھا۔ چند اشعار اردو و فارسی

اشعار فارسی

درجہ ذیل ہیں ۵

بجانبازی مل بتیاب چون پڑانہ میگردد	ز سوزش شمع رویان را اگر پڑانی گردد
دلہ تمنانہ اندر عشق آستانہ میگردد	نظر کس بر پیش می کند دیوانہ می گردد

یگانہ کے شود یا خوش کن شوریدہ بیدل
 کدیر یا دیری روز ہمہ بیگانہ می گردد
 خدایا بروم بخش زیر خنجر قاتل
 بقلم چشم و ابروے صنم ترکانہ می گردد
 ہا آفسر داد سلطان جہن سالاری و شست
 درین صحرانوردی ہا چہ خوش مندی گردد
 اشعار اردو

آنکھیں کستی ہن تری فرگس شہلا کیا ہو
 لب جان بخش یہ کستہ ہن بیا کیا ہو
 رشک غلمان جنان غنیت حوران بہشت
 سرسبز نور ہے یہ خاک کا پتلا کیا ہو
 جس نے دل اس میں بھینسایا وہ ہوسوائی
 یہ تو ہے دم جنون زلف چلیا کیا ہو
 پارہ پارہ ہوادل میرا کتان کی صورت
 مہ کامل ہے تمہارا رخ زیبا کیا ہو
 کون آتا ہے سرکش شہیدان افسر
 حشر سا آج گلی کوچہ میں برپا کیا ہو
 بیعت انکو حضرت شاہ علی اکبر قلندر سے تھی۔ علاوہ انفض و ہن کے نوافل تلاوت کلام مجید۔
 دلائل الخیرات و دیگر اواراد کے بالاتزام پابند تھے۔ اور یاسن نفاس و مشغولی پر نہایت استقلال سے کار بند
 رہتے۔ ان سب کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے ذوق و شوق کی چاشنی بھی بخشی تھی۔ چنانچہ عین انتقال کے
 روز زبان پر "العشق ھو اللہ ھو اللہ" تھا۔ بتاریخ ۲۲ ماہ شعبان المظہر ۱۲۳۲ھ وقت عصر جمعہ ۲۲ سال
 وفات پائی۔ اور بارہ بجے شب کو دفن ہوئے۔ قبر اپنے والد کے قبرستان میں واقع ہے۔ اور بالین قبر
 قطعہ تاریخ وفات مصنفہ مولوی محمد عالم قیسری نصب ہے۔

روز بست و دوم از شعبان بود
 کان زمین روز قیامت نام یافت
 والدہم در خلق ناکام گزاشت
 خود ز الشق ہوا تدکام یافت
 قیسری در یوم جمعہ بعد صبر
 عمر او در شصت و دو اتمام یافت
 از سرجان و ز سر دنیا گذشت
 تا بفر و وس ہرین آرام یافت
 انکے دو بیٹے مولوی محمد عاصم قیس۔ و مولوی محمد عالم قیسری دونوں بہت لائق اور قابل عربی
 دان انشاء پر دناور بہت اچھے شاعر صاحب دیوان ہیں۔ بقاھما اللہ تعالیٰ۔

محمد مسیحی

مولوی مفتی محمد مسیحی۔ ابن مفتی شہاب الدین۔ ابن حضرت مولانا حاجی امین الدین محدث کاوری ولادت انکی ۱۲۱۷ھ میں ہوئی۔ انکا نام بچپن اس وجہ سے رکھا گیا کہ انکی ولادت کے بعد بغرض تسمیہ جب کلام محمد میں خال دکھی گئی تو یہ آیت نکلی۔ یا ذکرنا اننا نبشرک بغلام ہاں مسیحی لہذا مسیحی نام رکھا گیا۔ بعض لوگ غلام بچپن بھی کہتے تھے۔

یہ عالم مقبر فاضل حیدر تھے۔ ابتدائی کتابیں مولوی محمد حسین دہلوی۔ مولانا عبدالحی دہلوی سے اور تفسیر کتاب مفتی الہی بخش کاندہلوی سے پڑھیں مفتی صاحب کو انکے والد نے انکی تعلیم کی غرض سے نوکر رکھا تھا۔ سولہ سال کی عمر میں انھوں نے گل کتب درسیہ سے فراغت حاصل کی بعد تکمیل عمدہ منصفی پر مامور ہوئے۔ پھر صدر امین ہوئے۔ انکا علم بہت حاشیہ اور حافظہ بہت قوی تھا۔ درس بھی دیتے تھے نواب مہدی علیخان محسن الملک میں اٹا وہ انکے شاگرد تھے۔ نیشن کے بعد بہت دنوں تک اٹا وہ میں رہے۔ وہاں سے کانپور میں آکر قیام کیا۔ وہاں بھی مشغلہ علمی کے سوا کوئی اور مشغلہ نہ تھا۔ کتب خانہ بھی بہت اچھا جمع کیا تھا۔ کانپور سے پھر وطن آئے۔ مدت ملازمت رائے عرصہ تک نیشن پاتے رہے۔ انھوں نے بتاریخ ۱۸ ماہ ضعیف المظہم ۱۳۱۷ھ بمبر ۱۹ سال بعارضہ اسہال کبدی انتقال کیا اور موافق اپنی وصیت کے حجۃ حضرت حاجی امین الدین قدس سرہ کے متصل دفن ہوئے۔

محمود علی خان

دقار الدولہ والا جاہ قاضی محمد محمود علی خان بہادر۔ ابن قشام الدولہ ممتاز الملک عالی جاہ قاضی حافظ علی خان بہادر عباسی۔

انھوں نے علوم مروجہ وطن ہی میں مولوی عبدالباہا سطر سول آبادی سے حاصل کئے۔ اور برہین منصب قضا کی قائم مقامی کرتے رہے۔ پھر دربار لکھنؤ سے طلبی ہوئی۔ وہاں حاضرہ کر آئیں دربار سے

واقف ہوئے۔ اور وقتاً فوقتاً خلعت فاخرہ سے سرفراز ہوتے رہے۔ پھر میواڑہ کی چکلمہ داری کا حکم ہوا۔ کبھی کبھی بوجہ نظم کی گونڈہ و بانگرمو و بہرائیچ میں متعین ہوئے۔ اور پھر بکار خاص سفارت بہراجی نواب گورنر جنرل بہادر تقرر ہوا رہا۔

قاضی وحی علیخان مغفور اپنے روزنامہ چھپین لکھتے ہیں کہ:-

”چون بہراجہ بسبب علالت طبیعت از خلد مکان یعنی غازی الدین حیدر بادشاہ اودھ عذر ہمراہی و ہمانداری گورنر جنرل بہادر نمودند معتقد دولہ بہادری خواستند کہ کسے را بہ تجویز خود امور سازند۔ بادشاہ قبول نہ کردہ فرمودند۔ اگر ایشان خود بخیر بیماری دارند آذر خلافت خود کہ ہوشیار اند۔ چنانچہ انرا ہمراہی نمایند کہ آخوسکے ہوشیار خواہند شد۔ لاجرم جناب بہراجہ تاخیر آباد ہمراہ رفتہ باجناب عم اکرم قاضی و اعظم علی خان واپس آئے۔ و جناب والد ماجد را ہمراہ کر دند۔ ہر گاہ گورنر جنرل بہادر در شاہجہان آباد (دہلی) رسیدند۔ نواب حسینان فرماؤں لے ٹونک نیز ملاقات کنند۔ مولوی خلیل الدین بہادر بطور سفیر و جناب والد ماجد را بہ اہتمام سامان ضیافت از طرف خلد مکان دیدہ بہ فکر اذیتا نہ کہ ہم کسے را امور سازم۔ تا حاضر باش کلمتہ بحضور فرماؤں لے بہادر باشد۔ چنانچہ کمال خوشی و رغبت این عہدہ را انور جناب لدا ماجد کر دند۔ ایشان بسبب ملازمت سرکار اودھ انکار نمودند عہدہ سفارت ٹونک بنام عم اکرم قاضی محمد و اعظم علی خان فرستادند۔ چنانچہ جناب مدوح بہ کلمتہ بعد چند عہدہ علیل شدہ انتقال نمودند۔“

انہوں نے جملہ دیہات پر گنہ کا کوری کی تعلقداری حاصل کی جس کی مالگداری چوراسی ہزار تھی۔ دہ بار اودھ سے بعدہ سفیر دوم پندرہ سو روپیہ ماہوار پر مقرر ہوئے نیز بعد امجد علی شاہ بادشاہ برسم سفارت پیشہ گاہ گورنر جنرل الہ آباد گئے۔ اور وہاں سے کامیاب واپس آئے۔ جسکا ذکر مصنف قیصر التواریخ نے بھی کیا ہے۔ اور یہ بھی لکھا ہے کہ

”دربار میں ہر مجلسی و جنرل ناٹ بہادر رزیدنٹ اور تمام شاہنشاہے اور دیوان اعظم اور مولوی خلیل الدین خان اور آپ کرسی نشین ہوتے۔ اور ب عہدہ دار غالب جنگ وغیرہ اتاؤ ہتے

شاہی دربار میں بارہا بیان کے لئے کسی کو سواری پر جانے کی اجازت نہ تھی۔ خواہ کسی حال میں کیوں نہ ہو۔ ان کے واسطے بحالت ضعف و غلات تائب بارگاہ ہوا دار پر آنے کی اجازت تھی۔
 بیعت انکو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ یہ اوراد اور وظائف کے بہت پابند اور شب بیدار تھے۔ بتاریخ ۱۰۷۰ ہجری ۱۲۷۰ شمسی انتقال کیا۔ اور قبرستان قدیم قاضی گدھی کا کوری میں متصل بارہوری جانب جنوب و شرق دفن ہوئے قبر کے گرد خلیفہ خشتی بنا ہوا ہے

محی الدین خان

مولوی محی الدین غلصہ تہذوق۔ ابن مفتی حکیم الدین خان۔ آبن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر۔ انھوں نے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد و دیگر علمائے حاصل کی۔ فارسی اور اردو کے بہت بڑے ماہر اور مشہور شاعر تھے۔ نظم اور نثر اور دیگر اصناف سخن میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ عربی میں بھی طبع آزمائی کرتے۔ ان کے دو مکمل دیوان فارسی و اردو میں موجود ہیں جن میں شرکاء مجموعہ اور مختلف نظمیں بھی ایک کثیر تعداد میں موجود ہیں۔ چند رسالہ مختلف مباحث پر مثل۔ توفیق المقاصد۔ اسرار المعرفت۔ مقالید العروض اور اکثر تاریخی نظمیں اور تقاریر وغیرہ طبع بھی ہو چکے ہیں۔ نظم کلام کا زائد حصہ غیر مطبوع ہے۔ تاریخ گوئی میں بے نظیر وقت تھے۔ کہتے تھے کہ مجھ میں اب اتنی قدرت پیدا ہو گئی ہے کہ میں چھ گھنٹہ مسلسل تاریخ میں گفتگو کر سکتا ہوں۔ یعنی جو لفظ یا جملہ زبان سے نکالوں اس میں تاریخ ہو۔ کاکوری کے بہت سے لوگ ان کے شاگرد تھے جن میں سے اب بھی کچھ لوگ موجود ہیں۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مخلص مرید تھے۔ اور مثنوی غلام مینا سنا کر کاکوری کے شاگرد و شاگرد۔

نواب علی حسن خان سلیم تذکرہ صحیح گلشن میں لکھتے ہیں کہ۔

”ذوق۔ مولوی محمد محی الدین خان ثمرۃ الفواد مولوی محمد حکیم الدین خان بہادر خلف الصدق قاضی القضاۃ نجم الدین علی خان کاکوری۔ مولود مسکن است۔ دیوان شعر و سخن بل ایوان ہر علم و فن بذات

مبتع صفاتش فزون - امروز در قصبه کا کوری به میدان نظم و شرفا سی کوس لمن المملکی می زند
 دهر یکے از موزون لبعان آن دیار به تلمذ می تند - و سے مشق نظم فارسی از فشی محمد مدی
 جهان آبادی نموده - در اراد و از میرزا خان لکنوی فیضها بروده

اسکے اشعار اردو فارسی بغرض تفریح طبع ناظرین و سچ ذیل ہیں سے

بہر خاک کے کہ خون گریہ بہا کے میثو پیدا	کشایم سینہ ہر حال لالہ زائے میثو پیدا
زبیں سنخاک ہر دم حسرت مرعوبہ ویان را	بخود چید از خاک غم غبا کے میثو پیدا
بر دم ہم نہ انتیم ہرگز قدر آسائش	کہ آغوش بحد شوق کناسے میثو پیدا
من آن فسرہ ام گر نخل گل دید خاک من	گل پرودہ از ہر شاخسے میثو پیدا
پے نظاہات ہر شب سر ام تو گردون را	زہر سیارہ چشم انتظار سے میثو پیدا
ندانم زد کہ امی شمع رو آتش بجان من	کہ ذوق از ہرین امی شمع سے میثو پیدا
میکشد دل بسوے یار مرا	جذب او کرد بے قرار مرا
نہ نهم خون خود بہ گردن یار	ہاں مگر گشت انتظار مرا
چہ کنم خواہش چمن کز داغ	بس بود سینہ لالہ زار مرا
بر لب بام بصد جلوه مستانہ بیا	خلق را مایل خود کن بت فرزانہ بیا
داری سے دل ہو عشق چو پاشع رخان	اول این کار بیا نمونہ پر و انہ بیا
دیدن نور خدا گر تو متنا داری	ز اہد ابا من بخور بہ محبتانہ بیا
مارا ہولے سیر گل ولالہ کے بود	دارد ہمار طرفہ دل داغ دارا
گشتم شہید دست خا بستہ کسے	باید فشانہ برگ خا بر مزارا
بین بدگمانیش کہ پس از مرگ تیر ذوق	دامن کثان گذشت ز خاک مزارا
آب تفت چشیدم ہوس است	باز در خون طعیدم ہوس است
اے جو نم دگر مسدد فرما	کہ گر بیان دریدم ہوس است

اے صبا صبر رہتے اذو
 بے زلفش شیدم ہوس است
 جز درد و غمت بے تو را ہم نفسے نیست
 در عشق رسیدم بقائے کہ کسے نیست
 تو سینہ کشائی و من اذول کشم آہے
 صبح طرب انیت و نسیم چین انیت
 چون برق دلم بے تو شرارے شد و جرات
 اے شمع چہ پرسی کہ چہ شد ذوق زبرسم
 پروانہ صفت بر تو تھائے شد و بر خاست
 ساقیائے وہ کہ ایام بہاران جوش زد
 نالہ امن بر فلک چھپید و شور رعد شد
 آن لطافت کہ بخرارہ جانان دیدم
 موبہو حال اذان روز پریشان گردید
 چشم بدور ز چشم تو کہ باشوخی و ناز
 چشم بدور ز چشم تو کہ باشوخی و ناز
 اپنے دل میکشد از زلف لیل آزارمیرس
 اذبحر نالہ و فریاد چہ داند تقفس
 قصہ منتظران دیدہ خستہ داند
 گل کرد در ایام بہاران ہوس ما
 در شوق چین بسکہ رگ موج چشم است
 یارب کشم امروزہ کجا رخت ز گلشن
 خود می خورم امروز غم خویش بعالم
 محسن بر غزل سعدی علیہ الرحمۃ
 ہنگام حسرت بود دلم محفانے
 رفتم کہ بہ گلگشت کنم شاد زمانے
 پس آمدہ ناگاہ مرا آفت جانے
 بر بود دلم در چنے سرور دانے
 زین کمر سحر کلے سے میانے

آگہ نشدم بود پے دل بکینے کافر صنی فتنہ گرے دشمنینے
نازک کمرے سرو قدے شوخ حسینے خورشید و شے ماہ لیخ زمهر حینے
یا قوت بے ننگ دے تنگ نالے

ہستے پے تاراج دل غمزدہ عہدے باتلخی دشنام درآمیختہ شدے
از ناز چو بلقیس بر آراستہ ہمدے عیسے نفسے خضر رہے یوسف عہدے
جم مرتزہ تاج درے شاہ نثلانے

چیش زبے ناز و حیا بادہ پرستے از گردش پمانہ خود بخود مستے
مستانہ ز صہبائے نگہ جام بدستے جاوونگے عشوہ گرے قنبر پرستے
آسیب دے پنج تنے آفت جانے

صد شعلہ بد لہما زدہ از تند تی خوشے چشمے زرہ ناز نیکندہ بسوے
افروختہ رخ تیغ حایل بگلوسے بیداو گرے کج گلے عربہ عیسے
لشکر شکنے تیر قدے سخت لمانے

معتوق ندیم بہ چین حسن و صفاتے لیلے روشنیوسف شیرین حرکاتے
در رخصت گفتار لبش تنگ نباتے در چشم ال معجز آب حیاتے
در باب سخن نادرہ عہد بیلے

تا شد زہر ذوق جدا آن مہر خوبی پامال الم گشت نہ تنہا تنہا کی
ہر غرضش آوارہ غم گشت چہ پرسی بے زلف و رخ و لب لبتہ سدی
آہے و سرشکے و غبارے و دغائے

ایکہ سر آگہ سوداے لست دیدہ تو قسم ہمہ جوایے لست
دل ہمہ در زلف تو پابند غم جان ہمہ محو رخ زیبائے لست
کن گذر از عشوہ و باتا نشین دیدہ و دل منزل و ماوائے لست

اشعار در صنعت منقوطہ

بجینش بہین ز چین زیبہ نقش چین زیب خضر چینی بین
 شنج بنشین شبے پیش تے بنشین فیض شب نشینی بین
 بزنی تیغ تیغ زن تے تیزی تیغ چین حبسینی بین

اشعار اردو

سینہ حاضر ہر عبت ہی بوجھنا ہر بار کا کہدو آئے شوق سے گھر ہر خدنگ یار کا
 جہم گیا دل پر ازل سے نقش خطا یار کا بھٹنا شکل ہر آئینہ سے اس نگار کا
 کون قایل ہو کر ہے پورا سوال اک وار کا دامن امید بھروسے زخم دامن دار کا
 شوق سے قوت ہے ہر زدن کا کمر ٹکا توڑ شرط ہے پر محاسب ٹوٹے نہ دل میخوار کا
 مسجد کہنے میں کلمہ شہادت کا ادا ہی ہمیں محراب طاعت ختمیے تلوار کا
 ہر حیات جاودان ہر تہ تیغ دار کا رشتہ جان ہی گرد و ڈالتیری تلوار کا
 دیکھ لیا چھا بڑا پھر لیک پھر نیکانین ہے دل عاشق یہ کچھ سودا نہیں بازار کا
 شب کو اُس سے نہ چوڑے جو نہا کر گیسو بنکے قطرے تارے شب اختر گیسو
 آتشیں لب و ہواں دھار نہیں ہاگ می خونے دھونے کو کوئلے لب کو تر گیسو
 مشورہ دیکھ کوہن دیکھ کس سے برہم کان سے اُسکے لگے رہتے ہیں اکثر گیسو
 دیکھتے ہی اُسے عاشق کے حواس اُٹتے ہیں طائر ہوش کے بجاتے ہیں شہر گیسو
 مانج صحبت نظارہ میں یہ شکل قریب اُسکے عارض سے سرکتے نہیں مگر گیسو
 مجھ نفس سوختہ سے بل کی عبت لیتی ہیں ہونگے کب دو دگر سے میری سر گیسو
 مردم خرم کی صحبت میں ہے باد پرست ہو گئے ساتھ یہ متون کے اتر گیسو
 اُنکے پچیدہ میں نہ پڑا اُسے طفل رشک ساتھ اپنے نہ کریں تجھ کو بھی اتر گیسو
 گردنیل سے فردن ہی تو یہ بجان سوا خوشنما گیسو سے خطا سے ہی ہتر گیسو

ہین بھین قوس قزح ہا لہ متا سہ خط
 طالب حشرہ حیوان کو ہر کیا حاجت خضر
 طعن سے ان ناصحون کے سینہ دل چھن گئے
 کیا بگلا دشت و شت کا وہی اک قیس تھا
 کون ساتھی ہے کسی کا وقت پر جز بیکسی
 کی بہت کچھ تاک بھانا کیا نہ سایہ بھی نظر
 امتحان سا امتحان ہر عاشقون کا لے خدنگ
 ہفت گردون کو سنبھالے ہر سہارا آہ کا
 ابر تو کیا ہے کہ اپنی چشم تر کے سامنے
 ہنسنے پھاڑا مرتے پر دشت میں امان کفن
 کس طرح مانوں کہ الفت کا برا انجام ہے
 لکھ چکے خوبون کو دل اقرار سے کیونکہ پھرین
 جاے بیل کس گلی تو نے تو صیاد بہار
 لاکھ دھو پر نہیں چھوٹے گا دہبہ خون کا
 وہ ہے سب خواب نالان خلق نہیر بام ہر
 کیا عجب تن سے نکلیاے پھر رک کر مرغ روح
 آتے ہین پرکان پر پرکان کیونکہ جس کیلئے
 گوئے گوئے گال پر ہے آمد خط سے بہار
 کون ساتی دور تین سے رہا محروم جام
 پھیر لین ساتی نے آنکھیں مجھ تک پہنچا جو دور
 لے حسینون چند بوسوں کے عوض جانا ہفت

چاند پر ابر کے ٹکڑے ہین کنج پر کیو
 مانگ نیکی رو ظلمات ہر زہر کیو
 کیسے ہم تیر کلامت کا نشانہ بن گئے
 غم میں اپنی خاک اڑا کر کتنے مجنون بن گئے
 ہے یہی کیا کم احبابا سر مرد فن گئے
 بارہا مہر و مہ اس کے نام سر روزن گئے
 اس قدر چھانا محبت میں کہ سینے چھن گئے
 ورنہ بے چوب تنوں کیونکہ یہ خیمے تن گئے
 کتنے بھادون کٹ گئے کتنے یہاں ساون گئے
 تانہ یہ کہنے کو رہا ہے کہ تردا من گئے
 تو بہ تو بہ قول ناصح وحی یا الہام ہے
 سینہ پر یہ داغ اپنا ناصحا شام ہے
 صحن گلشن میں رگ گل کا پچھایا دام ہے
 قتل کرنا عاشق بیدل کا طشت از بام ہے
 نیزہ بالا آفتاب حشرہ ہر کلام ہے
 تارا نفاس ستر سے نیا یہ دام ہے
 جاے دل پہلو میں لے بتا خد اکام ہے
 جلوہ کہ صبح بنارس اوراد و دھ کی شام ہے
 کاسے واژون پہ اپنا بخت نافر جا ہے
 گردش ساغر نہیں یہ گردش ایام ہے
 ایک دو بولوا بھی دل بر سر نیلام ہے

میری نبض دیکھو میں نے اُنکی نبض دیکھی۔ اور جو کچھ میری سمجھ میں آیا۔ میں نے اُن سے عرض کیا۔
 اُنھوں نے فرمایا کہ تم نے نبض تو ٹھیک دیکھی۔ مگر بعض بعض باتیں تم نے نہیں بتلائی ہیں۔ میں نے
 اُن سے عرض کیا کہ یہ باتیں مجھے نبض سے معلوم کرنے کا طریقہ نہیں معلوم ہے۔ اُنھوں نے فرمایا
 کہ حکماء کو ان نبض پر دیر انداز کے دیکھتے تھے۔ آپ بھی جب اس طرح دیکھئے گا تو حال معلوم
 ہو جائیگا۔ میں نے عرض کیا کہ مجھی اس کا طریقہ نہیں معلوم ہے۔ پھر اُنھوں نے مجھے اس کا طریقہ
 تعلیم کیا۔ اسکے بعد سے جب میں نے نبض دیکھا شروع کی۔ تو سارا حال مجھے مرہض کا فیور سکے
 بیان کے منکشف ہونے لگا۔

یہ پہلے اناؤ میں مطب کرتے تھے۔ آخر عمر میں کاکوری چلے آئے۔ اور یہیں مطب کرنا شروع
 کیا۔ محرم سطور کے حال پر بہت شفقت فرماتے تھے۔

بیت انکو سلسلہ عالمیہ قادریہ میں حضرت حاجی وارث علی شاہ صاحب اکن دیوہ ضلع بارہ ننگی
 سے تھی۔ اور اُنکے فیض یافتہ اور محبوب ترین مریدین سے تھے۔

اُنھوں نے بعارضۃ ہضنتہ تقریباً ۱۰۰ سال تباہی ۱۳۰۵ھ و قیودہ ۱۳۳۵ھ انتقال کیا۔
 منقول ہے کہ جس جگہ اُنھوں نے وفات پائی تھی۔ وہاں ایک خاص نورانیت تھی۔ اور جتنیک
 انکا جنازہ رکھا ہا غیر معمولی نورانیت وہاں معلوم ہوتی رہی۔ یہ اپنے والدین کی قبر سے متصل
 سکیمہ بنیو شاہ متصل اسپتال کاکوری میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از قشیش ارضاء علی
 شمس مرعوم کاکوری سے

طیب نامی نباض کامل با خدا صوفی، زکرت شد بو حدت در حریم اقدس اعظم
 شمس چون فکر سال حلتش کردم ندا آمد طیب با خدا صغوا حجتی بادا
 ۱۳۳۵ھ

مسیح الدین خان

موتوئی حاجی مسیح الدین خان بہادر میرنشی گورنر جنرل بہادر ہند و سفیر شاہ اور مقام

لندن۔ آبن مولوی علیہم الدین خان۔ آبن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر اشرف جنگ
متخلص بہ نقب۔

یہ تباریخ ۱۱۹۷ھ یا ۱۲۱۹ھ پیدا ہوئے۔ انکے عم محترم متاوا العلماء قاضی سعید الدین
خان بہادر نے انکی تاریخ ولادت یہ لکھی ہے

چو آن نیک طالع بر عرش وجود شدہ جلوہ آراے چون شرہ بخت
بتاریخ میلاد او از سعید بدینا خرد گفت۔ بیدار بخت

انھوں نے مختصرات و متوسطات کتب درسیہ فارسی انوند شیخ قیام الدین موہانی سے
پڑھیں بعد اُسکے عربی کی ابتدائی کتابیں حضرت مولانا حاجی امین الدینؒ و مولوی حکیم
حسن بخش سنائی تلمیذ رشید قاضی القضاۃ مغفور سے پڑھیں۔ پھر اپنے والد ماجد کے ساتھ آگرہ
گئے۔ وہاں اُن سے اور مولوی سید امیر علی سے جو انکے شاگرد تھے پڑھتے رہے۔ پھر وطن آکر
مولوی فضل اللہ نقویؒ و مولانا محمد مستعان کا گردی سے اور لکھنؤ جاکر مولانا ظہور اللہؒ و مولوی
حافظ اللہ فرنگی محلیؒ و مولانا قدرت علی نمبر ملا بحر العلوم فرنگی محلی سے پڑھا۔ اور تکمیل مرزا حسن علی
محدث لکھنوی سے کی۔ اور فن طب مولوی حکیم حسن بخش سنائی سے حاصل کیا۔ بہت بڑے فاضل
مستقل و متفہم و ادیب تھے۔ ریاضی ذاتی تو خاندانی تھے۔ تمام علوم و فنون میں بے مثل قابلیت
رکھتے تھے۔ تحریر بہت اچھی ہوتی تھی۔ عربی و فارسی قلم برداشتہ لکھتے تھے کبھی مسودہ نہیں کرتے تھے۔
بیت انکو حضرت شاہ میر محمد قلندر برادر خرد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر سے تھی۔ صحیح اخلاق حمیدہ
و متصف بہ اوصاف حسنہ تھے۔ بہت ہی خلیق ذکی و فہیم تھے۔

دنیاوی غروج ثروت و فراغت و جاہت میں بہت ممتاز ہوئے۔ جب لازمت کیلئے
وطن سے نکلے۔ تو اولاً آگرہ میں قیام کیا۔ اور بقدر ضرورت انگریزی پڑھی۔ وہاں پہلے کچھ دنوں
منصفی کی قائم مقامی کی منتقل ہوئے پھر وہ عہدہ اپنے بھائی مولوی بشیر الدین کو سپرد کر کے خود
میرٹھی محکمہ گورنری کے لئے منتخب ہوئے۔ اُس زمانہ میں لارڈ آکلینڈ گورنر جنرل تھے۔ وہ بوجہ

انکی حسن کارگذاری و نیز اعزاز خاندانی بہت مہربان تھے جس سے انھوں نے انکو بخدا حسن خدا
پانچ بارچہ کا خلعت کا چوبی مدہ مرصع سرترنج و مالکے مردارید و خطاب خانی و بہادری مہر مند عطا
کیا۔ اس کے ایک سال کے بعد یہ ترقی کر کے سرمنشی گورنر جنرل بہادر ہو گئے تمام ہندوستان اور
ریاستوں کا انتظام انھیں سے متعلق ہو گیا۔ اس اعزاز اور مرتبہ کا کیا کہنا۔ فرامین و غیرہ میں یہ ہر کسب
لکھے جاتے۔ خط و کتابت اور تمام معاہدات جو مابین ریاست اسے ہندوستانی دوسرے کارائگری ہوئے
تھے۔ وہ انھیں کے ذریعہ سے ہوتے۔ اور جملہ موہن یہ ہی مشیر اور راز دار رہتے۔ اس عہدہ کا کام
نہایت قابلیت سے انجام دیا۔ بعد تبدیلی نواب گورنر جنرل بہادر یہ بھی مستغنی ہو گئے۔

پھر تجارت کا شوق پیدا ہوا۔ تھوڑے دنوں تجارت بھی کی۔ بعد اسکے بوجہ قابلیت و لیاقت
اولاً حیدر آباد سے پھر مرشد آباد سے طلبی ہوئی۔ انھوں نے بوجہ قرب مرشد آباد کو ترجیح دی۔ وہاں
اولاً عہدہ دیوانی پر فخر ہوا۔ کاروبار ریاست جو نہایت اہم حالت میں تھے۔ انکی خوب دہستی کی۔
اس کارگذاری سے حکام نے داروغگی دیوانجات نظامت و عرض کی بڑی ترقی دی۔ چند سال تک
ان دونوں عہدوں پر مامور رہے۔ پھر وہاں سے علیحدہ ہو کر خانہ نشین ہو گئے۔ دو سال کے بعد
انتزاع ریاست اودھ کا ماملا پیش ہوا۔ ان معاملات میں چونکہ انکی واقفیت و معلومات مسلمہ تھیں
لہذا یہی مشورہ کے لئے طلب ہو کر ضروری کاموں کے سلسلہ میں کلکتہ بھیجے گئے۔ اور یہ سب پاپا کے باپا
کی طرف سے بنیابت مفتی خلیل الدین خان بہادر سفیر شاہ اودھ حسب تجویز اس کے مقرر کر کے لندن
بھیجے جائیں۔ اور اپنی بہادر کے حکم کا مرفعہ دربارہ انتزاع سلطنت اودھ ملکہ مغظمہ کوئن و کٹوریہ کے
دربار میں پیش کریں۔ چنانچہ بہرہی ملکہ کشور۔ و مزاراجواد علی سکندر شہت۔ و مزاراجواد علی و عہد بہادر
یعنی واجد علی شاہ کی مان اور بھائی اور بیٹے کے لندن روانہ ہوئے۔ وہاں پہونچنے پر اس ملک کے
مناسب حال شایستہ مدہ کیے۔ جسکی کامیابی کے متعلق تہ نامی اخبارات لندن متفق تھے۔ دفعتاً
ہندوستان کے ہولناک غدر نے سب منصوبے درہم برہم کر دیے۔ واجد علی شاہ نے خلاف عہود
و موافق جہان سے کئے تھے۔ جب انعام شیران جاہل بارہ لاکھ سالانہ قبول کر کے سلطنت کو خیر باد کہا۔

اودہ ریوے مار انکو سفارت سے بھی علیحدہ کر دیا۔ قبل اس نہ کامہ کے وہاں انھوں نے بہترین تدابیر اور
 پر جوش تحریرات سے سب کو اپنا ہم در بنالیا تھا۔ پارلیمنٹ کے تمام اعلیٰ ائمہ اور ارباب اقتدار
 انکے طرفدار ہو گئے تھے۔ انھوں نے لندن میں بہت شہرت اور عزت حاصل کی تھی۔ ملکہ معظمہ کے
 دربار میں نہایت عزت کے ساتھ باریابی میسر ہوئی۔ دعوت شہینہ پر بھی مدعو ہوئے۔ وزیر دار و اہل سلطنت
 علی انھوں ص وزیر خاتم کی صحبتوں اور دعوتوں میں شرکت ہوتی رہی۔ مراسلت جو دفتر اور صاحب
 وزیر ہند سے انکے نام ہوتی۔ تو انکے نام کے ساتھ ہر کہلنسی لکھا جاتا۔ علیحدگی سفارت کے بعد
 بھی کئی سال لندن میں رہنے کا اتفاق ہوا۔ وہاں انھوں نے چند انگریزوں سے بدریوے پر نوٹ
 قرض لیا تھا۔ بعد ازاں اسے قرضہ نبوز کا غلات نہیں واپس ہوئے تھے۔ کہ اہل دین نے اسکو
 دوسرے کے ہاتھ فروخت کر ڈالا۔ خریدار نے سود کی رقم بڑھا کر ان پر دعوے دائر کر دیا۔ جسکی پیروی
 میں کئی سال صرف ہوئے۔

یہ بعد فراغت لندن سے مراجعت کر کے چند دنوں مصر و اسکندریہ میں سلطان و خدیو مصر کے
 مہمان ہوئے۔ وہاں سے حرمین شریفین آکر دو سال رہے دو حج کئے۔ دوسرے سال حج اکبر
 سے مشرف ہوئے۔ وہاں مولانا محمد تقی نواسہ حضرت شاہ عبدالغفری محدث و بلوی کے مکان پر
 فرشتہ ہوئے اور شیوخ حرمین سے سند حدیث حاصل کر کے وطن واپس آئے۔ اور تصنیف و تالیف
 و حفظ کلام اللہ میں مصروف رہے۔ کتب خانہ بہت اچھا جمع کیا تھا۔ جو انکے صاحبزادے مولوی
 فرید الدین خان کی حیات تک رہا۔ بعد اُسکے تلف ہو گیا۔ زمانہ اقیام وطن میں ریاست ٹونک
 میں اعلیٰ عہدہ پر مقرر ہوئے۔ پھر وہاں سے لاہور گئے۔ اور نواب کلب علی خان کی رفاقت میں
 تھوڑے عرصہ تک رہے۔

تصانیف انکے حسب ذیل ہیں (۱) مفتاح الرشاد للنفوس المعاش والمعاد فارسی مطبوع (۲)
 جدول طلوع وغروب (۳) تاریخ انگلستان مشہور بہ سفر نامہ لن بن اردو غیر مطبوع نہایت تمثیل تاریخ ہے۔
 (۴) شرح خطبہ شفقہ حضرت جناب امیر کرم اللہ وجہہ عربی غیر مطبوع (۵) تاریخ اطفال اردو مطبوع۔

(۶) تاریخ ہندوستان اور غیر مطبوعہ (۷) شرح مکتوب حضرت ابی بکر صدیق بنام حضرت علی غیر مطبوع (۸) شرح الشرح رسالہ نشر الالہی غیر مطبوع (۹) ضوابط ستہ غیر مطبوع۔ زبان فارسی کے اصول کے بیان میں۔ انھوں نے مقام کاکوری بھارت میں ستہ قاتبا تاریخ ہجری ۱۲۹۹ء بمقام ۸۸ سال انتقال کیا۔ اور ضمیمہ خاندانی متصل چاند محل کاکوری میں دفن ہوئے قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محی الدین خان ذوق کاکوری در صورتی و معنوی سے

سال و ماہ فوت مولانا شیخ الدین خان روز و تاریخ کہ فوت جانب خلد برین
مین عیان بن مصرع و بگزار سے شتباہ یوم الار بارع و بد از ماہ محرم منفقین

مشاق علی

حکیم مشاق علی ابن شیخ عاشق علی ابن شیخ محبوب عالم چکدار اطادہ ابن شیخ محمد تھا۔ ابن مولوی محب الرحمن علوی مخدوم زادہ۔ ولادت انکی بتاریخ ۲۴ ماہ جمادی الاولے روز پچہشنبہ ۱۲۳۳ھ ہوئی۔ ابتدا عربی و فارسی کی تعلیم یہیں حاصل کی۔ اسی زمانہ میں مولوی حسین احمد رحمت طبع آبادی علم طب کی ابتدائی کتابیں بھی پڑھیں۔ بعد اسکے قصہ گلا و ٹھی ضلع میرٹھ میں جہان اس کے والد تھانہ تھے۔ حکیم محبوب علی سے طب اکبر پڑھی۔ اور حاذق الزمان حکیم عبدالقادر خان دہلوی سے تمام طب طبیہ متداولہ پڑھا حکمرن مصری حاصل کی۔ بعدہ ریاست آوا ضلع ایٹھ میں بزمہ طبیبان نوکر ہوئے۔ پھر ریاست بھوپال میں کچھ دنوں ملازمت کی۔ پھر وہاں سے آکر میونسپلٹی میں پوری میں بعدہ طبیہ نانی آخر عمر تک ملازم رہے۔ علم طب کے بہت بڑے ماہر اور افلاطون وقت تھے۔

ایک مرتبہ ریاست آوا کی رانی نے غلطی سے میرے کی کئی کھالی تھی۔ انھوں نے بڑے معرکہ کا علاج کیا۔ اور وہ اچھی ہو گئی۔ جہان جہان یہ رہے بہت نیک نام اور مدد و رح رہے۔ علاوہ اسکے بہت بڑے خوش اوقات متقی تہجد گزار تھے۔ ظاہر میں اشغال دنیاوی و فکر معاش میں مشغول رہتے۔ مگر دل ہمیشہ یاد خدا میں مشغول رہتا۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر کے مخلص مرید تھے۔

انکے تصنیفات سے علم طب کی دو کتابیں ہیں (۱) تفریح الاطباء بطبع (۲) مفتح المشتاقین غیر مطبوع انھوں نے ایک گھڑی رات کا وقت دریافت کرنے کی عجیب و غریب سربنائی تھی کہ وہ اگر قطب کی طرف رکھ کر دیکھی جائے تو معلوم ہو جائے کہ اس قدر رات باقی ہے۔ انھوں نے بتا دیا ۲۶ ماہ بیع الاول ۱۳۸۵ھ انتقال کیا۔ اور عید گاہ میں پوری مین دفن ہوئے۔
 قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد بن منفور تخلص محمد بن کاوری سے

مشتاق علی طبیب حاذق	شبلی روشن ملک خیابے
بگذشت ازین جهان و بگذشت	بر خلق طلال و اضطرابے
چون باخ اگر مش حسن بود	رنگ الفت بہ آب و تابے
جایافت بہ پہلوئے بلور	شد جمع جاب با جابے
باتلف سر مردش رقم کرد	مہتاب قرین آفتابے

انکے بڑے بیٹے حکیم حبیب علی منفور تھے جنھوں نے فن طب کی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ مین پوری مین مطب کرتے تھے۔ وکیل بھی تھے۔ وہ ان بہت مشہور اور نیک نام ہے۔
 منجھلے بیٹے حکیم طالب علی مرحوم بھی بہت اچھے طبیب تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انکے ہاتھ میں ایسی شفا عطا فرمائی تھی کہ مرضا انکے ہاتھ سے بیشتر شفا پاتے تھے۔
 چھوٹے بیٹے مولوی حکیم حبیب علی مرحوم تھے۔ جن کا حال حرف حار مین مذکور ہو چکا۔

مشرف علی

منشی مشرف علی تخلص بہ منظر آبن شہری ریاست علی آبن قاضی اوصاف علی حنان آبن رضا علی خان۔ انکی ولادت ماہ جمادی الآخر ۱۲۵۵ھ مین ہوئی۔ یہ نہایت ذہین و طباع لطیفہ گو و بدیع سخن تھے۔ شاعر بھی بہت اچھے تھے۔ کبھی کبھی کلام فارسی وارد و بجا کھانا نظم کرتے تلمذ انکو منشی ظہور الدین احمد طور تلمیذ شیخ عبدالرؤف شتو و لکھنوی سے شہرہ فارسی اشعار انکے نہ مل سکے

چند اردو اشعار انکی بیاض میں مل گئے جو غرض تفریح طبع ناظرین دسج ذیل ہیں سے

کلام سنیکے کرو گر عتاب کے بدلے	ثواب ہو مجھے حاصل عذاب کے بدلے
لو کفن پہ چھڑکنا شہاب کے بدلے	میں عاشق لب لعلین ہوں بعد مرگے یار
بلا سے گیسو ہی چھوڑ دتا ہے بدلے	نظر لگے نہ کہیں رخ کو بی بجابی سے
ترینگے دیدہ عاشق حباب کے بدلے	کرے تو یار کا دریائے حسن طیفانی
گزرک بنے دل عاشق کباب کے بدلے	کرین جو بادہ کشتی وہ تو یہ تمنا ہے
تو ہم بھی آج سے دل کو فنا نہیں کرتے	بھٹاکے بدلے اگر تم فنا نہیں کرتے
ہم اسلئے ترے غم کا گلہ نہیں کہتے	ہر سچ میر سدا دوست بس یہاں نیکو است
وفا تو کیا ہے ذرا بھی جانا نہیں کہتے	انھیں نظر نہیں مطلق ہر حال مضبوط ہے

یہ مدت العمر، قیام گوندہ و کائنات کرتے رہو اور بہت روپیہ سید کیا۔ اور خرچ کیا۔ تمام عزیز و اقارب سے حسب حیثیت سلوک و مدارات کرتے اور انکی درستی حال میں اپنے امکان بھر دینے لگے۔ گوندہ کے تمام لوگ پناہ میں دوسرے پرست اور ہر ایک معاملہ میں لمبا واداب سمجھتے تھے۔

انھوں نے بتائے سچ ۲۲ ماہ جمادی الآخر روز شنبہ ۱۳۱۶ھ مطابق ۸ اکتوبر ۱۸۹۹ء بمطابق ۶۱ سال بمقام کا کوہری انتقال کیا۔ اور اپنے خاندانی قبرستان واقع رسولی باغ میں دفن ہوئے۔
قطعہ تالیف وفات سے

کہ باد جنت ماواش ما من مسکن	بلند رتبہ مشرف علی وکیل جلیل
بشام شنبہ کشیدہ رخ نقاب کفن	جو بہت و بہت ز اکتوبر آمد ہر ہر

منظر حسین

حافظ منظر حسین۔ ابن شیخ حماد الدین حسین۔ ابن شیخ عزیز الرحمن۔ ابن شیخ عبدالرحمن علی۔
انکے والد شیخ حماد الدین حسین بہت صالح قابل درویش صفت خوش اوقات صاحب

اعمال و دعوات شخص تھے خط نسخ اور تملیق بہت پاکیزہ تھا۔
 یہ بھی بہت قابل اور لائق تھے کشف المتواری سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے
 شباب میں کلام اللہ حفظ کیا تھا۔ نہایت باصلاحیت و لیاقت تھے۔ تلاش روزگار میں وطن سے
 نکلے۔ اور بہت معقول عمدہ حاصل کیا۔ پھر رفتہ رفتہ راجہ رنجیت سنگھ والی لاہور کے رفیق ہو گئے۔
 وہاں بہت دولت اور عزت پیدا کی۔ سات راس اسپ انکے مولید میں رہتے تھے۔
 ایک روز رنجیت سنگھ کے ہمراہ ایک مہم پر گئے۔ قضاے الہی سے معہ ایک لازم کے دریا
 ایک میں غرق ہو گئے۔ اور مرتبہ شہادت پر فائز ہوئے۔

انکا کمال حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر کی صاحبزادی سے ہوا تھا۔ تین بیٹے
 اعظم علی معظم علی۔ وزیر علی ہوئے۔ انکے بیٹے شیخ وزیر علی اور پوتے فضل علی نے کتب درسیہ تمام
 و کمال حضرت شاہ تقی علی قلندر سے پڑھیں۔ حافظ مظہر حسین صاحب کو معیت بھی حضرت شاہ
 محمد کاظم قلندر سے تھی۔

مظہر علی

مولوی حافظ شاہ مظہر علی محدث (نواسہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ) آبن شیخ غالب علی
 آبن شیخ غلام صفی آبن شیخ محمد نواز۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید علوی خندوم زادہ۔
 یہ تقریباً ۱۲۸۰ء میں پیدا ہوئے۔ حافظ قرآن عالم و فاضل تشریع شافعی المذہب خوش
 اوقات درویش صفت متوکل اور خوشنویس تھے۔ انھوں نے علوم سمیعہ کی تکمیل مولوی عبدالحق
 ابن مولوی فضل اللہ بنو تقوی سے کی۔ پھر دہلی جاکر حدیث کی سند مولانا محمد اسحاق مہاجر نواسہ حضرت
 شاہ عبد الغفریہ محدث دہلوی سے حاصل کی۔

بیت و اجازت و خلافت انکو حضرت سید احمد مجاہد راس بریلوی سے تھی۔ اس قصبہ کے
 اکثر لوگ نیز اطراف کے انکے مرید بھی تھے۔ عبد اللہ شاہ جنکی قبر موضع بگڑیا ضلع لکھنؤ میں ہوا انھیں کے

مُرد تھے اُس جوار سے کسی ٹریس نے کچھ زمین منہ چند درخت انکی گذراوقات کے لئے نذر بھی کی تھی حکیم بخشش علی کا کوروی بھی انکے مخلص عقیدت مند تھے۔

ان کو اکثر زیارت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہوتی تھی۔ چنانچہ انھوں نے بعض لوگوں سے کہا تھا کہ پیغمبر صاحب نے میرے دل پہنے ہاتھ کو اپنا ہاتھ فرمایا ہے۔

انکے معمولات سے تھا کہ سوتے وقت ہمیشہ دعا و سرایانی پڑھا کرتے تھے۔ ملا عبد الکریم قدس کی مسجد میں رہتے اور کلام اللہ تحریر کر کے ہدیہ کرتے۔ انکے ہاتھ کی لکھی ہوئی دلائل انجرات میں نے بھی دیکھی ہے۔ بہت اچھا خطا ہے۔ شہنوی مولانا روم زائد مطالعہ میں رکھتے۔ اور یہ شعر بہت پڑھا کرتے۔

علم بنو غیب علم عاشقی مابقی تلبیس المیس شقی

انھوں نے اپنے پوتے مولوی جعفر علی مرحوم سے انکے نکاح کے بعد کہا کہ میری رسلے میں تم مُرد بھی ہو جاؤ۔ پولیس میں نوکر ہو۔ مگر خدمت مشکل سے ملتی ہے۔ یہ کہہ کر حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ انکے مرید ہو جاؤ۔ اسکے بعد کہنے لگے کہ اگرچہ لوگ مجھ کو تکیہ شریفہ کے خلاف خیال کرتے ہیں مگر ایسا نہیں ہے بیشتر مجھ کو کچھ اعتراضات بعض معمولی باتوں پر مثل چراغ خان وغیرہ کے پیدا ہوئے تھے۔ مگر وہ رفع ہو گئے۔ اُسکی صورت بیہوشی کہ ایک شب کو میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بالین جانب کر سی پر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کو بیٹھے ہوئے دیکھا۔ اور دونوں حضرات کی پشت پر حضرت شاہ تراب علی قلندر کو کھڑے چنور ہلاتے ہوئے دیکھا۔ بیداری کے بعد یہ خیال رفع ہو گیا۔ اور سمجھ میں آیا کہ اولیاء اللہ کی طریقت میں ان جزئیات سے کوئی نقص نہیں ہوتا۔

یہ کہا کرتے تھے کہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر فرما گئے ہیں کہ ایک وقت پچم سے ایک بادشاہ تکیہ کی زیارت کو آویگا۔ اور کچھ دیہات معاف کریگا۔ چاہئے یہ کہ اُس وقت جو موجود ہو بادشاہ سے عذر کرے اور دیہات نہ لے۔ شاہ محمد کاظم قلندر کے وفات کے وقت انکی عمر وہ سال کی تھی۔

وفات انکی تاریخ ہر ماہ جمادی الاولیٰ روز شنبہ ۱۲۸۱ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۸۶۴ء عہد مولیٰ
ورقبرستان کیشرفیہ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیصر علی گڑھی

جذاب مولوی مظہر علی را کہ پابند شریعت بود ہر مو
زماہ پنجمین بست و یکم روز بیوم شنبہ آمد جذبہ ہو
ز تن رست و حتی ہیوست آخر ندا آمد بگو۔ مظہر علی کو
۱۲۸۱ھ

معزاللہ

حافظ معزاللہ آبن حافظ شاہ عزیز اللہ علوی۔ یہ بڑے لائق و فائق حافظ کلام اللہ نہایت
صلح و خدا پرست تھے۔ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی قدس سرہ سے بہت تھی۔
حضرت سیدنا شاہ محمد کاظم قلندر سے بہت دوستی تھی۔ حضرت شاہ تراست علی قلندر قدس سرہ
کشف التواری میں اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ۔

”ایشان برادر دینی والد فقیر بودند۔ و با حضرت والدہ از طفلی کمال محبت داشتند و
محرّم بلا حضرت والدہ دیگرے مثل ایشان نبود۔ ہر گاہ ذکر حضرت والدہ می شد می گریستند و تکیہ
توت و صحت ماند۔ از خانہ برائے فاتحہ حضرت والدہ در تکیہ می آمدند۔ و اکثر حکایات ہمدی
و محرمی خود در عالم روزگار کہ با ہم یکجا بودند بیان میکردند و غرض در آشنائی پرستی یکتا بودند۔“
سنہ ولادت و وفات و عنبرہ نہیں معلوم ہو سکا۔

معشوق علیخان

منشی معشوق علیخان فوجدار۔ آبن شیخ طفیل علی خان علوی۔ یہ اپنے والد کے بعد انھیں
کی جگہ پر بچہ نور مین فوجدار ہوئے۔ لیکن ایک سال کے بعد ملازمت سے کناری کشی کر کے کانپور
چلے گئے۔ اور چند روز کے بعد سرکار سیٹ انڈیا کمپنی میں ملازمت کی اور کسٹرسٹنٹ کمشنر کا

عہدہ پایا۔ بہت ذی وجاہت اور نامور ہوئے۔ کانپور میں بحالت ملازمت بتاریخ ۱۳ ماہ ذیحجہ ۱۲۳۳ مطابق ۱۶ نومبر ۱۸۱۷ء رحلت کی۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

مقبول احمد محو

نشی مقبول احمد تحصیلدار مخلص بہ محو۔ ابن نشی ولایت احمد تحصیلدار حاجی دیوی لالہ کاکری الموطن ولایت انکی ماہ ذیقعدہ ۱۲۶۷ء میں ہوئی۔ یہ بہت اچھے شاعر تھے۔ تعلیم و تربیت اپنے برادر معظم نشی مقصود احمد لائق سے پائی۔ انکا دیوان موسومہ بہ نحمدہ خیال طبع بھی ہو گیا اور بہت مقبول ہوا۔

ابتداء میں یہ اپنے مامون نشی محمد رضا خیر سے اصلاح لیتے۔ انکے انتقال کے بعد اپنے برادر معظم سے اصلاح لینا شروع کی۔ انکے دیوان کی ترتیب بھی انھیں نے کی۔ تھوڑا سا کلام انکا بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہے۔

زعم ہی زعم ہے مجھے سرکا	تھا کسی کی نہ ایک ٹھوکر کا
مجھ کو جنت میں لاس کے قید کیا	موت نے دیکے دم سے گھر کا
کنگیا سر تو کنگیا اسے محو	دوش سے اپنے بوجھ تو سر کا
اک نیم رنگا ہ بھی بہت ہے	تسکین کے لئے مری بہت ہے
ٹھنڈی کر د شمع صبح فرقت	یہ ساتھ مرے جلی بہت ہے
کوئی نہ کھد میں ساتھ آئے	مونس مری بکسی بہت ہے
ہاں تھو کی دیکھ نا توانی	اب زار بھی واقعی بہت ہے
سے یہی آن دلربائی کی	تو نے اچھا کیا برائی کی
آپ کے ہم ہوئے نہ منت کش	کاٹ دی رات بھی جدائی کی
دام کا کل پسند ہے مجھ کو	نہیں امید اب رہائی کی

تھو کوئی بُرا نہیں کرتا۔ جس سے کی بخت نے برائی کی

لے صبا اچھی سوکھائی بونے لفت ہوش اپنے اور بھی جلتے رہو

تھو وہ ایام طفلی ہاے ہاے کچھ نہ غم تھا کھیلتے کھاتے رہو

اور ہی لب ہین مسکراتے کو غنچہ رہنے دے منہ بنانے کو

وہ تو وہ تھو انکا خجس بھی نہیں ملتا گلے لگانے کو

تم نے مارا قصا کا نام نہ لو اپنے جو رو جفا کا نام نہ لو

ہاے اُس بُت کا زعم کیتائی ہے یہ قدر غن خدا کا نام نہ لو

دل کو سمجھا تھا مکان آرزو پھر جو دیکھا ہے جہاں آرزو

آرزو تو چل بسی پرداغ یاس رہ گیا دل میں نشان آرزو

ایک ول کے خون ہو جانے تھو مٹ گئے سو خان و مان آرزو

یہ سرکار انگریزی میں امجدہ تحصیلداری امور تھے نیشن کے بعد سندیلہ میں قیام اختیار کیا اور وہیں بتاریخ ۹ مہرہ جمادی الآخر ۱۳۲۵ھ انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

مقصود احمد نطق

منشی مقصود احمد تخلص بنطق ابن منشی ولایت احمد تحصیلدار حاجی دیوی الاصل۔ کاکری الموطن۔ انکی ولادت بتاریخ ۹ مہرہ ربیع الاول ۱۲۵۹ھ ہوئی۔ ابتدائی تعلیم اپنے عم اکرم مفتی عنایت احمد مغفور سے حاصل کی۔ اور انکی نیز اپنے والد کی تعلیم و تربیت و فیض صحبت سے بہت کچھ حاصل کیا۔ حضرت مولانا شاہ علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔ بہت ذہین و طباع قابل محدث شاعر بے بدل تھے بلکہ پین ہی میں شاعری کی طرقت توجہ ہوئی۔ کچھ وزن اپنے خال اکرم منشی محمد صاحب اصلاح لیتے رہے۔ اور انکے ارشد تلامذہ سے ہوئے۔ پھر موجد کا دت طبعی خود استاد ہو گئے۔ کلام استادانہ بہت پختہ ہوتا تھا نطق تخلص کرتے تھے۔ انکے اردو کے دو دو زبان مہر چند

قصائد و توارتخ دوا سوخت و غیرہ موجود ہیں۔ جو طبع بھی ہو چکے۔ اور بہت مقبول ہوئے۔
تذکرہ طوکلیم۔ تذکرہ بزم سخن میں ہے کہ۔

”نطق۔ منشی مقصود احمد کا کوروی موطن سیتا پوری مکن۔ تلمیذ رشید محمد رضا تبر۔ اکثر از
گفتارش لطیفنا بر دہشتم۔ و دیوان دارد و ہر دوش خود سخن شایستہ میگذارد۔“

انکے چند اشعار بغرض تفریح ناظرین درج ذیل ہیں۔

نار و کرشمہ واد احسن جمال کیا نہیں	آپ میں خوبیاں ہیں سب عیب یہ ہو ذفا نہیں
ماز کئے اورائیں کین ظلم کئے بخائیں کین	صاف مکر نہ جالیے آپ نے کیا کیا نہیں
اب تو بحث ہو بد گمان شاد ہو بانی بخفا	نبض کو دیکھتا ہے کیا۔ مجھ میں تو کچھ رہا نہیں
رہتی ہے اُس سے جھپٹ جھپٹ گاہ بناؤ کہ بگاڑ	اُسکے بغیر عشق میں۔ نطق ذرا مزا نہیں
نکلا ہوں گھر سے دل غ عزیزان لئے ہوئے	بن کو چلا ہوں گنج فراوان لئے ہوئے
بتیاب ہو کے خوار نہ ہو بزم یا زمین	ہاں آپ کو ذرا دل نادان لئے ہوئے
رو یا کیا ہوں پردہ نشینوں کے واسطے	آنکھوں پر اپنے گوشہ دامان لئے ہوئے
شاید چین میں نطق غزل خان ہے اے صبا	دیکھتے ہیں دم جو مرغ خوش الحان لئے ہوئے
مر گئے پھر بھی نہ چھوٹا حسن سے وارتباب	جو ہماری خاک کا ذرہ تھا افشان ہو گیا
تمہی امید آیا کرے گا قبر پر وہ بھی کبھی	کیا غضب ہو قتل کر کے وہ پشیمان ہو گیا
زلف جب تک کہ مختصر نہ ہوئی	فارغ البال وہ مکر نہ ہوئی
خوش ہوں یوں بھی جو کار گر نہ ہوئی	آہ منت کش اثر نہ ہوئی
بات کہنے کو رہ گئی در نہ	تم نہ آئے تو کیا سحر نہ ہوئی
زیر زمین بھی جو فلکات نہیں نجات	مرنے کے بعد قبر میں چوری کفن کیا
ہر نگاہ اندھے اُس حوروش کی دل نشین	جونہ نکلے آنکھ سے وہ بھی ہمارے دل میں ہو
سینہ میں حسرتوں سے جگہ ایسی بھر گئی	امید کشمش میں پڑی دیکھ کر گئی

کیون دیکھ کر حسینوں کو نیت بدل جائے اسے شیخ جی بشیر ہین فرشتے نہیں ہین ہم
 رکھ تیغ کھول اسے بت بیدا گر کر بہتاسے ابو خون شہیدان مکر
 ضد ہو تو سو فریک لے آؤن راہ پر اسکو مین کیا کرون کہ ادھر دھیان نہیں
 ہر بار اُبکھتے ہین مری آہ رسا سے ایسے وہ لڑا کا مین کہ لڑتے ہین ہوا
 بولا وہ دم نہ کرہ رحلت عاشق بدنام کیا مجھ کو مرا اپنی تھنا سے
 انھون نے تیس سال کی عمر تک شاعری کی۔ اور مختلف رسالہ لکھے جو طبع ہوئے۔
 متقدمین اساتذہ مثل تیسرے ناسخ۔ مومن۔ آتش۔ وزیر۔ صبا۔ رند وغیرہ وغیرہ کے کلام کا
 بہترین انتخاب کیا۔ جو موجود ہے۔

انکے استاد کے اور تلامذہ بھی ان سے اصلاح لیتے تھے۔ انکے شاگردوں میں انکے ذیل
 بھائی نقشب مقبول احمد۔ نوجو۔ نقشب سلطان احمد۔ سلطان۔ صاحب دیوان گدرے ہین۔ نوجو کا دیوان
 طبع بھی ہو گیا ہے۔ انکے علاؤہ نقشب مظفر احمد۔ تیسرے نقشب ممتاز حسن۔ نقشب شریف حسن۔ نقشب مشرف احمد
 نقشب رضا احمد۔ مرزا غفور بیگ مرحوم۔ مولوی احمد خان وغیرہم بھی تھے۔ پھر شعر کننا ترک کر دیا
 چنانچہ ترک شعر گوئی کی جو تاریخ لکھی۔ دلچ ذیل ہے یہ

دیکھ کے پس چنس ہنز کا کساد ترک کیا آج سے شعر و سخن
 فکر جو لے نطق ہے تاریخ کی کیے۔ خموشی ہوئی مہرین
 اسکے متعلق خود یہ واقعہ بیان کرتے تھے کہ:-

اُس زمانہ میں میں نے حضرت عالیہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو خواب میں دیکھا کہ انھوں
 نے پناپستان سے گھر منہ منہ دیدیا۔ میں نے اُسے خوب چوسا۔ اس واقعہ کے بیان میری
 سے نفرت ہوئی اور علم حدیث کا ذوق پیدا ہوا۔

یہ رات دو دن حدیث کا مطالعہ کیا کرتے۔ تمام صحاح ستہ و معنی و مسانید و معاجم کی
 صحیح حدیثوں کا نہایت عمدگی اور قابلیت سے انتخاب کر ڈالا۔ جو چھ جلدوں میں انھیں کے ہاتھ

کا لکھا ہوا موجود ہے۔ اور انکی بیش بہا یادگار ہے۔ دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ علم حدیث کی جس قدر خدمت کی۔ وہ بہت زائد قابل تعریف و تحسین ہے۔ کثرت مطالعہ سے ہزاروں تحسین حفظ ہو گئیں تحسین رساتھ اسکے علم اسما و احوال پر بہت عبور تھا۔ علم حج و تعدیل بھی خوب جانتے تھے جیسا کہ ان کتابوں کو دیکھ کر بخوبی واضح ہوتا ہے۔ واقعی اپنے زمانہ میں یہ بوجہ کثرت مطالعہ و حفظ احادیث فخر محضین تھے۔

ابتداء میں کچھ دنوں بصنیۃ ملازمت ریاست بنی نگر کیٹسر ضلع سیتا پور میں نائب ریاست رہی اور بہت نیکنامی و خیر طلبی کے ساتھ ملازمت کی۔ جیسا کہ رو بکار سے معلوم ہوتا ہے۔ چونکہ ۱۲ سال کی عمر سے انکو ضیق نفس کا عارضہ پیدا ہو گیا۔ وہاں بوجہ موانعت اب ہوا مرض میں زیادتی پیدا ہو گئی تھی۔ جس پر انکے والد نے مضمحل ہو کر ملازمت ترک کرادی اسکے بعد سے خانہ نشین رہ کر کتب بینی و تصانیف میں مصروف رہی۔ دور سالہ اعمال کے بھی انکے مولفان سے ہیں جن میں سے ایک رسالہ موسومہ بہ رد القضاء من اعمال دفع البواء متعدد بار طبع ہو کر مقبول ہو چکا ہے۔ دوسرا رسالہ غیر مطبوع موجود ہے۔

انھوں نے بتاریخ ۵ مارچ رمضان المبارک روز و شب ۱۳۲۹ھ انتقال کیا۔ اور اپنے بلوغ واقعہ ملہا تالاب کا کوری میں دفن ہوئے قطعہ تاریخ وفات از منشی نور الدین اکھئی کاکوری

عالم فانی نہیں جاے قیام	ہے مسافر اس گلبرہ ہرگز جان
روزمرہ قافلے کے قافلے	جار ہے ہر سحرے ملک و دیوان
خسرت مقصود و حیرت نطق بھی	ہو گئے گلزار حبت کو روان
آپ تھے بحر سخن نازک خیال	آپ زمین طبع تھے جاد و بیان
آپ تھے شاگرد ارشد قہر کے	آپ تھے استاد فخر شاعران
سال حلت کی ہوئی کفنی کو فکر	تاکہ باشد یادگار اند جان
آئی قلب زار ہاتھ سے صدا	چل بسا کیا شاعر شیرین بیان

اسکے ایک بیٹے منشی جلیل احمد صاحب ہیں۔ جو نہایت ذہین قابل متورع متصف بہ اخلاق حمیدہ و اوصاف پسندیدہ ہیں۔ انھوں نے بھی تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد سے پائی۔ سلمہ اللہ تعالیٰ

ملک معروف

ملک معروف۔ ابن ملک اسعد الدین سالاری زیر سلطان حسین شرقی فرار و لے جو پور۔ منشی فیض بخش کا کوری اپنے نسب نامہ میں لکھتے کہ جب ملک اسعد الدین سالاری پسرے اولاد سے مایوس ہوئے۔ تو دھڑی اولاد یعنی اپنے نواسہ ملک بہار الدین کی قیادت کو متبانی کیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد اسی حالت یاس میں انکی دوسری بی بی سے یہ پیدا ہوئے۔ انکا نام ملک معروف رکھا گیا جو راجہ ساتن میں قید ہوا۔ تو یہ اپنے والد کے ساتھ لشکر میں تھے۔ انکی عمر سوت ۸ سال کی تھی۔ جب اس قصبہ کا کوری پر پورا تسلط ہو گیا۔ تو یہ اطراف میں فوج لیکر پھرے۔ اور حساد شروع کیا۔ گنگا پارٹا وہاں تک فتح کر کے خطبہ سلطانی پڑھا اور سکہ جاری کیا۔ پھر بادشاہ نے کہا کہ تمھاری وجہ سے چونکہ یہ ملک فتح ہوا ہے۔ لہذا تم کو دیا جاتا ہے۔ تاکہ تمھاری اولاد وہاں سکونت اختیار کرے۔ اور جسکو چاہے وہاں آباد کرے۔ معافی کا بھی اختیار ہے۔ ملک بہار الدین کی قیادت وغیرہ کو بھی یہیں قیام کا حکم ہوا۔

ملک اسعد الدین سالاری نے جنگ جو ساگر تالاب کے جنوب جانب اور قلعہ خام شال جانب تھا مہار کر کے ساگر تالاب کے جنوب جانب پختہ قلعہ بنوایا۔ اور اُسکے گرد بہت عمیق خندق کھدوائی۔ جس کے نشانات اب تک باقی ہیں۔ اور جنگل بالکل صاف کر دیا۔ ملا ابوبکر جامی والد ملک بہار الدین کی قیادت نے قلعہ کے جنوب جانب مکان بنایا چنانچہ اب تک انکی اولاد اُسی جانب قیام پذیر ہے۔ ملک معروف نے قلعہ کے مشرق جانب مکان اور سرا اور بازار بنائی۔ جو دھڑ تالاب کے کنارہ تک انکے مکانات تھے۔ بازار بہت آباد تھا سرائے ملک معروف و حویلی کے نشانات اب تک موجود ہیں۔ انکی اولاد دھڑی و پسرے بہت ہوئی

بوجہ امتداد زمانہ اب کسی کا پتہ نہیں چلتا۔ کچھ لوگوں نے اٹھی میں کچھ لوگوں نے قصبہ دیوہ اور اسکے اطراف میں سکونت اختیار کی۔ اور بوجہ فلاں حصص فروخت کرتے گئے۔ واللہ اعلم۔

ممتاز الدین حیدر

مولوی ممتاز الدین حیدر۔ آبن مولوی فضل الدین۔ آبن قاضی امام الدین خان۔ آبن ملا حمید الدین محدث۔ انکی ولادت بتاریخ ۱۲۳۰ھ ہوتی۔ فارغ التحصیل۔ و ذی استعداد تھے۔ اپنے خاندانی علما سے تحصیل علوم کی۔ ابتداءً ہمراہ مولوی رشید الدین خان مغفور محکمہ اخبار نویسی لکھنؤ میں ملازم رہے۔ شاعری سے بھی ذوق تھا۔ مولوی محی الدین خان ذوق کا کوری سے ملندہ رکھتے تھے۔

انھوں نے علم الانساب میں ایک کتاب لکھی تھی۔ جو بہت مفید اور کارآمد ثابت ہوئی۔ جہاں تک انکو شجرات مل سکے۔ اس کتاب میں درج کر دیئے۔ اور شجرۃ الانساب کا نام رکھا۔ نہایت بہتر اور نفیس کتاب ہو۔ ایک اور بیضا کتاب حالات میں ارباب وطن کے لکھ رہے تھے۔ افسوس کہ اسکو تمام نہ کر سکے۔ اور بتاریخ ۱۲۳۲ھ انتقال کر گئے۔ عمر بہت اچھی پائی۔ خلیفہ ملا محمد غوث واقعہ مولوی محلہ کا کوری میں دفن ہوئے۔

قطعہ تاریخ وفات از منشی ارتضیٰ علی علوی شرر کا کوری سے

شد بہ شہبان المعظم دخل قصر خبان
مولوی ممتاز نساب الملن خبث کان
۱۲۳۲ھ

مولوی ممتاز دین پرورد معمر محترم
از شرر ابن مصرعہ تاریخ ماند یادگار

مسن الشہشتی

حضرت قاضی بندگی محمد مسن الشہشتی صدیقی کا کوری۔ ابن شیخ مسن اللہ۔ ابن شیخ نعم اللہ۔ ابن شیخ تاج الدین۔ ابن شیخ شہاب الدین صدیقی مدنی سمنانی۔ شجرہ قدیمہ و تخطی مولانا

محمد مستعان کا کوری جو ڈیٹی امیر حسن صاحب کے پاس موجود ہے۔ اس میں اسی طرح ہے۔ مگر نسب نامہ منشی فیض بخش مرحوم میں یوں مرقوم ہے کہ شیخ تاج الدین۔ ابن شیخ شہاب الدین۔ ابن شیخ تاج الدین صدیقی۔ اور نسب نامہ حافظ کرم احمد سندیل میں بھی بوجہ قرابت انکی اولاد کا حال مذکور ہے۔ مگر اس میں بعد شیخ تاج الدین ثانی کے صرف شیخ سراج الدین کا نام ہے۔ لفظ مدنی ان دونوں میں نہیں۔ شیخ شہاب الدین۔ اور روایت نسب نامہ منشی فیض بخش مرحوم۔ شیخ تاج الدین سمنان متعلقہ خراسان کے رہنے والے تھے۔ اور مخدوم سید اشرف جہانگیر کو کچھ ہی بھی سمنان میں رہتے تھے۔ انھیں کے ساتھ یہ بھی ہندوستان تشریف لائے تھے۔ جیسا کہ خاندانی شجرہ میں مذکور ہے۔ ممکن ہے کہ انکو ان سے اجازت و خلافت بھی ہو۔ لطائف اشرفی میں دو شہاب الدین مذکور ہیں۔ جن میں سے ایک شہاب الدین امام ہیں۔ ممکن ہے کہ دوسرے یہی ہوں۔ واللہ اعلم۔

شیخ تاج الدین صدیقی نے کوری میں سکونت اختیار کی۔ انکا سلسلہ نسب تا حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ باوجود خمس نفوس نہیں ملا۔ اور نہ مزید حالات معلوم ہو سکے جس سے کوئی پتہ چلتا۔ مدینہ طیبہ سے سمنان میں کسی وجہ سے تشریف لائے ہونگے۔ اور وہاں سے ہندوستان تشریف لائے۔

یعنی بندگی محمد بن اللہ اپنے والد کے ہم نام تھے۔ باپ اور بیٹے کے نام میں فرق کرنے کے لئے لفظ بندگی بڑھا دیا گیا۔ انکے نام میں کئی اختلافات ہیں۔ کسی نے فی اللہ لکھا ہے۔ کسی نے فیض اللہ مگر صحیح محمد بن اللہ ہے۔

یہ سلسلہ خشتیہ کے درویش کامل تھے۔ انکے نام کے ساتھ لفظ قاضی بھی لکھا ہے معلوم ہوتا ہے کہ انکو کہیں کا عمدہ مضا ملا تھا۔ یا خاندانی لقب ہوگا۔ عمدہ خطابت البتہ انکی اولاد میں عرصہ تک رہا۔

بیعت و اجازت و خلافت و تعلیم و تربیت انکو حضرت شیخ سعد ابن شیخ بڑھن خیر آبادی

المتوفی ۹۲۳ھ سے تھی۔ اور انکو اجازت و خلافت حضرت مخدوم شاہ مینا لکھنوی سے۔ اور انکو حضرت مخدوم شیخ سارنگ سے۔ اور انکو حضرت سید راجو قتال سے۔ اور انکو حضرت مخدوم جہانیاں جہان گشت سید جلال الدین بخاری سے اور انکو حضرت مخدوم شیخ نصیر الدین چرلغ دہلوی سے۔ اور انکو حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیا دہلوی سے الی آخرہ۔

کتاب مجمع السلوک شرح رسالہ مکیہ شتہ بلر اصول و مسائل طریقت وغیرہ۔ حضرت مخدوم شیخ سید قدس سرہ نے بالخصوص قاضی محمد بن الشہ و بالعموم دیگر مریدین خاص کے لئے تصنیف فرمائی چنانچہ تحریر فرماتے ہیں کہ :-

پس چون از گفتن کتاب مکیہ و فوائد علیہ قاری و سامعین چنانچہ قاضی محمد بن الشہ ساکن کاکوری دیشی مبارک بجنوری و شیخ چاند بدین ساکن ایچولی خط و دودنے یگر قندہ دین فقیر التماس نمودند کہ کتاب مذکور را شرحی باشد از

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے پڑھا ہی ہو اور انکا خلیفہ ہونا مفوظہ تحققة السعد وغیرہ میں بھی مرقوم ہے۔

تذکرۃ الاصفیا سے معلوم ہے کہ انکا زمانہ اور شیخ سعد اللہ کندوری فرزند بجنوری المتوفی ۸۶۹ھ از بنیاد قاضی فخر الدین بجنوری کا زمانہ ایک ہی تھا۔ اکثر واقعات بھی ان کے ان سے منقول ہیں۔ ان کے تین صاحبزادے ہوئے۔ حضرت مخدوم شیخ کمال الدین محمد سیدی۔ حضرت مخدوم شیخ محمود۔ حضرت مخدوم شیخ قیام الدین رحمۃ اللہ علیہم۔ ان سب کو تعلیم و تربیت۔ اجازت و خلافت غالباً اپنے والد سے حاصل ہوئی ہوگی۔

انکی تاریخ وفات ہر ماہ ذی الحجہ مرقوم ہے۔ مزار عالی شان پر وضع بنا ہوا ہے۔ اس سے زائد حالات نہ دریافت ہو سکے۔

منصب علی کاظمی

مولوی شاہ منصب علی۔ ابن حضرت شاہ نظام علی قلندر دناواسہ حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم

قلندر قدس سرہ (آبین حضرت شاہ بہرام علی قلندر۔ آبن شیخ حمید اللہ۔ آبن شیخ محمد نواز۔ ابن حسانظ
خلیل الرحمن شہید

ولادت انکی بتاریخ ۱۰ ارماہ ذی القعدہ روز شنبہ ۱۲۳۲ھ ہوئی۔ یارت ہا ہی سے متصف بہ
اوصاف حمیدہ و فضائل پسندیدہ تھے۔ کتب درسیہ کی تعلیم حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ
سے پائی۔ فاضل جیہ اور عالم زبردست تھے۔ اجازت و خلافت انکو علاوہ اپنے والد ماجد کے حضرت
شاہ علی مظہر قلندر باسولی الہ آبادی سے بھی تھی۔ اذکار و اشغال خاندانی کی تعلیم اپنے والد ماجد سے
حاصل کی۔ مگر ذہن و ارشاد یقین نہیں آئی۔ دن رات میں شبیر وقت انکا حضرت شاہ صبغت اللہ
قلندر قدس سرہ کے مزار کے متصل مسجد میں صرف ہوتا۔ خطا بھی انکا بہت اچھا تھا۔ اکثر کتب درسیہ
لکے ہاتھ کی لکھی ہوئی اب بھی موجود ہیں۔

انھوں نے اپنے والد کے حیات ہی میں بتاریخ ۱۰ ارماہ جمادی الاول ۱۲۴۳ھ انتقال کیا
اور خاندانی قبرستان واقع کیمہ شریفہ کانپور میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم
قیصری لکھنؤ سے

ازین عالم شہ منصب علی رفت	زخار و جس مصفا باد رہش
زہے سخت دل شاہ نفا سے	کہ نعمت یافتہ از قبلہ گاہش
ہم از شاہ علی مظہر قلندر	فزون شد دولت و قبالت جہش
زہے حال دالش چشم بد دور	بگو سالش بہشت آرام گاہش

۱۲۴۳ھ

منصب علی قادری

مولوی منصب علی۔ آبن قاضی اوصاف علی خان۔ آبن رضا علی خان علوی بخندوم زادہ۔ یہ
علم و فضل و تقویٰ و طہارت میں یگانہ روزگار تھے۔ ہمیشہ دس و تدریس سے مشغول رکھتے۔ اور کسب
و اکتساب علوم دینی کے سوا کسی چیز سے سرکار نہ رکھتے۔ تعلیم و تربیت علوم ظاہر کی تمام و کمال حشر

مولانا شاہ تقی علی قلندر سے پائی۔ اور انکے ارشد کلامہ سے ہوئے مہ العمرادائے فراکش منسی و مہی
مین سرگرم رہے۔ اور اتباع شرعیہ مصطفوی میں پر جوش۔ طبیعت میں نہایت درجہ صلاحیت اور
سادگی تھی۔ بمقام سلون ضلع راس بریلی حکمہ بندوبست میں ملازم تھے۔ وہیں بتاریخ، ہر ماہ رمضان
۱۲۸۳ھ مطابق ۱۸۶۵ء انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

منصب علی قلندر

حضرت شاہ منصب علی قلندر قدس سرہ۔ یہ بہت بڑے قریاض صاحب کشف و کرامات
بزرگ تھے۔ انکو بیعت و اجازت و خلافت حضرت شاہ کرامت علی قلندر علوی کا کوہی سے تھی
حضرت شاہ عابد علی عرن ملکہ شاہ سے بھی فیضیاب تھے۔ تمناعت و توکل میں کیتائے روزگار
تھے۔ شرمع زمانہ میں مجذوبوں کی ایسی حالت تھی۔ کسی بات کی پروا نہیں کرتے۔ نہ اچھائی برائی
سے کچھ واسطہ رکھتے۔ نماز و روزہ کے بھی پابند نہ تھے۔

ایک مرتبہ خواب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی۔ دیکھا کہ آپ شریف لاکھ
اور ساتھ میں داہنے طرف ایک سوار جھکے گلے میں حامل شریف تھی۔ اور بائیں جانب بھی ایک
سوار اور درمیان میں خود حضرت سرور کائنات تھے۔ ان سے ارشاد فرمایا کہ منصب اٹھ اور کلام اللہ
پڑھ۔ جو جب ارشاد یہ اٹھ کر نماز و تلاوت کلام اللہ میں مشغول ہوئے۔ اور پھر اُس روز سے کبھی نماز
ترک نہیں ہوئی۔ وفات اکی بتاریخ یکم ماہ ذیقعدہ روز پنجشنبہ بعد نماز ظہر ۱۸ سال ہوئی۔ تاریخ وفات
پر عرس بھی ہوتا ہے۔ مزار چودہری محلہ میں انکی مسجد میں ہے۔

آنکے بیٹے شاہ محسن علی صاحب کو اجازت و خلافت و بیعت مہ لباس فقر حضرت جد امجد
حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ سے ہے۔ بقید حیات ہیں سلمہ اللہ تعالیٰ۔

منظور الدین خان

مولوی منظور الدین خان تخلص بہ سترور۔ ابن حافظ غفور الدین خان۔ ابن قاضی وحید الدین خان

ابن مولوی قاضی امام الدین خان - ابن ملا حمید الدین محدث مغفور -

ولادت انکی بتاریخ ۱۲۷۵ھ ارماہ شعبان المعظم ۱۲ھ ہوئی۔ انھوں نے ابتدائی کتابیں پٹنہ میں پڑھیں۔ پھر کاکری، اکری و فارسی حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے پڑھی۔ اور مرید بھی ہوئے۔

یہ بہت ذہین قابل و طبع تھے شعر و شاعری کی طرف بھی میلان تھا۔ عربی و فارسی و اردو دونوں زبانوں میں اپنے شعر کہتے تھے سرور تخلص تھا۔ چند اردو اشعار مل گئے جو نذر

ناظرین میں سے

سر چڑھایا آپ نے پھر دیکھئے اغیار کو	ایسے بھولے رات بھر میں واہ و اقرار کو
کیا عیان اُس بت میں ہر شان خدائی دیکھنا	توڑتے ہیں برہمن آسم کے سب زنا کو
بے غلش کس کی گذرتی ہے ریاض ہرین	خار کا کھٹکا ہے گل کو گل کا کھٹکا خار کو
کس قدر ممنون ہوں قابل تری تلوار کا	بھرو یا پٹھولوں سے دامن زخم دہندہ کا
جب بہا راتی ہو کھل جاتے ہیں سارے دل	یہ مڑا ہے عشق بازی میں گلے کے بار کا
وعدہ فردا بھلا کب تک اٹھاؤ بھی نقاب	ایک عالم ہے پیاسا شربت دیدار کا
چلتے ہیں ہونٹ رہ رہ کر لب زخم میں	خوب ہی میٹھا ہے پانی آپ کی تلوار کا
عشق آفت ہی نہیں ناصح مگر سمجھے تو کچھ	ہر مصیبت مکرمت ہو ہر بلا انعام ہو

انھوں نے سرکاری ملازمت بھی کی۔ تحصیلدار ہوئے پھر علیحدہ ہو کر خانہ نشین ہو گئے تھے افسوس کہ بتاریخ ۱۲۸۵ھ ارماہ رمضان المبارک روز دوشنبہ ۱۳۴۵ھ مطابق ۱۲ مارچ ۱۹۲۵ء بعارضہ فالج قریب صبح انتقال کیا۔ اور خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔

مومن علیجان مقبوتون

منشی مومن علی خان تخلص مقبوتون۔ ابن قاضی ذوالفقار علی خان۔ ابن قاضی امداد علی خان

آبن رضا علی خان۔ آبن محمد غلام۔ آبن ملا محمد زمان۔ آبن ملا محمد رضا۔ آبن ملا محمد اشرف۔ آبن ملا
عبدالقادر علوی۔ مخدوم زادہ۔

انکو زمانہ طفلی میں باپ کے سائے عاطفت سے اہل نے محروم کر دیا تھا۔ تاہم یزدی شامل
تھی کہ علم و فضل میں تہنگاہ کامل حاصل کی۔ طبیعت میں ذہانت اور ذکاوت کے جوہر خداداد تھے۔
تھوڑے شوق اور توجہ سے شر اور نظم فارسی مثل اہل زبان کے لکھنے لگے۔ مفتون تخلص تھا۔ شیخ
غلام مینا ساحر کا کوردی کے ارشد ملائذہ سے تھے۔

نواب نور الحسن خان کلیم تذکرہ نگارستان سخن میں لکھتے ہیں کہ۔

”مفتون۔ شیخ مومن علی۔ ساکن قصبہ کاکوری۔ کلام نمکینش درغزل کمال شورا شوری است
از شاگردان شیخ غلام مینا ساحر بود۔ با سالیب سخن ماہر۔“

تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن میں ہے۔

مفتون۔ شیخ مومن علی۔ ابن شیخ ذوالفقار علی کاکوری بر نظم و شعر فارسی قدرت کما فیہ
و ادشاگردان شیخ غلام مینا ساحر کاکوری بود۔ و در سرکار انگریزی بکالت عدالت دیوانی۔

بعیش و عشرت زندگانی می نمود۔“

انکا فارسی وارد و کلام بہت کوشش سے دستیاب ہوا جو بغرض تفریح طبع ناظرین و ج ذیل ہر

انتخاب کلام فارسی

ز ذوق خوش گوار یہاں آب خجروش ہرم	ایک دیگر لب ہر زخم شوق گفتگو دارد
حدیث تلخ کز آن لعل شکرین بخواست	ہلا ہے است کہ در شان گلین برخت
بزرگ پیکر تصویر احمد عربی	دگر نہ از قلم صورت آفرین برخت
جز تفرقہ در باغ جان هیچ نہ دیدیم	ہر گل بچین رنگ دگر بوی دگر داشت
با جنون باز آشنا کر دم دل ویرانہ را	از تپ سوداگر آتش زد میں خانہ را
رشتہ زندانہ زیر دوش ایمان ساختم	بر سر زانو ستم سیمہ صد دانہ را

دست مشاطہ رفو زو چاک زخم شامہ را	از سر ہر تار گیسوے تو دیر بر آفتن
نقد گر عکس داغہ بر زمین ختر شود پیدا	برون غلطہ چرا شک از چشم من گوہر شود پیدا
صدائے شیون درد از لب خنجر شود پیدا	عجب نبود کہ وقت ذبح عشاق جگر خوت
محال است اسینکہ از آئینہ اسکن شود پیدا	عیان سازد کجا مجنون رنگ جلوہ صانع
نفس گرم ز دل شعلہ فشان می آید	یاد ہر گہ زلف سوز نہان می آید
مرگ ہم بر سر من گر یکدان می آید	بہ دم نزع پئے چارہ در دم مقتون
جنونم دست وشت با گریبان آشنادارد	بہار آمد چمن از برگ گل در بر قب دارد
مگر دوسیدن لبہائے شیرین مدعا دارد	خیال ہر دم از لعل لبست افسانہ می بندد
آتش نفسم می چکد م از سخن آتش	ہر نوک زبان است شر در دہن آتش
ز درد دل من یاد سواد وطن آتش	مفتون برہ وادی غربت چو گدایتیم
من درین آئینہ تصویر سکنہ ردام	نقش بر لوحہ دل صورت لبر دارم
سرنہ از سجدہ گہ خاک ورت بردارم	تا بنام خط آمرزش عصیان نکشی
درین چمن نکشایم گہ بسے کے	نشست بدل بسکہ یاد دے کے
کہ در شبنج تقص زندانم بے کے	بفصل گل نکتم خواہش چمن مفتون
کہ در عمان چشمہ قطرہ دارد جوش دریائے	گر بے پردہ دیدم جلوہ رخسار زیبائے

انتخاب کلام اردو

کس کو میں دلبر بناؤں اور کس کا ہو ہون	کس سے یارب دل لگاؤں کس کا ہو ہون
کس پہ میں ایمان لاؤں اور کس کا ہو ہون	وہ سنم پیش نظر ہے اور حورین غلین
کس سے میں دامن بچاؤں اور کس کا ہو ہون	خار و گل دو لون میں تیرے لہجہ میں آباغبان
آئیکہ کس کس سے چراؤں اور کس کا ہو ہون	عشوہ و انما ز دُغمہ سب میں اُنکے ساتھ ساتھ

درد دل در دگر یہ دونوں ہیں مہمان مرے
عاشقوں کا دیکھ کر مجمع وہ فرماتے ہیں یہ
ناز سے وہ تو یہ کہتے ہیں کہ لے جاتے ہیں
کیا خبر آمد قائل کی ہو سوئے مقتل
چشم میگون کا عجب آنکے تماشا دیکھا
دل شیدا نے دکھایا ہو وہ جلوہ مجھ کو
ایک تے جو تھے آپکے خوابان قوتوں
کس کو پہلو میں بٹھاؤں اور کس کا ہو رہون
کس کو میں قوتوں تباؤں اور کس کا ہو رہون
پاؤں بیاں صبر و تحمل کے اٹھ جاتے ہیں
سر بکھ آج پیے کے جو پیے آتے ہیں
خالی خم قہنے تھے وہ آپ بھبے جاتے ہیں
حسین میری نگاہوں گے جاتے ہیں
آپ کی جان دور آج مے جاتے ہیں

انکا دیوان فارسی مکمل ہے۔ جس سے طبیعت کی شوخی اور نازک خیالی۔ ذہن کی رسائی و لطافت و خوبی مضامین کی آمد۔ بندش کی جھلکی۔ کاپتہ چلتا ہے۔ آخر میں کچھ رقعات بھی ہیں جو احباب اور اعزہ کے نام تے تکلفانہ قلم سے نکلے ہیں جنگل شیر بھی رنگینی اور نمکینی میں ہم پایہ نظم ہو۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ پہلے لکھنؤ میں کسی عمدہ جلیلہ پر مامور تھے۔ جب حکم مہدی کا دور دورہ شروع ہوا تو پریشان ہو کر ملازمت ترک کرنا پڑی۔ چند روز بیکار رہ کر گورنمنٹ انگریزی کے صنفہ وکالت کا امتحان دیا۔ کامیاب ہو گئے۔ الہ آباد میں بہت عروج اور فروغ کے ساتھ وکالت کرتے رہے۔ جب صدر دیوانی عدالت الہ آباد سے آگرہ میں منتقل ہو گئی تب انھوں نے بھی منتقل طور پر آگرہ میں اقامت اختیار کی۔ وہاں بھی اپنی قابلیت و لیاقت و حاضر جوابی و نازک خیالی سے بہت نامور ہوئے۔ اخلاق کرمانہ اور مدارات شایستہ کی وجہ سے مرجع کافہ انام ہو گئے۔ خاص و عام عزیز رکھتا۔ اور ہر عزیز و بیگانہ شفیق سمجھتا۔ وطن میں عالیشان اور فیس کو ٹھی بھرت سسرار پر پیہ تعمیر کرائی۔ جو اب تک محلہ مالتہ میں موجود ہے۔

انھوں نے بتایا کہ ہر ماہ رجب المرجب روزِ پینہ ۱۲^{۱۳} بمقام آگرہ انتقال کیا۔ اور انہیں حضرت شاہ ابوالعلا شہید مدی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک کے احاطہ میں مسجد کے پائین دفن ہوئے

مہدی حسن

مولوی مہدی حسن۔ ابن حافظ غلام مجتبیٰ۔ ابن حافظ شاہ غفر اللہ علوی مخدوم زادہ۔ انکو علوم دینیہ میں بلند حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے تھا۔ یہ نہایت قابل و لائق تھے۔ نظم کی طرف بھی طبیعت کا میلان تھا نیز بھی خوب لکھتے تھے۔ اور نہایت با وضع اور محتاط تھے۔ عرصہ تک بہت قابلیت اور محنت سے وکالت کرتے رہے۔ الہ آباد میں رہتے تھے۔ پرانی روش کے غیر انگریزی دان و کلارہائیکورٹ میں ممتاز تھے۔ برمانہ مسٹر مارٹن حمیس صاحب رجسٹرار عدالت علیہائیکورٹ الہ آباد امتحان وکالت میں شرح محمدی کے پرچہ کے نمٹن بھی ہوتے تھے۔ آخر خانہ نشین ہو گئے۔ اور طویل العمر ہو کر تباہیچ ۸۸ ماہ جمادی الآخر روز شنبہ ۱۳۲۲ھ انتقال کیا۔ اور اپنے آبائی قبرستان میں دفن ہوئے۔

مہدی علی

مولوی مہدی علی۔ ابن مولوی حافظ شاہ مظہر علی محدث (نبیہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر) علوی مخدوم زادہ۔ یہ بہت قابل و لائق و خوشنویس تھے۔ مولوی عبدالحکیم نبیہ حضرت شاہ کاظم قلندر کے ارشد تلامذہ میں تھے۔ خط نسخ و نستعلیق بہت پاکیزہ تھا متعدد کلام مجید و دلائل الخیرات اور بہت سی کتابیں انکی لکھی ہوئی موجود ہیں۔ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کے مربی تھے فن خوشنویسی میں انکے شاگرد بھی بہتے لوگ ہوئے

مولوی ذوالفقار علی حاکم اپنے نسب نامہ میں انکے متعلق لکھتے ہیں کہ:-

”مولوی مہدی علی فی تحقیقت مرد با خدا و خوش اوقات و نیک بخت و خجیدہ روزگار۔ بود

دازد کرد و فریب زمانہ و بغض و نفاق و متذفر و باخوش و بیگانہ بالطف و مدارا میگذاشت۔“

یہ ایک عرصہ تک ضلع ہیر پور و غیرہ میں تملاش روزگار مقیم ہے۔ پھر اورئی ضلع جالون میں

ملازم ہو گئے۔ اور بہت نیکنام رہے۔ بعد چن پھر ضلع ہمیر پور میں کسی ریاست میں نیرشی ہو گئے تھے۔
بتاریخ ۸ ماہ رمضان المبارک ۱۲۳۵ھ بمقام لاٹھہ ضلع ہمیر پور انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

میر محمد

حضرت شاہ میر محمد قلندر عارف میرن میان۔ برادر خرد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہما۔
انکی ولادت بتاریخ ۸ ماہ رجب ۱۲۳۵ھ ہوئی۔ یہ حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر سے سات
برس چھوٹے تھے۔ بچپن ہی سے حضرت عارف باللہ کو انکے ساتھ بہت شفقت اور محبت تھی۔ یہ
بھی تمام عمر انکے بہت مطیع اور فرمان بردار رہے۔ انکی شفقت اور محبت کی یہ حالت تھی کہ فرماتے
تھے ”جس وقت میرن میان نوکر ہوئے تو محمد پر انکی مفارقت بہت شاق ہوئی۔ کئی بار میں نے
حضرت پیر و مرشد شاہ باسط علی قلندر سے عرض کیا۔ کہ میری خواہش انکو اپنے ساتھ رکھنے کی ہو۔
حضرت نے تسلی دی۔ بالآخر انکی توجہ سے وہی ہوا۔ کہ میرے ساتھ رہو۔“ یہ حضرت عارف باللہ
کے ہمراہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر کی خدمت میں بھی حاضر ہو کر عنایات اور شہادت سے
سرفراز ہوئے۔

علوم ظاہر یعنی کتب درسیہ کی تعلیم حضرت ملا حمید الدین کا کوروی۔ اور حضرت عارف باللہ
سے حاصل کی۔ فقرا و تصوف میں ہمہ تن ساختہ و پرداختہ انھیں کے تھے۔

انھوں نے سبیت مدہ اجازت و خرقہ خلافت حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر کا کوروی سے
حساب حکم حضرت عارف باللہ حاصل کی۔ اگرچہ اجازت و خلافت حضرت عارف باللہ بھی ان کو
دیکھ چکے تھے۔ مگر لباس خرقہ انکے دست مبارک سے نہیں واقع ہوا تھا۔ انکی وفات کے بعد انکے
صاحبزادہ حضرت ثناء تراب علی قلندر سے واقع ہوا جیسا کہ وہ خود کشف المتواری میں تحریر فرماتے ہیں کہ
”بعد وفات آنحضرت عبدی صاحب لباس فقرا و دست این فقیر پوشیدند۔ بعد عید فقیر خرقہ حضرت اللہ

راپیش ایشان آوردہ پوشانید۔“

حضرت عارف باللہ کو محبت ان سے تھی۔ اسکا اندازہ ان مکاتیب سے ہوتا ہے۔ جو اصول المقصود اور مفاد و ضات میں مرقوم ہو کر طبع ہو چکے ہیں۔ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں کہ
 ”مرا با خدا قرار است کہ نعمت معرفت بے شمار نخواہم خورد“
 منشی فیض بخش کا کوہ روی جو انکے ہم عمر وہم مکتب تھے اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض میں
 لکھتے ہیں کہ:-

”شاد میر محمد بصلح تقدیسے آراستہ و بعارف و حقان پر راستہ قدم بقدم برادر بزرگ است از
 حضور برادر تارک دنیا گشتہ در حجر پہلو سے مرقد برادر پاک گشتہ نشستہ است بر بنیخیز۔ خلایش
 سلامت دارد کہ افتخار ما مردمان است“

پیشتر عرضہ تک انھوں نے ملازمت بھی کی۔ پھر نوکری چھوڑ کر درویشی اختیار کی شب
 بیداری وغیرہ باوجودیرانہ سالی دوامی رہی تفصیلی حال اصول المقصود و نفحات الغریہ میں موجود ہے۔
 انکے تالیفات سے ایک کتاب ذخیرۃ الفوائد نہایت ضخیم ہے جس میں انھوں نے
 وہ اعمال جو انکو حضرت عارف باللہ یا اپنے حضرت پیر و مرشد نیز اور بزرگوں سے وقتاً فوقتاً حاصل
 ہوئے۔ جمع کئے ہیں۔ نہایت نفیس کتاب ہے۔ علاوہ اسکے چند مکاتیب بھی مطبعہ تعلیم و تربیت
 منشی فیض بخش مرحوم کے نام ہیں۔ جو بہ نظر افادہ طالبین درج کئے جاتے ہیں۔

مکتوب اول

بعد حمد و صلوة آن برادر شفیق حال فقرا و محبوب رشد۔ اذ فیقر لا ینق و دعا و سلامتی جان و تن و حُسن
 عاقبت و ترقی ظاہر و باطن بظالہ برسد۔ مگر خطوط رسیدند بسبب سیارہا و کم فرصتی اتفاق جواب
 نشد رسیدن خطا میں بسیار عجب جواب شد لاچار بہ تحریری آکر۔ شواغل دُنیا باعث تفرقہ دل است
 و دل کیسہ بدون رفیع حُب این عالم میسری شود۔ لہذا فقر ترک این کارخانہ کردہ عزلت اختیار فرود
 ہنگی تام و کمال بطرف دل توجہ شدند و چہ سیر حاصل کردند۔ مگر آنکہ ہمہ عالم ترک و تجربہ مکمل است
 مگر چہ باید کہ نسبت حُب فی الجملہ حال شود بعد مگر آن تخم درخت کامل خواہد شد اکنون شغل

می نویسم آن را در دست گشتن شاید زفته زفته انجذاب پیدا شود. اول بدل خود متوجه شده اندک
 حبس دم کرده کلمه لا اله الا الله بر دل ضرب دهند بطوریکه کسی اذان آگاه نشود و دل را فروخ
 تصور کنند بلکه بخیال و تصور آن کلمه را بگویند و یا آنکه بدانند که دل میگوید بعد بر معانی آن نظر کنند و
 نزدیکی و قرب از جهان بطور اهل وحدت و جو خواهد بطور شرح که آمده است آزاد خیال آرند و هر
 روز ذکر را زیاد کنند اگر از روز بعد رسیده است روز دیگر و صد خواه سه صد برسد در خلد ملا ذکر و
 اگر توانند چند بار بجهت هم بکنند و صورت مرشد را از رویک خود خیال کنند البته یک گونه کیفیتی پیدا خواهد شد
 موانع آن کیفیت خواهد است از خود دور باید کرد و لیکن دور کردن از احاطه بشر ممکن نیست مگر حدیث نفس
 و خیال فصول که چنین یا چنان کار بر آید این البته دور میشود و بگلی رجوع با خدا با کمال تمام و قصد تمام
 کنند که از طرف خود کسی را ظنی نرسانند خواه زبان یا از دست بلکه مقدر و خود نفع و فایده شود روز بروز
 انشاء الله تعالی عبادت بدل خواهند یافت و مژه آن تقوی و اعضا سرایت خواهد کرد و عید عیش
 بهر حال خوش باشند بموجب عادت نظر آمدن اوشان بوم و دل نیز کلمات می خواهد اکنون نهادم
 و معذور کسی نیست که با او چند سخن بگویم از ما سلام باید رسانید و این خط فصول بسیار میسر خواهد بود
 خود کرده این قدر نوشته ام حسین بخش از دو ماه بدون اطلاع ما برین پوری زفته اند و هنوز نکرشته اند
 ظاهر است که بعد از خط اوشان نیامده نقطه تحریر بختم محرم.

مکتوب دوم

محب تهر متبعل حق و خلق مهربان واقعی من شیخ فیض بخش صاحب سلمه الله تعالی از دور افتاده
 خیر اندیش میر محمد دعاهاست حسن عاقبت که نفع آن در دین و دنیا هر دو باشد مطالعه نمایند مهربانی نامه
 رسید بر این انت احوال صحت و عافیت دل مطمئن شده و جهان همیشه با صحت و عافیت دارد احوال این
 فقیر بدستور است تا حال صحت بنظر نیاید هر خط از انتظار مرگ و در پیش است و در مقدمه باطن گاهی حلاوت
 در وظیفه و گسسته حلاوتی ازین دو صفت خالی نمی باشم می خواهم که همیشه در لذت و سرور باشم و میسر نمی آید

و حیاهای باجای نئی رسد که کشور کار شود آن صاحب نیز درین مقدمه به دول دعا خوانند که دریا از
کسے دوستان خود رقی مادی باید کنانید. آخر آنجا درویشان نیز می رسند و دیگر مردم بسیار بآن صاحب
ملاقات ها دارند البته ساعی باید شد. محمد علی شاه می رسند. با مننون او شام لیکن چه کنم خدمت ایشان
از ما چیست نمی شود آنچه که ما می دانیم از ما طلب نمی کنند. بالفعل بطور خود او شان را مهلت داده هرگاه
که دل ازین هوا و بویوس سرد خواهد شد پس آنچه که ما می داریم از آن او شان است بته کلف عرض
که نه خواهد شد سید علی کبر آنجا باشند از ما سلام خوانند. بر خور از حسین بخش را منقول است که نصایح
دعا منعی باشد بشرطه برود و خود دایه شود لیکن پارچه بیدخته در آن شرط است امید که دو کس
کم قیمت آنجا خرید غایت شود زیاد و خیریت است. از شاه اباب علی صاحب. و مولوی حمایت علی و
سلام نیاز برسد. فقط

مکتوب سوم

برادر عالی مرتبت محب نقره مقبول حق خلق میان فیض بخش صاحب سلمه. از دور افتاده خیر اندیش
میر محمد بعد سلامتی دل و ایمان مطالبه نمایند و قطعه خطاریزند بکمال خلد در آمدند وقت شورش تسلط
کیفیت مال بود در آن وقت هیچ توجه و سخن تسکین فائده نمی کرد و مصیبت چنین واقع بود که قابل ترمیم
است بر بزرگان پیشین این چنین حوادث می آمدند و صبر میکردند احوال این فقیر این است که در
حادثه شیخ طفیل علی مرحوم تعلقه و اضطراب بسیار رود داده بود. از شخصه در عالم رویا از حضرت صاحب
قدس سره ملاقات شد احوال را عرض کرد فرمودند. هرگاه که علم هجرت خود از دل ایشان بر دلتان این
چه قدر رنج است فی الواقع بعد از سه روز چنان معلوم شد که کس از اجاد نیست که غم مفارقت او برل
آید و چنان در حلت مولوی صاحب از سیوم چنین اتفاق افتاد من در حق شما از ان جناب چنین متوقع
ام اگر چند سہ برین حال گذشت گذشت اکنون رفع خواهد شد خاطر جمع دارند و بدل خود متوجه باشید
که چه قدر باقی مانده رفع آنرا نیز میدار باید بود آدمی را باید که در حالت صحت و فزای حق را یاد دارد. و

اوقات خود در شبانروز چند سیه بیاویز مقرر کند که در وقت مصیبت و بعد مرگ بکار آید حال این
کاره از ایام طفولیت بران صاحب روشن است - اکنون که معدوم شده و تنهایی است میخواهم که
هنگی تمام و کمال متفرق در ذات پیدا کنم و چون تصویر کاغذ بکار نمانده باشم لیکن میسر نمی آید بیشتر
اوقات در خواب و طیفه صرف میشود باید که قدری بطرف دل خود متوجه شده بپوشیند شاید که او
بسجانه باقی مانده غم را رفع کند - از خدا غافل نشوند و بیک وقت مقرر کرده مشغول شوند که اندک
آشنائی از غیب ضرور است رقت خود بکار نرود بلکه فضل الهی را امیدوار باید بود باقی خیریت فقط

مکتوب سیام

محبت فقر را در میان فضیلت بخش جویم - از خیر اندیش میر محمد عالم استی قتی ظاهر و باطن مطالبه فرماید
رقعه براسه متواتر رسیده بخواه آن سبب کسالت طبیعت و عدم فرصت اتفاق نشد معذور باید بود
بدریافت احوال آنجا و تنگی اخراجات دل متعلق می باشد او سجانه سبب سازد که رفع عسرت شما شود
بالفضل براسه دفع تنگی خیر دفع جهنم کفارات از قلب بند صحیح از حدیث که بمن رسیده براسه شما ختم
می فرمایم این را غله نخواهد بود باید که دوهم براسه کار آخرت و ترقی امور باطن است و از احادیث
ثابت شده که کشنده زندگی است و آن نیست سبحان الله و بحمد الله و فرمود آنحضرت صلی الله علیه
و سلم که این کلمه بیک است بر زبان و گران بر میزان و خواننده این را یک کلمه است و چهار هزار گناه
از مادم و بدید معاف شود و طیفه آن از صد کلمه نیست صبح و شام و اگر هزار بار بگوید فایده ندق زود
مرخصت شود و این فقیر از روزیکه رسیده است ناغم نمی کند فواید بسیار در وقت عمل معلوم خواهد شد باقی
احوال اینجا بکج وجه غیرت مگر فرصت این قدر نیست که بکار دیگر پرداخته شود این وقت و عصر
بود مساعات عشر موقوف کرده رتبه نهم - باید دانست که فلاح و عسرت بر شمر می آیند و میروند آن
برادر قدم خود را بست فارغ و دل خود را بر قدر که میسر شود بخواه مشغول دارند که این ششوی بکار خواهد آمد -
باقی خیر باد و السلام تحریک ششم محرم فقط

انکے خلفائین یہ حضرات ہوں (۱) مولوی شاہ حسین بخش شہید خلف اکبر آنحضرت (۲) مولوی
شاہ حسن بخش نیمہ آنحضرت (مولف تفریح الاذکیا وغیرہ) (۳) حضرت شاہ کرامت علی قلندر کاکوری
وفات اکی تباریخ ۸ ماہ جمادی الاولیٰ روز دوشنبہ ۱۲۴۳ھ ہجری - اسی تاریخ
پر نقل بھی ہوتا ہے۔ نزار شریف اندرون روضہ حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ جانب
مشرق واقع ہے قطعہ تاریخ وفات از فشی امیر حسن خان بیل کاکوری سے

حلم بردار گلستان حقیقت جہان رفت و آرایش گلشن کدہ رضوان کرد
نظم تاریخ وفات سلم بیل کرد پیر ما مرشد ما میر محمد جان زد
ایضا در صورتی و صوفی از مولوی شریف الدین شریف کاکوری سے ۱۲۴۳ھ

حیف صدحیف شہ میر محمد صاحب رفتہ سوے فردوس ازین دار عمل
تاریخ وصال او سر و شے گفتہ دوشنبہ ہشتم جمادی الاول
۱۲۴۳ھ

مبارک خان

چودھری مبارک خان صدیقی - ابن شیخ محمد ابن شیخ فتح - انکو خطاب خانی و چودھری
قصبہ کاکوری شہنشاہ اکبر کے دربار سے ۹۷ھ میں عطا ہوا تھا - یہ فرمان داخل جلد حقیقت بند
ہے - جسکی نقل درج ذیل ہے -

”درین وقت فرمان عالی شان و احب الاماعت والا ذغان شرف نفاذ یافت کہ چون شجاعت
شعار مبارک خان صدیقی چودھری پر گئے کاکوری سرکار لکھنؤ صوبہ اودھ کے خطاب خانی معہ برادران
مقرر گشتہ بہر گاہ خلائی بنیاد مستغاثی آمدہ اظہار نمود کہ قاضی بہا الدین متولی شیخ دادن چودھری
ولد شیخ و صولی کہ علم شائر الہمی شود از راقی اندر شے بہتان فوج افغانان باغی گشتہ خانہا لیس
ساختہ بے اذن حضرت نعل سجانی خود چودھری میکند بنا علیہ امیر تہذیب محمد خان امین سلطنت سلاطین
آلین جان سپاردیر خان نوید امرکار لکھنؤ اعلام آنکہ خود توجہ شد متولی مذکور را بہتر جولان پایش

اندختہ بدرگاہ جہان پناہ فرستند و اگر بدست نیاید جلاوطن سازند کہ من بعد از یک چس جنین بوقوع
نیاید۔ و چون چودہری مبارک خان را پراسنا و بحال سازند و بچہ مال و متاع ایشان تالاج شدہ باشد
از متولی مذکور واپس دہانند و بالتفاق متصل چودہری مذکور کا پرگنہ سرکار را جاری نماید کہ مرتے
دولتخواہ و کارآمد راست۔ و ہر کاریکہ بصلاح مشارالینہ خواست خوب خواہند۔ چون دولت خواہی
موی علیہ از سناش آمدہ آن عمدہ خوانین بطور رسید خدمت منصب چودہری دقان گوی ملکیت
و مقدمی تصدیہ کا کوری کہ سابقاً از ابا عن جد بود درین دلا مرتحت نمودہ شد فیتر گشتہ کہ موازی کینار
دو صد بیگزین اقتادہ لایق زراعت خارج جمع بطریق اہل ابتدائے سال فصل خریف ایلایل
سنتہ بموجب ضمن در سہا پرگنہ و تصبیہ کا کوری وغیرہ در وجہ نا انکار چودہری مذکور مدعہ فرزندان حجت
شدہ کہ حاصلات از فصل فصل سال بسال تصرف گشتہ بدعاسے دولت قاہر و تنال ثنتہ بظاہر
جمع در خیر خواہی سرکار و رعایت رعایا مشغول باشند در خدمت پرگنہ و چوتہ قیام و اقامت نامہ یکپس
اذکرہ چودہری مذکور سرکار در دہ جہنم الوجہ مزاحم احوال مشارالینہ مذکور درین باب نہایت اکید
دانہ تحریری التاریخ و شہر حبیب المرجب سنہ ۹۸۰ھ

اس قصبہ میں چودہری محلہ انھیں کی اولاد سے آباد ہے۔ سب لوگ چودہری کہے جاتے
ہیں۔ ہر زمانہ میں اس خاندان کے لوگ بھی سر پر آور دہ گزرے ہیں۔ اسی خاندان میں مولوی حکیم
عبدالاحد صوفی کسمندوی بھی تھے۔ منشی احمد ندیر تحصیلدار اور دیگر حضرات اب بھی موجود ہیں اکثر
ان میں سے خوشحال و فارغ البال ہیں۔



(ن)

نجم الدین علیخان بہادر

قاضی القضاۃ مولانا نجم الدین علی خان بہادر اشراف جنگ متخلص ثبات۔ ابن حضرت ملا حمید الدین محدث۔ ابن ملا غازی الدین شہید۔ ابن ملا محمد غوث مغفور۔

ولادت انکی بتاریخ ۵ مارچ ۱۵۵۷ء ہوئی۔ جنم ثاقب۔ مادہ سال ولادت تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد۔ و ملا حسن فرنگی علی۔ و مولوی غلام تکیہ بہاری سے حاصل کی۔ یہ علم ریاضی میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ اگرچہ دیگر علوم میں بھی ماہر و یگانہ آفاق تھے لیکن خصوصیت کے ساتھ علم عربی میں نہایت اچھی مہارت و واقفیت رکھتے تھے۔

منقول ہے کہ نواب شجاع الدولہ بہادر صوبہ دار اودھ کو ایک کتاب اس فن کی حکیم میرزا اللہ خان سے مل گئی تھی۔ جس کی تصحیح کے لئے اکثر علما فیض آباد میں مقرر کئے گئے تھے۔ لیکن صحیح نہ ہوئی خود نواب شجاع الدولہ بہادر اس کتاب کی حفاظت میں بھی بہت کوشاں رہتے۔ یہ بھی تصحیح کیلئے طلب ہوئے۔ انھوں نے اپنی یاد پر اس کی تصحیح شروع کی۔ اور ساتھ ہی ساتھ ایک بسیط شرح بھی لکھنا شروع کی۔ نواب شجاع الدولہ بہادر خود روانہ آکر دیکھتے۔ اور بہت خوش ہوتے۔

نواب شجاع الدولہ بہادر نے اپنی مسند نشینی کے بعد عہد کر لیا تھا۔ کہ اب کسی کو معافی نہ دیا جائیگی اسی بنا پر جن جن اشخاص کے پاس معافیاں تھیں وہ ضبط کر لی گئیں۔ چنانچہ اسی ضلعی عام میں موضع دیکھیا بھی جو انکے والد کو معاف ہوا تھا ضبط ہو گیا تھا۔ انھوں نے اس کے صلہ میں اس موضع کی معافی کی درخواست کی۔ دیوان نے منع کیا کہ یہ درخواست نہ کیجئے۔ اس کے صلہ کو خود نواب کی مرضی پر چھوڑ دیئے۔ انھوں نے کہا کہ مجھ کو اور کچھ نہیں چاہیئے۔ چنانچہ اس درخواست کو بموجب معافی موضع کا پر وانہ مل گیا۔ وہ ٹیکر مکان آئے اور بدستور سابق درس و تدریس میں مشغول ہوئے بعد اُس کے الماس علیخان نے انکے فضل و کمال کا شہرہ منکر اپنے مدرسہ کا درس مقرر کیا۔

آغاز تیرہویں صدی ہجری میں منجانب ایٹ انڈیا کمپنی جب عہدہ قاضی القضاۃ کے تقرری کی تجویز کلکتہ میں ہوئی۔ تو اُس زمانہ میں علامہ فضل حسین خان نے دجا آصف الدولہ بہادر کے وقت میں کلکتہ میں سفیر تھے اس کے فضائل و کمالات علمی کا تذکرہ نواب گورنر جنرل بہادر سے کیا انہوں نے اس عہدہ کا تقرر سرکار انگریزی میں درپیش تھا۔ بہت سے علما کے نام پیش تھے۔ خوش قسمتی سے یہی منتخب ہو کر ممالک محروسہ سرکار کمپنی کے اول قاضی القضاۃ مقرر ہوئے۔

۱۲۰۵ھ میں جب علامہ فضل حسین خان کا خطبہ ایامے نواب گورنر جنرل بہادر دربارہ تقرر کیا اور ان کے والد کو معلوم ہوا۔ تو ان کی رائے اتنے دور دراز مقام پر جانے کی نہ تھی۔ مگر پھر باصرہ علامہ موصوف اجازت ملی۔ چنانچہ یہ کلکتہ گئے۔ اُس زمانہ میں سر جان شور گورنر جنرل تھے وہ ان کے استقبال کیلئے آئے۔ اور پاکی سے خود آتا کر لیگئے۔ اور معاف کیا۔ وہاں یہ بہت اعزاز و احترام کے ساتھ رہے۔ کابل سے لیکر دربار دکن تک اور ہندوستان کے ہر صوبہ یعنی الہ آباد و اکبر آباد و اودھ و ادریس و ڈھاکہ و بنگال و بہار و غیرہ میں انھیں کے فتوے پر مسلمانوں کے قضا فیصل بہتے۔ پچیس سال تک یہ اسی عہدہ پر رہے۔ اور نہایت خوبی سے اپنے فرائض انجام دیئے۔ جس کے صلہ میں اعزاز خطاب اور کل تنخواہ بلورنیشن اور پنشن درنا بعد وفات خطا ہوا۔ خود نواب گورنر جنرل بہادر نے ان کے انتقال کے بعد ان کی بی بی کے نام جو خطا فریت بھیجا تھا۔ اُس کا ترجمہ یہ ہے کہ:-

”آپ کے شوہر قاضی القضاۃ بہادر کی وفات کا صدمہ سرکار دولت ہار کمپنی کو آپ سے کم نہیں ہوا کہ جس نے ایسے اپنے متوکل لائق شخص اور فاضل بے بدل کو گم کیا۔ چونکہ کاغذ قضا و قدر میں بجز صبر و تدبیر کوئی چارہ نہیں۔ یقین ہے کہ آپ ازراہ صبر و تدبیر اختیار کریں گی اگرچہ آپ کے چاروں ارٹس کے اعلیٰ عہدوں پر فائز ہیں۔ آپ کو اپنی سسر ودا وفات میں اتنا ملجھٹ کا نہیں۔ مگر سرکار نے براہ قدر وانی و نام آدمی آپ کے شوہر کے ڈیڑھ سو روپے دیے ہیں۔ آپ کی پنشن تاجین حیات مقرر کی ہے۔“

فیصل و کمال داینت و تقویٰ میں ضرب المثل تھے۔ ساتھ ہی اسکے اعلیٰ درجہ کی شاہی
ثاقب تخلص کرتے تھے۔ عربی و فارسی زبان میں اشعار بہت بے تکلف اور نفیس کہتے تھے۔
کلام صنائع و بدائع اور نغز و معنی سے پُر ہوتا تھا۔

نواب علی حسن خان سلیم ندر کہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ

ثاقب۔ انصاف القضاۃ محمد نجم الدین خان بہادر رئیس قصبہ کاکوری کہ بقا صلہ پنج کردہ
از بیت الحکومت کھنڈ واقع است۔ و این قصبہ دران نواح جماعت ارباب فضل و کمال و
مردم خوش رفتار و نیکو کردار و بخیرہ مقال و عادی و جامع بود۔ والد ماجد شہ مولانا حمید الدین
در علوم ظاہری و باطنی از اقزان و مثال قصبہ السبق می ربود۔ و جد بزرگوارش ملا محمد غوث ضنائل
پناہ و کمالات و تنگاہ و علم حدیث استاد و زنگ زیب عالمگیر بادشاہ بود و خودش کہ نجم ثاقب
سمادین و دولت است۔ بر اکثر فرائض خلق و خلقی و علوم عقلی و نقلی و موزون طبعی و سلیقہ سخن سنجی
اتحاد داشت و در صدر الامارۃ کلثمہ بعلو شان و سمو مکانش احدی از ارباب علم قدم بر مقصد
اتقاضی قضائی نہ گذاشت پایان عمر از عمر تضادست کشید و بر وظیفہ بلا شرط خدمت مبلغ صد
روپیہ شاہرہ قناعت در زید و از شہر کلثمہ بعزم وطن رخت کشید و را شاہراہ ہمین کہ ببلدہ نابرس
رسید از عالم قدس نذر اراد جعی الی ربک شنید ناچار بہ تقاضا سے اہل موعود صوبہ بن توجہ
نمودہ تسع و عشرين و اربعین و الف سال این واقعہ بود۔

انکاح عربی و فارسی کلام بغرض نفرت کھ طبع ناظرین و لاج ذیل ہے

اشعار عربی

صاۃ بالخال خلقتی جلدی	کدنی کید ہا فیا مکدی
احرقتمنی بنار و جنبہا	کلمتنی بہدہا الاودی
جاءوا الصیر غایۃ یا لیت	جورہا سینھی الی بدی
نقصت ہمدیوم اذہ وضعت	کفہا بالوشام فوق یدی

واعدتني زوارتي ذوراً
ليله ما رقدت في لصدى
فاذا اخلفته شم شكوت
النشدت في الجواب بالعود
قول سلمى ومن يضاها
في المواعيد غير معتمد

يا رسولى مقامك ارفع
قولاك في شفاعتى انجم
انا داع باباك فاسمع
كن رحيماً لذتى واشفع
يا شفيع الورى الى الصمد

يوم للمراء شانه يعنى
يوم عنى البنون لا تجزى
يوم من حيلتى يفرانى
اعتصامى سوا جانبك لى
ليس ياسيدى من الاحد

اشعار فارسی

بنی که خلق دگیتی برآی آن باشد
وجود کامل او ختم مرسلان باشد
چنانکه نامه نویسد و بعد تا مش
کنند مهر که حجت بگیران باشد
نمود مهر نبوت خدا بنظرش ثبت
که احتتام رسالت بر عیان باشد
بر پشت فرس بر شده در خانه زین باش
بایر تو ما شاه جهان خانه نشین باش
برآمد و اهل دول دست مسینداز
از کسب خجسته قانع یکسان جوین باش
کو لمی بے باک کجا زاهد یا بس
برشت فرس بر شده در خانه زین باش
بایل که زمین دوری صدر حاکم است
بگزمین ره عشاق ز آن باشن این باش
بناقت بغان است در صراع نظیری
گفتم که زمین دور ز دلدار قرین باش
آه که زود از بر من همچو نفس آمد و رفت
برغم زده خنده زدم گفت خیرین باش
خون ایدل پائیزی که ز دشت برهی
شعله بود که گرم از پے رخس آمد و رفت
همچو آن مرغ که دارد و به نفس آمد و رفت

لذت از نعمت الوان کر یا نه نیافت

چیز با من ازاده محقر بنیافت

تقصیرت برش باشد و نه تنگنا

بهره از صحبت ثابت بر و غیر ذکی

نگارین پوش شاه آمد ز ترخینه به ترخینه

در ایام خزان بر خورد گلچینه به گلچینه

برک چشم سازش کرده کافر کیش زلف او

چه خطا برداشتم از طالع مسعود خود و شب

چهره سحر آورده ثابت که از جمع سخن بنجان

وسعت مشرب بمجنون داد و حمر لے دگر

از لب میگون ساقی شد دو بالانشه ام

بر سر کوے تو دلها مایل پا مالی اند

دل ز من بوی دل داری بنیدانی که بخت

عاشقان محرق مستغنی اند از سیر باغ

حاجت صلح و مدارا با رقیبا نم نماند

آدم در راه عشق اما ز بس خوف و رجا

دل ربود از دست من شوخی میخیزد زاده

مناقب از ماندن کلکته ام گو خوش ملی است

اے دولت خانه روشن ز فروغ ایمان

که کمالات ترا وصف تو اتم نمستن

من در طلبش بهر دے پیوستم

گنده خواری که برین خوان چو کس آمد و رفت

وز دور کلبه من مثل عس آمد و رفت

شیخ را نیست اگر بر در کس آمد و رفت

اغیار از تشبیهش بهر کس آمد و رفت

بشهر از گلر خان بستند آینه به آینه

بیاد گل هم آغوش است غمگینه به غمگینه

پای قلم بهم گردید بیدینه به بیدینه

چو هم بهلو شدم در بزم ریگینه به ریگینه

پیاپی بهر در گوش تکمینه به تکمینه

ده چه صحر از جنونش بهت بنپای دگر

رحمت از عکس خودش در جام صبا و دگر

از قدمت بر قدم بر پاست غوغا دگر

جان آن دارد که این دل بر او هم جان دگر

نرسد کجیا فلنده می بنید گلما دگر

یار چون باشد با تو نیست پر و لے دگر

یک قدم بپوشم پیش آدمم پاس دگر

خواهرش مریم بود صیاد و بر نای دگر

لیکن از حب الوطن هر دم ز نای دگر

بل ساء زهرت فیه ذکاء العرفان

قد تخلقت باخلاق جناب الحسان

از دست کسے ندا و طلب دستم

ایک جذبہ زبردست کا رین کر تمام المستہ لشکر مطلب رستم
 نازک بنے کہ صرف خوانی میکرو تیسکر برین فگن گفتا ادھی
 گفتہ کہ دیرین رمی مرا جسع بکن چون کرد مرا شریک گفتہ ندھی
 انکو بھی علم حدیث کی اجازت حضرت شیخ ابوالحسن سندی سے تھی۔ انکے منجھلے بھائی حضرت
 حاجی امین الدین قدس سرہ انکے واسطے بھی حدیث شریف کی سند اپنے حضرات اساتذہ سے
 لائے تھے۔

تصانیف انکے حسب ذیل ہوئے (۱) شرح کتاب انجلیات و احوال قاضی عالمگیری
 فارسی۔ یہ بسیط شرح انھوں نے حکم نواب گورنر جنرل بہادر لکھی تھی۔ تمام انگریزی عدالتوں میں مقبول
 شرعی فیصلہ ہوتے تھے۔ وہ سب اسکی شرح کی بنا پر ہوتے تھے۔ یہ شرح حکم سرکار کلکتہ میں طبع
 ہو گئی (۲) رسالہ دستہ جبرین منظوم۔ اس میں اہم مسائل جبر و مقابلہ کا حل لکھا ہے۔ اس رسالہ کی خود
 ہی شرح بھی لکھی۔ شرح معنی کلکتہ میں طبع ہوئی (۳) رسالہ در بیان تناسب اعضا، انسانی (۴)
 رسالہ در بیان سعد و نحس (۵) شرح اخلاق جلالی (۶) نسب نامہ (۷) کشکول موسومہ بہ بیاض
 رشک ریاض۔ اس میں متعدد علوم و فنون کے بہت بسیط مضامین و مباحث تحریر ہیں اشعار
 و قصائد وغیرہ بھی ہیں۔

انکے شاگردوں میں چند اعلیٰ مرتبہ کے انگریز بھی تھے۔ مثل مسٹر میرنگن صاحب بہادر
 ممبر کونسل و سکرٹری دیس۔ انکے علاوہ اور بہت سے لوگ تھے۔ مختصر حالات انکے اور کتابوں
 مثل تذکرہ علماء ہند وغیرہ میں بھی شائع ہو چکے ہیں۔

یہ بحالت علالت وطن آپس آ رہے تھے۔ کہ یکایک بنارس پہونچکر ۳ ماہ بیچ الاؤل
 روز شنبہ ۱۲۲۹ھ بمبر ۲، سال ۱۱ ماہ ۱۹ یوم وفات پائی۔ وہیں باغ فاطمان میں دفن ہوئے
 قطعہ تاریخ وفات از منشی فیض بخش مغفور کا کوری سے
 چو گم شد نجم ثاقب از نظر ہا بخت بے تال گشت موجود

بجسم سال فوت او ز بافت
شده روشن از د فردوس فرمود
۱۲۲۹ھ

ایضا قطع تاریخ وفات از مولوی فتح علی جوہری
بحر حکت شمس ملت نجم دین قاضی قضاۃ
سرفرو بردم پے تاریخ و در گو شمس رسید
چونکہ در باغ جنان با حوزین ہمدوش گشت
علم و فضل و درس و زہد و دین ہمہ پوش گشت

نصیر الدین

حضرت سید نصیر الدین المعروف بہ تین کوریہ پیر ندلی الاصل و کاوری المدفن۔ آبن حضرت
مخدوم سید علاء الدین سندلی۔ آبن سید محمود۔ آبن سید احمد۔ آبن سید ابوالفضل۔ آبن سید ابوالفضل
آبن سید علی احمد۔ آبن حضرت امام علی نقی۔ آبن حضرت امام محمد تقی۔ آبن حضرت امام علی موسی رضا
امام موسی کاظم۔ آبن حضرت امام جعفر صادق۔ آبن حضرت امام محمد باقر۔ آبن حضرت امام زین العابدین
آبن حضرت امام حسین۔ آبن حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ۔
انکے والد حضرت مخدوم سید علاء الدین سندلی المتوفی ۱۱۸۵ھ حضرت شیخ نصیر الدین چرلغ
دہلی کے اجل خلفا میں تھے۔ انھوں نے انکا نام اپنے حضرت پیر و مرشد کے نام پر رکھا تھا۔
انکی پسری اولاد ضلع نواب گنج بارہ سکی میں اور دوسری اولاد سندلیہ میں موجود ہے۔ یہ کاوری
آکر شہید ہوئے تھے۔

مولوی حافظ شوکت علی سندلی اپنی کتاب مشوات الانظار فیہ ماضی من الآثار
کے نمبر دوم میں لکھتے ہیں کہ۔

ایک لڑائی ساتھ ہندو و رعایائے کاوری و کھنڈ کے ہوئی تھی اُس میں دولت یا رخاں انسر
فوج شاہی تھا۔ جسکے ساتھ اُس لڑائی میں سید نصیر الدین و سید احمد پیران مخدوم علاء الدین
صاحب بھی تھے۔ چنانچہ بمقام کاوری دولت یا رخاں و سید نصیر الدین شہید ہوئے۔ جبکا
مزار جانب شمال ہودہ ملا بک کے ہے۔ ایک مدت تک مشہور و معروف و زیارت گاہ رہا

اب چند مدت سے پتہ اور نشان اُس کا معلوم نہیں ہوتا ہے۔ اور دولت یا درخان کی قبر بھی اُسی جگہ ہے۔ اور سید احمد صاحب اسی درانی مین بمقام لکھنؤ شہید ہوئے۔ انکا مزار معالی خان کی سرزمین متصل فراش خانہ و امام بالہ الماس علیجان واقع ہے۔

یہاں انکی یہ کرامت بہت مشہور ہے کہ جس شخص کی کوئی چیز گم ہو جاتی ہے۔ وہ اگر تین کوڑی کی غیر مٹی پرانکا فاتحہ مان لیتا ہے۔ تو فوراً گم شدہ چیز مل جاتی ہے۔ اسی وجہ سے یہ یہاں تین کوڑی سپیکے نام سے مشہور ہیں۔ انکا مزار ہو وہ تالاب کے کنارہ لب شرک بالکل کھلا ہوا ہے۔ حیرت انگیز بات یہ ہو کہ انکا مزار بجائے شمال و جنوب یعنی قبلہ رخ ہونے کے مشرق و مغرب میں یعنی شمال رخ بن گیا ہے۔ بجز لاعلمی و بے عقلی اور کیا کہا جائے۔ دولت یا درخان کی قبر تالاب کے دو کھنڈ پر ایک حظیرہ میں واقع ہے۔ نشانات بھی پڑھتے ہیں اطراف میں اور بھی بہت سے شہداء کے مقابر ہیں۔ یہ عوام میں دولت یا شہید کے نام سے مشہور ہیں یہ جو مشہور ہے کہ یہ دونوں حضرت سید سالار مسعود غازی کے رفقا میں سے ہیں۔ یہ امر ایک تحقیق کو نہیں پہنچتا۔ حضرت سید سالار مسعود غازی کے رفقا کے حضرات اس سے فاصلہ پر ہیں اور وہ قلعہ سالار مسعود کے نام سے مشہور ہے۔ اُسی سے متصل قاضی زادگان کا قبرستان ہے۔ اسی کے پاس سالاری تالاب مشہور ہے۔ یہاں تالاب واقع ہے۔ کہا یہ جاتا ہے کہ یہاں حضرت سید سالار مسعود غازی کی ایک انگلی کٹ گئی تھی۔ جرہ میں دفن ہو۔ ہر سال ماہ جیٹھ میں بعد میلہ بہرائچ یہاں بھی میلہ ہوتا ہے۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

نظام علی

حضرت شاہ نظام علی قلندر (نواسہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر) ابن حضرت شاہ بہرام علی قلندر ابن شیخ حمید اللہ ابن شیخ محمد نواز ابن حافظ خلیل الرحمن شہید۔
انھوں نے کتب درسی کی تکمیل اپنے مامون حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس سرہ کی

اور تعلیم باطنی اپنے والد ماجد اور دونوں مامودن حضرت شاہ تراب علی قلندر - و مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما سے - اور اجازت و خلافت سلاسل خاندانی بھی انھیں ہر سر حضرت سے حاصل کی علاوہ ان کے حضرت شاہ علی مظہر قلندر زبیرہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر سے بھی ان کو اجازت و خلافت تھی - حضرت شاہ عبدالرحمن قلندر ثالث عرف حاجی میان نے بھی ایک تاج سوزن کار بلوچہ حضرت شاہ عبداللہ قلندر راہر پوری ان کو عطا کیا تھا -

یہ بہت بڑے عالم اور صاحب نسبت بزرگ تھے - اعمال و دعوت اس کی طرف زائد توجہ تھی - اور اُس میں خاص دخل تھا - چنانچہ بہت سے نقوش مرتب کئے - اور بہت سے قواعد اعمال میں معین کئے -

مخصوص اس فن میں دو کتابیں ان کے مصنفات سے ہیں - اور چند بیاضیں بھی - پہلی کتاب مجموعہ واجہ ہے - جو نہایت ضخیم ہے مگر اب صرف اُس کے چند اجزاء موجود ہیں بقیہ تلف ہو گئے دوسری کتاب منتخب الاسماء ہے - جو دراصل بحر مواج کا خلاصہ ہے جیسا کہ خود اُس کے دیباچہ سے واضح ہوتا ہے - یہ دو جلدوں میں ہے - علاوہ اسکے علم خبر میں بھی مہارت تھی - ایک رسالہ اس علم میں بھی ان کے مصنفات سے ہے - خط بھی اٹکا بہت پاکیزہ تھا - بہت سی کتابیں لکھ کر ہاتھ کی لکھی ہوئی موجود ہیں -

یہ محتاط اس قدر تھے - کہ کبھی جھوٹ نہیں بولے - اور نہ جو کی روٹی اور چینی کے سوا کچھ کھایا ریاضات اور مجاہدات بہت کئے - اور قریب قریب تمام اسماء کی زکوۃ باشرائط دی - مولوی ذوالفقار علی علوی حامد کا کو روی اپنے نسب نامہ میں ان کے متعلق لکھتے ہیں کہ -

"شاہ نظام علی منفرد صاحب ریاضات شاقہ و عہد ملت گزین بود دعوات اسماء الہیۃ المدۃ العمر خیر

نمودہ کم خوری دکم آزاری و شب بیداری و غیرہ خوش داشتہ و از عشقت و وزیدہ درین رہ

بسمی بود کہ از اندازہ بیان بیرون است - گوئند کہ از صبح و در صدر عارض بود کہ تا شام کار خود نام

کرد و گرفتار نہ تھل و تھل بود کہ مردمان گرد و پیش از صحبت و جناب شان آگاہی یافتند و سے کہ این صفت

(۱) قاری امیر سیف الدین جن سے علوم و سیرۃ حدیث و تفاسیر و تصحیح علم تجوید و انکار و اعمال کی تحصیل کی۔

(۲) حضرت مولانا ضیاء الدین محدث مدنی جن سے حدیث شریف پڑھی۔ اور اُس درود شریف کی اجازت حاصل کی جس سے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی اور بشارت حاصل ہوئے۔

(۳) حاجی عبداللطیف ہراتی جن سے ذکر یاس انفاس کی تعلیم ہوئی۔ اور انھیں کی توجہ سے اسرار باطن بھی مکشوف ہوئے۔

(۴) حضرت امیر سیار ابراہیم ابن معین الدین ایرجی پیر معیت و اجازت و خلافت جن کی خدمت میں رہ کر مراحل سلوک طے کئے۔ اور دیگر فوائد بھی حاصل ہوئے۔

(۵) حافظ سید محمد ابراہیم ابن احمد ابن حسن بغدادی۔ ان پانچ بزرگوں سے عالم ظاہر میں فیضیاب ہوئے۔ اور جن دو بزرگوں سے نسبت ایسی تھی اُن میں سے۔

(۶) حضرت غوث الاعظم شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانیؒ، حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی تھے۔ ان سات کالمین سے حضرت مخدوم صاحب کی تعلیم و تکمیل ہوئی۔
 تیسرے شرف الدین شکارپوری خلیفہ اجل حضرت مخدوم صاحب اپنی بیاض میں لکھتے ہیں کہ کہ آپ حضرت سید عبدالرحیم مجدد سے بھی فیضیاب تھے۔

علامہ الرشید المتانی تلمیذ رشید و خلیفہ ارشد حضرت مخدوم صاحب کتاب زاد الآخرة میں لکھتے ہیں کہ حضرت فرماتے تھے کہ میں اکثر حضرت غوث الاعظم کی زیارت سے شرف ہوا ہوں۔ مگر کبھی نہ تنہا حضرت ہی کو دیکھا۔ اور نہ تنہا حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کو بلکہ ہمیشہ دونوں کو ساتھ ساتھ دیکھا۔ اور بوقت کلام بھی حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کو حضرت غوث الاعظمؒ کے کلام کی اتباع کرتے دیکھا۔ کبھی انھوں نے خود کلام نہیں کیا۔ مجھ کو اس امر پر تردد تھا۔ ایک بار میں نے یہ حال اپنے والد سے بیان کیا انھوں نے فرمایا کہ پریشانی کی کون سی بات ہو۔ حضرت غوث الاعظم

اقدس میں رہا۔ روزانہ کوئی نہ کوئی نیا انکشاف ضرور ہوتا تھا۔ حالات سابقہ متعلق بہ درس تدریس و وقوف اذکار وغیرہ اکثر دریافت فرماتے۔ اور درس احادیث کے وقت بھی مجھ کو یاد فرماتے۔ نماز بھی مجھ سے پڑھواتے۔ اور فرماتے کہ تم سے قرأت خوب ادا ہوتی۔ اور آواز بھی عمدہ ہے۔ اور فرماتے کہ تمہارے آنے سے بہت مسرت ہوتی ہے۔

فرماتے تھے ایک روز مجھ سے دریافت فرمایا کہ انفا الاعمال بالنیات کے کیا معنی ہیں۔ میں نے بیان کئے۔ اُس وقت حضرت پر کیفیت طاری ہو گئی۔ فرمایا پھر کہو اور اپنے سر مبارک سے ٹوپی اتار کر میرے سر پر رکھ دی۔ اور فرمایا کہ حدیث کے معنی بیان کرنے کے لئے ایسا ہی اچھا نمونہ چاہئے۔ پھر روزانہ کے وظائف دریافت کر کے اپنی کتاب اور ادو پیراہن حضرت سید احمد بغدادی قدس سرہ عطا فرمایا۔

حضرت مخدوم صاحب چند روز کے بعد رخصت ہو کر وطن تشریف لائے۔ اور تمام سرگزشت اپنے والد ماجد سے عرض کی اُنھوں نے سُکر بہت دعائیں دیں۔ پھر تھوڑے دنوں کے بعد معلوم ہوا کہ حضرت ابراہیم ارجی فیروز آباد سے چرکھاری تشریف لائے ہیں۔ اور وہاں سے دہلی جائینگے حسب احکم اپنے والد ماجد یہ چرکھاری تشریف لے گئے۔ اس مرتبہ بھی حسب سابق بہت زائد عنایت ہوئی۔ دو مہینہ قیام رہا۔ اُسی زمانہ میں ایک روز آپ نے اُن سے مشغولی ارسال غوثیہ کے متعلق عرض کیا۔ اُنھوں نے ارشاد فرمایا کہ میرا خود ارادہ تہلانے کا ہے۔ مجھے جتھہ تم سے تعلق ہے۔ وہ تم خود جانتے ہو۔ جو کچھ میں نے اپنے پیرو مشد شیخ بہار الدین انصاری سے حاصل کیا وہ سب تم کو بتلادیا اور دیدیا۔ صرف دو چیز ہیں اب تک ملتوی رکھی ہیں۔ ایک شمال اور دوسری مشغولی۔ یہ اس مصلحت سے کہ اس کو اپنے مرشد کے مخدوم زادہ حضرت حافظ سید ابراہیم بغدادی کے ہاتھ سے دلوانا چاہتا ہوں۔ اور اپنی دستخطی شمال تم کو بوقت رخصت دید و نگار تمھاری تکمیل غنیمت سے ہوگی۔ چونکہ تمھارا اسم عالم معانی میں بارھوان ہے۔ جیسا کہ حضرت غوث الاعظم کا بواسطت شجرہ آبائی بارھوان اسم تھا۔ لہذا نعمت غوثیہ تم کو اُنھیں کے ہاتھ سے ملے گی۔ اور وہ عقربہ بستان

آنے والے ہیں۔ تم انکی تشریف آوری کے منتظر ہو میرا دادہ دہلی جانے کا ہو۔ میں تم کو وطن رخصت کر کے دہلی چلا جاؤں گا۔ دو سو روز انھوں نے کتبہ معہ وصایا و مثال مہری عطا کر کے وطن جانے کے اجازت دی۔ چنانچہ آپ وطن تشریف لائے۔ اور اپنے والد ماجد سے کل کیفیت بیان کی۔ وہ بہت خوش ہوئے۔ اور فرمایا کہ اس طرف میں نے سید عبد الرحیم مجدد کو خواب میں دیکھا تھا۔ انھوں نے مجھ سے کہا کہ ایک سید غریب سے آؤں گا۔ اور تھکے لڑکے کو بارہ آم دیں گا۔ تنہا خوری نہ کرنا۔ پھر کہا کہ جیسا تھا راز کا ویسا میرا لڑکا۔ یہ بھی بشارت تھی جسے حضرت سید ابراہیم ایدھی کے کلام کی تصدیق ہوئی۔ اور حضرت غوث الاعظم کے اسم مبارک کی طرف اشارہ بھی امر واقعی تھا۔ جسے حضرت سید عبدالرزاق نے اپنے رسالہ ملہات قادری میں جو صریح بیان کیا ہے۔ اور مشغولی ارسال غوثیہ کے متعلق بھی حضرت غوث الاعظم سے تحقیق کر کے لکھا ہے کہ وہ فرماتے تھے کہ مجھ کو اس مشغولی کی تلقین حضرت خضر سے ہوئی۔ اسی وجہ سے اسکو مشغولی ارسال کہتے ہیں۔ سید عبدالرزاق صاحب اس مشغولی کے بارے میں شروط اعتکاف نے اپنے والد حضرت غوث الاعظم سے مجاز تھے۔

حضرت مخدوم صاحب السوقت سے حضرت حافظ سید ابراہیم بغدادی کی آمد کے برائے منتظر تھے اور ہر وقت آئندگان مغرب سے دریافت فرماتے رہتے۔ جب انکو حضرت سید صاحب بغدادی کالاہور سے آگرہ وغیرہ ہوتے ہوئے جھانسی تشریف لانا معلوم ہوا۔ تو آپ یہاں سے دس ماہہ رزقا کے ساتھ جھانسی تشریف لے گئے۔ وہاں سید صاحب بغدادی کی یہ کیفیت تھی کہ ہر شخص سے حضرت مخدوم صاحب کے خاندان کا حال دریافت کرتے رہتے۔ کیونکہ بغداد سے چلتے وقت حضرت سید احمد بغدادی نے ان فرمادیا تھا کہ ہندوستان پہونچ کر قاری امیر ابراہیم نواز سے حضرت سید عبدالرزاق۔ ابن حضرت غوث الاعظم کی اولاد کا حال ضرور دریافت کرنا۔ اگر ان میں کوئی قابل ملاقات معلوم ہو تو ملنا۔ بالآخر حضرت مخدوم صاحب اسی حالت انتظار میں حضرت سید ابراہیم بغدادی کی خدمت میں جھانسی پہونچے۔ جو وقت ملازمت سے شرف ہوئے۔ تو انکو

دیکھتے ہی حضرت سید صاحب بغدادی نے کمال مسرت معانقہ کر کے فرمایا کہ ع یا درخانہ و
 سن گرد جان میگردم۔ پھر غور سے ان کو دیکھ کر فرمایا کہ والد ماجد کا کیا نام ہے۔ انھوں نے
 بتلایا۔ سید صاحب بغدادی نے حاضرین محفل سے بنظر رفیع تعجب خصوصیات خاندانی بیان
 فرمائے۔ چنانچہ اکثر وہاں نے نیاز مندانہ دست بوسی کی۔ سید صاحب بغدادی نے انکے قیام
 کے لئے ایک مکان اپنی قیام گاہ کے متصل تجویز فرمایا۔ یہ وہاں ٹھہرے سید صاحب نے مہانداری میں کوئی
 دقیقہ نہیں اٹھا رکھا۔ دوسرے روز بعد نماز اشراق سب حالات واقعات گزشتہ دریافت ہوئے۔ انھوں نے سب
 بیان کئے جسکو سید صاحب بغدادی نے فرمایا کہ غنیمت کی لپی پہنچ کر مکان اعتکاف معین کر کے مشغولی
 ارسال غوثیہ کی اجازت دیجائیگی۔ کیونکہ ضابطہ مقررہ مشروط الشرائط اعتکاف ہے۔ بالفعل سالہ
 ملہات قادری دیکھو۔ چنانچہ دوسرے روز کتاب عطا ہوئی۔ مخدوم صاحب نے دیکھنا شروع کیا
 سب سے اول مشغولی ارسال غوثیہ کا ذکر تھا۔ پھر ادھر بہت سے اسرار و نکات غامضہ تصوف کا
 بیان تھا۔ جسکے مطالعہ سے بہت فائدہ ہوا۔ بیس روز تک انکے ساتھ جھانسی میں قیام رہا اس
 دوران میں ایک روز سید صاحب بغدادی نے دریافت فرمایا کہ اس کتاب کے مطالعہ سے اصل
 مطلب بھی نکلا۔ انھوں نے جو فوائد حاصل ہوئے تھے بیان کر دئے۔ پھر پوچھا کہ کتاب عالم المعالم
 بھی دیکھی ہے۔ انھوں نے عرض کیا کہ عرصہ ہوا جب حضرت والد ماجد سے معہ شرح ابراہیمی جو
 حامل المتن ہے پڑھی تھی۔ ارشاد ہوا کہ شرح ابراہیمی بھی میرے ہمراہ ہے۔ کاپی پہنچ کر درس ہوگا
 میرے والد حضرت سید احمد صاحب کا ارشاد ہے کہ جس نے کتاب عوالم غور سے نہیں دیکھی۔
 اُسکو مسائل ملہات کے سمجھنے میں دقت ہوگی۔ الحمد للہ کہ کتاب عوالم تم پہلے پڑھ چکے ہو۔ انھوں
 نے عرض کیا کہ کتاب کے مطالب سمجھنے کے لئے ذہن عالی درکار ہے۔ مجھے استقدر قابض نہیں
 تا وقتیکہ آپ کی توجہ نہوا۔ اسپر وہ نہایت خوش ہوئے اور فرمایا کہ اس راہ ہستی میں مبتنی رہا ہرے
 جس شخص کا سرانیتستی ہے۔ اُسکے لئے ہستی حضرت حق و م تقدس ہے۔
 حضرت مخدوم صاحب تھوڑے دنوں کے بعد معہ سید صاحب بغدادی کاپی تشریف لائے

سید صاحب نے ایک پرانی مسجد جو امین فرودگاہ و دریا سے جہنا دل تھی۔ اعتکاف کیلئے تجویز فرمائی اور اعتکاف کا حکم دیا۔ اور شرائط اعتکاف بھی ایک پرچہ پر لکھ کر دیے۔ چنانچہ غزوہ ذیقعدہ سے اعتکاف شروع ہوا۔ حضرت سید صاحب روزانہ شب میں پیادہ پا جا کے اعتکاف پر جوسیل بھر تھا تشریف لاتے۔ اور واقعات دریافت فرماتے۔ جب بروز عید الفصحی اعتکاف سے فراغت ہوگئی تو اس روز سید صاحب کے مسرت کی انتہا نہ تھی۔ جو ان کے پاس آتا۔ فوراً حضرت خدوم صاحب کے پاس بھیجتے۔ اور زبردلوواتے۔ بعد فراغت اعتکاف ایک دوسرا مکان جو ان کے مکان متصل تھا قیام کے لئے تجویز کر دیا۔

سید صاحب روزانہ بعد نماز صبح شصتویں تلقین فرماتے۔ پھر شرح عوالم جنیدی مہملات کا درس دیتے۔ اور بعد نماز ظہر تفسیر معالم۔ و بخاری تشریف سنتے۔ اور بعد نماز مبعثات عشر قادری پڑھواتے۔ پھر مغرب تک سکوت برعایت پاس انفاس ذکر خفی اسم ذات کا حکم فرماتے۔ اور بعد مغرب کلام اللہ کی تلاوت کراتے۔ چار مہینہ تک جو میں چلہ کی میعاد ہوتی ہے۔ اوقات منضبط کرنے کی تاکید فرمائی۔

تقریباً حضرت خدوم صاحب چھ مہینہ حاضر خدمت رہے۔ اس عرصہ میں جو کیفیات وارد ہوتے تھے۔ وہ عرض کرتے۔ چھ مہینہ کے بعد وطن آنے کی اجازت چاہی۔ سید صاحب نے مجبوراً بلحاظ ضعف و پیرائہ سالی آپ کے والد کے دو مہینہ کی اجازت دی۔ بعد اسکے واپسی کی تاکید فرمائی۔ وقت رخصت کلام مبارک اور مثال یعنی اجازت نامہ مہری و مندیل حضرت سید احمدؒ اپنے دست مبارک سے عطا کی۔

حضرت خدوم صاحب رخصت ہو کر وطن تشریف لائے۔ اور اپنے والد ماجد کی قدم بوسی کر کے سب حالات و کیفیات سفر و حضر عرض کئے۔ جب کو سکر انھوں نے فرمایا کہ اے نظام الدین راہ سلوک میں سب سے علیحدہ اور حق سے ملا رہنا چاہئے۔ بعد دو ماہ کے فوراً حضرت سید صاحب کی خدمت میں واپس جاؤ۔ اور ایسے جو ان مبارک پرشت کی صحبت اپنے حق میں کبریتا حمر سمجھو۔

میری دلی تمنا ہے کہ اللہ تعالیٰ تم کو منصب عالی پر فائز کرے ۔

حضرت مخدوم صاحب دومینہ سے قبل سید صاحب کی خدمت میں حاضر ہو گئے ۔ اور بعد غایات و تفصیلات سے سرفراز ہوئے ۔ اسی مکان میں قیام کا حکم ہوا ۔ اسی اثناء میں حضرت مخدوم صاحب نے کتاب ملہات کا فارسی میں ترجمہ شروع کیا ۔ دومینہ میں ترجمہ ختم کر کے سید صاحب کی خدمت میں پیش کیا ۔ انھوں نے بہت پسند کیا ۔ اور جا بجا اصلاح سے مزین فرمایا ۔ بعد ختم پھر وطن واپس تشریف لائے ۔

چوتھی مرتبہ حاضری میں سید صاحب نے ارشاد فرمایا کہ بزرگان ہند کے آثار کی زیارت جو اس ضلع میں جنوب کے جانب واقع ہیں کرنا چاہیے ۔ بعد زیارت یہ سید صاحب کے ہمراہ ملک دکن گئے ۔ وہاں علاوہ اور دیگر بزرگوں کے چالیس ابدلون سے ملاقات ہوئی جنھوں نے بشارتیں دیں ۔ واپسی پر ارشاد ہوا کہ شب میں بعد دورہ کلام اللہ معالم التنزیل و جامع الاصول کا درس نہایت ضروری ہے ۔ بعد اُسکے حاضری کی مدت کے متعلق ایک روز دریافت کر کے فرمایا کہ بیچاری جدائی ایک مہینہ سے زیادہ نہیں چاہتا ۔ چار مہینہ یہاں اور ایک یا دو مہینہ اپنے والدین کی خدمت میں رہا کرو ۔ اچھا آج محبت و اخلاص کے احادیث بیان کرو ۔ چنانچہ انھوں نے بیان فرمانا شروع کیا ۔ اُس وقت حاضرین پر جو کیفیت طاری ہوئی ۔ وہ بیان سے باہر ہے ۔ خود سید صاحب کو ایسا استغراق ہوا کہ تمام محفل بہوش ہو گئی ۔ بعد استغراق سید صاحب نے مکر بند غوثیہ عطا فرمایا ۔ اور صبح کی نماز اکرانکے مکان پر انکی اقتدا میں پڑھی ۔ اور ارشاد فرمایا کہ تم کو منصب اپنے جد قاری امیر ابراہیم کا ملا ۔ اور یہ بھی ارشاد ہوا کہ جس روز میرے جد حضرت عبدالرزاق نے قاری امیر ابراہیم کو مسند خلافت پر بٹھلایا تھا ۔ تو وہ عید الضحیٰ کا دن تھا ۔ پہلے نماز عید کی امامت کا حکم ہوا ۔ اس ارشاد کے بعد منہیل اور مکر بند غوثیہ دیکر مسند خلافت پر بٹھلایا ۔ اور حضور کو حکم دیا کہ قاری کو نذر دین ۔ آج تم پورائیت اپنے جد کے قائم مقام ہوے ہو ۔ لہذا تم ہی امامت کرو ۔ انھوں نے غور کیا ۔ جواب میں ارشاد ہوا کہ خاکساری خدا کے یہاں مقبول ہے ۔ خدا انجام بخیر کرے گا ۔ مگر نماز پڑھاؤ ۔

انھوں نے حسب احکم نماز پڑھائی۔ بعد ختم نماز خدام سے ارشاد ہوا کہ خوانان میں تیر سنی لاؤ۔ چنانچہ پچاس خوانان میں ہمری کے کوزے حاضر کئے گئے۔ اس پر حضرت سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم و پیران سلسلہ کا فاتحہ ہوا۔ پانچ خوانان کو وطن میں تقسیم کئے گئے۔ اور نصف حاضرین کو تقسیم کئے اور باقی روسائے کالپی کو۔ بعد اسکے شمال ہمری و عنوانا ارسال غوثیہ و مجوہہ اوراد شریف عطا فرمایا۔ پھر مصافحہ و معانقہ کر کے وطن رخصت کیا۔ سید صاحب بغدادی کا قیام جب تک کالپی میں رہا۔ یہ سال میں متعدد بار حاضر خدمت ہوتے تھے۔

ایک مرتبہ حسب طلب سید صاحب بغدادی قریب رمضان شریف بارادہ کالپی روانہ ہوئے راستہ میں پھر دوزن قاضی ضیاء الدین المعروف بہ قاضی جیانو تنوی کے مکان پر قیام کر کے کالپی روانہ ہوئے۔ اس سفر کا قصہ یوں ہے کہ اسی زمانہ میں حضرت سید صاحب بغدادی کا صحیفہ اس مضمون کا صاڈ ہوا کہ ماہ رمضان کا ایک مہینہ باقی ہے۔ بغداد شریف کے چند قاری۔ اور قاری محمد شریف مدنی یہاں آئے ہوئے ہیں۔ اور تمھاری ملاقات کے مشتاق ہیں۔ اگر فرصت ہو چلے آؤ۔ حضرت مخدوم صاحب یہاں سے معہ مولانا سید عبد الرشید ملتانی و شیخ بدیع الدین مانک پوری۔ و مولوی نصیر الدین سبھلی۔ و حافظ صاحب اللہ خیر آبادی وغیرہ کے تشریف لگے چونکہ قرآن خوان اور اعلیٰ مراتب میں بھی مکتا و زمانہ تھے۔ وہاں پہونچنے پر سید صاحب نے ایام رمضان شریف کی اس طرح پر تقسیم فرمائی۔ کہ اول عشرہ میں یہ ختم کریں۔ اور دوسرے میں قاری محمد شریف۔ اور تیسرے عشرہ میں قاری حمید الدین بغدادی۔ اور ایک پارہ بعد بسر ادا بن میں قاری مبارک اللہ بغدادی پڑھیں۔ چنانچہ پہلی شب حسب احکم انھیں نے پڑھنا شروع کیا۔ سامعین بہت مخطوطا ہوئے خصوصاً قاری محمد شریف مدنی جنھوں نے بعد ختم دو گانہ ان سے کہا۔ کہ کون کہہ سکتا ہے کہ تم ہندی ہو۔ تم تو فخر اہل مدینہ ہو۔ رعنا و قاتن تجویہ و شد و مد و خوش الحانی جہد و تم میں ہے وہ دوسرے میں نہیں سنی یہ ہے کہ تم اپنا شل نہیں رکھتے۔

ایک روز حضرت سید صاحب بغدادی سے قاری محمد شریف نے عرض کیا۔ کہ میں نے سنا ہے

مولانا نظام الدین قاری کو حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کے مصنفات پر بہت عبور ہے۔ اگر بعد مضان شریف فصوص الحکم کا بیان ایک وقت معین پر ہوا کرے تو بہت اچھا ہے۔ سید صاحب نے ان سے فرمایا کہ مہمان کی خاطر ضرور کرنا چاہئے۔ چنانچہ دوسری شوال سے فصوص الحکم کا بیان شروع ہوا حضرت مخدوم صاحب نے اس قدر سلیقہ و تقریر فرمائی کہ سامعین حیران رہ گئے۔ ایسا التزام کر لیا گیا تھا کہ ایک جگہ کتاب کا اور اسکی تطبیق دس بارہ آیات قرآنی اور اسی قدر احادیث سے مدلل کر کے بیان فرماتے جس سے حاضرین بہت محفوظ و مسرور ہوتے۔

حضرت قاری محمد شریف مدنی جب اپنے وطن اسپس ہوئے۔ تو راستہ میں حضرت خواجہ مکنکی سے بیان کیا کہ اس سفر میں میں نے ایک بزرگ سے ملاقات کی کہ جو جامع جمیع صفات ہے جسے ادب سید الطائفہ جنید بغدادی۔ وثقوبہ ابو حنیفہ اور رموز وغوص و نکات تجوید قرآن سے سب سے باقیین دیکھنا منظور ہو۔ وہ مولانا قاری نظام الدین کو دیکھے۔ باوجود ان سب کمالات کے بجز نشان عبودیت اور کچھ نہیں۔ اس واقعہ کو حضرت خواجہ باقی باللہ دہلوی نے اپنے پیر خواجہ مکنکی سے سن کر وقت ملاقات حضرت ملا عبد الکریم نمبرہ حضرت مخدوم نظام الدین سے بول کر اپنے خلیفہ خاص حضرت سید احمد مجدد الف ثانی کے بیان فرمایا تھا۔

حضرت مخدوم صاحب نے کالپی سے واپسی پر لاہور میں شاہ عبدالرحیم مجددی سے جو انکے والد ماجد کے دوست تھے انکے حسب ارشاد ملاقات کی۔ یہ راستہ میں مجددی صاحب کے متعلق لوگوں سے دریافت کرتے رہتے۔ چنانچہ معلوم ہوا کہ قریب میں ایک بزرگ ضرور ہیں جنکا سارا وقت جنگل کے گشت میں گذرتا ہے۔ اور جب کچھ فاقہ ہوتا ہے۔ تو کانون میں آکر بابا شہد تکیہ دار کے مکان پر رہتے ہیں۔ یہ سن کر مخدوم صاحب مزار شمس الدین خان و مولانا عبدالرشید ملتانی کو لیکر بابا شہد تکیہ دار کے مکان پر گئے۔ وہاں دیکھا کہ ایک شخص بہت ہنٹھکے ہوئے بڑا مارے میں انھوں نے قریب جا کر سلام کیا۔ انھوں نے نہایت کڑاک کر جواب دیا۔ اور فرمایا کہ اے نظام مسئلہ شیر باد صوفیان تو پڑھ چکا اچھا پڑھا۔ اور عرب کے قاریوں کے سامنے تو نے کتاب فصوص الحکم بھی خوب پڑھی۔ اب نص

محمدی سے سامنے پڑھ۔ انھوں نے پڑھنا شروع کیا۔ مطالب کسی کی سمجھ میں نہ آئے۔ بعد تم تقریر
انھوں نے ہاتھ اٹھا کر یہ دعا مانگی کہ جو کچھ سنت ہے فرض ہو۔ اور جو فرض ہے وہ سب ہو آمین میں
آمین پھر فرمایا کہ اسے نظام میرا بھائی تیرے انتظار میں ہے۔ جلد جا میرا سلام کہنا اور کہنا کہ جو کچھ
میں کہتا ہوں۔ وہ میں نے تیرے لڑکے کو دیدیا۔ یہ وہاں سے نہایت ہو کر دین آئے اور اپنے
والد ماجد سے تمام سفر کی کیفیتیں بیان فرمائیں۔ انھوں نے منکر یہ دعا کی کہ

”یا رب العزت ہر نیکو کے واسطے ادا دی امید وارم کہ اولاد با نیر از ان نعمت بہر دور باش“

حضرت مخدوم صاحب بوجہ وفور خلاق و کمال اتباع حضاکل محمدی شخص کو تعظیم الفاظ سے
مخاطب تھے اکثر فرمایا کرتے کہ وہ لوگ قابلِ منوس ہیں کہ جو اپنے خلاق کو لوگوں کے قلب کو خوش نہیں کرتے حالانکہ قلوب
کا خوش رکھنا از روئے مخصوص خدا کی خوشنودی کی دلیل ہے۔ معمول تھا کہ مغرب سے عشاء تک کلام اللہ
پڑھتے۔ اور اصحاب کو مشغولی کا حکم دیتے۔ بعد نماز عشاء کھانا نوش فرما کر کچھ تفسیر و حدیث بیان کرتے
قرأت تھے کبھی کبھی اس کی عمر میں میں نے کلام اللہ حفظ کر کے کتب دوسرے پڑھنا شروع کی ہیں
چودہ برس میں فارغ التحصیل ہوا۔ اُس کے بعد مولانا ضیاء الدین محدث مدنی سے حدیث پڑھی انھوں
نے ایک روز اثنائے درس میں درود شریف کی اجازت دی۔ جسکے پڑھنے سے مجھ کو آنحضرت کی
زیارت نصیب ہوئی۔

فرماتے تھے کہ ایک روز لاہور میں میں نے کہا کہ مجھے اُن لوگوں پر سخت تعجب ہوتا ہے۔ جو
حرمین شریفین جاتے اور وہاں سے واپس آتے ہیں۔ اگر مجھے یہ سعادت نصیب ہو تو میں مدہ العمر
واپس نہ آؤں۔ اسکا جواب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خواب میں یہ دیا کہ تم جو زیارت کعبہ شریف
کرتے پھر واپس جانا نہیں چاہتے۔ تو ایسا نہ کرو تم کو ہندوستان میں رہنا چاہئے تاکہ تم سے لوگ
فائدہ حاصل کریں۔ اور تم جو دہان عقد کرو گے اُس سے اولاد صلح و باخدا پیدا ہوگی۔ اور یہ فرما کر
میں سر پر ہاتھ رکھا۔ جس سے میرا دلغ ایسا مٹا ہوا کہ میں بخود ہو گیا۔ پھر دست مبارک سے
سر کو حرکت دیکر فرمایا کہ بخود ہونا آسان ہے اور باخود ہونا مشکل ہے۔ بعد ساقط از حد

محبوبہ کا کام ٹھیک نہیں بتا۔ خدا کا شکر کرو جس نے تم کو استقدر قوی استعداد عطا کی ہے۔ صرف بہت
رجال سب سے کمین سے تمہاری تکمیل ہوگی۔ اور اسی وقت مرتبہ احسان کی حقیقت تم پر کشوت ہوگی
پھر دست مبارک سینہ پر رکھ کر فرمایا کہ اسکی تفصیل دو سکر وقت پر موقوف ہے۔ اسکے بعد سینہ پر
سے ہاتھ دہنی جانب اور دہنی جانب سے بائیں جانب پھر کر کراہے ساتھ مکر فرمایا۔ اسکے بعد
مبارک اٹھا کر یہ آیت پڑھی سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين۔ جسکو یہ واقعہ میں نے حضرت مولانا ضیاء الدین محدث مدنی سے بیان کیا، وہ
مجھ کو ہمراہ لیکر والدہ ماجدہ قاری امیر سیف الدین کی خدمت میں گئے۔ اور ان سے بیان کیا۔ حضرت
والدہ ماجدہ نے دو گانہ شکر ادا کر کے ان سے فرمایا کہ میں نے اسکے حق میں بہت سی بشارتیں بزرگوں
سے سنی ہیں۔ جن میں سے ایک یہ ہو جو آپ کی توجہ سے ظاہر ہوئی۔ الحمد للہ علی ذلک

فرماتے تھے کہ جب میری عمر ۱۲ سال کی تھی۔ ایک شب قبل نماز صبح میں نے سید عبد اللطیف
ہراتی کے رومے کی آواز سنی یہ قرار ہو کر حاضر ہوا۔ اور گریہ کا سبب پوچھا۔ فرمایا کہ اے نظام الدین
میرا حال نہ پوچھو۔ ایک حسین عورت کو میرے پاس لا کر کہا جاتا ہے۔ کہ یہ تجھ پر بلا عقد مباح ہے۔
اس سے مقاربت کر۔ میں ہر چند عذر کرتا ہوں کہ میں نے مدۃ العمر عورت سے پرہیز رکھا۔ میرے
لئے حرام ہے۔ مگر کسی طرح نہیں سنا جاتا۔ اب یہ کہا جاتا ہے کہ اگر مقاربت نہیں کرتے تو خیر اسکا
دودھ ہی پی لو۔ میں کہتا ہوں کہ میں بچہ نہیں جو مجھے دودھ کی ضرورت ہو مجھ سے یہی مباحہ ہو رہا
تھا کہ تمہارے پاؤں کی آواز سن کر وہ عورت میرے سامنے سے بھاگ گئی۔ تھوڑی دیر بیان ٹھیک
استغفار پڑھو۔ کیونکہ اس راہ میں قطع الطریق بہت ہیں جسکے دفعہ کے لئے استغفار سے بہتر کوئی چیز
نہیں۔ انکے ارشاد کے موافق میں نے استغفار پڑھنا شروع کیا۔ تھوڑی دیر کے بعد مجھ سے فرمایا کہ
جاؤ اور اپنا کام کرو۔ میں نے یہ واقعہ حضرت والدہ ماجدہ سے بیان کیا۔ انہوں نے فرمایا کہ سید عبد اللطیف
صاحب سلوک کے نشیب و فراز سے تم کو آگاہ کرتے ہیں۔ خبردار یہ واقعہ کسی سے نہ کہنا یہ امر زمین۔
عورت سے مراد دنیا ہے۔ نفس اس راہ میں شیطان ہو کر تارک مجرد کی توجہ کو حق سے علیحدہ کر کے دُنیا

کی طرف متوجہ کرانا چاہتا ہے۔ اسکے ذمہ کیلئے استغفار بہت مفید ہے اسی لئے حکم دیا۔
 حضرت مخدوم صاحب کے ارشادات بہت عالی تھے۔ فرماتے تھے کہ شرافت دو قسم کی ہوتی
 ہے۔ شرافت نسبی۔ شرافت کسبی۔ اگرچہ شرافت نسبی کا درجہ بڑا ہے۔ لیکن شرافت کسبی جس سے
 رزائل شہری دور کرنا اور حماید انسانی سے مستغف ہونا مراد ہے۔ اور یہ مخصوص ریاضت و مجاہدہ
 سے حاصل ہوتی ہے۔ اور یہ شرافت دو قسم پر ہے جیسا کہ قاری امیر ابراہیم شرح عوالم جنیدی میں
 تحریر فرماتے ہیں اور وہ دو تہین یہ ہیں (۱) معرفت الہی (۲) معرفت کلام (۳) معرفت احادیث (۴)
 معرفت اقوال اولیاء امت محمدی (۵) معرفت کلام ملوک عادل (۶) معرفت اخلاق حمیدہ (۷) معرفت
 کلام صاحبین و علمائے متحققین (۸) معرفت قلوب (۹) معرفت ایمان و یقین۔
 اور فرماتے تھے کہ میری اولاد میں کوئی شراب خوار یا رافضی ہوگا۔ اسکی نسل منقطع ہو جائیگی
 اور نہایت ذلت سے دنیا میں رہیگا۔ اور غضب و آخت میں گرفتار ہوگا۔
 اور فرماتے تھے کہ میری اولاد میں جو کوئی شادی بیاہ میں ناجزگ کرے گا۔ اسکا انجام
 بیخ و غم کے سوا کچھ نہ ہوگا۔
 اور فرماتے تھے کہ میری اولاد میں قیامت تک حافظ قرآن مبین اور عالم علوم دین اور
 فقرا ہوتے رہیں گے۔

حضرت مخدوم صاحب کا زمانہ اور مخدوم شیخ سعدی صدیقی چشتی کا کہ روئے کا زمانہ ایک تھا۔
 ملا وجہ الدین اشرف مصنف بحر خزائن کا یہ قول کہ آپ کو ان سے سمیت تھی غلط ہے۔ البتہ تحقیقات
 منازل سلوک و حقائق و معارف میں آپ سے اور ان سے اکثر مناظرہ ہوا کرتا تھا۔ منقول ہے کہ
 مخدوم شیخ سعدی صدیقی چشتی کا کہ روئے کو جو کچھ فتوحات ہوتے۔ وہ اسی روز خارج کر دلتے تھے۔
 اور فرماتے کہ نہ باسی بچے نہ کتنا کھائے۔ مخدوم صاحب یہ نہ فرماتے کہ بہتر یہ ہے کہ باسی بچے
 اور کتنا کھائے۔ کیونکہ بچانے میں غیر کو نفع پہونچانا ناممکن ہے۔ علاوہ اسکے یا مباحث اطمینان خاطر بھی
 ہے۔ اسی وجہ سے صحابہ بزرگ خشک روٹی کے ٹکڑے چھوٹے بن رکھتے تھے۔ اور یہ امر تو کل کے

منافی نہیں۔

حضرت مخدوم صاحب کے صبر و رضا تفویض تسلیم کا اندازہ آپ کے صحابیف سے جو کشف اللغوی و مطالب الشیدی میں طبع ہو چکے ہیں بخوبی ہو سکتا ہے۔ اور مقبولیت کی دلیل اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے کہ فضائل و کمالات کو سکر حضرت سید احمد والد حضرت سید ابراہیم قادری بغدادی مسبقاً لکھ بغداد سے ہندوستان غرض ملاقات تشریف لائے۔ اور وقت ملاقات مخصوص عنایات اور شہادت سے سرفراز فرمایا۔ اور حضرت سید ابراہیم بغدادی کی والدہ نے دو ٹوپ بیان اور ایک کرتہ اپنے ہاتھ سے سی کر بھیجا۔

حضرت مخدوم صاحب کی اس دعا پر حضرت سید ابراہیم بغدادی کا گوری بھی تشریف لائے۔ اور قاری امیر شریف الدین سے ملاقات کی۔ جس کی تفصیل یہ ہے۔ کہ مخدوم صاحب کی خدمت میں کاپی حاضر ہوئے اور وہ ان سے برابر ہمراہی میں رہے۔ اور اس کی اطلاع برابر اپنے والد ماجد کو کرتے رہے۔ انھوں نے یہ سن کر ان کے صاحبزادہ حافظ شہاب الدین المعروف بہ شیخ سدید بن کو معہ دیگر اشخاص بشیوائی کی غرض سے بھیجا۔ سید صاحب نے صاحبزادہ صاحب پر بہت شفقت فرمائی۔ اور تشریف لاکر قاری امیر شریف الدین صاحب سے ملاقات کی۔ یہاں سب لوگوں نے موافق و آب بزرگان نذیرین پیش کین منعم خان۔ و مرزا یعقوب خان۔ و محمد شریف خان۔ سمرقندی۔ و نجیب خان داروئے صہیل شاہی۔ و قیام الدین خان مریدین حضرت مخدوم صاحب نے خدمت گزاری اور بہان نوازی میں کوئی دقیقہ نہیں اٹھا رکھا۔

غرض کہ حضرت مخدوم صاحب کی ذات جامع کمالات اور علمائے عمدہ کبریٰ میں نہایت ممتاز تھی۔ اکثر علمائے مرید تھے۔ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ بھی ملاقات کی غرض سے کا گوری حاضر ہوا تھا۔ یعقوب سلطان داماد بادشاہ بھی مرید تھا۔ منقول ہے کہ جب یعقوب سلطان بیمار ہوا اور اس کو یہ معلوم ہوا کہ میرا وقت قریب آگیا ہے تو اس نے وصیت کی کہ میری قبر حضرت پیر و مرشد قاری امیر نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ فرار کے پائین کی جائے۔ چنانچہ چھبھری روضہ میں اس کی اور اس کی بی بی

اور اغڑہ کی قبرین موجود ہیں۔ خود اسکی تربت سنگ مرمر کی ہے۔ اور تب کے سرہانے کی جانب ایک گوشہ میں یہ کتبہ لگا ہوا ہے۔

فلک قدر یعقوب سلطان کو او	بخر تخم سنیکی بہ دنیا نہ کشت
سوے عالم قدس کردہ سفر	سرے جہان را بہ کلی بہشت
بنو شیدا ز حوض کوثر شراب	چہ نیکو سیر بود و نیکو سرفت
چو کردہ ز تار سنج خوشس سوال	خرد گفت گردید ز اہل بہشت

حضرت مخدوم صاحب کے حالات ذیل کی کتابوں میں مرقوم ہیں۔ منتخب التواریخ مصنفہ ملا عبد القادر بدایونی۔ و فیات الاولیاء مصنفہ شیخ سیف الدین محمد ہاشم الوری۔ بسط باسطلی۔ مصنفہ ملا عبد الباسط میٹھوی۔ زاد الآخرة مصنفہ ملا عبد الرشید ملتانی۔ تنبیح العظمیٰ مصنفہ محمد عظیم خان ابن شمس الدین خان کوکا۔ مناقب الاصفیاء مصنفہ شیخ رحمت اللہ بجنوری۔ ہجر خار۔ مصنفہ ملا وجیہ الدین اشرف لکھنوی۔ تذکرہ علمائے ہند مصنفہ مولوی رحمان علی وغیرہ وغیرہ۔ علاوہ انکے مفصل حالات حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ نے کشف المتواری فی حال نظام الدین القادری میں بوضاحت لکھے ہیں۔

حضرت مخدوم صاحب کے مصنفات سے یہ چار کتابیں ہیں (۱) منہج متعلق باصول حدیث (۲) معارف متعلق بتصرف (۳) ترجمہ و شرح کتاب ماہات بزبان فارسی حسب ارشاد سید البرہیم بغدادی (۴) تحفہ نظامیہ تین سوالوں کے جواب میں۔

حضرت مخدوم صاحب کے خلفائے حضرات ہوئے (۱) ملا عبد الرشید ملتانی مصنف زاد الآخرة تلخیص رشید آنحضرت (۲) میر شرف الدین سکالر پوری (۳) شیخ محمد خوجوی (۴) شیخ بدیع الدین ماکلیوی۔ (۵) مولانا نصیر الدین سنہلی (۵) حافظ محب اللہ خیر آبادی (۶) مرزا شمس الدین خان کوکا (۷) ملا عبد الکریم مرید و شاگرد نمبرہ آنحضرت۔

حضرت مخدوم صاحب کا تکاح تھبہ ہر گام ضلع ستیا پور میں ہوا۔ جن سے سچے صاحبزادے اور

چار صاحبزادیان ہوئیں۔ ایک صاحبزادی قصبہ کتورین ساوات کے خاندان بن منکوح ہوئیں جنگ
صاحبزادے سید میر محمد ہوئے۔ دوسری صاحبزادی کانکاح سید جلال الدین ابن مخدوم شیخ
سعدی شہتی صدیقی کا کوروی کے ساتھ ہوا تھا۔ تیسری صاحبزادی ہر گام میں بیاہی تھیں۔ چوتھی
صاحبزادی اتحاد انتقال کر گئیں۔ صاحبزادے بھی سب عالم و فاضل حلیہ صلاح و تقویٰ
سے آراستہ تھے۔ ان کے اسماء گرامی حسب ذیل ہیں (۱) شیخ عالم (۲) شیخ سمن (۳) حافظ شیخ
شہاب الدین المعروف بـ شیخ سوزدھن (۴) شیخ فتن (۵) شیخ عبداللہ (۶) شیخ خواجہ (ان میں
دو صاحبزادوں یعنی حافظ شہاب الدین و شیخ خواجہ نے والد کے سامنے انتقال کیا۔ اور شیخ
عبداللہ جانشین ہوئے۔

وفات بقول اصح ۸ ماہ ذی القعدہ ۱۰۹۰ھ میں ہوئی۔ چنانچہ اسی تاریخ پر عرس ہوا ہے
عمر شریف ۹۱ سال کی ہوئی مزار مبارک وسط قصبہ کاکوری محلہ خجیری روضہ میں اپنے والد کے
مزار کے متصل خلیفہ میں واقع ہے۔ یہ مزار و قبر گبرک بر قطعتہ تاریخ وفات از مولوی شریف الدین رحمہ
کاکوری ۷

چون نظام الدین قاری شیخ بھیکہ	سوے جنت اسب ہمت تانے
ہشتین ذیقعدہ بودہ سال او	در سن ہجری چہین درانیہ
آمدہ اعداد کامل سال او	نصد و ہشتاد و یک بیساتہ

۹۸۱ھ

ایضاً

چون نظام الدین قاری نیکنام	یافت باشاہ بھکاری عرن عام
ہم بشیخ بھیکہ شہستہ یافتہ	بود دریا والہی شاد کام
ہشتین ذیقعدہ آن مخدوم ما	یافت با مخدوم خود وصل مدام
چون اب و جد در گذشتہ زین جہان	سالی ہجری آمد از نام نظام

۹۸۱ھ

نظیر حسن

نظیر حسن متخلص بہ قج - ابن منشی احمد بن حاجی دیوی الاصل کا کوری الموطن - ولادت انکی
 ماہ صفر ۱۰۶۷ء میں ہوئی - فارسی کی تعلیم تمام و کمال اپنے والد ماجد سے حاصل کی - کتب درسیہ
 عربی حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ سے پڑھیں - بہت قابل و لائق شخص تھے - وکالت کا
 امتحان پاس کیا تھا - ہر دوئی میں وکالت کرتے تھے - وہاں بہت فروغ پایا اور اسے علاقہ کے کلایں
 شمار کئے جاتے تھے - حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے یہ بہت اچھے شاعر بھی تھے
 ادب متخلص تھا - فارسی وارد و دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے - منشی محمد رضا صبر کا کوری سے فن
 شاعری میں ملتا تھا شعر و سخن کا ذخیرہ زمانہ کی دستبرد سے ضائع ہو گیا - چند اشعار فارسی وارد و بہت
 تلاش سے مل سکے جو نذر ناظرین ہیں - اشعار فارسی

لذت مرگ نشد از بھرتو حاصل ہونڈ	باہمہ پرمرد گہما زندہ دارم دل ہونڈ
بطوہ فصل بہاری بہت پابند نقاب	شاخ میدار و غنچہ و برش محل ہونڈ
نالہ از نادک کہ پہلویم ز بیمہری گذشت	شادم از پریشان کہ جلے او بود دل ہونڈ
دل کہ یاد ثمرہ دیدہ جانان دارد	خلش بیشتر تیز بہشیران دارد
پیش رویم فلک ٹٹہ غور شید گذشت	تا بیا درخ ز بیلے تو حیران دارد
پایم از جادہ نوردی چو در آید بستوہ	عربہ با سر ہر خار مغیلاں دارد
رنج فراق جاگسل جان زوہل نا امید	باز بجائستی چو سود ہر چہ بود زبان بود

اشعار اردو

موج سے نہ نہائی مجھے ز بھر کبھی	کی نہ ساتی نے جو ک مری تدبیر کبھی
سوز تیرے تینک کچھ نہ کچھ اسکو ساز ہی	دوتی ہی عاشقوں کی طرح شمع بھی دگدا زہی
تھوڑی ہے رات چل کی اسین نہ اسکو یار سن	قصہ عشق زلفت بھی زلفت صفت دلا زہی

راجہ درگا پرنسیدلی نے بہارستان اور دہلی کے متعلق لکھا ہے کہ ”یہ بڑے نازک طبع و خوش مقال ناظم تھے۔ اردو و فارسی و عربی میں عبور کامل حال تھا۔ راجہ صاحب ان سے بہت متنبی تھے۔ وہ بوجہ انکی قابلیت علمی کے بہت عنایت کرتے تھے۔ چنانچہ انکے انتقال کے بعد ازراہ قدر وانی انکے بیٹے اور بیوہ کی خواہ بھی مقرر کردی تھی جو برہمپتی رہی۔ انھوں نے بتاریخ ۱۳ ماہ جمادی الآخر ۱۲۳۵ھ بمقام ہر دہلی دفن و انتقال کیا اور دین دفن ہوئے۔“

نفی یاور خان

مولوی شاہ علی نقی یاور خان ابن شیخ غلام حسن ابن محمد روشن شہید ابن حکیم عبداللہ ابن شیخ محمڈی صدر نقی کا کردی یہ بہت قابل لائق تھے بقیہ عقائد و حدیث پر کافی عبور تھا۔ ابتداء ملازمت سرکاری و دہر معاش رہی۔ عہدہ صدر الصدوری سے منشن پا کر خانہ نشین ہوئے۔ شروع ہی سے نہایت تشرع اور متوجع تھے۔ خدا طلبی کا ذوق و شوق ابتدا ہی سے تھا۔ اور طلب حق میں مرشد کامل کے تجسس تھے اور دلی تمنا یہ تھی کہ ایسے بزرگ سے بہت کون۔ جو میرے خیال کے موافق جمیع صفات سے متصف ہو۔ چنانچہ اسی سبب سے بہت سے سفر کئے۔ لیکن ہر جگہ سے حکم بہت حضرت غوث ملت شاہ تیراب علی قلندر کی نسبت ہوا۔ اُس وقت انکو حضرت غوث ملت سے عقیدت بھی رہی تھی۔

”تلاش مرشد میں پہلے پھلپلاڑی شریف دضلع پٹنہ گئے۔ وہاں کے صاحب سجادہ حضرت شاہ ابوالحسن فردوس رحمۃ اللہ علیہ کی ہدایت سے حضرت تاج العارفین شاہ جمیل اللہ قلندر کے مزار پر مرقبہ انکشاف فرمیت کیا۔ دیکھا کہ انکے مزار سے ایک باتھ برآمد ہوا۔ اور یہ معلوم ہوا کہ یہ ان بزرگ کا ہاتھ ہے۔ جن سے بہت ہوگی۔ غور کے بعد پچا آو وہ اتحد حضرت غوث ملت کا تھا۔ وہاں سے واپس ہوئے۔ پھر کسی میں حضرت شاہ نجات اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ وہاں بھی مرقبہ کیا اور حلقہ میں بیٹھے۔ وہاں بھی دیکھی نہوئی۔ پھر حج کے واسطے گئے۔ وہاں ہر ہر مقام پر حضرت غوث ملت کی برنخ پیش نظر رہی۔ وہیں سے انکو عقیدت شروع ہوئی۔ واپسی پر بہت کا ارادہ کیا

پھر تو اس قدر عقیدت میں ترقی ہوئی کہ واپس ہو کر احرام کو میقات میں نہیں آتا اور فرمایا کہ جب تک کہ تحقیقی کا طواف نہیں کروں گا احرام نہیں آتا روز نگاہ بیان (کا کوری) پہنچ کر احرام آتا اور مرد یہ ہو انھوں نے ایسی مقبولیت حاصل کی کہ حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندر نے کئی بار ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اگر مجھ سے قیامت کے روز پوچھے گا کہ دنیا سے تم میرے لئے کیا تحفہ لائے تو میں تقی یا درخان کو پیش کروں گا حضرت غوث ملت نے انکو خرقہ خلافت و اجازت مرہ مثال عطا فرمائی مگر انھوں نے بے پاس ادب کسی کو مرید نہیں کیا اور نہ خلافت دی فیض باطنی ان سے منشی و مہاج الدین منظور کو تھا۔

یہ عارف خدا شناس خدا ترس خدا پرست تھے۔ دوع و تقویٰ صدق و ادب اخلاص و عبادت میں متفرد اور حقوق اللہ اور حقوق العباد اور احکام شرعیہ کی پابندی میں کیتائے زمانہ تھے دینداری اور صداقت میں نسبت صدیقی۔ اور احساب نفس میں پروہ فاروقی۔ اور عفت و حیا میں شان عثمانی۔ اور للہیت میں فیض بو ترابی رکھتے تھے۔

یہ شعر بھی کہتے تھے۔ اردو و فارسی و دونوں زبانوں میں اشعار موجود ہیں۔ پہنچ سیکر تخلص کرتے تھے۔ فارسی دیوان موسومہ بہ نگارستان شریعت طبع ہو گیا ہے۔ فارسی داد و کلام مختصراً بغرض تہریج طبع ناظرین و سچ ذیل ہے۔ اشعار فارسی سے

بگذر از اسم در رسم ہر دہان	نور شود ہر شمع کا فوری
کام و ناکام بگذر از غمستی	اسے جلیس بہا و رنجوری
نشہ دل ز صاحب دل گیسر	سرخ شود از شراب انگوری
پہنچ و پوچ است ایچہ در پہنچ است	حق بگو حق شنو کہ از نوری
بسکہ در حسن خویش حیرانم	یوسف غرق چاہ کفانم
دل فرد تو گشت آنکہ تسلیم	من همان نور شمع یزدانم
عشق دریا سے بے کرانہ بود	اندرو دل در گمانہ بود

ہرچہ بینی بدائشس ہمہ آب	ہر دو عالم در دست ہجو حباب
صد جہنم گم است در ذاتش	موجہائش زبانہ آتش
علم سرکشہ نہایت او	عقل مستغرق بدایت او
ہمہ ابتیج شہر یارکینند	کفر و دین اندر وہ چہ کارکینند
نیک سنگر کہ بودہ مجوس	اسے گرفتار عالم محسوس
کہ حریف تواند پنج و چہار	تیغ لادن بہ تارک اغیار
ہجو مفہوم سہر ہمار آویز	قید بشکن باصل خویش گریز
اسم در سم تو عشق باشد و بس	جان و جسم تو عشق باشد و بس
حسن تو رو نماید از پس و پیش	پس بہ بینی کمال حضرت خویش
وار مہدی ز قید چون و چرا	چون زمان و مکان نہاند ترا
قطرگی چون برفت دریائی	عالم از نور خویش آرائی

اشعار اردو

قلب مومن میں خود نہا ہین آپ	گوئے العرش اتوے ہین آپ
کیا کہین آپ سے کہ کیا ہین آپ	بی نشانی بھی اک تعین ہے
ایسے دریا کے ناخدا ہین آپ	جس میں خواص کا پتہ نہ ملے
گاہ راحت گئے بلا ہین آپ	زلزلہ و زلخ اپنا کھوکھلے شب روز
کس طرح کھل سکے زنجیر گرفتارونکی	حاشقونکی رگ جان زلف ہو دلدارونکی
دار معراج ہو اس راہ کے سڑکارونکی	سرفرازانہ گئے دار بقا کو منصور
کہ جہان سوز ہو فریاد دل نگارونکی	اسے مقیمان حرم عرض کر حضرت مین
راہ ساری دیکھ لی یا سوز ہو یا ساز ہو	موطن اصلی مسافر کو مقام ناز ہو
ہر طرف اس راہ مین اک شاہ پٹنا ز ہو	راہ وحدت کی بہت مخطو ہو گمراہ کو

ایک حال کسی قدر تفصیل سے نفحات العنبر یہ من انفس القلندر یہ وعمون المعارف - من
شیون المعارف و مقدمہ جذبات جذب میں موجود ہے۔
وفات انکی شب شنبہ تباہیچ ۱۲ ماہ ربیع الآخر ۱۲۸۷ھ ہوئی۔ غفرلہ تباہیچ وفات سے مزار
ایک محلہ ولی نگر میں پائین مزار حکیم عبداللہ مرحوم واقع ہے

نور الحسن بنیر

مولوی حاجی نور الحسن بنیر آبن مولوی محمد حسن آبن مولوی شاہ حسن شمس آبن مولوی شاہ
حسین شمس شہید۔ ابن شاہ میر محمد قلندر معروف بدین میان قدس سرہ۔
ولادت انکی تباہیچ، ۱۲ ماہ شعبان ۱۲۸۷ھ ہوئی۔ ضیاء چشم حسن۔ تباہیچ ولادت ہے۔ انھوں نے
عربی و فارسی کی تعلیم اپنے والد ماجد اور جد امجد سے حاصل کی۔ انگریزی میں بھی بی اے۔ ال۔ ال۔ بی۔
(ڈیسل) ہیں۔ عرصہ تک میں پوری میں وکالت کرتے رہے۔ پھر ضلع ہر دوی میں جج کے فنی کمال
وطن میں مقیم ہیں۔ اور بعدہ انگریزی اسسٹنٹ کلکٹری مامور ہیں۔ شہنوی خورشید بدر تعلیمات منظم
اور دو ایک انگریزی کی قانونی کتابیں مصنفات سے ہیں جو طبع ہو چکی ہیں۔ فنی اکال کتاب
نور اللغات بطرز امیر اللغات کی تدوین اور تفسیر میں مصروف ہیں۔ اور ایک بہت بڑے کام کو
انجام دے رہے ہیں۔ دو جلدیں اسکی طبع ہو چکی ہیں جنھیں ارباب قوم و ملک نے نہایت قدر کی
لگا ہوں سے دیکھا۔ سرکار انگریزی سے انعام بھی عطا ہوا۔ دو سال تک رسالہ ادیب اردو بھی جاری
کیا تھا۔ جو تحقیقات و تدقیقات سے ملو ہوتا تھا۔ بوجہ قابلیت و لیاقت انھیں ترقی اردو کے سہر
ہیں۔ غرض کہ بہت فنی عزت اور قابل ہیں۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے بیعت ہے۔ اردو
کلام بطور نمونہ بغرض تفسیر طبع ناظرین برج ذیل ہوئے
طور پر کس کی تخیل نے دکھایا تھا فروغ
مری آہ رسا کیا کرے گا امتحان کوئی
ڈھل گیا نور کے سانچے میں سراپا کسا
دھوین اڑ جائینگے زنگت تو بدلی آسمان کوئی

ہماری آہ کو لازم برائی تھی و عالم میں
کھین نا قوس بختی کہین کیس پر جاتی
بلا سے گری کرتی ہیں انکھیں رونے دھونے میں
تری موجوں سے کیا ایدل سمندر پہنیں سکتا
تسلی خاک ہوشیہ کو تصویر خیالی سے
شبہ گل میں انداز گل تر ہو نہیں سکتا
کچھ تھی مریض ہجر کو کسی دم کی آس
وہ بھی تو جاسکے بیٹھ رہے آسمان پر
میں حشر میں سال اولیں قرن اٹھوں
دل میں احد ہو نام محمد زبان پر
کتے ہیں دلوں سے یہ شب انتظار کے
اب جو صلے نکلتے ہیں فصل بہار کے
خلعت جو دھو چھاپوں کا پایا تھا نہیں
راتیں ملین فراق کی دن انتظار کے
میں آرزو کہ حرف بھی ایسے الگ لگ
جس طرح پھول بکھری ہوں فصل بہار کے
ہاں ہاں ہیں گزرتے ہیں شرط بار کے
پیر مخان بہت نہیں تھوڑی بچی بھی
زندہان سے بہت کا صبر آنا رکے
نیشہ کی پارسائی کا کل حال کل گیا
حضرت بھی تیسے تیسے تھوڑے کا بوجھ رکے
ہم سے نہیں غیور سے لڑتے یہی تھیں
تم تیر لگاتے ہو جان دل نہیں ہوتا
دنیا دین سے گزرتے تو پہنچو ہیں تیر پاس
کڑا پڑی ہو راہ میں منزل جبکہ جبکہ
تیر سے کیوں کرے کوئی قیمت کی بان چیت
جسکی رگ میں کھٹکے وہ بتاے کیونکر
ماتہ انون کی یہ صورت ترے کو چہ میں ہی
ماتے ہیں مفت ٹوٹے ہے دل چاہے جبکہ
درود دل ہے کہ نہیں درد جگر ہے کہ نہیں
درد کی طرح اٹھے گریڑے شبہم ہو کر

نور الدین احمد کیفی

منشی نور الدین احمد خالص کیفی - آبن نشی ظہور الدین احمد خالص بظہور آبن نشی نجم الدین احمد
ابن شیخ نجم الدین - آبن شیخ غلام خندوم - آبن شیخ پیر محمد - آبن شیخ محمد محبوب - آبن شیخ عبدالغنیظ
آبن لاضیاء اللہ - آبن حضرت ملا عبد الکریم علوی خندوم زادہ -

انکے والد بخشی ظہور الدین اس شخص کا بیٹا تھا۔ بہت بڑے با مذاق شاعر خوشنویس و شاعر تھے
شیخ عبدالرؤف شاعر لکھنوی کے شاگرد تھے۔ انکی نظمیں سب باندھ و غیرہ میں مشہور ہیں تاہم کئی میں
انکو خاص ملکہ تھا۔ نظمیں لکھ کر لوگوں کو دیدیا کرتے۔ اور اسکی کوئی نقل نہیں رکھتے۔ بہت سا کلام تقسیم
کر دیا۔ تھوڑا سا ذخیرہ جو باقی رہ گیا تھا۔ اسکو عرض الموت میں جلو ادا تھا۔ کلام اب کچھ نہیں باقی ہے
انھوں نے بتایا کہ ۲۴ ماہ صفر سن ۱۳۰۷ھ انتقال کیا۔ نواب فضل حسن خان شیدا نے قطعہ تاریخ
وفات لکھی جو یہ ہے۔

صفر رابت و چارم رخت برست ز دل بے ساختہ نالہ برآمد

ملا ذو مخلص و محم و مستیدا بگفتہ - آہ ظہور الدین محمد

انکی ولادت محرم ۱۲۶۹ء میں ہوئی۔ عربی و فارسی تعلیم مولوی شرف الدین سندیلی۔ و مولانا
شاہ واجد علی قلندر سے حاصل کی۔ ۱۶ سال کی عمر میں ہمراہ مولوی حافظ ذاکر علی علوی کاظمی میرپور چلے
گئے۔ وہاں پولیس میں ملازمت کی۔ بعد ترک ملازمت پولیس چھوڑ دی تو گاؤں ملک بند لکھنؤ چلے
گئے۔ وہاں سرگزشتہ دار مجسٹریٹ ہوئے۔ پھر وہاں سے تبدیل ہو کر چھوڑ دی تو منسٹرل انڈیا میں آئے
جہاں سے سن ۱۹۰۷ء میں پنشن یاب ہو کر وطن پرشیم ہوئے۔

شعر و شاعری سے ذوق ابتدا ہی سے تھا۔ فارسی و اردو دونوں زبانوں میں شعر کہتے۔ فارسی
میں تلمذ آغا صادق حسین صفوی مرید حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر قدس سرہ سے تھا۔ فارسی کلام بہت
کم ہے۔ اردو میں تلمذ اپنے خال اکرم منشی محمد رضا صبر اور انکی شاگرد رشید منشی مقصود احمد نعلق سے ہے
حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر قدس سرہ کے مرید ہیں۔

یہ نہایت کثرت شاعر لطیف البیان ذلہ سنج با مذاق خوشنویس استاد وقت ہیں۔ ابتدا میں خواجہ
آتش کے رنگ پر لکھتے تھے۔ مگر اب دلغہ دلوی و میرمنائی کا رنگ اختیار کیا ہے۔ اگرچہ پچھن ہی
سے وطن سے باہر بند لکھتے کی طرف رہے۔ لیکن لطف زبان اور طرز بیان اور خوبی بندش اور علو
مضامین اور جرأت پسندی و سحر آفرینی میں انکا کلام اساتذہ کے کلام کا ہم پیر ہے۔ تاریخ گوئی میں بہت ماہر و

بیشل تاریخ نگارین سیکردن تاریخین نظم کر ڈالین۔ مجموعی شعرو سخن کا ذخیرہ ایک لاکھ شعر سے زائد کا ہے۔
 ہزاروں اشعار شاگردوں اور اعزہ کو دیئے۔ اب بھی دو ضخیم دیوان کا ذخیرہ موجود ہے۔ ایک دیوان
 مرتب ہے۔ اور دوسرے کی ترتیب ہو رہی ہے۔ اسکے علاوہ ایک گلدستہ نعت غیر مطبوعہ ہے۔ جن میں
 بزرگان دین کی شان میں اردو فارسی کلام بھی شامل ہے۔ تین رسالہ نظم کے طبع ہو چکے جن میں سے
 ایک نظم میلاد شریف ہے جو اپنی خوبیوں میں آپ ہی نظیر ہے۔ دوسرا رسالہ فقان محرم شتلمبر مرانی و
 سلام ہے تیسرا رسالہ لاثانی مخمس ہے۔ جس میں حضرت شاہ تراب علی قلندر کی ۳۰ غزلوں کا
 مخمس ہے۔ ایک گلدستہ ۳۵ سلام کا اور غیر مطبوعہ ہے۔

اردو شریں بھی حسب ذیل تصنیفات ہیں۔ ایک مولود شریف جو نہایت تحقیق اور عمدہ طرز
 سے لکھا ہے زیر طبع ہے۔ اور ایک ذخیرہ داستان نور نگار پرستان قاف بطرز بوستان خیال
 ہے جسکی اس وقت تک ۱۹ جلدیں ہو چکیں۔ جن میں سے اکثر جلدوں کی دو دین میں جلدیں ہیں یہ
 نہایت صاف سہل اردو زبان میں ہے۔ اس میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے بعد کے حالات ہیں۔
 مصنف نے اپنی فسانہ نگاری میں وہ کمال دکھلایا ہے جو محتاج بیان نہیں قصہ نہایت دلچسپ
 اور بوستان خیال داستان امیر حمزہ سے بدرجہا بہتر ہے۔ عبارت آرائی جیسی کہ اور تصویب میں ہے
 اس میں بالکل نیا۔ اشعار بھی بہت کم ہیں۔ جہاں کہیں ہیں بھی تو اپنے طبقہ ادب دیگر شعرا کے یہ فسانہ
 مصنف نے قلم برداشتہ لکھا ہے مسودہ نہیں کیا۔ اسکے علاوہ تین ناول بھی ہیں جو مالک مطبع
 ننگور (مدراں) کے پاس ہیں۔

تلامذہ بھی بہت کثرت سے صوبہ مالوہ خاندیس و مدراس و چھاؤنی نیچہ و چھاؤنی سؤ وغیر
 میں ہیں جن میں اکثر اس طرف استاد مانے جاتے ہیں۔ اس قصبہ میں بھی بہت سے شاگرد ہیں۔
 انکے کلام کا انتخاب بوجہ اپنی لطافت و خوبی کے بہت دشوار ہے۔ اور مجھ ایسے نا فہم
 سے غیر ممکن ہے۔ تاہم مختصراً اردو فارسی کلام بغرض تفریح طبع ناظرین زینت دہ اور ارق کرتا
 ہوں۔

اشعار فارسی

دل بادا سیر جسم گیسوئے محمد	صد جان فدائے قد و لجوئے محمد
ازرا عہ او چمن و ہر معطر	در گل اثرے ہست ز خوشبوئے محمد
این جلوہ رخ نیست تہ زلف پریشان	پیدا است شبِ قد نہ ہر موئے محمد
آن جامے کہ شب قدر تجلی میگرد	پر تو نوزد حسن رخ نیکوئے تو بود
گل کہ سرو دار است در باغِ جهان	نسبتے دارد بر ناک و بوئے تو
از مکان تا لامکان بیشربِ معراج	عرش را پر نوزد از نقش کف پا کردہ
در بہار گلشن عالم گلِ عنایتی	باعث تکوین این دنیا و مافیہا تویی
اویے تازہ در ہر ناز داری	ہر آنے دگر انداز داری
سبق گیر در خیمتِ سحر بابل	فسون پرورد نگاہ ناز داری
دل و غارت گردل بود شب جائیکہ من بودم	در مقصود حاصل بود شب جائیکہ من بودم
منور بود از رخ بے چراغ و شمع کا شانہ	فروغ ماہ کامل بود شب جائیکہ من بودم
شرابِ روح پرورد صحنِ گلشنِ حمد و ش ساقی	مکان فردوس منزل بود شب جائیکہ من بودم
باغوش خیال بار جاے کردہ ام پیدا	خوشا قسمت ز سہ خلوت سرے کردہ ام پیدا
عشق گل - الفتِ چمن - تاکے	شعلہ اندازد بوستانِ باشی
عاشق زلفِ سیاہیم و رخسارِ نظر است	شب و بجز در جلوہ ماہے کافی است
چو اخترے بجانِ گلشنی جانِ سوز و	ز آتشے کہ بد لہائے عاشقان زدہ
کافر عشقم و نا ایمان ماست	مصطفیٰ روسے صنمِ قرآن ماست
دلہ مشقِ طبعیدن از ازل داشت	دماغ من بسود ایش لعل داشت
چنان میدان ہستی مختصر بود	کہ مردان قطع در یک گام کردند
از شہر پریشانم حیران ز عزیزانم	وحشی بیا بانم کا شانہ نمی خواہم
مست الست کہ بودم بہ ہدمے	تہادم سجد کہ داغ بدان نمی روم

از انقباض غنچه داز خندہ ہائے گل
عبت گر قتمہ ام بگلستان نبی روم
ساقیا جامے تو بہ شکن بہیم بسیار
چار سو شورسیت در عالم بہار آمد بہار
شاہ گل زینت فزائے چمن شد حباب
نرگس شہلا ہمہ تن بود چشم انتظار
طالع بیدار آمد سبزہ خوابیدہ را
وچمن آمد ز صحر فرش شد بہر نگار
خاطر منعم را راحت فزا آمد نسیم
باعث جوش دل شرموہ شد بانگ ہزار

اشعار اردو

شان ہوا سکی جلوہ گردیدہ امتیازمین
چھیکے حقیقت آئی ہیو پیرن مجازمین
میسر دل کے مے جگر کے سوا
ناوک ناز آ ز مائین کہاں
حور سکر ہزار آئین بیری
دہ کہاں ناز وہ ادائین کہاں
نکھار انکا شب ماہ مین ذرا دیکھو
لطف ایسی کہاں چاندنی کو پھونکھو
دیتا ہوں دل تو کہتے ہین وہ دلو دیکھ کر
کجخت داغدار ہے اس دلو کیا کروں
دشت زیادہ ہوتی ہو گلشن کی سیرے
ہنگامہ ہاے شور عنادل کو کیا کروں
ہستلیان ہین چشم ست یار مین
یا پری مین خانہ خسٹار مین
لطف آتا ہے جھائے یار مین
نہر من ہستی نہ جل جائے کہین
محو ہین ہم لذت آزار مین
تیر کینچا اس طرح قاتل نے ہائے
بجلیان ہین آہ آتشبار مین
شوخ رنگت ہویدہ بیضائے حسن
دل لپٹ کر آ گیا سو فار مین
طو پر تھا ایک جلوہ اسے کلیم
کیا بجلی ہے حنائے یار مین
تو ہے شاہنشاہ مصر حُسن کا
سو بجلی ہین جمال یار مین
دو دن عالم کا تماشا ہیچ ہے
بک گیا یوسف ترے بازار مین
دل تو ڈوبے ترے دیدار مین

اب نہک پاشی کی طہت کچھ نہیں
خود نہک ہے زخم دامن دارمین
دیکھنا ملنے نہ پائین دیکھنا
دل کی کلیاں مین گلے کے دارمین
دیکھ قاتل خون کینفی کی ہمار
گل کھلے شمشیر جو ہر دارمین

ہمارا آشیانہ بڑا تو بچو کین گے چمن تیرا
غضب باغبان ہم آتش گیر رکھتے ہیں
روشنی ہوتی ہے مزاروں پر
عاشقوں کے چراغ جلتے ہیں
اُسی خرمین پر گرتی بجلیاں ہیں
مری تقدیر کا دانہ ہو جس مین
مقام عشق ہے ایسا بیابان
خضر رستوں سے بیگانہ ہو جس مین
تصور کیا اثر رکھتا ہے اپنے جذبِ گل مین
اُتر آتی ہیں پر بان بے تکلف شیشہ دل مین
تجھے پایا مگر پھر بھی ہے تیری جستجو دل مین
فرے آتے ہیں کیا کیا ہکو اس تحصیل مین
کوئی دیکھے گل رخسار جانان پر ہمارا اسکی
محرورے وصال کے شکوہ جو کچھ کئے
کھتا ہو حسن یار مین ہون ساوکی پسند
اے شوق دل خیال بت ہو فاس ہے کیون
کشتی مئی بھی ہو گلزار بھی ساتی بھی ہو
دنیا کے حسین ہکو ستانے کیلئے ہیں
بتیاب یہاں اُنکے بلانے کیلئے ہیں
وارغ جگر می حبت غم سوز محبت
ناز مین زلف گرہ گیر لئے پھرتے ہیں
تاو یار ہو بد سیر سائی کیونکر
کہیں بجا مین تو یوسف سے ملا کر دیکھیں
مہنت تیرے ہم لے ابر کرم بٹھیلے ہیں
ہم وقت ستم سارے زمانے کیلئے ہیں
دولاکھ دامن غدر نہ آنے کیلئے ہیں
کبخت یہ سب جان جلائے کیلئے ہیں
عاشقوں کیلئے زنجیر لے پھرتے ہیں
ہمتو پھوٹی ہوئی تقدیر لے پھرتے ہیں
مصر مین ہم تری تصویر لے پھرتے ہیں

تیرا جمال مثیال جسکی مثال کچھ نہیں	تیرا وہ حسن بالکمال جسکو زوال کچھ نہیں
ہم آپ میں نہیں مگر دل بچائے کون	انکی نگاہ ناز کا ہے تیرے خطا
اس بڑے پھوٹے گھر میں پرزادے کون	آہا نہیں سکتے دلی میں خیال یار
تیری آنکھیں جو کبھی ترس شہلا دیکھے	قدرت حق نظر آنے لگے آنکھیں کھل جائیں
شاد اتنا کیوں دل نا شاد ہے	آگئی کیا پھر کسی کی یاد ہے
یہ نیا خانہ بارغ دل میں ہے	انکی الفت کا دل میں ہے
آزمائے ہن ہزار دن بار کے	لے دل ان خوبوں سے امید فنا

واجد علی

حضرت مولوی شاہ واجد علی قلندر بابن حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر ابن حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما۔ ولادت انکی تخمیناً سن ۱۲۳۸ھ میں ہوئی رکتب رسیہ کی تکمیل اپنے والد واجد سے کی۔ اور عرصہ تک سلسلہ درس و تدریس میں کھارے۔ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔ اذکار اور اشغال اور اعمال خاندانی کی تعلیم انکو اپنے والد حضرت شاہ تقی علی قلندر اور عمر محترم حضرت شاہ حیدر علی قلندر سے تھی۔

اجازت و خلافت حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر کا کوروی۔ و مولوی خواہ مکن الدین قلندر لاہور پری۔ و حضرت شاہ علی اکبر قلندر میرٹھ حضرت شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی سے تھی۔ سیاحت سے فطری ذوق تھا تکیہ شریفہ پر قیام بہت کم رہتا تھا۔ مریدین بہت ہوئے۔

یہ بڑے صوفی نش قلندر درویش بزرگ تھے۔ جذبی کیفیت کا غلبہ تھا۔ تصنیف و تالیف کی توانا نہیں آئی۔ قربے مانہ بو فاتی میں اجازت و خلافت وغیرہ حضرت مولانا حافظ شاہ علی اور قلندر قدس سرہ کو عطا فرمائی۔ جبکہ مفصل قصہ نجات العنبر یہ میں موجود ہے۔

انھوں نے بعمر ۲۷ سال تباہیچ سہ ماہ جمادی الاولیٰ روز شنبہ ۱۳۱۸ھ بعارضہ تپ سرسامی حلت فرمائی۔ اور اپنے جد بزرگوار کی درگاہ میں جانب مغرب دفن ہوئے قطعہ تباہیچ وفات از نشی ولایت علی خان عزیز صفی پوری سے

روز شنبہ چارمین شب از جماد الاولین آن قلندر رفت و فروں علی چون دلی

مصرع تباہیچ گو قسم بفرمایش عزیز در مقام خلد عابد مولوی واجد علی

خلفائے حبیبیل حضرات ہوئے (۱) حکیم سید شرف حسین خیر آبادی صاحب خلعت بکری (۲) شاہ قطب اعظم زائر حضرت شاہ علی اکبر قلندر الہ آبادی (۳) حافظ شاہ امیر احمد بیٹہ مولوی ہاشم الدین

قلندر لاهری (م)، حافظ محمد اکبر لاهری (د)، شاہ التفات حسین لاهری (م) وغیرہم

واحد علی

منشی واحد علی بیکل - ابن منشی محمود علی - ابن منشی مومن علی خان مفتون، انکی ولادت بتاینج ۹۰۰ ماہ رجب ۱۲۳۰ھ ہوئی۔ بدوشو سے یہ نہایت تیز طبع اور نازک خیال تھے کتب عربیہ متوسعات تک حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے پڑھیں۔ فارسی و عربی میں بہت اچھی لیاقت رکھتے تھے۔ نہایت بذلہ سنج و پرگو تھے! اشعار اردو و فارسی بہت لطیف کہتے تھے منشی امیر احمد امیر مینائی سے اصلاح لیتے تھے۔ اور انھیں کے ارشد لاندہ میں شمار کئے جاتے تھے چند اردو اشعار جو مل سکے بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

صبح سے بیٹھ گئے بام پر وہ رک کے راہ	دو ہنسر بنگلے سوچ کو نکلتے ندیا
عاشق ابرو کو مارا سر سے کہ نہالہ سر	نیچہ سے کام قاتل نے لیا تلوار کا
باندھ کر تیغ و کفن جا ہون بزم یازن	آج میرا سر نہیں یا سر نہیں دو چار کا
شیخ صاحب آپ کا شرک بھی ظاہر ہوا	بُخچرین اُٹے ہیں شستہ ڈالکر زنا کا
چرخ یہ چکار کے بولا میری گردش دیکھ کر	ساتھ دیکھتا ہو کون ایسے اکیلوں خوار کا
نیچان کتنے ہیں عاشق مر گئے کتنے خنوا	حال کھلچا یہ گنا پرچہ دیکھے اخبار کا

یہ ابتدا کچھ دنوں بھوپال میں لازم رہے۔ پھر حیدر آباد میں بوجہ اپنی حسن لیاقت ایڈیٹنگ مدارالہمام، بشاہرہ چار سو روپیہ ماہوار مقرر ہوئے۔ بعد اُس کے خانہ نشین ہو گئے۔ قیام زائد لکھنؤ میں رکھتے تھے وہاں کے لوگوں کو اپنے حسن اخلاق سے بہت کر ویدہ بنالیا تھا۔ حضرت مولانا افضل رحمن گنج مراد آبادی کے مربیہ تھے۔

انھوں نے بتاینج ۹۰۰ ماہ جمادی الآخر ۱۲۳۰ھ بعارضہ فالج انتقال کیا۔ اور حضرت شاہ صبغت اللہ کے درگاہ کے احاطہ میں حجت بیت دفن ہو گئے۔

واعظ علیخان

قاضی محمد واعظ علیخان غیر ٹونک ابن خدشام الدولہ ممتاز الملک علیجاہ قاضی حافظ علیخان بہادر عباسی یہ جامع علوم و مرصعین و سنگاہ رکھتے تھے تعلیم و تربیت اپنے خاندان والوں سے پائی۔ زمین و زر کی معاملہ فہم تھے۔ اکثر دربار اودھ سے بطور سفارت و بکار خاص و ایسرے بہادر امور ملکی طے کرنے کے لئے بھیجے گئے۔ جنکا ذکر و ایسرے کے خطوط میں موجود ہے۔ بعد کو نواب ٹونک کے سفیر ہو کر ضرورت تصفیہ امور ملکی ٹونک حکومت میں متعین ہوئے۔ تمام امور خوش اسلوبی طے کر کے ریاست کو استحکام بخشا۔ اور بہ صلہ حسن خدمات مہلت پارچہ معہ مظلایاں شریف و تختی نواب امیر خان شمشیر قیمتی معہ سپہیل و سامان طلائی و نقرئی ہونج نظر خوشنودی و مراحم خسروانہ مرحمت ہوا۔ اور پسندیدہ روپیہ نسخہ مقرر ہوئی معقول جاگیر عطا ہونے والی تھی کہ دفعۃً قبلا سے ہینہ ہو کر غرۃ ماہ جمادی الاول ۱۲۳۲ھ کو حکومت میں انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

وجہ الدین

مولوی حافظ شاہ وجہ الدین ابن مفتی علیم الدین خان ابن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر نائب اشرف جنگ۔ ولادت انکی ۱۲۳۲ھ میں ہوئی۔ تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد و مولوی فضل اللہ تونیوی و مولوی حسین احمد محدث علی آبادی سے حاصل کی حدیث شریف کی سند مولانا اکبر احمد ابن محمد امام ابن مولانا نعمت اللہ محدث پھولاری سے تھی۔ فن مہیت کی تعلیم اپنے عم محترم مفتی حکیم الدین خان سے حاصل کی۔

یہ بہت لائق و قابل باہمہ بے ہمہ تھے۔ صوفیانہ مسلک رکھتے تھے۔ فارسی نظم و شریعہ خوبی قادر تھے۔ حافظہ ایسا قوی تھا کہ کلام مجید صرف ۵۶ روز میں حفظ کر لیا تھا۔ مولوی فرید الدین خان مغفور بیان کرتے تھے کہ عبداللہ شاہ اہل اہل پوش نے (جو اکثر کادری یا کرتے تھے) ایک بار اسے کلام مجید مانگا۔ انھوں نے

کہ میرے پاس صرف ایک ہی کلام مجید ہو جو جہنم یاد کرتا ہوں۔ انھوں نے کہا کہ اچھا یہ سکو دید و کوکلام مجید بہت جلد یاد ہو جائیگا۔ انھوں نے دیدیا۔ انکے ارشاد کی برکت سے بہت جلد حفظ ہو گیا۔ ایسا کہ ہر سال رمضان شریف میں آخر عمر تک پڑھا کئے۔ صرف شعبان میں دور کرتے تھے۔ اور رمضان شریف میں تین کلام مجید سناتے۔ امور انتظامیہ میں بھی مہارت تھی اور ادو وظائف اشغال کے بہت باہند تھے۔

بیعت و اجازت خلافت محدثہ قمر حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے تھی۔ مگر انھوں نے یہ پاس ادب نہ کسی کو مرید کیا۔ اور نہ خلافت دی۔ مدۃ العمر خانہ نشین رہ کر امور خانہ داری و انتظام دیہات وغیرہ میں مصروف رہے۔ اور عمر ۷۲ سال یکم ماہ ربیع الاول ۱۲۰۸ھ بمقام وفات پائی۔ اور خلیفہ خاندانی متصل چاند محل میں دفن ہوئے قلعہ پانچ دفاتر ازنا تفصیل حسن خان شیدا کا گھر روی سے

پنجشنبہ یکم ربیع اول ، ، رفت آن متقی بجلد برین
پے سال وفات شد شیدا ازالم سہرنگون بسوئے دین
گفت ہاتھ مرا بہ بین بجنان مولوی حافظ وجیہ الدین
۱۳۵۵ھ

وجیہ الدین

مولوی قاضی وحید الدین خلیفہ ابن قاضی امام الدین خان۔ آبن حضرت ملا حمید الدین محدث دہ تعلیم و تربیت انھوں نے اپنے خاندان میں پائی نیز علمائے عظیم آباد پٹنہ سے تحصیل علوم کی تقدس اور علمی قابلیت کی وجہ سے انکے والد نے اپنی حیات میں اپنا جانشین مقرر کر دیا عرصہ تک اسی عہدہ تفسیر پر رہے۔ اور بہت نام آوری سے اس عہدہ کے فرائض کو انجام دیتے رہے۔

بیعت اٹک حضرت شاہ محیوٹ پنجابی خلیفہ حضرت شاہ ابوسعید دہلوی مہاجر سے سلسلہ نقشبندیہ میں تھی۔ مولانا شاہ علی میرا حق قلندر کی ایامت سے مرید ہوئے۔

انھوں نے تباریک ۱۳ ماہ ذی القعدہ ۱۲۷۳ھ پٹنہ میں انتقال کیا اور وہیں محلہ لودی کٹرہ متصل وندی بازار پائین مزار شاہ پیر پتیم دہ دفن ہوئے۔

وسیم الدین

مولوی وسیم الدین خلیص برحقہ رآبن مولوی سلطان الدین - آبن مولوی محمد یحییٰ - ابن مفتی حافظ شہاب الدین - ابن حضرت حاجی امین الدین رحمۃ اللہ علیہ۔

ولادت انکی شب جمعہ تباہیچ ۱۲ مارچ ۱۲۸۷ھ ہوا۔ مولوی فرید علی قلیک۔
کاکوروی نے تباہیچ ولادت لکھی جو درج ذیل ہے سے

در آوینہ دودہ دوا دماہ صوم	بساعات مسعود بہجت قرین
جوان سخت فرزند اقبال مسند	سعادت نشان ودہین و متین
نمین گوہر بحر عز و شرف	بہین خاتم سروری را نگین
فرخ بخش جان دول والدین	تولد شد از فضل جان آفرین
فلک طرفہ سالے سرش زشت	خوشایک ولی عہد سلطان دین

انھوں نے علوم متعارفہ کی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلی دہ سے پائی۔ اہل اپنے جد امجد کے زیر تربیت رہے۔ بہت قابل دلائق۔ ادیب نشی بین عربی و فارسی بے نقط عبارت صفحہ کے صفحہ نہایت روانی سے لکھ ڈالتے ہیں تاریخی شریخی خوب لکھتے ہیں شعر بھی کہتے ہیں احقر تخلص ہر چند اشعار فارسی فربض تفریح طبع ناظرین و بچ ذیل ہیں سے

فارغ از دید شوم تاز جہان بر خیزم	لامکان جاہلیم و از کون مکان بر خیزم
بغت درم تو اگر خاک بہت میں گروم	دست افشاندہ ز کونین زنجان بر خیزم
بادہ احمد ہم مطب خوشگو خواہم	تاز مسجد بدت قص کنان بر خیزم
اے شہ حسن ایسے بہا صوت خوش	تا چو احقر ز سرخوب خان بر خیزم
دل صد پایہ و در ہوش جاہم	ز چشم مست آن خمار بادا
انا الحق می زند دل فتنہ انگیز	ہمین زبید سرش بردار بادا
بسیر گلستان یار است مایل	دل احقر گل و گلزار بادا

ہر روز بیاد رخ عالم بجنون آید
عسکری سرت فتمہ کارت نشو و نما
بیت انکو حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر سے ہے۔ مگر اس ترشاد تعلیم تصوف حضرت حافظ شاہ علی
قلندر سے اُنکے محبوب شاگردوں میں سے ہیں۔ مسودات کی صفائی کی خدمت انہیں سے متعلق تھی۔
بہت قریاض اور اچھے صوفی ہیں۔ اور انہیں کے نظریات میں۔ چنانچہ وہ انکی باطنی کیفیت کے متعلق
فرمایا کرتے تھے: "کہنشی و ہاج الدین نشی تاج الدین کے بعد ویم الدین کا نمبر ہے"۔ انکی ذات من حیث
اپنی قابلیت و کیفیات و حالات کے مقتضات روزگار سے ہے۔ ایک مدت سے ریاست پور
میں مقرر و پر ملازم ہیں۔ اور بہت نیک نامی اور عزت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ پڑھانے کا
بھی شوق ہے۔ عربی و فارسی اکثر لوگوں کو پڑھاتے ہیں۔ ابقاہ اللہ تعالیٰ

وصی علیخان

قاضی وصی علیخان۔ آبن و قارا الدولہ والا جاہ قاضی محفوظ علیخان۔ ابن احتشام الدولہ ممتاز الملک
عالیجاہ قاضی حافظ علیخان بہادر عباسی۔ یہ تباہیچ، راہ رجب ۱۲۳۷ھ پیدا ہوئے۔ مولوی محی الدین
خان ذوق نے قطعہ تباہیچ ولادت لکھا۔ جو درج ذیل ہے۔

قدم پور محفوظ علی خان
شدید این مردہ جان بخش چون ذوق
خرد در فکر تار بخش ہمین بود
کہ ہا تف بفتحتم از شہر حبیب گشت

انہوں نے عربی فارسی کی تعلیم مولوی باسط علی و شیخ غلام حسنی کسمندوی مولوی حید علی
کا کوروی تلمیذ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر۔ و شیخ وحید الزمان آسیونی سے حاصل کی۔
بیت انکو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ یہ باعتبار قابلیت اعلیٰ فرائض و عبادت
تضا سرانجام دیتے رہے۔ بہت وحید و خوش بیان شجاع و نفیس المزاج تھے۔ سرکار شاہی میں بہت

تاکم مقامی اپنے والد بزرگوار مقرر ہوئے۔ لارڈ ہارڈنگ نے کانپور میں انکو اپارچہ کا خلعت عطا فرمایا
 دربار میں مثل آبا و اجداد بہت عزت و وقعت رکھتے تھے۔ بعد از اس سلطنت اودھ خانہ نشین ہو
 زمانہ غدر میں اہالیان قصبہ کی امداد کی انکو بچانے کیلئے افسروں سے ملے جس کا مفصل
 قصہ قیصر التواریخ میں مرقوم ہے نہ گامہ غدر کے فرو ہو نیکی کے بعد حسب سابق کا کوری میں بہت قضا
 مامور رہے۔ نہایت با رعب و صاحب دبدبہ تھے۔ قصبہ کی چکداری انکے متعلق تھی۔ حضرت
 مولانا شاہ علی قلندر کے حضور میں بہت عقیدت اور خلوص تھا۔ انکے انتقال کے بعد حضرت
 مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر کنچہ دست میں عقیدت و ارادت و خلوص خالصہ و وفاقتے عمر بسر کی۔
 یہ فارسی کے بہت اچھے اناپرا داز تھے۔ بہت ضخیم مفصل شرح روزنامہ جالین پکاس
 سال کا لکھا تھا۔ کل واقعات درج تھے۔ افسوس کہ اسکی بہت سی جلدیں تلف ہو گئیں۔ اب
 تھوڑا سا ان کی اولاد کے پاس موجود ہے۔ اور ایک فارسی تاریخ شاہان اودھ کے حال
 میں بھی لکھی تھی جو غیر مطبوعہ موجود ہے۔

انھوں نے بھارنہ فوج بتاریخ ۲۵ ماہ جمادی الاخرہ ۱۳۱۸ھ انتقال کیا۔ اور قاضی گدھی کے
 قبرستان قدیم میں اپنے والد کے پاس دفن ہوئے۔

ولایت احمد

منشی ولایت احمد تحصیلدار بائیں منشی محمد شمس جاجی دیوی الاصل کا کوری الوطن۔ انکی ولادت
 ماہ محرم ۱۲۶۸ھ میں ہوئی۔ یہ بہت قابل و لائق مخیر خلیق و متواضع ہر لغزیزہ کنہ پرور فیاض و شیریں تھے
 ضلع سیتاپور میں مدہ العمر تحصیلدار رہے۔ نہایت ہی نام آوری عہدگی کے ساتھ تحصیلداری کی وہاں
 وہ بحیثیت حکومت حاکم ضلع سمجھے جاتے تھے۔ زمانہ غدر اور اسکے بعد کی بیش بہا کارگزاری سے
 حکام بالا بہت ہی مہربان اور شفیق رہے۔ عوام و ماتحت الگ اپنا خیر طلب اور سہی خواہ سمجھ کر تمام
 کاروبار اپنے انھیں پر چھوڑتے تھے ہر شخص اپنا لجا و ماوا سمجھتا نام اعزاز دار باب دین کے ساتھ ہمیشہ

مسکوب رہے۔ اس ضلع میں اب تک لوگ انکو عزت سے یاد کرتے ہیں۔

جناب مولوی شاہ رکن الدین قلندر رجا دہشیر آستانہ حضرت شاہ مجاقلندر لاہور پری سے ان سے بہت مراسم تھے۔ شاہ صاحب جب حج کو تشریف لیجانے لگے۔ تو انھوں نے اُن سے چلتے قوت کہا کہ روضہ اقدس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر میری طرف سے بعد سلام و فاتحہ خوانی اشتیاق زیارت عرض کر دیجئے گا۔ شاہ صاحب نے وقت حاضری عرض کیا کہ روز کے بعد خواب میں زیارت سے مشرف ہوئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ولایت احمد سے کہہ دو کہ وہ میں فکر حاجت روانی خلق اللہ میں مصروف رہیں وہ زیادہ بہتر ہے۔ ایسی پروا قہ شاہ صاحب نے بیان کیا۔ اس سے بڑھ کر مقبولیت کی دلیل اور کیا ہو سکتی ہے۔

بیت انکو حضرت شاہ تقی علی قلندر سے تھی۔ انھوں نے بنگام سیتا پور رجا روضہ مہینہ شب عاشوراء ماہ محرم احرام روز پنجشنبہ ۱۲۸۵ھ وفات پائی۔ اور وہیں متصل عید گاہ دفن ہوئے۔

وہاج الدین

نشی محمد وہاج الدین ابن شیخ وحید الدین۔ ابن شیخ غلام نجف عثمانی بلگرامی نرمل کاکوری انکی ولادت ۱۲۸۵ھ میں ہوئی۔ درسیات ابتدائی اور فارسی مولوی محمد یعقوب ملیح آبادی سے پڑھے اور عربی صرف نسخہ و تفسیر و تصوف وغیرہ حضرت شاہ علی اکبر قلندر۔ و حضرت حافظ شاہ علی انور قلندر سے پھر اپنے مامون نواب یار جنگ مرحوم کے ہمراہ ہردوئی جا کر انٹرنس تک انگریزی پڑھی۔ اور ولادت انگریزی میں سربراہ ہکاری سے تحصیلداری اور ڈپٹی کلکٹر کی تک ترقی کی۔ حُسن کارگذاری۔ مستعدی معاملہ نہیں۔ قابلیت انتظامی۔ محنت و دیانت داری و عدل و انصاف میں نامور۔ حکام کے طبقہ میں مدد و رح۔ رعایا کی نظر میں نہایت مقبول رہے۔

صفات ظاہری میں خلل و ندرت تعالیٰ نے خوبصورتی۔ خوش خلقی۔ فیاضی۔ مہمان نوازی۔ استبدازی۔ پختہ مزاجی۔ بلند خیالی۔ عفت و نہایت و شجاعت کا مجمع بنایا تھا۔

نہایت باطنی میں صدق و اخلاص و بہت وقوت و ثبات و توکل و رضا و معرفت نامہ سے
سرفراز فرمایا تھا۔ لباس و نیاداری میں درویش کامل و عارف بے بدل تھے۔ حقائق و معارف
بیان کرنے میں بھرپور تھے۔ تقریر بہت صاف عبارت میں نہایت جامع و معنی خیز ہوتی اور
بہت سلیطہ و دو دو شبانہ روز ایک ایک بیان کا سلسلہ رہتا۔ مسئلہ و حدیث الوجود میں خاص غلو تھا
انکو ایسی وضاحت سے بیان کرتے تھے کہ اس زمانہ میں اور کوئی ویسا بیان کرنے والا نہیں دیکھا
گیا۔ طالبین کو فیض باطنی بھی دیتے اور سلوک راہ حق کراستے تھے۔

بیت انکو حضرت شاہ تقی علی قلندر سے تھی۔ اور اجازت و خلافت و اسرار حضرت مولانا
حافظ شاہ علی انور قلندر سے اور حضرت مولانا شاہ حبیب الرحمن قلندر نے بھی انکو اجازت و خلافت مرحمت
فرمائی تھی۔ مگر انھوں نے پیاس دل کیکو مرید نہیں کیا۔

تصنیفات سے دو کتابیں علم تصوف میں یادگار ہیں۔ ایک الکہف و الرقیم مصنفہ حضرت
شیخ عبدالکریم جلیوی کی اردو شرح موسومہ بہ فیض الکریم جو مقدمہ کے چار سو سے زائد صفحات پر
متمم ہے۔ اور اس میں عجیب و غریب نکات اور بے مثل حقائق و معارف تحریر کئے ہیں۔ دوسرا
رسالہ کبریت احمر۔ جو لفظ قلندر کی تشریح اور مقام قلندری کے بیان میں خاص طرز اور عجیبان
سے لکھا گیا ہے۔ یہ دونوں کتابیں طبع ہو کر شائع ہوئیں ہیں۔

انھوں نے ۲۶ سال انگریزی ملازمت کر کے اپنے صفات ظاہری سے خلق کو نفع و آرام پہنچایا
اور اس کے ساتھ ۳۶ سال سلوک باطنی کر کے مدارج و کمالات حاصل کئے۔ اور طالبان حق
کو فیض باطنی سے نوازا کام کیا۔

انھوں نے تاریخ ۳۰ ماہ جمادی الاول ۱۳۳۳ھ روز جمعہ بوقت ۲ بجے شب کو بعمر ۶۰
سال وفات پائی۔ اور ۴ ماہ جمادی الاول ۱۳۳۳ھ روز شنبہ کو بعد عصر درگاہ حضرت مولانا شاہ علی انور
قلندر میں جانب مشرق دفن ہوئے۔ بالین مزار یہ قطعہ تاریخ مصنفہ مولوی محمد عاصم قیس نصیب ہے۔
وہاج الدین قلندر زند ہشیار و شکر بادہ خمار شد دست

دل او عین تن آمد اذان رو تنش از صحبت دلدار شدت
 اذان سے مست آمد او کزان سے جنید و شبلی و عطار شدت
 بنوش آمد چو شمس الدین تبریز چو ملا بر سر بازار شدت
 مجو حالش بگو سال وصالش کہ قیس ادبے سرود ستا شدت
 ز جام و بادہ مل - درگذشتہ انا الحق می زد و بردار شدت
 انکے مفصل حالات و ملفوظات میں ایک مستقل کتاب عیون المعارف میں شیون
 العارف ترجمہ مولوی محمد عالم قیسری کا گوری شایع ہو گئی ہے۔ بہت عمدہ کتاب ہوگی مفصل حالات
 اس میں مذکور ہیں۔ اسکے پڑھنے اور انکے حالات کے مطالعہ کرنے سے بہت فوائد حاصل ہوتے
 ہیں۔



ہادی حسن خان محرو

نشی ہادی حسن خان مخلص بہ محرو۔ ابن نشی علی حسن خان۔ ابن نشی مشوق علینان۔ ابن شیخ طفیل علی۔ یہ تباہیچ، راہ شعبان المعظم و زینبہ ۱۳۳۵ھ پیدا ہوئے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد کی خدمت میں پائی بہت قابل و لائق تھے۔ ابتدا سے علم شریعت و کائنات کا شوق تھا۔ محرو مخلص کرتے تلمذ امیر حسن خان بھل سے تھا۔ اپنے وقت کے قادر الکلام و فاضل شعرا میں تھے۔ انکا مختصر سا دیوان عمدہ یادگار موجود ہے۔ چند اشعار اردو و فارسی بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

اشعار فارسی

برق طپان اگر پد خندہ نما کہ اینچنین	ابر سیہ چو رسد زلف کشا کہ اینچنین
نگہست پیر جن ز تو گر طرقت چین رسد	لافت ز ندبہ بوسے گل باہا کہ اینچنین
رے آن شوخ ستمگر گریہ	جلوہ مہر منور نگریہ
دولت حسن کے شرب وصل	دیدہ را کرد تو نگر نگریہ
دو فراق صنم برقی لفتا	ضطر اب دل مضطر نگریہ
ساز و ار است مرا آتش غم	مخج دل بال سمند رنگریہ
نامہ ام برد پیا مشن رسید	نار سائی کبوتر نگریہ
ہب سر پر آہ بلایے دلم	محو شمرگان شد و نشتر نگریہ
در شب وصل اجل حبت نیافت	منت این تن لاغر نگریہ
سر سیر لطف سخن می بارد	نظم محرو و سخنور نگریہ
نفس آب دل از چشم ترا دید بیرون	آہ آغشته بخون جگر آید بیرون
سینہ چون دیگ عرق جوشن بخوش مل	دل گر سوخت کہ در دود بر آید بیرون

اشعار اردو

سکھائی ہے عجیب رنقارتو نے اپنی تو سن کو
 نہ کیوں ہو خنجر قاتل سے الفت میری گردن کو
 عوض میں بار سکھر بار احسان کھا قاتل نے
 تری زلفوں سے نرین کیلئے مشاطہ طالب ہم
 ذرا سی بات پر آزدہ کر دینا نہ ملے محرو

زلف رسا سے موسے کمر کا پتہ ملا
 گالوں پر آنکے سبزہ کا نشو و نما ملا
 دل کو زیادہ آپکے پایا اسیر عشق
 بوسہ دہی کا لیکے لکھے بادشاہ ہم
 مرنے کے بعد بھی نہ گیا اضطراب دل
 محرو و مرنے خزان نے لکھے گو ہزار صفت

بیت ان کو حضرت شاہ نواب علی قلندر سے تھی۔ پیرو مرشد کی شان میں ایک قصیدہ نہایت
 عمدہ لکھا تھا۔ انھوں نے چند سال سرکاری ملازمت کی۔ نہایت خوشنود و بردبار تھے۔ ایک عرصہ
 تک کالیسی میں تحصیلدار رہے۔ بالآخر تارکین و راہ محرم احترام روز پنجشنبہ ۱۲۸۷ بمقام کاکورہ انتقال
 کیا۔ اور خاندانی قبرستان واقع تکیہ بہ نوا شاہ میں دفن ہوئے۔ قطعاً تاریخ وفات از جواب
 تفضل حسن خان شیدا کاکورہ سے

قبلہ ہادی حسن کہ اخوی من
 چون نہ گریم ازین الم شیدا
 پنجشنبہ نہستم محرم بود
 یافتہ سال فوت آن مغفور
 شربت مرگ ناگمانی خورد
 کہ فلک بر سرم جفا آورد
 سوسے جنت چو رخت خویش سپرد
 چون مکر رنگاہ کرد بخند

ہادی علی

مولوی ہادی علی شہید۔ ابن مولوی حافظ منظر علی نواسہ حضرت شاہ مجید کاظم قلندر قدس سرہ نہایت
دیندار پرہیزگار عظیم المزاج و بزرگارتھے۔ اولاً اطراف ہمیر پور میں نائب تحصیلدار رہے۔ پھر رائے ضلع
ہمیر پور میں تحصیلدار ہو گئے۔ دیانت و کارگزاری سے حکام کو بہت خوش کیا۔ غدر میں عمدہ تحصیلداری
پر مامور تھے۔ باغیوں کی سرکوبی کیلئے گورنمنٹ سے حکم ملا۔ اسی انتظام میں مصروف تھے کہ یکایک نا
راؤ کی فوج نے آکر گھیر لیا اور ایسا زور کیا کہ تین دن تک بے آب و دانہ رہے۔ ۱۲ مارچ ۱۸۵۷ء
مطابق ۱۸ اگست ۱۸۵۷ء میں روز شنبہ کو نماز فجر ادا کر رہے تھے کہ تشدد کی حالت میں باغیوں سے
جس فوج تلواریں پرماری تھیں انھوں نے بعد ازاں اسکی گردن پکڑ کر ایک لیا گھونسا مارا جس سے اسکی ہڈی
پسلی ٹوٹ گئیں اور مر گیا۔ پھر اور باغیوں نے انکو شہید کیا۔ یہ قصہ ہان کی تاریخ میں مذکور ہے۔ بعد شہادت
انکا سب باب باغیوں نے لوٹ لیا۔ انکی سواری کا سرفگھوڑا جو تھا اسکو بھی باغی لنگے میسرے زخمی
کر کر اسنے بھی جان دی۔ ۱۲ مارچ کو انکی قبر پر سیلہ بھی ہوتا ہے۔ گورنمنٹ نے جانفروشی کے صلہ میں انکی انعام
کی سلسلہ دیہیہ ہوارڈنیشن مقرر کی۔ انکے انتقال کے بعد انکی بیٹی کے عرس پر پیر مقرر ہوئے۔ جراحات جاری
ہے۔

ہادی علی بہت سلم

مولوی حاجی حافظ ہادی علی خوشنویس بہت قلم کا کوری الدفن۔ ابن مولوی محمد مہدی۔ ابن مولوی
محمد عظیم۔ ولادت انکی بمقام ہارس ۱۲۱۳ھ میں ہوئی۔ بدوشو سے یہ فرض تحصیل علم لکھنؤ آئے۔ اور علماء
فرنگی محل سے تحصیل علم کی۔ اعلیٰ درجہ کے خوشنویس تھے۔ سات طرح کے خط عالی و جمال جانتے تھے۔
جسکی وجہ سے بہت قلم مشہور ہوئے۔ اور ایسی شہرت حاصل کی جو محتاج بیان نہیں۔ لکھنؤ کے بہت لوگ انکے
شاگرد تھے ۱۲۱۳ھ سے مستقل قیام لکھنؤ کا اختیار کر لیا تھا۔
بیت سلسلہ چشتیہ میں حضرت خواجہ حسن چشتی مودودی لکھنوی سے تھی۔ انھیں کے ہمراہ کا کوری آئے

اور بعد وفات اپنے پیرو مشد کے اسی سلسلہ کی اجازت اُن کے خلیفہ حضرت غوث ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے حاصل کی۔ بعد وفات حضرت غوث ملت اپنے بڑے بیٹے مولوی محمد بن کو حضرت مولانا شاہ جید علی قلندر کا مرید کرایا۔

یہ بہت ارستہ مزاج لطیف و ظریف شخص تھے آخر عمر میں بنیائی جاتی رہی تھی۔ مگر با این ہمہ ابر لکھنے رہتے تھے۔ حافظ غیر حسین علوی کا کوڑی اُن کے ارشد ملائذہ میں تھے۔ اسی حالت بنیائی کا یہ عجیب غریب تھہر کہ انھوں نے حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر کے فرار شریف کی سہری کیلئے ایک چھت کی پستل کی بنوائی۔ اور اس کی پستل پر بجائے ملاعل کے اپنے ہاتھ سے آیہ الکرسی بخلخ لکھی ماور اسکے درمیان میں سورہ اخلاص کا طوا لکھا۔ اور اس نفاست سے بنایا کہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہو حافظ غیر حسین صاحب غفور و خدیو بیان کرتے تھے کہ اس چادر کے لکھنے وقت میں حاضر رہتا تھا یہ مجھ سے کہہ دیتے تھے کہ جان پرستے حریف لکھوانا منظور ہوٹاں ہاں ہر میرا ہاتھ رکھ دو۔ چنانچہ حافظ صاحب کی تہ تھے۔ اور یہ لکھتے چلے جاتے تھے۔ وہ چھت اب تک بیان موجود ہے کچھ اسکا القبتہ بوجہ امت اور زمانہ بوسیدہ ہو گیا ہے لیکن حرف کی آبت اب اب بھی وہی ہے۔

وفات انکی تباریخ ۵۱۲۵ ہجری ۱۲۸۶ء میں ہوئی۔ اپنی وصیت کے مطابق حافظ کیمہ شریفیہ میں قفل چاہ بنا کر وہاں بڑی منصور علی صاحب فن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی حکیم لطف اللہ لکھنوی سے

ہاے مولائے ہادی مہدی	کہ مدیش ندیر صاف و نہ دُر د
ناخن کلک حسن تعلیمش	مشق خطا طرا بخاک پیر د
خوشنویسے کہ نسخ و تعلیق	ہمہ باخود بدشت و باخود بُرد
شب آدینہ بعد نیم حبیب	چون براہ عدم قدم بفشرد
لطف جتیم سال تاریخش	غم دل گفت خوشنویسی مرد

۱۲۸۶ھ

LYTTON LIBRARY
Date.....
ALIGN

(ی)

یار علی بیگ

مرزا شاہ یار علی بیگ قلندر پنگلیہ خاندان سے تھے وطن اصلی انکا اطراف دہلی میں تھا۔ انکو سمیت حضرت مولانا شاہ حمایت علی سے تھی۔ اور اجازت و خلافت سلاسل سب سے بہا نفس حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے۔ اذکار و اشغال کی تعلیم دونوں حضرات سے ہوئی مرید ہو نیسے بعد سے یہ کا کوری میں رہے۔

یہ بڑے خوش اوقات خالص الارادت قلندر نشن قوی الہمت بزرگ تھے۔ جد محترم مولانا امجد علی تبلیغ بیان کرتے تھے کہ میں نے انکو دیکھا تھا۔ ایک مرتبہ ان سے اور حضرت شاہ بہرام علی قلندر اور حضرت شاہ انشاء اللہ قلندر کے درمیان قوی التصرف ہو نیکا تذکرہ ہوا۔ یہ معلوم کرنا تھا کہ ہم میں کس کا تصرف قوی ہو۔ چنانچہ ساؤنی کے درخت پر جواب بھی سخن خانقاہ میں موجود ہے۔ اولاً شاہ بہرام علی قلندر متوجہ ہوئے جس سے پیوں میں جنبش ہوئی۔ پھر شاہ انشاء اللہ قلندر متوجہ ہوئے اُس سے شاخوں اور پیوں میں جنبش ہوئی۔ پھر یہ متوجہ ہوئے۔ اُسوقت پورا درخت ایسا ہلنے لگا کہ قریب تھا کہ گر پڑے۔ یہ حالت دیکھ کر انھوں نے توجہ ہٹالی اور کہا کہ کیا شعبہ بازی ہے۔ لالوں ولا قوۃ الا باللہ۔

منقول ہے کہ انھوں نے اپنی بسر اوقات کا یہ طریقہ رکھا تھا کہ اذکار و اشغال کے بعد جو تہ کی اوگیان بنایا کرتے اور اسکو فروخت کر کے اپنے صرف میں لاتے۔ اکثر امر لے قصبہ انکے حالات کے واقف تھے۔ وہ فوراً خرید لیتے۔ یہ اپنی کمال سچائی سے جو کچھ اسکی لاگت ہوتی وہ پہلے بیان کر دیتے زائد حالات نہ دریافت ہو سکے۔ ۱۲۵۱ھ یا ۱۲۵۲ھ میں انھوں نے وفات پائی۔ مزار احاطہ سیکرہ ریفہ میں متصل چاہینا کردہ ڈپٹی منصور علی صاحب واقع ہے۔

یوسف علی

مولوی یوسف علی۔ آبن شیخ شرافت علی۔ آبن شیخ غلام مرتضیٰ ملک زادہ مصنف جواہر الانشا ولادت انکی بروز دوشنبہ سن ۱۲۸۵ھ میں ہوئی تعلیم و تربیت سب سندیل میں پائی بہت لائق و قابل و انشا پرداز میں مکتا تھے۔

راجہ درگا پرشاد سندیلی تاریخ بوستان اودھ میں لکھتے ہیں کہ۔

”منشی یوسف علی از دہلے این منصب بود ملازمت سرکار انگریزی کرد تا بعدہ منصفی رسید مدت است کہ دعوت حیات پر نمود و در انشا پرداز می بے نظیر و بے عدیل بود گویم کہ در صد سال مثل او انشا پردازے و شمارے درین دیار و جوار برخاستہ حیف کہ کلامش باطلیل در زیر سیدہ شنیدہ شد کہ یا لکن اکثر کلامش پر زدی بر ذہن و از نام خود ہاشتر کردند“

یہ ابتداء عمر میں اپنے والد کے ساتھ کلکتہ گئے۔ اور دین ملاح عبدالشیرازی سے عربی فارسی پڑھی۔ اور بہت بڑے شمار اور منشی ہوئے نظم بھی اچھی لکھتے تھے یوسف تخلص تھا لیکن شرمین بے عدیل تھے۔ بہترین قصائد غزلیات۔ خطوط۔ اور نثر کے مضامین لکھے۔ مگر بوجہ وارستہ فرجی اپنا کلام جمع نہیں کیا۔ بروقت طلب شاگردوں کو دیدیتے۔

انکے مستقل تصانیف حسب ذیل ہیں (۱) شہر آشوب لکھنؤ (۲) زنانہ بازار (۳) انشا و سخن صفات

(۴) واقعہ شہادت مولوی امیر علی شہید (۵) مناظرہ مصطلحات (۶) شرافت۔ وغیرہ وغیرہ۔

انکے تلامذہ بہت ہوئے۔ علاوہ مولوی حافظ شوکت علی سندیلی کے کثرت سے حضرت نذیر و کاکوری شاگرد تھے۔ اکثر باہر کے لوگ بھی تھے۔ جن کی طویل فہستہ مولوی حافظ شوکت علی سندیلی نے اپنے رسالہ نثر الانظار میں لکھی ہے۔

یہ بہت سخی اور دھان نواز کریم النفس تھے۔ درود کے بہت بڑے عامل تھے۔ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلعی سے بیعت تھی۔ تھوڑا سا کلام لکھا جو درج ذیل ہے۔

اے درد تو چارہ ساز جانہا
 اے بوسے خلت بلاے جانہا
 از شیوہ غمزہ ہاے خوریز
 اے نالہ آتشین بگردان
 سوداے تو دشت کردار باد
 یوسف کھن خاک من دین دشت
 ادائے نالہ دل ناتوان نمی داند
 فشرده دل نشاند زہم نشاط و لال
 خروش حسرت و اندگان بطر بہت
 چرا ہواے چمن بیل قفس دارد
 قتاد کار من حسہ جان بہنگدے
 ہمیشہ باہمہ کس گرم داشت معرکہ
 مکن بقا فایم ہر زہ لے جس فریاد
 سزد اگر نگہ شوق نقش پا نگد
 ز پس عشق تو آوارہ ہسان گریڈ
 گزہ کشو و نکشاید پری رے زکار ما
 نشا جان بجز گشتگی چہیہ زہل ویش
 بخلوت گاہ دل جائے مدہ شکل خیالی را
 سحر کہ قفس بلبل صغیر جو بچکان میزد
 سر گرم خیال لب یا راست دل ما
 بر روضہ رضوان ثمرہ و انماہیم

داغ تو چرخ دود ما نہا
 روسے تو بہار گلستا نہا
 گویا کہ گرفتہ شد ز بانہا
 خاصیت دور آ سما نہا
 ویران افگند خانما نہا
 افتاد قفسے کار و انہا
 ہلاک درد محبت فغان نمی داند
 نہال خشک بہار و خزان نمی داند
 فغان ماجرس کاروان نمی داند
 مگر ستمگر می باغبان نمی داند
 کہ سیل شک ز آب روان نمی داند
 طریق صلح مگر آسمان نمی داند
 دل تو لذت درد نہان نمی داند
 کسے کہ حال من ناتوان نمی داند
 کسے ز یوسف شیدا نشان نمی داند
 ہمین درویش تاب جان برآمد روزگار ما
 فقید یارب نہ دلے و دل دشت شمار ما
 تجلی گاہ شمع طور کن این بزم عالی را
 بیان میگرد و شایہ قصہ فرخوہ بالی را
 زین بادہ چہ بے رنج خار است دل ما
 تاحسن ترا آئینہ دار است دل ما

نگہ داشت ادب تا برخت دیدہ کشایم
 در وصل تو با ہجر دو چار است دل ما
 بر بادہ ناک و دل دوزخ سید
 است ترک بیا جائے سکار مثل ما
 عمریت کہ دوزخ دل را چو یوسف
 غلطان بسر بستر خا است دل ما
 آنخون نے غدر کے بعد چند روز بعد از قتل محرقہ علیل کہ کرتا بیخ، ارماہ محرم روز جمعہ وقت
 شب ۱۲۴۵ ھ میں جلوت کی اور سندلیہ میں اپنے باغ مقابر قدیم محلہ متوانہ میں دفن ہوئے قطعہ تاریخ
 وفات از منشی عابد علی سندلیہ سے

جناب مولوی یوسف علی آنکہ
 بعلم و فضل صدر انجمن بود
 شگفتہ تر و دروین چہینش
 ریاحین جنس و طبع او چمن بود
 روان فرساغم او شد کہ مارا
 برادر بود و ہم انباز فن بود
 بر اے سال تار بخش چنان گفت
 کہ آہ این یوسف مصر سخن بود

۱۲۴۵ ھ



خاتمہ تلبرچہ فصل

فصل اول در ذکر اہل ہندو قصبہ کا کوری

نہایت انصافی تھی کہ اگر میں ان اوراق پریشان کی ترتیب اپنی مذہبی بزرگوں کے بہترین ہونے کو کرنا۔ اور اہل ہندو مرا وار باب علم سے بالکل چشم پوشی کر جانا۔ اخلاقاً یا مرعیوب تو نہیں ہے۔ خود کتاب میں اسکی وجہ سے ناقابل تلافی کمی رہی جاتی تھی۔ جسکو میں برابر محسوس کرتا رہتا تھا۔ اور اس کوشش میں تھا۔ کہ ان لوگوں کے حالات بھی اگر ملجائے تو درج کتاب ہو جاتے تو بہتر تھا۔ میں اپنی کوشش میں بوجہ کا میابی یا یوس ہو چلا تھا۔ ایک روز اتفاقاً اپنے عنایت فرما منشی لکشمی رام عرف لکھنوی لکھنوی مدرسہ سے کا کوری سے میں نے اس کتاب کا تذکرہ کر کے اپنا مرکوز خاطر ان سے ظاہر کیا۔ انھوں نے حالات فراہم کر دیئے کا وعدہ کیا۔ اور ارباب وطن سے ملکر کچھ مختصر حالات بھی لاکر دئے۔ میں انکا ممنون ہوں۔ چونکہ موجودہ حضرات اہل ہندو کے آباد اجداد کو زمانہ دراز گزر چکا۔ روزنامات و سوانح دستبرد زمانہ سے ضائع ہو چکے اور بہت سے متمول حال اندان تباہ و برباد بھی ہو چکے۔ مختصر جو حالات معلوم ہو سکے۔ وہ غنیمت سمجھ کر نذر ناظرین کئے جاتے ہیں۔

دیوان اجہ رام

یہ کالیستھ تھے۔ انکے خاندان کے مورث اعلیٰ ہمارا ج دہرہ ہوج موضع جیون شہر سرنگرن کشمیر کے رہنے والے تھے۔ وہاں سے آکر کا کوری میں بود و باش اختیار کی۔ حکام و سلاطین وقت سے اراضیات وغیرہ معافی میں ملین۔ خاندانی کاغذات نیز درکار گزٹیر تاریخ انقلاب لکھنؤ سے واقعات ذیل معلوم ہوتے ہیں۔

جبوقت ہمارا ج مراد پور تو مہری رام چند راجی لکھنؤ سے ابودھیائے اور راج کرنے لگے تو

بھرت جی کو کشمیر اور سرہن جی کو شہر اور بھپن جی کو لکھنؤ بھیجا۔ بھپن جی نے گوتی کے کنارہ جنگل
 کٹوا کر اپنے نام سے لکھن پور آباد کیا جو اب لکھنؤ کے نام سے مشہور ہے۔ اور انکے ساتھ جو بھرت
 (جنگل سنکرت میں میں کہتے ہیں) اُنھوں نے اپنے اپنے مکانات بنوائے مکان کو مہندی میں
 بارہ کہتے ہیں۔ لکھنؤ سے دریائے گنگا تک نہیں بارہ تھا۔ جو میواڑ کے نام سے مشہور ہوا۔
 ان میں کاٹھن خاص اپنے بنائے ہوئے اور آباد کردہ اراضی کا مالک ہو گیا۔ بھپن جی کے ساتھ اور
 انکے ہر ایک سے یکے ساتھ راج اور حکمرانی یعنی دیوان ہوئے۔ لکھنؤ سے مغرب کی جانب ایک
 بیراجہ ہوا جس نے اپنا قلعہ بنوا کر لکھنؤ کا نام رکھا۔ اُس میں دیوان و راجہ رام کے خاندانی
 بزرگ دیوان ہوتے تھے بہت دنوں تک انکا راج رہا۔ اور دیوانی کا عہدہ انکے خاندان میں رہا۔
 ویرمہاش کے لئے اراضیات لکھنؤ کا خاص دیوان پور بھلیا معاف ہوئے جس سے سبوقت
 ہوتی تھی جب راجہ ساتن تخت نشین ہوا۔ اسکو ملک اسد الدین وزیر سلطان حسین شرقی جو پوری نے
 یہ دھوکا دیا کہ بادشاہ سے ناراض ہو کر آیا ہے۔ اُسکے قلعہ میں آکر پناہ گزین ہوا۔ تو تمام راجگان
 بیسوا اور اسکی مدد پر آمادہ ہو گئے۔ ایک دن تہاڑی سید دن کی سکایت پر کہ وہ نماز نہیں پڑھنے
 پاتے ہیں۔ وزیر نے تمام ہندوؤں کو مار ڈالا۔ اور بادشاہ کی طرف سے قلعہ پر قابض ہو گیا۔ اُٹھلا
 سلطان شرقی نے اور فوج بھیجی۔ جس نے راجہ ساتن کو شکست دیکر قلعہ وغیرہ کو کھو ڈالا۔ اور
 تمام آبادی کو ویران کر ڈالا۔

راجہ رام اسی راجہ یعنی راجہ ساتن کے دیوان تھے۔ جب شاہی قبضہ ہوا۔ تو کل دیہات شاہی
 ہو گئے۔ بجائے لکھنؤ کا نام کا گوری ہو گیا۔ مگر اراضیات قبضہ خاص کر موضع داد پور
 بھلیا جو دیوان صاحب کی معافی میں تھا۔ بدستور قائم رہا۔ آخر عمر میں یہ اپنے بیٹے دیوان ادھار سنگ
 کو اپنی جگہ پر مقرر کر کے خود بغرض یاد آئی اچودھیا چلے گئے۔ دیوان ادھار سنگ کے بیٹے دیوان
 ٹاونی مل ہوئے پھر انکے بیٹے بھکاری داس ہوئے۔ جو بہت کامل فقیر گز سے کہا جاتا ہو
 کہ انکے عرصہ تک اولاد نہیں ہوئی تھی کہ ایک کامل فقیر انکے پاس آئے۔ اور انکو گوشہ نشینی کی

ہدایت کی۔ انھوں نے باعمران سے عرض کیا کہ سلسلہ خاندانی چلنے کیلئے اولاد ہو جاتی تو بہتر تھا
آرزو پوری ہو جاتی۔ شاہ صاحب نے دعا دی۔ اور کہا کہ جب لڑکا پیدا ہو تو اسی سال گھر چھوڑ کر راجہ دھیا
جا کر خدا کی یاد کرنا۔ اور لڑکے کا نام راجہ رام رکھنا۔ شادی بہاہ میں گیرے کپڑے پہنانا۔ اور گوشت
شراب کی قطعی ممانعت کر دی۔ چنانچہ اب تک اس خاندان میں ہی دستور چلا آتا ہے۔

ان راجہ رام مانی کو بجاسے دیوانی کے قانون گوئی کا عہدہ ملا۔ انھوں نے بودو باش کیلئے اس
تصبر میں اپنے نام سے راجہ رام محلہ آباد کیا۔ یہ محلہ سستی رام کے کڑھ کے پشت پر جانب شمال آباد تھا۔
جسکے بعد اب میراثیوں محلہ آباد ہے۔ اس محلہ میں ہر قوم کے لوگ آباد ہوئے۔ اب بھی آبادی ہی ہندو
بالا نواب سادات علیخان کے وقت تک بدستور چلا آتا رہا اسکے وقت یعنی سولہمین مہاشیہ میں ہو گئیں
محض مکانات خاص اور محلہ راجہ رام اور باغات اور بالاب کیشو واس عت سہارا ری باقی رو گئے عہدہ
قانون گوئی البتہ واجد علی شاہ اور شاہ اووہ کے وقت تک رہا۔

یہ عرصہ تک قانون گو رہے۔ انکی اولاد میں برابر ہی قانون گوئی کا عہدہ چلا آیا۔ دیوان رام پرشاد
کے وقت تک جرائنکی ساتویں پشت میں گذرے ہیں۔

رام پرشاد

دیوان رام پرشاد۔ ابن مٹھولال قانون گو۔ ابن کیول سین قانون گو۔ ابن درگی لال قانون گو
ابن کیشو واس قانون گو۔ ابن گوہر دھن واس قانون گو۔ ابن راجہ رام قانون گو۔ ابن دیوان کاری
واس۔ ابن دیوان مٹھانی مل۔ ابن دیوان ادھار سنگھ۔ ابن دیوان راجہ رام
یہ سلسلہ عین پیدا ہوئے۔ انھوں نے قانون گوئی سے پھر عہدہ دیوانی حاصل کیا لیا علیخان
خواجہ سرا کے دیوان ہے۔ یہ بہت بڑے محاسب مشہور تھے۔ قصبہ کے بہت سے لوگوں نے ان سے
تعلیم پائی۔ تسایف بھی حسب نیل چھوڑے (۱) ثنوی ایجاد رنگین (۲) شقہ الملوک در بیان احوال بزرگان
(۳) کشایش نامہ (۴) نیرنگ بہار یہ سب کتابیں قابل دید ہیں۔

انھوں نے اپنے زمانہ میں کالیستھون اور ہر فرقد کے لوگوں کو بیرون جات سے بلا کر نیز
باشندگان قصبہ کو لکھنؤ میں مندر عہدوں پر نوکر رکھایا اور یہاں لا کر آبا د کیا۔ دسترخوان انکا بہت وسیع
تھا اور بہت بڑے یہاں نواز تھے۔ انھوں نے شاہد میں انتقال کیا۔ انکے بیٹے منشی پتال
تھے یہ بھی بریلی میں قانون گو رہے انکے تین بیٹے ہوئے لالہ نوندہ رائے۔ لالہ سب سکھ رائے۔
منشی شیون رائے۔

لالہ نوندہ رائے بھی قانون گو تھے۔ آخر آخر ترک ملازمت کر کے گھر پر خدائی یاد کرنے لگے دو
رسالہ گنجینہ معرفت و تحفہ درویش انکے مصنفات سے یادگار ہیں۔ انکے دو بیٹے منشی لال جی و
منشی گلال جی تھے۔ ان دونوں نے فارسی کی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی نور قلندری سے پائی یہ دونوں
بہت قیصر و مت تھے۔ ان میں سے منشی ابھی نے بہت سی کتابیں لکھیں قریب بیس کتابوں کے اردو
و ہندی زبانوں میں یادگار موجود ہیں۔ چند کے نام یہ ہیں۔ مجموعہ صفات انسانی۔ ذخیرہ سعادت۔
تاریخ بہرام گھاٹ۔ ہدایت البدی۔ جیون چتر۔ ہمارا جٹکٹ رائے وغیرہ وغیرہ منشی گلال جی
بعہد تحصیل داری مامورہ کرپشن یاب ہوئے۔ صاحب اولاد ہیں۔ انکی اولاد سب قابل و لائق ہوا اور
برسر کار۔ بہت عزت و جاہت کیساتھ ان لوگوں کی بسر ہو رہی ہے۔

دیوان رام پرشاد کے دو بھائی لالہ امید رائے تھے۔ جو نواب شجاع الدولہ بہادر کے
عہد میں یعنی شاہنشاہین چکھدار تھے۔ انکے ایک بیٹے رائے بستی رام ہوئے۔ جو بہت امیر
کیر تھے۔ یہاں قصبہ میں عالی شان مکانات تعمیر کرائے۔ ہزار آباد کیا ہوا موسوہ بستی رام ٹوٹا ہوا
موجود ہے۔ انکی پسری اولاد میں اب کوئی موجود نہیں۔ دھری اولاد ہے۔

جنوت رائے

لالہ جنوت رائے۔ یہ یہاں کے قدیم باشندے ذی حیثیت و جاہت قوم کالیستھ تھے۔
انکے دو بیٹے ہوئے منشی میر لال۔ منشی جواہر لال۔ اول زمانہ شاہی میں بعہد منشی گری مامور تھے

جنگے بیٹے منشی کن۔ لال حیدر آباد میں نائب مددگار مہتمم بندوبست رہے۔ بہت قابل و لائق اور
شاعر بھی تھے۔ جوہری تخلص کرتے تھے۔ دیران اور قزوین مبطوعہ موجود ہیں اور مقبول عام ہو چکے ہیں
انکی اولاد بھی خوشحال ہے۔

منشی جواہر لال مدہ العمر ریاست کپور تھلہ میں ملازم رہے۔ انکے پوتے منشی ڈوہیار لال
تھے۔ جنھوں نے فارسی و غزوہ کی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی اور علی سے پائی۔ بہت اچھی قابلیت
رکھتے تھے۔ ریاست حیدر آباد دکن میں دیل تھے۔ انکی اولاد بھی خوشحال ہے۔

فصل دوم ذکر مؤلف کتاب ربہ ولوالدہ

احب الصالحین ولست منهم
لعل الله یسر زقنی صلاحاً
مثل مشہو ہے کہ پھول کیلئے خار اور خزانہ کیلئے مار۔ اور شراب کیلئے خار۔ اور آسمان کیلئے غبار
ضروری ہے۔ لہذا اس بندہ کو بھی میرا مذہب بے ہوشی کی حالت کا اظہار مناسب سمجھ کر کتاب کے
ایک صفحہ کو مثل منہ اعمال سیاہ کر ڈالنا تو کچھ بچا نہیں۔

خصوصاً ایسی حالت میں کہ ایک گروہ اہل علم نے خود اپنا حال اپنی مصنفہ کتابوں میں لکھا ہے۔ جیسے
ملاعب الخافری نے تاریخ نیشاپور میں۔ اور حافظ تقی الدین ابن قسطنطین نے تاریخ مکہ میں۔ اور حافظ ابن حجر
عسقلانی نے قضاۃ مصر میں۔ اور ابوشامہ رخصین میں اور یاقوت حموی نے معجم الادباء میں اور
لسان الدین خلیجی نے تاریخ غناطہ میں اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اخبار الاخیار میں۔ اور
شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے خبر الطیف فی ترجمہ العبد الضعیف میں۔ اور مولوی ضیاء حسن خان
کا کوروی نے لامیۃ الہدیین انکے حلاوہ اور اور مصنفین نے بھی اپنے اپنے حالات لکھے ہیں۔ بہر
صورت میں بھی زبان حال کتابوں سے

گرچہ از دیگران نیم خود را بنیکان تبارام، در بہار آفرینش رشتہ گلدستہ ام
محرم بطور عافہ اللہ نے یکم ماہ شعبان المعظم روز پختنبہ وقت صبح ۱۳۳۰ھ میں اس عالم ناموسیت میں
قدم رکھا۔ اور اولاً حضرت الداجد قدس سرہ کے سایہ عاطفت میں نشوونما پالائے شریعہ کیا لیکن جناب محرم
۱۳۳۲ھ کو آنجناب نے وفات پائی تو حضرت برادر منظم مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر مدظلہ العالی کی
خدمت مبارک میں پرورش و پرورش تعلیم و تربیت پائی۔

بدو شروع سے تحصیل علم کی طرف توجہ کرائی گئی۔ بحکم حضرت والد ماجد قدس سرہ اولاً کلام مجید
حفظ کیا۔ اور ساتھ ہی ساتھ مختصرات فارسی کی تحصیل بھی انھیں سے کی ۱۳۳۲ھ میں حفظ کلام مجید
سے توجہ حافظ غلام محمد مرحوم ابن حافظ محمد علی نابینا استاد حضرت الداجد قدس سرہ فراغت پائی

پھر علوم عربیہ کی تحصیل حضرت انجی و مولائی مظلمہ کی خدمت میں شروع کی۔ جملہ علوم صرف و نحو و منطق و مسانی و بیان و فقہ و اصول و مناظرہ و عقائد و فرائض و کلام و فلسفہ و تفسیر و حدیث و تصوف و ادب و احزاب وغیرہ وغیرہ انجین کی خدمت سراپا کرتے رہے۔

۱۲۰۳ھ جمادی الاولیٰ ۱۲۰۳ھ یوم فاتحہ حضرت شاہ تراب علی قلندر حضرت انجی مظلمہ کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ ضویہ میں بیعت کی اجازت و خلافت مکمل ہوئی سر فراز ہوا۔ حضرت والدہ ماجدہ قدس سرہ نے بھی اپنے وصال سے قبل اجازت و خلافت مرحمت فرمائی تھی۔

۱۲۰۳ھ میں بعد ختم کتاب فصوص بحکم حضرت انجی و مولائی مظلمہ العالی نے اپنا گیارہواں واپٹہ اس ناچیکے سر پر باندھا ہے

کلام گوشہ دہقان باقتاب سید کہ سایہ پریشا نداشت چون تو سلطانے
اور ۱۲۰۳ھ رمضان المبارک ذی الحجہ سنہ مذکور میں بعد فراغ تحصیل علوم اجازہ لکھ کر حجت فرمایا جو درج ذیل ہے
بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله الذی خلق ادم علی صورته۔ و علمہ اسماء سائر مخلوقاته۔ و
اختار منه قلوباً شرعاً بنور هدايته و اشرق فيها شعاع معرفته۔ و نصب فيها
سریر محبت و اودع فيها و ائع علمه و حکمته احمدہ حمداً متکاثراً علی ان خصل اهل العلم
بفضائل لا تحصى۔ و اشکوه شکراً متوالياً علی ان وصف نفوسهم فی کتابہ
بقوله انما یخشى الله من عباده العلماء۔ و الصلوة و السلام علی نبیہ و رسولہ
سیدنا و مولانا محمد بن الذی فاق فی النبیین بنخلقه و خلقه۔ و نور الارض بنور
خاتہ۔ و اضاء نور العلم فی مشکوة قلوب العباد لیهدی بہ من یشاء الی الله تعالی
وصفاتہ و افعاله و ائسس بنیان العلم بالراستخین فی العلم حتی لا یخبر بفضیلام
بقوله علماء امتی کانبیاء بنی اسرائیل فی احادیثہ صلی الله علیه و علی آلہ
و اصحابہ الممہدین قوا عد الشریعة فی امته۔ المجددین لسان النبوة و یجوب

نية وصفا سريرة أما بعد فيقول العبيد الصغير لمولى الكبير الفقيه الحفيظ حبيب رحمة الله
 السيات من جريدة اعمال ودرر في تشيخه اساتذته ان السيد السعيد والفرد
 الفريد الامير الارب والنسب الحبيب عنوان الشرف والكمال لسان العين
 لاهل الوجود والافضل روح روح اوستادى ومد كرسورة شيخى اغز قلبى واجب فوادى
 النور الانوار اخى مولوى حافظ محمد على حميد حماه الله عن الآفات والشره ووقاه
 على مدارج الشهرة زاعمه ولقاه وكثر في العلمين لوامع علمه وفضله ولقواه لما أستفل
 من اوان الصبا زمان التميز بين الارض والسماء في غمط القتران المجيد والفرقان
 الحميد على اوتاد الحفاظ حافظ غلام محمد المرحوم شرع معه ايضا درس بعض
 تحفرات الابتدائية الفارسية بحضرة والده العلامة واستاداه القمقام
 الشيخ الكامل الممل والعارف الواصل الموصل قاموس العلوم والعوارف ناموس
 اسرار الالهية والمعارف مرشدى واوستادى ومسير عيران معاشى ومجادى
 شيخى ومولائى جامع كمالات شيخى الاكبر والا صغر الحافظ شاه على نور طيب الله
 ترابه الا طهره ونضر مشهده الاقدس الاضر فقد بلغه الى قراءة مصنفات
 الشيخ مصلح الدين السعدى المشير لارزى ربه الى ان مرض شيخى في مرض الوصال
 واشتاق الى لقاء الرب ذو الجلال والجمال وامرني بتعليمه وتد رسيه فعملت
 الاخر الموصوف من الكتب الفارسية جميع الكتب المدرسية العربية اعني كتب
 الصرف والنحو والمنطق والفقه والاصول والمعاني والبيان والمناظرة والعقائد
 والقرائن والكلام والفلسفة والتفسير والحدائث من الصحاح الستة والسنة
 والتضويح والاوراد والاحزاب فلما حصله الفراغ في شهر الربيع الآخر سنة
 الف وثلثمائة وسابع وثلثين من الهجرة النبوى الكريم عليه الف الف صلاة وتسليم
 ووجدته ذى الاستعداد النفيسة والفهم الانيقة زكيا قطنا وللتدريس

واشتاق العلوم حريًا وحفيًا - أردت ان اكتب له اجازة العلوم على طريق ^{سنت} الكليات
 والعلماء العالمين - واني وان كنت لست من اهل هذه المسالك فكيف اجزته
 بما ليس من هناك - لكن اتباع طريقة العلماء الاعلام والكملاء العظام
 تجاسرنى على هذا الامر اجيأ من الله تعالى بالوصول على هذا القدر - فاقول
 قد اجزت الاخر الموصوف بجميع ما حصل لى رواية وقراءة من كتب المعقول و
 المنقول والفروع والاصول بالشروط المعتمد عند علماء الشرع والاثركم اجازتى
 به مشائخنا الكاملين اولهم واعلامهم رأس العلماء الاختيار وليس الفضلاء
 الكبار شمس تلك العلوم وبد رسماء الفهوم الياقوتة الحمراء والدررة البيضاء
 الشيخ الاكبر سيدى وسندى مولانا الحافظ شاه على نور لا زالت عتبة العلية
 محزة للجباة ارباب الكمالات الجامعين للعلم والعلم والحال - وثانيهم واصفاهم
 شيخى واوستادى فى علم الحديث والاخبار المحدث المتقن الاواب مولانا الموحوم
 السيد محمد على ابن السيد ظاهر التوركيدى فى المدرس فى حرم البلدة الطيبة اعنى
 مدينة النبى صلى الله عليه وعلى اله واصحابه التقي النقي مك هو محرف فى ثبته العظيمة
 عندي - وثالثهم واسنام ذى المكارم والامتنان خادم النبى حسب مشاهدته فى
 المبشرة الحليم مولانا فريد الدين خان المحدث الكاكوڑى كما هو مكتوب فى ثبته
 الطيبة عندي وكجزته ايضا ان يميز به من رآه اهلاً لذلك - واوصيه بما
 اوصى به نفسه من ملازمة الورع والتقوى بالدرجة الاقصى فى كل امر من امور
 الدنيا والسلوك على شريعة المصطفوية والطريقة المرتضوية واختيار مشرب
 العالية القادرية القلندرية مع حفظ اورادها واذكارها على طريق اساطين ^{هنا}
 المشرب العلية واجراء سلسلة الدرس والتدريس حسب معمول ساداتنا الكرام
 وحفظ الاوقات وفق مرسوم البابا العظام ومطالعة كتب العلماء الراشخين لاسيما

مشائخنا الكاملين المتقدمين وأن يكون علماً صوفياً محتسباً عن الشبهات
 غير منزهة في الذات منقراً إلى الله في جميع الأحوال متبعاً سنة السنية في الأقوال
 والأفعال زاهداً في أمور الدنيا راعياً إلى المولى المستخضر النصوص المفهومة و
 مصداقها بالأحاديث النبوية يحكم أمور الطريقة بالشرعية راعياً الطرق الأباء
 بالوسعة الاختيارية محققاً في أنواع العلوم ومدققاً في المنطوق والمفهوم وأن
 لا يتكلم من الناس إلا على قدر عقولهم وأن لا يدين لهم إلا علم المعاملات
 وما يتبهنون به عن عيوبهم ولا يقدم علم الباطن على المظاهر ولا يكتفى بالظاهر
 عن الباطن اللهم بارك في عمره وعلمه واضحه في رزقه وعمله وارزقه حظاً
 كاملاً ونصيباً وافراً في الشأين كما رزقت على الأباء الكرام من نعمات الذين
 ليكون ممتازاً بين الأقران والامثال وواصل على مرتبة قرب الغرائض
 والنوافل واحفظه عن عيون الحاسدين الظالمين واجعل ذاته النفيسة النيرة
 كالدرة اليتيم بين العلماء والاولياء العارفين وارحوا من ان لا ينساني من
 مبارك دعواته في خلواته وحلواته ولا يذرنى من نصرعانه ونفحاته خصوصاً
 عند ختم كلام الحميد ودرس العلوم ونسأل الله الحى القيوم المحفظ لنا ولولد من سائر
 عادات الموقبات والتخلق بالخلق المحموات والاستقامة على سيرة العلماء
 الكاملين وافتداء السلف الصالحين والاحترار عن القيل والقال زنى علماء
 الجهال المخربين للدين المهتين والبا عدين عن طريق الحق واليقين والآخر
 دعواتنا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا
 محمد وآله واصحابه اجمعين هداية طريق الحق ومحى معالم الدين هـ هـ هـ
 كتبه بيده ورقمه بقلم العبد الاحقر حبيب حميد العلوى عامله الله بلطفه
 الخفى والجللى وسامحه بكرمه الابدى يوم لا ينفع فيه الاعفوه الا لى فى حلال

والعشرین من شهر الرحمة والرضوان اعنی شهر المبارک الرمضان یوم
الجمعة سنه الف وثلث مائت و سابع وثلثین من الهجرة النبویة المأمون
الامین صلوة الله و سلامه علیه وعلی اصحابه و عترته من الله رب
العالمین فی کل ان و حین۔

اسکے بعد میرا مشغلہ تدریس و تصنیف و تالیف ہے اس عرصہ میں بعض کتابوں کے لکھنے
کا اتفاق ہوا۔ سب سے زیادہ محنت و دماغ سوزی اس کتاب میں لگائی۔ چونکہ طبیعت الالبالی واقع
ہوئی ہے۔ اسی وجہ سے ابھی تک جیسی کہ میسی پڑی رہی۔ اخوی صاحب قبلہ مولوی تقی حیدر صاحب
مذہب نے مجبور کر کے اسکی تہذیب و ترتیب کرائی اور توجہ مبذول کی کہ یہ کتاب تمام کو پہونچ سکی
اللہ تعالیٰ اے اے مقبول فرمائے۔ اس سے قبل دو سالہ طبع ہو چکے ہیں۔ ایک مصباح التعرف لمعرفۃ
ارباب التصوف اصطلاحات صوفیہ کے بیان میں۔ دوسرا ترجمہ دارالملتقہ شرح تحفۃ المرسلہ بعض رسائل
نا تمام پڑے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اے اے انکو بھی اتمام کو پہونچائے۔

دوران تحریر میں شعر گوئی کا ذوق بھی ہوا تھا۔ جو در حقیقت میری نافرمانی بلا دلت طبعی کے
حفاظ سے میرے لئے ضرور غیر معمولی ہے۔ چنانچہ اُس کو بصورت خیالات پریشان جمع کر دیا تھا۔ اُس
میں بعض اشعار نذر ناظرین کرتا ہوں۔ امید کہ اگر صاحبان ذوق اس سے لطف اٹھائیں۔ تو مجھے
دعا میں گوشہ خاطر سے فراموش نہ کریں۔

اشعار عربی

الحمد لله الذی اجری بنامیع الحکم	کلمت لسان الحامدین من صراط النعم
اللهم معبودنا عرفانہ مقصودنا	او صاف مشہودنا ماحی الخطا کنز الکرم
غفار ذنب بالذی عاستار عیب بالعطی	وهو الحیب لمن دعا کشف استار الظلم
بالقدرة سلطانه بالرحمة احسانه	رب تعالیٰ شانہ بالوصف انشق القلم
سبحان من لا حد له سبحان من لا ضد له	سبحان من لا ند له سبحان مولی النعم

دفع السموات العلی خلق الذی والنور	لا ابتداء الا انهما کیف الوجود والعدم
اسم علی صلوة نذکیرا علی رسالما وافیہ	للأحمد خیر الرسل صدک کبد فی النجم
نجد الرب بجود وعطاء النعم	واهل الخیر بفضل وسخاء عظم
رب ابلغ صلواتک لشفیع الامم	ملاک الحسن حسین جویل نعم
سید الکمل رسول ونبی الکمل	لاح بالنور نجوم ومساء الکرم
یا حبیبی سیدی روحی فدک	خذیدی باللفظ لا لغرف سواک
لاح قمر الحسن من وجه الجمیل	رو حر روحی بانوار الجلیل
یا نسیم الروح تفریح القلوب	یا علیم الحال علام الغیوب
راحت الارواح قد فاحت نسیم	لاقت الاشیا حر من رب الکرم

اشعار فارسی

لے عاشقان لے عاشقان ام جنون ام جنون	لے مطربان لے مطربان تیرم کنیہ ازا رعنوان
جان و دلم صد پاره بهوش و خرد آواره	بر خیز زده نظاره تا من پیام خوش سکون
چون سرورستان توئی از وصف چندان توئی	چون غنچه خندان توئی خوش خنده زن آذوقه زن
یا قوت رمانی توئی لعل برخشانی توئی	هم عین اعیانی توئی از نور تو مستم کنون
العشق شمس یطلع والحسن برق یلمع	والحب نار یحرق طوبی لکریا عاشقون
از غمزه خود زنده کن بر قلب محزون جلوه کن	جان دلم فرخنده کن لے روح کل نور الیون
لے ساقی فرخنده روز سرور دن کن بهوش را	یک جلوه خوش بردلم پیدا کند خود جوش را
لے شاہد غنچه دهن لے مطرب تقوی کن	مضطرب را بر تار زن سرست کن می نوش را
قربان حسنت جان من کهن مرغان من	کن جلوه نو بردلم با بهوش کن بهوش را
لے مطرب خوش لغمه زن بر تار جانم زخم زن	بر عقل دهنم رخنه زن مستی بده هر گوش را
سوز دل من غمزات جانم رباید عشوات	لے یوسف زیبا بیا زینت بده آغوش را

نیزه ساقی مهوش بدم جلوه بکن	هوش مارا برائے نور قدم جلوه بکن
سوخ جان دل من چشم خود یار کشا	مست و بخود کن و بر آب گلم جلوه بکن
دل ما جلوه نو خواهد و جانم قربان	پرده از سر بکشا مهر کرم جلوه بکن
ساقی گلف نام مایک جام ده	هوش را از سر بس و آرام ده
دار بان از سر خودی و بخودی	در محبت خویش ننگ نام ده
نور باران برولم اسے نور حق	شیشه و جام بسو در کام ده
دل بروی قرارم را شکستی	تمامی کار و بارم را شکستی
قلب را از فیض خود مسرود کن	چشم را سر مست کن مجبور کن
شده لے ساقی مهوش که بہار آمدہ است	بادہ دردست و پریر و بکنا آمدہ است
اے مسیبار دو مرغان چین از مستی	میخروشند دل ما بہ قرار آمدہ است
مطربان شردہ و ہید و بگلستان بروید	کا ندیرین روضہ جنت چہ بہار آمدہ است

شعر در ستزاد

درازل از پردہ اسرار برآمد - آمد بہر من
از پردہ چو معشوق طرصار برآمد آمد بہر من

فصل سوم در خاتمہ کتاب

شکر کا نین پر غولانے رسید گم نشد نقد و بہ اخوانے رسید
 احمد رشید علی احسانہ و انعامہ کہ کتاب مرآۃ الاعلام فی آثار الکرام المعروف بہ تذکرہ مشاہیر
 کا کوری کی تالیف سے فراغت ہوئی۔ جس بار عظیم کو مین نے اپنے سر لیا تھا۔ اور بوجہ اپنی
 نام نہی و لاعلمی اسکی سرانجامی کیلئے تشکر تھا۔ وہ کام بخیر و خوبی اتمام کو پہونچ گیا۔ اور بارگاہ
 حضرت قدر قدرت مرشدی و مولائی اخی حبیبی مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر مدظلہ العالی مین
 میری یہ سچی مقبول ہوئی۔

اس کتاب کی ترتیب و تدوین جس انداز سے مین چاہتا تھا۔ اُس مین فی الجملہ مجھے
 کامیابی ہوئی۔ گو ساتھ ہی اسکے مجھے اپنے اُن ارباب وطن سے ضرور شکایت باقی ہو کہ
 جنھوں نے اپنے اکابر کے حالات لینے مین مکث فرمایا۔ اور اس کتاب کی ترتیب و تدوین
 مین مجھے کافی امداد پہونچانے سے دریغ کیا۔

چونکہ ان حالات کے انتظار مین اس کتاب کی اشاعت روک رکھنا مصلحت نہ معلوم
 ہوا لہذا مین اس کتاب کو جس صورت مین کہ ہے مرتب کر کے شایع کرتا ہوں۔ اور اب
 بھی اُن ارباب وطن سے مستدعی ہوں کہ مجھے اپنے معلومات سے مدد دین تاکہ دوسرا حصہ اس
 کتاب کا مرتب کر سکوں

مین اپنی اس ناچیز تالیف کو مکمل نہیں سمجھتا۔ اور نہ اُسوقت تک سمجھوں گا جب تک
 کہ مین اپنے خیال کے موافق اُس مین کامیابی نہ حاصل کر لوں۔

یہ میری عاجزانہ شکایت مخصوص کسی طبقہ سے نہیں۔ اسی کے ساتھ اُن حضرات
 کا بہت ممنون ہوں۔ جنھوں نے اس تالیف مین مدد دی اور نفوس حدیث نبوی من لہ

یشکر الناس له شکر الله تشکر و امتنان سے کبھی لاپرواہ نہیں ہو سکتا۔

ناظرین ثنائین سے متدعی دعا خیر ہونیکے ساتھ ساتھ اس امر کا ضرور متنبی ہوں
کہ اگر اس بضاعت مزجات سے فائدہ اٹھائیں۔ اور سرور ہوں تو یہ حضرت ولی نعمت
استادی و مولائی کا اٹل کرشمہ عنایت سمجھیں۔ اور سیکرے بیش از بیش الطاف و عنایت
مبدول ہونے کی دعا سے دریغ نہ کریں۔ مجھ ایسے آلودہ مصیبت نامہ سیاہ میں نہ کبھی اس
امر کی اہمیت تھی اور نہ ہے۔

صلح کار کجا وین خراب کجا بین تفاوت رہ از کجاست باہر کجا
اور اگر کسی جگہ اس کتاب میں غلطی پادین تو اسکو دامن عفو و کرم سے پوشیدہ کریں یا اسکو
فرین اصلاح کر دیں اور مجھے آماجگاہ مطاعن و ہفت ملامت نہ بنائیں۔ خدا کان فیہ صوابا
فمن اوستاذی و ما کان فیہ خطاء فمغنی و لخر دعوانا ان الحمد لله الموجد و بقرہ للشہود رحمۃ
المعمونین المعجوبین قد رتہ و الصلوۃ والسلام علی سیدنا و مولانا محمد بن الذی کان علیانی ذاتہ جانا
فی صفاتہ شہیداً فی تجلیاتہ زین العابدین باقر علم الاولین و آخرین صادقاً فی اقوالہ کما فی جمیع
احوالہ متمکناً فی مقام الرضا جواداً کفہ عند العطا ہادیاً الی سبیل النجات عسکریاً
مع الغزاة مہدیاً الی طریق الحق والیقین و علی الہ و اہل بیتہ و اصحابہ و احبابہ
و الضارۃ و اخیارہ و ازواجہ و عشیرتہ و ذریتہ اجمعین صلوۃ و سلاماً ما دامت
السموات و الارضین علی کل ان و حین المین ہ

تمت بالخیر

قطعات تاریخ تالیف و طبع کتابۃ الاعلام فی آثار الکرام معروف تذکرہ مشاہیر کاکوری

از نوکِ یز خاتمہ بلاغت ختامہ حسانِ مان سبحان نشانِ فردوسی مایہ
عسجدی سایہ رشک خاقانی و عرفی جناب نشی نور الدین احمد صاحب
المخلص کیفی کاکوری

یہ سہے وہ نقشِ قلم جنے اس قصہ کی سہی کی
اسی کا نام ہے ”گزار پور“ اور عرف ”کاکوری“
اُجڑ جانے پہ بھی کچھ لوگ ہیں باقی رہا بھی
مگر کیا جانے کتنے کار نامہ رہ گئے باقی
ہوئی اُجال ٹہری شکل سی ہر کتابت جو بیچ تھی
حقیقت تو یہ جو حد سے زیادہ کی ہو جائے گا ہی
خدا کے فضل سے تحقیق کچھ باقی نہیں رکھی
بڑا احسان اس کا ہو سرا صاحب ”کاکوری“
یہ ہی تالیف کیا اچھی علی حیدر قلندری کی

۲۵ ۱۳۵۰ھ

لکھا ہے مرحبا کیا تذکرہ مشہور لوگوں کا
یہ قصہ گو کہ چھوٹا تھا مگر شہتِ بڑی پائی
یہاں کے رہنے والے تھے ہزاروں سربراہان
پرانے وقت کی باتیں بہت کچھ ہیں آئین
نہایت کوشش و محنت سے کی ہر جستجو کیا کیا
مولف نے کیا ہے کام اس کے جمع کرنے میں
جہاں تک ہو سکا ہر حال کی تصدیق کر لی ہو
کیا اس تذکرے نے نامیوں کا نام روشن تر
کہا ہا تف نے کتنی چشم بد دور اس کا سنہ لکھو

دیگر

تذکرہ خوب لکھا ہے و نشان

بحسب عرفان علی حیدر واہ

جو مشاہیر مین کا کوری کے
اہل کاری کے سراپہ ناز
یادگار اس سے نہیں ہر بہتر
نام قائم ہے اُٹکا تا حشر
جو لکھا ہے وہ بہ تحقیق لکھا
کاک کتفی نے یہ لکھی تاریخ
ایک ہی سہرین انکے سہ سال
سنہ تالیف ہے۔ تاریخ مفید

انکے حالات کا ہے صاف بیان
قالب قصیدہ کے یہ لوگ مین جان
اس کا مقصود ہے ارباب جہان
ذکر انکار ہے بالائے زبان
شبہ و شک نہیں کوئی گمان
مختلف سالون مین بارون و شان
طبع و تالیف کا بیتے مین نشان
طبع کا سال ہے۔ مرغوب زمان

۴۶ ۱۳۳۰ھ

دیگر

لکھی یہ کتاب اچھی۔ شاباش علی حمید
مشہور بزرگوں کا ہے ذکر کیا اس مین
محنت سے کیا اسکو۔ ہے جمع بصد خوبی
چھپنے کی خبر اسکے مشہور ہوئی سب
پیدا ہوئی کیفیت کو۔ جب فکر سن ہجری

شائستہ عبارت ہو الفاظ مین سنجیدہ
اشعار بھی مین انکے حالات بھی مزین چیدہ
مصور ہو اس مین رات دل و دیدہ
ہر چشم خریداران۔ سوجان سے گرویدہ
ہاتف نے کہا لکھو۔ تاریخ پسندیدہ

۴۶ ۱۳۳۰ھ

دیگر در سنہ ہجری و عیسوی

کیا تذکرہ لکھا ہے علی حمید و اپنے
مشہور بستیون مین یہ کا کوری تھی بھی ایک
ہر ایک طرح کے تھے یہاں صاحب کمال
حالات انکے جمع کئے مین بصد تلاش

شاباش و مرجا کی تھیں داد ہو نصیب
مشہور تھے شریف یہاں کے ٹٹے نجیب
ہر اک زمانہ مین تھے یہاں متعجب ادیب
جو شکل مین کتاب کے چھپتے مین غنقریب

تاریخ کی تھی کیفی شہر کو تلاش
بہجری و عیسوی میں یہ دو ماڈے لکھو
بولا صلاح کار مرا ہفت لبیب
یک ساغر عجیب دگر۔ نسخہ غریب
۶۱۹ ۲۶ ۵۱۳ ۲۶

تقریباً قطعاً تاریخ از تراوش خامہ گہر بار۔ سخن فہم بلاغت آثار یکلہ ستہ
بنہ خیالات نگین نقشبند معانی دلشین۔ رابین سخن راویں موی محمد صاحب

مختص قیس کا کوروی

حُب وطن از ملک سلیمان خوشتر
خار و طن از سنبل و ریحان خوشتر
یوسف کہ بمصر بادشاہی میکرد
میگفت گدا بودن کنعان خوشتر
ہمارا وطن اصلی تو وہی ہے۔ جسے ہمارے حضرات عارفین مبداء حقیقی لینے مقام وحدت
اور ہنود اہل تصوف برہم لوک کہتے ہیں۔ لیکن اس دنیا میں اگر اور اس خاصہ حالی میں پڑوے جسے
بہت دور ہو گیا ہو۔ اور طالب صادق اور سالک حقیقی وہی ہے۔ جو وہاں تک اپس پہنچنے کیلئے
گامزن ہو۔ اور منازل دشوار طے کر رہا ہے۔ لیکن وہاں سے آتے آتے ہم جن جن منازل پر
مقیم رہے ہیں۔ بوجہ عرصہ دراز تک مقیم رہنے کے ہم نے ہر زمانہ قیام میں ہر ایسی منزل کو
وطن مجازی سے قیصر کیا ہے۔ اور کبھی ہم اپنی حقیقت سے زیادہ محبوب اور اپنے خواب غفلت میں زیادہ
غرق گئے ہیں۔ تو حقیقی اور مجازی کے فراق کو اڑا کر اسی وطن مجازی کو وطن اصلی سمجھنے لگے ہیں۔
ان منازل میں سے سب سے زیادہ معروف و مشہور منزل انسانی بہشت ہے۔ جسکے لئے
ہر اہل دین بتیاب ہو۔ اور یقین کئے ہوئے ہو۔ کہ گو ہم ابوالبشر آدم علیہ السلام کے ایک گناہ
کی بدولت وہاں سے خارج البلد کر دئے گئے ہیں۔ مگر پھر کراشا اللہ دین جائینگے۔ اگر ذرہ
برا بھی دل میں ایمان رکھتے ہیں۔ ورنہ یونہی خارج البلد بلکہ دور تر از دور تر رہینگے۔ اسی کو اہل اسلام

نجات اہل نہودکت کتے ہین ۔

بعدہ اس عالم اسوت یعنی دنیا میں اگر بحیثیت انسان ہونے کے ہمارا اصلی وطن مجازی مکہ معظمہ ہے۔ کیونکہ ابو البشر آدم علیہ السلام کی سرشت بروایات مشہورہ اسی مقام کی خاک سے ہے۔ جہاں اب کعبہ شریفہ تعمیر ہے۔ اور اول اخلاق و اول الانبیاء و خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کا مولد و نشاء بھی وہی ہے۔ چنانچہ ہمارے لئے مکہ معظمہ کو دوسری حیثیت وطنی حاصل ہے ایک بحیثیت انسان ہونے کے۔ دوسرے بحیثیت مسلمان ہونے کے۔ مکہ معظمہ کے بعد ہمارا وطن مدینہ منورہ ہے کیونکہ بانی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام نے وہاں توطن اختیار فرمایا ہے۔ اس کے بعد ہمارا وطن مجازی ہر وہ مقام ہے جہاں یکے بعد دیگرے ہمارے آباؤ اجداد کی ولادت ہوئی۔ اور نشوونما ہوا۔ اور آخری وطن مجازی وہ مقام ہے جہاں ہم خود پیدا ہوئے پرورش ہوئے ہین۔ اور فطرت انسانی کے موجب جہاں ہم کو اپنے والدین سے محبت ملتی ہے۔ وہاں اس وطن مجازی سے بھی ہے اور ہونی چاہئے لیکن سمجھنے والے سمجھتے ہین کہ یہ ساری محبت اسی محبت حقیقی کا پرتو ہے جو فطرتاً ہم کو اپنے خالق اور مبداء حقیقی سے ہے۔ اور والدین اور وطن مجازی کی حیثیت ان ہی الاسماء سمیعتہا انتہم و ابائکم سے زیادہ نہیں ہے تاہم چونکہ وطن آخری مجازی اور والدین ہمارے اقرب ترین مہاری ہین۔ اور ہمارے لئے ہمارے مبداء اصلی حقیقی کا بہترین و نزدیک ترین و واضح ترین پرتو ہین۔ اور ان کے ساتھ جس قدر محبت ہم کو ہے وہ دراصل اسی مبداء حقیقی والی محبت کا طور ہے۔ لہذا نہ صرف فطری طور پر بلکہ مذہبی و اخلاقی طریقہ پر بھی اور بمقتضائے عرفان بھی ہمارا فرض ہے کہ اس محبت کی پرورش و پرداخت کریں اور والدین اور آباؤ اجداد اور وطن مجازی کے حقوق ادا کریں۔ اور جیسا کہ ابتداءے سلوک کے وقت ”بندہ عشق شدی ترک نسب جامی“ پر بمقتضائے اسی آیت شریفہ کے عامل ہوئے تھے۔ کمال باطنی حاصل ہونے کے بعد بمقتضائے اسی آیت شریفہ کے باوجود کسی ترک و تجرید کے اپنے اہل ایمان اور اہل دل و اہل معرفت و خوش اعمال آباؤ اجداد و اسلاف و انساب و ارباب وطن کو یاد کریں۔ ان کی

خدمت کریں۔ انکی خوبیان بیان کریں۔ انکی یادگار کے ذرائع قائم کریں اور قائم رکھنے کی کوشش کریں۔ یہ بطور فخر کے۔ بلکہ اسلئے کہ ہمارے اخلاص کو صحیح شاہراہ زندگی مانتھو آگے۔

یہی وجہ ہے کہ اکثر انبیاء علیہم السلام اور اکابر اولیاء اللہ بلکہ ہر مشہور علم و فن کے اکابر خاندانہ کے زمانہ میں ترک وطن کیا کرتے تھے۔ اور کمال کے زمانہ میں وطن اور اہل وطن کو اپنے کمالات سے فائدہ پہنچاتے تھے۔ اور سب طرح کے حقوق پوسے پورے ادا کرتے تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ سید الانبیاء علیہ التبیۃ والثناء نے اپنے اسلاف کی خوبیوں کو اور اپنے نسب کی شرافتوں کو بلا امتیاز بیان فرمایا ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ ہمارے حضرات مرشدین نے جہاں اپنے سلاسل طریقت پر اور اپنے علوم و مکاشفات تصوف اور حقائق و معارف پر کتابیں لکھی ہیں وہاں اپنے انساب اور آباؤ اجداد کے حالات کو بھی نظر انداز نہیں فرمایا ہے۔

چنانچہ اسی نقطہ نظر سے ہمارے عارف کامل۔ محقق فاضل۔ عالم دین متین۔ یادگار اکابرین عمدہ حفاظ القرآن۔ اسوۃ النبیین والاقران جناب مولانا مولوی حافظ محمد علی حیدر صاحب ادام اللہ ظلہم بحجۃ کمالاتہم نے باوجود کثرت مشاغل طریقت کے اس کام کی طرف توجہ فرمائی ہے۔ اور اس کتاب کا جواب سب سے صراۃ الاعلام فی مآثر الکرام معروف بہ تذکرہ مشاہیر کا کوری کو نہایت عرق ریزی و محنت سے عالم وجود میں لائے ہیں۔

گو آنجناب کا انشاء اصلی اس کتاب کے لکھنا اپنے طریقہ نظر کے یہی تھا کہ اس منصب کا کوری میں جو اکابر و مشاہیر دین و اولیاء کاملین و علمائے حقین گذرے ہیں یا مدفون ہیں انکے حالات لکھے جائیں۔ مگر ہر حضرت عارفین کی ہمہ گیری کے قربان ہونا چاہیئے۔ کہ آنجناب نے اچھون کے ساتھ اچھون کے واسطہ داروں پر بھی نظر عنایت فرمائی۔ اور ان لوگوں کے حالات کو بھی اس کتاب میں جگہ دیدی جسکی شہرت بوجہ امارت گرامارت کے ساتھ ساتھ سخاوت و فیاضی کے تھی۔ اور نیز جسکی شہرت بوجہ ادبی و دیگر علمی و فنی قابلیتوں کے یا بوجہ شاعری کے ہوئی۔ بلکہ مختصر یوں کہنا چاہئے کہ جسکی شہرت بوجہ کسی خوبی کے بھی ہوئی۔ اور سب سے زیادہ قابلِ یاد

بات یہ ہے کہ تحقیق و تدقیق پر پورا پورا عمل کیا ہے۔ اور جو کچھ لکھا ہے پورے اطمینان کے بعد لکھا ہے۔ اور ساتھ ہی اسکے اس سلسلہ کتابت کو ختم نہیں کر دیا۔ بلکہ مزید حالات و معلومات ہم پہنچنے پر دوسری جلد کی تیاری کا ارادہ رکھتے ہیں۔

غرض کہ ہر طرح پر یہ ثابت کر دکھایا ہے کہ عارفین کی شان کمالی یہ ہے۔ کہ اگر وہ فی نبوی کام کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ تو اُسے بھی اُسکے درجہ کمال کو پہنچاتے ہیں۔ کیونکہ انکی نظر اُس دنیوی کام پر نہیں ہوتی بلکہ فاعل حقیقی پر ہوتی ہے۔ خداوند کیم آغجاب کے کمالات ظاہری و باطنی میں ادوز بروز ترقی عطا فرمائے۔ اور آغجاب کے فیوض و برکات سے مسترشیدین کو الامال کرے۔ آمین ثم آمین۔

آخر میں نوجوانانِ وطن سے میری یہ گزارش ہے کہ اس کتاب کو سرسری طور پر پڑھ کر دے کی ٹو کری میں نڈالیں بلکہ آنکھیں کھول کر دیکھیں اور غور کریں کہ ہمارے اسلاف کیا تھے اور ہم کیا ہیں اور ان کی ترقیوں کا راز کیا تھا۔ اور ہمارے نزل کیا سبب ہے۔ اور اگر ہم یونہی رہے اور ہماری آنکھیں نہ کھلیں تو ہم تو خسرو الدنیا والاخرہ میں پڑ ہی چکے۔ ہمارے اخلاف کا کیا حال ہو گا۔

بھائیو۔ خدا کے لئے بیدار ہو۔ کب تک غفلت کی نیند سوؤ گے۔ آنکھیں کھولو اور دیکھو کہ ہمارے اسلاف کی ساری ظاہری و باطنی ترقیان خدا و رسول کے احکام اور سلفِ صالحین کی صحیح پیروی پر مبنی تھیں۔ جن سے ہم اس وقت غافل ہیں۔ ہم سے جو بزرگمذہب خدا و رسول کے احکام پر چل رہا ہے۔ اُسکا یہ حال ہے کہ شریعت و طہارت و چھوڑ کر یا تو ہب اختیار کئے ہوئے ہے۔ یا سونیانہ خمر و قہر و شہوانیہ و فحش و فحش میں پڑا ہوا ہے۔ جو دنیوی ترقی کی طرف مائل ہے وہ ساری ترقی ایم لے پاس کر لینے اور انگریزوں کی تقلید و خوشامد میں سمجھتا ہے۔ یا مروجہ حال ترک مولائے میں کہ صورت اوسلمین گورنمنٹ میں رنوخ کی امید ہے۔ اور صورت اوسلمین میں بیک میں قسمت ہے۔ جو فیاض ہیں وہ اس حد تک کہ نفوذ خرچ ہیں۔ جو فضول خرچی سے بچنے

ہیں وہ اس حد تک کہ بخیل ہیں۔

یاد رکھو کہ ان میں سے کوئی راہ صحیح نہیں۔ صحیح راہیں صرف وہی ہیں جو ہمارے سلف صالحین اختیار کر گئے ہیں۔ اور اُن کے انہاج کو مختلف ہوں۔ لیکن اصول صرف ہی ایک ہو کہ خدہ ما صفا و دمع ماکدر۔ علوم دینی بھی پڑھو علوم و فنون دنیوی بھی سیکھو۔ امتحانات بھی پاس کرو تجارت بھی کرو۔ زہد و عبادت بھی کرو۔ فقر و فاقہ خرقہ و عمامہ بھی اختیار کرو۔ لیکن خدا کے لئے جو کچھ کرو و صدق دل سے کرو۔ خدا اور رسول کے ساتھ ہر حال میں سچے رہو۔ اچھے اخلاق۔ اچھے عادات اختیار کرو۔ چلیں پوری غیبت اور بزرگوں کے برا کہنے سے بچو۔ غرور علم غرور فقر غرور مال۔ غرور جاہ سے پناہ مانگو۔ باوجود کچھ نہ ہونے کے اپنے آپ کو بہت کچھ نہ سمجھو۔ کنبہ پروری صیقل رحم اعزہ نوازی کو ہاتھ سے نہ دو۔ اللہم اھدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیہم غیر المعضوب علیہم ولا الضالین

قطعہ تاریخ تصنیف کتاب ہذا

وہ مولانا لکھا خوب آپ نے اپنے
قلیس نے تاریخ کی جب فکر کی
اپنے باب وطن کا تذکرہ
بول اٹھا دل۔ اچھا اچھا تذکرہ

۲۱۳۲۵

قطعہ تاریخ طبع کتاب ہذا

صوفی صافی فقیہ بے بدل
عالم و فاضل ادیب نکتہ سنج
حافظ قرآن زہے مخیر ترین
واقف سر کمال علم و فن
باجہم و بے ہمہ بے ما و من
مست جام فضل ربی و المنن
سایہ افکن آپ کے سر بختن
زندہ سیباک و موجد پاکباز
ساتی صہبائے رنگارنگ عشق
لے علی حیدر تسلند مرجا

خوب لکھی یہ کتاب بے ہا
 باغ اچھا کر دیا آراستہ
 پھسے تارے ہو گئے سب شک پھل
 قلیس کو یہ غیب سے آئی ندا
 زندہ دار نام ارباب و طن
 خوب دکھلائے گل و سرو و سمن
 ہو گیا گور غریبان اک جہن
 لکھو وہے۔ تارنج اہل وطن

۱۳۴۶ھ

قطعہ تارنج تالیف وطبع رختہ قلم فصاحت قم شاعر شیریں مقال سخنوزاد خیال
 نقیض راجوہری مولوی محمد عالم صاحب المتخلص بہ قیصری کا گوری

واہ کیا لکھی کتاب۔ حافظ عالی جناب
 ذکر مشاہیر کے عرت توفیق ہے
 خوبی و حسن و کتاب۔ روح و شمس فروغ
 نام وطن زندہ باد۔ خلق سے اک شعور اٹھا
 گر ہوں کمین نامور ہے یہ مکان کی بخت
 حاجت مشاطہ میت سے دلا رام

ہے سنہ تالیف کی فکر اگر دل نشین

صاف لکھو قیصری۔ تذکرہ بے ہا

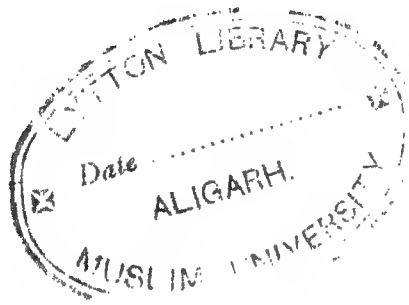
۱۳۴۵ھ

قطعہ تارنج طبع کتاب

شاہ علی حیدرم کر لطف سلطان کرم
 نینا فضل بیکان بر زندگان مردگان
 چون مردہ را باد آورده خشت تبارش
 مان زندہ را لطف کند غم و تابش
 نام و نشان اولین جان و جان آخرین
 چون بر نیساں کنہ زن بر نیساں بازگو
 ریزد حیات جاودان ان فضل ندان بازگو
 ز خجیا آتش میدہ عیسیٰ دوران بازگو
 اندر بجا زندگی زان نوح طوفان بازگو
 روح و روان عالمین شمع شہستان بازگو

مقبول زیدان آمدہ محمود دوران آمدہ
 محبوب الخوان آمدہ مہد فرح یاران بازگو
 انشانو داین تذکرہ نندہ دلان ارتضو
 تارستہ راگرہ عمرے بسا مان بازگو
 چون طبع و نشرے یافتہ راج غرت یافتہ
 ضوہ طرف ثبات یافتہ زان باہ تا بان بازگو

از بہر سال عیسوی گفتا ملک باقیضری
 ذکر مشاہیر وطن مطبوع ہر جان بازگو
 ۱۹۲۴ء



صحت نامہ کتابیۃ الاعلام فی تکریم معروضہ تکریم شاہ کرمی

صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
۱	جل	جل	۶۲	تربیت	ترتیب	۲۰۴	ملک کبیر	ملک کبیر	۶	ملک کبیر	۶
۵	بجنوری	بجنوری	۶۸	بوسے	بوسے	۲۱۳	پانی	پانی	۱۲	پانی	۱۲
۱۳	بن	بن	۶۴	سبیل اولیا	سبیل اولیا	۲۱۶	مقصد	مقصد	۱۲	مقصد	۱۲
۱۰	کے	کے	۸۹	زور	زور	۲۱۲	دینا	دینا	۱۳	دینا	۱۳
۱۹	تربیت	تربیت	۹۱	کسی	کسی	۲۳۷	مشخص	مشخص	۲	مشخص	۲
۲۴	قریب	قریب	۹۲	فعل یہ	فعل یہ	۲۳۹	المعانی	المعانی	۱۲	المعانی	۱۲
۲۸	فطری	فطری	۹۷	ما او	ما او	۲۴۶	تواب	تواب	۱۳	تواب	۱۳
۳۲	بے	بے	۱۰۵	اولوالعزم	اولوالعزم	۲۴۷	ون	ون	۲۱	ون	۲۱
۳۳	چنانچہ	چنانچہ	۱۱۲	عن	عن	۲۹۹	مین	مین	۸	مین	۸
۳۶	کوش	کوش	۱۱۳	لخص	لخص	۲۵۰	بادشاہ	بادشاہ	۱	بادشاہ	۱
۳۸	فیاض	فیاض	۱۱۴	الذین	الذین	۲۸۲	الدعا	الدعا	۱۸	الدعا	۱۸
۴۱	نفس	نفس	۱۳۴	دازد	دازد	۲۸۸	علما کو	علما کو	۱۹	علما کو	۱۹
۴۲	رقاشر یا	رقاشر یا	۱۴۱	زمین نصب	زمین نصب	۲۹۰	کروے	کروے	۲	کروے	۲
۴۹	جہ	جہ	۱۴۸	ے	ے	۲۹۱	الد	الد	۱۱	الد	۱۱
۵۴	بدہد	بدہد	۱۴۹	اودد	اودد	۲۹۴	علوم	علوم	۷	علوم	۷
۵۶	ما فتم	ما فتم	۱۴۹	پہ	پہ	۲۹۷	۲۹۷	۲۹۷	۱۹	۲۹۷	۱۹
۶۰	نسجم	نسجم	۱۶۰	وحدت	وحدت	۲۹۷	کی	کی	۲۱	کی	۲۱
۶۲	گشت	گشت	۱۹۲	گن	گن	۲۹۹	پیشتر	پیشتر	۷	پیشتر	۷
۶۴	خلوص	خلوص	۱۹۴	عم	عم	۳۱۲	میکرد	میکرد	۱	میکرد	۱
۶۸	سند	سند	۲۰۱	سند	سند	۳۱۷	نہوتے	نہوتے	۱۳	نہوتے	۱۳
۷۲	حفظ	حفظ	۲۱	بے بدل	بے بدل	۳۲۰	قریب قریب	قریب قریب	۷	قریب قریب	۷

۲۲۸	۱۱	بھر	۲۲۱	۱۴	انگین	انگین	۲۶۷	۱۱	بھری	بھری
۳۱۵	۱۴	بیچے	۱۱	۲۰	دورانہ	دورانہ	۲۷۰	۱۸	گردیدہ	گردیدہ
۲۲۹	۱۰	برداشتہ	۲۲۲	۷	آخر	آخر	۲۷۲	۱	کہ	کہا کہ
۳۵۹	۱۸	بگر	۲۲۶	۱۸	این بر	این بار	۲۷۳	۷	دہین	دہین
۳۶۹	۷	قدرت	۲۲۹	۱۷	مرتب	مرتب	۲۷۵	۱۱	صورت	صورتین
۳۹۱	۷	آرخلان	۲۳۰	۱۵	والاذعان	والاذعان	۲۸۱	۱۰	لیکے	لیکے
۳۹۳	۶	مرعولہ	۲۳۶	۱۳	جان	جاسے	۲۸۵	۱۸	شکل	شکل
۳۹۶	۱۴	کوثر	۲۴۰	۱	شاہ تراب	شاہ حایط	۲۸۷	۱۱	خانان	خانان
۴۰۳	۱۱	محدرت	۲۵۱	۷	تعطیلی	تعطیلی	۲۹۲	۱۱	وصفانہ	وصفانہ
۴۰۸	۲	در	۲۶۵	۲	رائے	رائے	۲۹۷	۲	محالہ	محالہ
۴۱۶	۲۰	الاد	۲۶۷	۷	گلش	گلش	۲۹۸	۳	دزق	دزق
۴۹۵	۳	ہنالك	۲۹۵	۱۰	والحلہ	والحلہ	۲۹۷	۵	بدر	بدر
۵۰۳	۲	اہل کاری	۵۰۷	۱۲	فراق	فرق	۵۰۵	۱۲	مباری	مباری
۵۰۸	۱۵	فخر قرن	۵۰۹	۱۵	عیسیٰ	عبسیٰ	۵۱۰	۲	گستہ	گستہ

ضمیمہ ششم

آپ اپنی تصنیف یا اپنے دوست احباب کی تصنیفات کو پیش بہا اور گران قیمت کرنا چاہتے ہیں تو ہمارے اصح المطابع (برقی پریس) و کٹوریہ ٹریٹ لکھنؤ بلڈنگ نمبر ۱۱ میں کوئی کتاب دیکر فارم چھپوانے اور صنعت صنائع کو ہمارے (پریس) کی چھپائی میں ملاحظہ فرمائیے کہ جو خوش جو بی و دیفیری و دیدہ زیبی اور حرفوں میں شان خط اور چھپائی میں اتہاد درجہ کی صفائی کا حق قدرت نے ہمارے پریس کو عطا فرمایا اسی وجہ سے آج ملک اصح المطابع کی چھپی ہوئی کتابوں کی خواہش ہے۔ آپ بھی اگر تیرے معمولی سا کام چھپوانا کر ہمارے کام اور معاملات کو ملاحظہ فرمائیے۔

محمد قادر بخش مالک اصح المطابع (برقی پریس) و کٹوریہ ٹریٹ لکھنؤ

۳۹۸

۹۲.۵.۹۲۲۵

(۲۳)

DUE DATE

۱۲۷۲۸

<p>194 E 195.5. Apr 10</p> <p>12, 5.6.50/ii</p> <p>12247A</p>			
Date	No.	Date	No.
12. 6. 50	12247A	12. 6. 50	12247A